# 最新小学语文教学工作总结2024(十六篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-30

*当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是...*

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**小学语文教学工作总结2024篇一**

一、狠抓基础知识和技能

本学期为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

二、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒已见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

三、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

五、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀课文朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、进行各种词语收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文游戏。如句子的转换，如“把”字句转换成“被”字句，问句转换成陈述句，两句话变成一句话，学生在活动中提高了兴趣，也训练了动脑的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣很浓，学生们都对语文有了一定的了解。

在本期的教学中，针对以上情况所采取的对策，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。

**小学语文教学工作总结2024篇二**

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我继续担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，也取得了一些成绩和经验，现作出总结

一、认真备好每一节课，课后及时反思。

我始终坚信备好课是上好课的前提及关键。为了向40分钟的课堂要质量，课前，我不仅了解学生原有的知识技能，而且了解他们的兴趣、需要、方法、习惯，还了解他们学习新知识可能会有哪些困难等。备课时，我认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，明确重难点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，并根据了解到的情况认真选择教法，安排每节课的每一个教学环节活动，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。课后，我及时对每一节课进行反思，反思教学方法，反思教学环节，反思学生课堂学习过程等等，并在备课本上记录下来。

二、重视学生的课外阅读积累

要想学好语文，只凭课本是不够的，必须扩大学生的阅读面。《课程标准》提出：“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”的要求。我引导学生大量阅读课外书籍，培养学生课外知识量。要求学生必须根据自己课外阅读的内容做摘抄，可以是作文，可以是名言，可以是精彩片段……时间久了，学生积累的内容越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

三、做好学生的辅导工作。

本班学生语文基础比较差，学生爱动、贪玩，缺乏自控能力，学习积极性不高，有一部分学生总是不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期我在班中成立学习“互助”及“竞争”小组，利用优优生组和差生组结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。又利用每一个学习小组组内成员进行竞争来带动全班同学共同进步。自从成立学习小组后，我发现孩子们的学习积极性提高了，不按时完成作业的孩子少了，学习成绩也有了一定的进步。我也在课外加强辅导工作，对后进生表示尊重和理解，注重为他们提供更多的机会，鼓励他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步。

四、基础知识是语文学科的重中之重，六年级的这一学期的知识综合性强，生字要求人人会写，会认的字要求会认、读、写，而文中要求背诵的要求会背，不能马虎。

五、狠抓学生阅读理解这个薄弱环节，本班学生阅读理解能力差、贪玩、注意力不够集中，针对这些，本期重点放在读上，从读中理解词义、句子的含义，从读中体会思想感情，从而培养学生的思维、概括、创新。以学生自学为主，把大量时间留给学生，使他们从读中感悟，养成‘读书’的好习惯，主动参与，老师和学生有一种心灵上的默契来提高他们的各科成绩。

六、注重多激励学生。好孩子是夸出来的，要以欣赏、赞美、夸奖、鼓励，作为主体，勇气是把利箭，能帮助你斩出前进途中的障碍，由此可见，激励学生可以使学生看到自己成长途中的点点星光，让他们像一棵棵自信的小树一样，茁壮成长，只有这样，学生才会有闪光的机会、才会有上进、自信心，才能养成良好的习惯，人人才会进步。

这学期的教学工作，虽然取得了一定的成绩，但是在教学中还存在着一些不足，如孩子们对课文的理解总停留在表面，不能很好的拓展和加深，作文水平还是不太理想等，今后，在教学中，我要加强自己的业务水平，提高自己能力，对存在的不足之处继续探索、尝试。

**小学语文教学工作总结2024篇三**

每到学期总结时，都会觉得时间飞逝，叶落纷纷，时光豪不留情的越出手指的缝隙。转眼间，我担任一年级（6）班的语文教学工作整整一个学年了，在这一个学年的工作中，我到底做了些什么呢？

一学期来，我认真落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使56个学生，基本具备了初步的语文知识和技能。

