# 语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思(24篇)

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-06-11

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇一**

一、课前准备

深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握难重点，难点，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式，注意弱化难点，强调重点。

二、课堂教学

能组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲练结合，布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

三、紧抓作业批改，注重后进生辅导

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

四、积极参与教研活动

坚持听课、评课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学期平均每周听课一到二节，对自己的教学促进很大。

本学期我们还参加了青阳片区四校教研活动，从中我学习了怎样有效指导学生写作、怎样复习文言文、怎样指导学生做好阅读理解等，为下学期作好初三复习的做好准备。

五、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用。如到网络上学习新的知识，阅读教育教学杂志，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。学习新的教育教学方法和新的教学模式，注重培养多种兴趣爱好。

此外，教学中注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇二**

在本学期，我还担任二(2)班的语文教学工作，随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声。现将教学方面的体会和工作总结如下:

一、积极听课，认真备课，善于反思。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我听课共十五节课，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师的快乐与成就。

在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，经过我的细心指导和严格要求，学生在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写得是工整清晰。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学。

二、多种方式，充分调动学习积极性。

我将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩孩子们喜欢表演，乐于表演，于是我就让孩子们在课堂上进行表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

三、注重平时的积累。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语等等，内容多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，这收到了较好的效果，我将这项课外积累坚持下去。现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力有一定的基础，这也与平时的积累有着紧密的关系。

四、耐心辅导用心测评

对于学困生，我是给爱心，讲方法。使他们不断进步。如班里有语文成绩差，又十分懒惰而贪玩的几个学生，常不完成家庭作业，还拖欠课堂作业。对此我经常与他们交心谈心，鼓励他们，常看到他们的闪光点，哪怕只是点滴进步，我都给予一个“优”加以赞许，让他们找会自信，找到学习的乐趣。除此，我还采取家访和电话联系，通过家庭和学校共同辅导，使这些学生有较大的进步。

在一年多的语文教学工作中，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很不简单，在教学中，我常常慨叹自己的知识浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶!

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇三**

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能，为学生的终身学习奠定良好的基础。

一、加强识字教学

教学大纲要求一年级下学期要“学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用;要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读。”可见识字在一年级语文教学中的重要性。所以在这个学期中，我加强了识字教学。

1、鼓励学生交流合作识字。

每个孩子的学习方式不一样，有的习惯在阅读中学习，有的习惯在书写中学习，所以我采用多种方式加强同学间的交流与合作，使孩子们互动起来，将自我好的识字方法介绍给其他学生。这样就等于不断注入新的源泉，学生识字方法多了，学起生字来也就不费力气，尤其对于那些学习困难的孩子来说，大大提高了效率，增加了识字量。

2、加强写字指导，不但要写对，更要写好。

有了一个学期的写字基础，很多学生对于书写已能基本掌握，这个学期，我对学生的写字要求提高。在学习中，我们总是一齐观察生字在田字格中的位置，一齐分析生字的笔画穿插和结构，力求每个生字不但要写对，更要写好。很多学生有明显的提高，虽然只是一年级，但写起字来有模有样，很是工整。

3、加强生字的复习和巩固，防止回生。

艾宾浩斯遗忘曲线告诉我们，人的遗忘速度总是先快后慢。所以对刚学过去的生字要及时复习，利用一些词语来复习生字，也能够利用生活中常见的标志牌、商店名称等来识记生字、复习生字。

二、注重朗读指导。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。

一年级孩子异常需要多去读，在朗读中体会。我们在朗读课文时，选择了很多种形式，如教师范读、小组合作读、个别读、分主角读、表演读等，学生很感兴趣。在一层层深入的朗读过程中，我们一齐体会到了语言文字的美，语句的美。基本的问句，学生也能根据不一样意思用不一样的语气读出来。