一、注重良好学习习惯的培养：

作为一年级的小学生来说，培养学生良好的学习习惯是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，从开学的第一个星期开始，我就采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学年来的培养，我班学生大部分已养成良好的学习习惯。

二、不打无准备之仗——认真备课

要想让孩子喜欢你的课，备课是关键，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真做好二次备课的工作，精心制作多媒体课件。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时作出反思。

三、万丈高楼平地起，基础教学放第一

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）抓好识字教学。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，积累语言。在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。“一笔好字是事业成功的一块敲门砖”！能让每一个学生写一手好字，是我的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。当然，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

（3）抓好朗读训练。

小学低年级学生最容易养成“唱读”的习惯。而调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、注重提高学生的语养。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

五、存在的问题与不足：

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。

3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

下学期我将采取如下措施进行改进：

1、以勤立身，增强自身的榜样作用。

2、继续加强思想教育与个别指导

3、继续加强学生的习惯的养成与及时纠补不足。

4、教学要及时回顾，管理要有新经验

孩子的心纯洁无暇，笔墨挥毫间的作品好坏取决于教育。我也将会翻开我新的低年级阶段得新篇章。我相信我的教学生涯会精彩多多，乐趣多多。

**小学语文教学工作总结2024篇四**

一、班级简况：

本班学生大部分学生热爱学习，积极要求进步，但有部分学生的行为习惯较差，对学习语文缺乏一种热情，特别在阅读习作方面。本学期，针对各班学生实际情况，有的放矢地培养学生的学习兴趣。

二、教材分析：

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人和动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

三、教案目标1、识字、写字教案

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教案中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教案

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教案要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

3、口语交际教案

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够和生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教案方案，为学生兴致勃勃地参和交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教案时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际和习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教案内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教案

对教材中安排的习作内容，教案中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教案目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教案内容，安排教案过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教案

把握阅读材料的学习要求。教案中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教案中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

四、教案措施：

1、认真备课。

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课。

加强课堂管理，提高教案效率：督促学生形成良好的听课习惯;教案时以情感人，以饱满的热情和教案艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课。

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，面对突发状况的教案机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4、继续培养学生良好的学习习惯。

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯，并做到常抓不懈。

5、在教案中，坚持\"以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读\"指导学生把书读好。

注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教案中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

五、优等生的提高、学困生的优化措施：

1、对优等生的要求要高于班级平均要求。

2、针对特别优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。3、优等生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮助学困生，以使大家能够共同进步。

4、努力寻找优等生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

学困生的优化措施：

1、针对本班学困生的学习情况，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮助学困生，达到共同进步的目的。

2、在课堂教案时，教师应对重点内容进行详细分析，多说几遍;并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自己的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们提供交流的时间和场地。

**小学语文教学工作总结2024篇五**

转眼间，繁忙的一学期的工作已近尾声。本学期我担任三年级语文教学工作，这一学期和孩子的相处，既有甜蜜的微笑，也有深深的思考。现将具体工作总结如下：

在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

认识并能够正确地运用所学生字词。在继续学好钢笔字的基础上，又进一步学好毛笔字，在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特

色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“我们的展示台”展示学生的书法，有效地激发了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所含有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容。学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

总之，在这一学期里，我能够顺利地完成教学任务，学生在听、说、读、写各方面的能力都有不同程度地提高。在下学期的工作中还要制定有效的方法来提高后进生的自学能力。争取取得更大的成绩！

**小学语文教学工作总结2024篇六**

匆忙之中，本学期的语文教学工作已经过了一半。这半学期语文组的工作，在教学处的带领下，在20名小学语文的配合下，进行的比较顺利。我们20名小学语文教师立足于工作岗位，团结协作，教书育人。现在就对上半学期的小学语文教学工作总结如下：

一、教学工作回顾：

1、每月的教研组活动，大家进行配合，开展的比较顺利。

2、以备课组为主，每月集体备课活动老师们积极准备，对教学中的问题进行探讨。

3、新课标的学习每月都在落实，三月份是共同学习，四月份、五月份是以备课组为单位的学习或者自学。

4、每月的优质视频的学习，大部分老师的积极性很高，主动的进行学习，进行网上讨论、评课。

5、老师在备课、上课、听课、批改作业、培优辅差方面认真的完成着，进行的比较有序。

6、作文公开课从四月末开始，开展的比较顺利，以备课组为单位，在备课组长的带领下，老师们特别认真备课、磨课、展示。

7、写字、阅读、作文教学每位老师都在备课组长的带领下进行着，尤其是抽测的五年级老师更是积极准备。

8、学期初的各教师制定教学计划，安排好教学进度，撰写语文教学计划。完成的比较不错。

9、三月份时，语文组的老师们，积极认真的完成了“\_\_届语文报杯”的各项工作。

二、教学工作不足：

1、教研活动、集体备课、优质视频的观摩、新课标的学习还需要更实际，有效。

2、作业批改及时性需要加强。由于学校每个几乎语文老师带2个班语文，课务繁重，教师对于学生作业的批改欠及时，缺少面批的机会。尤其是一些班级的作文批改。

3、学困生的帮扶工作做的不到位，每个班级都有学困生，但由于学生太多，老师精力方面有限。一学期接着一学期的循环，造成恶性循环。从期中考试情况看，有的班级学困生很差，直接导致了班级的平均成绩。

三、下半学期的教学工作计划：

1、老师在备课、上课、听课、批改作业、培优辅差方面，要进一步规范和落实教学这些常规管理，提高教学效率。

2、教研活动、集体备课、优质视频的观摩、新课标的学习、要继续加强，避免流于形式，要更实际，要更重质量。

3、继续着重加强对一年级、二年级的拼音、识字教学;三至六年级主要以加强习作指导的教学;一到六年级一直落实“写规范字”的活动;朗读和朗诵方面也要加强落实。

4、教学工作也离不开家长的支持和配合，注意加强与家长的沟通和交流。

5、3月份时。在教学处的帮助下，语文名师走进了我们的学校。让我们的老师在忙碌中，热情百倍的去学习，收获很大，下半学期能否再让语文名师走进我们的身边给我们引领呢?

**小学语文教学工作总结2024篇七**

时光飞逝，现在算起我担任一年级的语文教学工作已经一个学期了。在工作中，我不断地反思着自己，努力尽自己最大的努力完成本学期的教学任务。现将自己本学期的教学工作总结如下：

1、积极学习教育教学理论。

积极参加学校组织的切实有效的学习讨论活动，把新课标的理念渗透到教学中教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

在平时的工作中，利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，坚持听各位老师的课，以便尽快掌握一年级新的教育教学方法，把握好课堂教学的重难点。对课堂教学、平时作业布置等都和组内老师讨论，还主动听其他年级的课，向有经验的老师请教教学方法，努力提高自己的教学水平。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。

充分利用各种资源，为自己上课做好准备。同时我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学图片雨学生共享，从而不断为自己的教学水平\"充电\"。

1、备好课，上好课。

一年级一册的语文教学任务繁重，要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。能准确地拼读音节。能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。并且认识常用汉字400个，其中100个要求会写。面对本班的55名学生，我花了大量的时间备学生，制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。

2、在语文教学中抓常规。

让学生喜欢山语文，喜欢上自己。说起来容易，做起来难。上课前准备充足，给了我底气，让我的心充实自信。只要心齐了，注意力集中了，课堂常规自然跟上了。课堂上，我努力营造和谐、活泼的氛围，努力让自己的语言变得更加亲切，充满激情。我特别注重课堂上的过程性评价：\"请注意读书的正确姿势\"\"你的声音真美\"\"你的回答太精彩了\"……简短的评价，更让学生满心欢喜，积极思考。在生生、师生不断互动中，学生学习的兴趣日渐浓厚，学习常规不断进步。

3、平静对待差异，面向全体学生。

基于学生学前教育的起点不同，学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务驱动不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学生回答问题。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

4、不断钻研，不断学习。

本学期，学校要求我们本年级的语文老师多次组织调研活动，为我们营造了良好的学习氛围。我们每次确定好调研活动主题，进行激烈的讨论，这样不仅学习到了她人很多优秀的经验，也进一步明确了自己努力的方向。

5、多与家长沟通交流，获得家长的支持。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长，我在做好本职工作的同时，加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现。一起研究适合孩子的教育方法，起到了事半功倍的效果。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践。

3、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

经过了一学期的努力，我不仅圆满完成了教学任务，而且在实践中，还增强了信心。我坚信：下学期我会利用各种机会不断改进自己的不足，争取取得更大的进步，同时也会更加认真对待自己的教学工作。

**小学语文教学工作总结2024篇八**

一学期在闪念之间过去了，回顾一学期以来的工作情况，感慨良多，不知是该闭门思过还是该怪罪学生的不争气。总之一个学期以来总有许多话想说，却又不知从何说起现就本学期本人的教学工作总结总结如下：

1、教学态度还是挺不错的，由于对初二的文章比较熟悉，但也能先要求自己至少读个两遍。但对于重点的课文总能多读几遍，每个问题也总能经过多方的思考以达到让学生思考并思有所获的地步。在课堂上常常是走到学生当中去，尤其是学生在讨论时总是走到学生当中与他们共同探讨。我自己觉得这个学期的教学态度较以前有了很大的进步。

2、较注重学生能力培养方面的教学。本册书单元教学的性质很强，每单元都有一个相关的主题，比如议论文单元、小说单元、说明文单元……因此在教学中就注重让学生掌握各个知识点，并以每篇课文作为范例进行教学，设计一些有针对性的题目让他们展开讨论，让学生有意识思考，有兴趣思考。在教学的过程也注重学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练，全面提高语文的能力。每堂课都会根据学生实际情况精心备好学生，知道学生喜欢课外的知识，于是每节课前就由我自己给学生讲一个课前小故事，让学生起来复述，并让同学讲讲故事讲了个怎样的道理或从故事片中你得到什么启示。这样既锻炼自己的朗读水平，也让学生从小故事当中学到一点做人的道理，还可以锻炼学生听课的能力和概括的能力。课文的迁移积累也是本学期很注意做的一件事，每课都会向课外或生活延伸，作业设计也注意一些发散性思维的题目的设计。即专家所说的要“沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。”重视创设语文学习的环境。

3、作文教学也贴近生活实际，富有生活气息，命题灵活，形式也多样化了。比如本学期学生参加了红歌比赛和运动会，因此本学期就有两次作文有关这方面的，因是学生亲身实践的，写作中就多了几分真实性和真切的情感，作文水准也提高了许多。周记就让学生多写随笔，读书笔记，做些摘抄写一写读后感，有时还有意识将课堂延伸让学生写在周记上。还尝试互批共批，以改促写，学生的作文水平有了一定的提高。。

作业的布置和批改也有所区别，因人而异，照顾到不同学生的特点。比如周记我让作文水平中下的同学就摘抄，而中等以上的同学就要踏踏实实的写每周发生的重要的大小事，或在摘抄的基础上写出相对应的感受想。而作文也有区别，一些有能力的作文字数就要求600字以上，而一些后进生则要求550字以上则可以。

4、注意抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。由于本地区学生受闽南音的影响，对语文的学生有一定的局限性，对待语文科目较不重视，要让学生树立信心，只有多抓学生的优点，让他们意识到有人关注他们，有人在乎他。当然这种做法收效甚微，但我还是要关注他们，毕竟他们也是班级中的一员，在学习中也有举足轻重的作用。因为我们的教育理论中有一句：“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”。所以我不能放弃每一位同学。

5、积极地参与学校的教研活动，按时完成教学公开课和评课。我在公开教学时，做了许多的改进，因此现场教学才有了的较圆满的结果。同时对这节课我也进行了深刻的反思，为自己今后的教学沉积了一份经验。

6、虽然做了许多的努力，但学生的学习效果好像不太令人满意。6班男同学比较好动，课堂上话较多，同学的成绩都比较集中，高分和低分的较少;5班的女同学较沉静，话较少，但真正听进去课的人又比较少，所以出现了两级分化的现象，优秀率高，但不及格率也高。有时想如果把两个班综合一下该多好啊。这也是我教学中比较困惑的。但我也会比较积极的去面对，去改进教学方式方法。找到自己的不足之处。

以上就是我这学期的总结，是真实且发自内心的心声。我期待自己以后会有一个更好的心态来对待自己的教学和自己的学生

**小学语文教学工作总结2024篇九**

一个学期的工作结束了，我们就此离别了三年级。对这一学期刚走上工作岗位的我来讲，这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是布满希望的。作为一位小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无穷感慨。现从以下几个方面加以总结：

语文是一门布满思想、布满人文精神、布满聪明的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热门，讨论、交换、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得爱好盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

爱好是的老师。在教学中，我十分重视培养和激起学生的学习爱好。比如在导入新课，让学生一上课就可以置身于一种轻松的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展现课文的画面让学生进入情形；也可用讲述故事的方式导入，采用激起爱好、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激起学生的灵性，开启学生学习之门。

1、加强写字指导，进步学生的写字能力。

三年级的写字教学经常被老师忽视，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中留意提示，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2、重视朗诵能力的培养。

在教学中我继续加强词、句练习，引导学生自学应用、联系上下文的方法正确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感觉、去体验、去思考。

3、重视积累，进步学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激起学生的写作好，我从作文的词句积累入手，要求学生天天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的辞汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的进步。

4、重视口语交际能力的练习。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每次口语交际的机会。在每节上，要求学生说话完全、围绕主题。每节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交换，重视说与听的练习。

由于本身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着很多的题目，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的题目。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或碰到困难没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作比如较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应当加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地研究教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年行将到来，我们这样一群生气蓬勃的年轻老师将依然脚踏实地做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应做的贡献。

**小学语文教学工作总结2024篇十**

一个学期将要过去，回顾一学期的教学经历，现做出如下总结：

一、注重创设宽松的教学环境

教师在新课程中最大的是角色的变化，将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在教学中，我努力引导学生从传统的接受学习转变为探究学习，让学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力;创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。学生在民主、平等、和谐的气氛里，思维处于积极主动的活跃状态，把紧张的学习过程转变为愉快的学习活动。语文课堂教学成功的重要表现是：面对全体学生，选择灵活的教学形式，动员全体学生投入到活动中去。要让全体学生参与课堂活动，就要认真设计和安排活动形式。我按照听、说、读、写的要求，安排好学生活动的内容和次序，尤其要巧设疑点，激发学生灵感，促使人人思考，个个踊跃发言。集体活动、个体发言交替进行，要切实避免老师和几个尖子学生反复“表演”的现象。对能力差的学生先让他们回答浅而易懂的问题，增强他们的自信心;对优秀生则让他们回答难度大一点的问题。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。同时，我尊重学生的个体差异，鼓励学生选择自己喜欢的方式学习，让学生当学习的主人，激发其学习兴趣，调动其探究的积极性。

三、将语文学习延伸到课外

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”

1.课堂上，我让学生动脑、动手、动眼，使课堂动起来，学生思维活跃，给学生更多活动的时间和空间，课堂是他们轻松学习的游乐园。

2.课外，我励学生多参与有益的活动，阅读课外书籍，收集各种名人故事、自然知识……让课外成为认知的第二课堂，多实践多积累，不断充实自己。有了课外的积累，才有课堂的生气，就会提高学生的整体素质。

四、存在的问题

1.个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如有个别学生字迹潦草;还有的学生作业不能按时上交;或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2.写作方面水平差异太大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

五、今后努力方向。

1.加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2.对潜能生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3.加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师!

**小学语文教学工作总结2024篇十一**

不知不觉，一个学期的教学工作已经结束了，现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《富饶的西沙群岛》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”

在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《西游记》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

**小学语文教学工作总结2024篇十二**

转眼间，一学期就要结束了，回顾自己这一学期的语文教学工作，我有很多的思考和感受。现将本学期工作总结如下：

一、教学工作严谨扎实

1、精心备课。积极参加教研组组织的教研活动，认真观摩其他教师的课堂，汲取他人所长。平时上课前提前备好课，备课时认真钻研教材，力求吃透教材，找准重点、难点。

2、认真上课。做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。从学生的实际出发，调动学生学习的积极性和创造性思维。做到因材施教，教学方法受到学生的喜爱。和学生积极的融合在一起学生的学习效果比较的理想。

3、及时辅导。对学困生进行辅导，给他们进行强化训练，使他们不断进步。

4、作业合理。根据减负的要求，我与同年级的老师经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。对学生的作业仔细的批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育。对存在的问题进行集中讲解。

5、资料拓展。这学期注重教给学生搜集资料的方法，让学生在生活中学语文，通过上网、询问、图书等方法，培养学生搜集和处理信息的能力，大大提高了学生的语文综合能力。

二、注重教研改革

1、用新的教育教学理念，改革课堂教学

我努力学习有关的教育教学理论，认真反思自身教学实际，研究学生、探究教法，在教学实践中积极探索学生能力，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

重视师生间的互动，在有限的时间内，力求使每一位学生都得到较为充分的锻炼和表现的机会。学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演，真正地投入到了课文的角色中，学生语文学习兴趣大增。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我教学生积累好词好句，成语、谚语、名人名言等等，内容多样，在积累的同时，鼓励学生运用，学生的写话能力与上学期相比有了较为明显的进步。

4、注重与家长的合作交流，创设和谐家校互动。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

一学期以来，我也取得了一定的成绩：执教的县级写话公开课《句群仿写》，得到了听课老师的肯定;参与的课题顺利结题并获得了市三等奖;指导学生参加写字比赛荣获县一等奖。

但是，在教学中，仍存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着较大的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草等。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写话兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。在今后的教学中，应该加强对写话能力差的学生的辅导。

**小学语文教学工作总结2024篇十三**

今天我认真学习了小学语文教学策略。通过学习，我认识到了课改的必要性、急迫性初步了解了课改的一些内容。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式, 培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正确树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来;要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材;要重视教学反思、个案研究和收集;要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处;大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学;

积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础;鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

通过改变新的教学方法，希望可以使学生在课堂上踊跃发言，积极主动的学习，学生对语文课的兴趣有较大的提高。在实践工作中，我将不断总结反思，撰写教学日记、教学案例、教育随笔等;努力把课改工作做得更好，使课堂教学呈现出民主、和谐、师生互动、生动活泼的新面貌。

**小学语文教学工作总结2024篇十四**

参加语文教学工作六年了，依然清晰地记得以往的教师向我提出的忠告:“做教师的仅有上好课，才能受到学生的欢迎。”于是我认真阅读众多的语文专业报刊杂志，吮吸知识的营养;努力回忆从小学到大学期间给自我留下深刻印象的师长们的教学方法，寻求可资借鉴的教法;不厌其烦地翻阅大学中学过的《教材教法》课本，获得指导实践的理论基础。经过努力，渐渐地构成了自我教学方法:教学目标要明确，讲授资料要准确，教学组织要严密，教学方法应灵活。在日常的语文教学工作中，我努力以此来衡量、规范自我的教学行为。

也随着教育改革的不断深入，吸收了语文教学领域中不少新的理论、观念。

主要有:1、教学过程不只是教师教的过程，也是学生学习的过程，教学活动是师生的“双边活动”。

2、教学中不但要发挥教师的主导作用，还要重视学生主体地位，不能把学生视为灌输知识的容器。

3、教学不仅仅要求学生理解掌握知识，还要培养学生语文本事，发展智力，并要开发学生的非智力因素，全面提高学生素质。

4、教学不但要研究教法，还要重视学法的指导，培养学生的学习本事，等等。

随着教学理论认识水平的提高和素质教育思想的确立，我重新审视自我的教学行为，就愈来愈感到自我所谓的好课标准还有好多不足，明显地感到自我的观念总是难跟上时代社会发展的步伐。我不得不努力地去反思自我的语文教学，归纳起来，我的语文教学存在着以下弊端:

一、不敢超越课堂。如果学生在课堂上受到启发后对某一资料构成了兴趣，课后能够继续进行主动地有目的地学习，那么，学生才能真正成为学习的主体，才能从“学会”上升到“会学”、“善学”。我心里明白，超越课堂对学生是多么重要，但我没有这样做，也不敢这样做。我只明白利用好课堂40分钟，让学生学好课本上的知识。期望学生对中国古代、现代文学名着充满了好奇和渴望，但如果能趁热打铁，鼓励学生的文学修养，那该多好。可是我不敢这样做，在很多人的眼中，这些名着是“难书”，他们会不答应，学生哪有功夫看这种“难书”!所以，学了课文之后，我几乎就停滞不前了。我此刻的语文课，除了带领学生在课本中“游泳”之外，课外最多布置一点读读、背背、抄抄的作业，不能也不敢让学生去广阔的课外海洋中遨游、驰骋。所以，学生们刚升入初一的时候，看看他们写的记叙文，眼睛一亮，小学生的作文水平相当不错嘛!可是，一年过去了，他们记人叙事的水平和刚入初一时的水平相比，似乎高不出多少。

二、不敢超越课本。教师在教好课文诉基础上，超越课本，收集课本以外的材料，补充、拓展学生的知识结构，提高学生的分析、解决问题的本事，这对语文教师来说也是多么重要。可是，我也不敢只是活脱脱的运用“嫁接术”移花接木的手法，可还得挖空心思说好话，违心地说它中心突出，构思独特，因为我不敢超越课本。

三、不敢超越“教参”。《教学参考书》本来是只供教师参考用的，可是此刻众多试卷的命题者供给的答案都是一字不差地照搬“教参”，阅卷人也是依教参画葫芦，离开了教参的说法就不给或扣分，为了提高学生的成绩，我也只是照“教参”宣科。我刚毕业经验不足所以许多东西我自认为我是无论如何也理解不透，不会有更好的回答的。我想我的答案最多也只能算个“擦边球”，可我也不敢把自我的理解告诉学生，也不敢引导学生去细加品味，只能把“参考书”上的答案抄在黑板上供学生“参考”了。不少课文，在分析段落层次时，时时感到自身的理解和“教参”的说法存在着差异，但自我最终不敢否定“教参”、超越“教参”，要么原原本本地把“教参”的答案抄在黑板上，要么只能签名稀里糊涂，蒙混过关，让学生去自由理解。

总之，我在语文教学中，不敢超越课堂，不敢超越课本，不敢超越“教参”。

我期望我的同行们不要存在类似我这样的困惑，一个真正合格的教师必须要学会超越。仅有学会超越，才能发展自我;仅有学会超越，才能使学生发展;仅有学会超越，教育事业才能大踏步前进。

我的语文教学往往只重视文章资料的分析，对学生训练的各类语文练习题也偏重资料的把握。这种呆板的教学与让学生主动学习相违背的。

语文，承载着人类礼貌的精华，课文中美妙的故事、精湛的语言、丰富的内涵、广阔的视野，构成了该学科独特的人文气息与强烈的吸引力。但正在理解教育的孩子是否也这么想，语文在他们的眼睛里究竟是什么样的被世人称为“误尽天下苍生”的语文教学也随着历史的车轮，一次又一次地不断进行改革。可是以前改革的目的更多的是对学科体系自我的完善，而不是为了满足学习者本身的需求。正如一些语文教学专家所言的一样，以往的语文教学对人的关注是比较疏忽的，缺乏对作为学习主体的学生的学习感受、学习过程、理解知识的年龄心理特征、学习情感的关注。是学体本位的课程，教学目标的确定大多是按照语文学科本身的知识体系，而不是根据理解者的心理发展需求。我们的教学研究与教学改革也大多是从成人的角度、从教学的角度来研究问题、制定方案，而忘记了我们所从事的对象——学生的需求。换一种思路:在语文教学改革的过程中，我们是否能够听听主角——孩子的声音，我们是否能够从孩子的视角来反观我们的语文教学。

对于我来说，永远是不断向同行学习，学习，再学习!

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

**小学语文教学工作总结2024篇十五**

冰心先生说：成功的花，人们只惊羡它的明媚和娇艳，却不知它的每一片花瓣都浸透奋斗的血和泪。教师的工作如同浇花，充满着苦和乐。

一、狠抓常规，励精图治。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂40分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课15节，完成了学校规定的听课任务。

二、重视实践，丰富积累

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”我在教学实践中，很重视把语文教学的触角伸向了广阔阅读实践的天地，通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。学生读书的效果也就达成了。语文整体水平的提高是自然而然的事了。

1、注重自身文学修养，树立人格魅力，感染学生“爱”语文。

要想叫学生喜欢语文，教师首先必须是语文的爱好者，并有着较为扎实的语文功底和宽厚的文化积淀，只有这样，才可能“厚积而薄发”，才可能吸引学生、感染学生。为此，我特别注重理论学习，努力提高自身的文学修养，努力以美的教学语言去感染学生，注重平时和学生交谈时的语言美。和学生谈话间，我经常会兴致勃勃地说：“我送你一句话!”“我想起一句诗!”学生显然对这些名言、古诗是非常感兴趣的，在我的感召之下，他们也逐渐开始积累名句，不知不觉地走进了语文大世界。

2、用语文学科的自身魅力，吸引学生“品”语文。

语文是表情达意，交流思想的工具，也是传承社会文化的载体，是与人的生命共存的。“缀文者情动而辞发，观文者披文以入情。”语文中有无穷的魅力等着我们去挖掘。

3、学困生辅导。对于语文学科的学困生，我本着“面向全体，不让一个学生掉队”的原则。全面具体地制定了辅导计划，并按计划进行具体的辅导，学校每个月都要对这部分学生进行跟踪检测，检测内容以读书、识字为主，主要采取百字、百词达标活动、自读课本的朗读竞赛等。

三、笔耕不辍，科研促教

教学工作中，我认真备课、上课、听课、广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。由于我不断努力，所教语文学科，学生的成绩学习明显进步，在写字比赛和阅读比赛都获得较好的成绩。辅导学生参加全国个性化阅读竞赛获得二等奖.。为了提高自己的教研水平，我参加了省级课题《有效课堂学生有效参与度的》的研究，所写的阶段性课题报告获得领导好评。所撰写的论文《问文哪得妙如许为有兴趣活水来》获得省级一等奖。《用色彩装点童年用快乐点燃希望》获得教育学会年会二等奖。

在人才济济的九江小学，我很平凡，但是我想人生固然可以平凡，但决不可以平庸，我以卑微的力量去爱每一个学生，以踏实的态度上好每一堂课，以平静的心态面对得与失，以真诚的微笑与同事们度过如歌的岁月。

**小学语文教学工作总结2024篇十六**

随着时间的流逝，转眼我和这些学生已经相处了一个学期了，回顾这一学期的工作，我觉得，有苦，有甜，有笑，有泪，现将具体工作总结如下：

一、抓好学生的学习习惯：

一年级是学生从幼儿园到小学的转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是十分重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从持续正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，透过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，务必要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1)注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动搞笑，又能很好地掌握，我与其他老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得简单、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每一天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，透过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2)抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我个性注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。个性是习惯方面的要求，如怎样握笔，持续怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3)抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的用心性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣;其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受来。

总之，在新课标精神地指导下，我将继续更新观念，开辟课程学习的广阔天地。但是，由于一小部分学生年龄上的差异，以及家庭教育的差异，学习上出现了一些问题，因而本班出现了两极分化的现象，我会在今后的工作中，使一年级的语文教学再上一个新台阶。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找