三、注重课内外结合

美国的\'一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《童话故事》等，经过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一齐学习、一齐成长，也取得了必须的成绩，但也有不尽人意的地方。在今后的工作，我将继续努力工作，把教育教学视为事业去做，和我的学生一齐遨游广阔的语文天地。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇四**

上个学期临近中考的时候，区语文教研员和学校领导及本组教师，来听本人上了一节不成功的文言文复习课。说来惭愧，本人虽已有十几年的教龄，但由于种种原因，导致了本节复习课的不成功，未能获得预期的效果。最后通过领导的点评，特别是教研员，她针对我上的这一节课，提出了许多宝贵的意见和上复习课应该注意的几点要求，一语惊醒了梦中人，我恍然大悟，真是受益匪浅。

复习课是一种再现教学内容，巩固和完善认知结构，深化基础教学的课型。众所周知，上好复习课，能达到整体记忆，加深理解，灵活运用的目的。\"温故而知新\"就是强调了复习的重要性。但语文知识包罗万象，覆盖面广，要想上好总复习课，提高复习质量，收到理想的复习效果，不是一件容易的事。我反复思考，现在才真切地体会到，要上好

一节语文复习课，应该要做到以下几点：

一、每上一节复习课都要有一个明确的复习目标。这样，能让学生做到心中有目标，知道这一节课的奋斗目标以后，就让学生带着问题边读书边思考，达到知识梳理，唤起记忆的目的，就不用漫天撒网，把课文内容像放电影似的重复一遍或者盲目地搞题海复习了，那样只会是浪费宝贵的时间而复习效率却极低。

二、课前精心备课，做好充分准备。教师必须把复习的某一单元或某一类型的知识反复研究，抓住关键，找出规律，精心设计思考的问题，运用自如地驾驭教材，这样，教师才能发挥启迪和引导作用。例如初中阶段学过的文言文有四十一篇，学生复习起来相当吃力。那么复习的时候，教师就可以指导学生把这些文言文按题材分成：写人叙事类、写景抒情类、借事说理类等来复习。写人叙事的有：《幼时记趣》、《木兰诗》、《狼》、《核舟记》、《口技》、《送东阳马生序》、《陈涉世家》、《曹刿论战》、《邹忌讽齐王纳谏》、《愚公移山》;写景抒情的有：《三峡》、《山市》、《小石潭记》、《记承天寺夜游》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》、《桃花源记》、《与朱元思书》;借事说理的有：《论语》、《爱莲说》、《马说》、《陋室铭》、《得道多助，失道寡助》、《鱼我所欲也》、《生于忧患，死于安乐》。这样一来，学生对学过的课文印象就更加深刻了。然后复习同一类的文言文时，教师就可以根据考查的要点设计思考题，加强学生的同中求异，异中求同的记忆，有针对性地练习巩固，加深理解来达到灵活应用的目的，以此提高复习效率......

三、复习的内容最好用考试题型的形式出现。复习时除了认真研究教材外，还必须清楚试卷中试题的类型，在复习时把教材的内容和易考的题型结合起来。因为每个复习内容都要立足于考试这个终极目标，所以复习的内容如果能以考试题型出现的话，学生就能熟悉各种类型的题目。

四、复习课要讲练结合。复习课应充分体现\"有讲有练，精讲多练，边讲边练，以练为主\"的原则，而且训练应循序渐进，由浅入深，由简到繁。单元复习效果抓基础，单元练习抓重点，全面练习抓综合，所学知识必须巩固消化，使基础更牢固更扎实，能力得以强化并形成语文素质。这一步要精讲巧练。讲，要讲重点、讲难点、讲联系、讲思路、讲方法、讲过程;讲要有针对性，要讲到位;讲到关键处，要重视学情，要简明扼要、有新意，忌机械重复、蜻蜓点水。练，选题要有典型性，抓好训练点，兼顾题型，注意综合性。练要规范、准确，熟练，三位一体从严要求，要定量限时，提高训练速度，增大思维密度，培养应考能力。\"讲练结合\"倡导师生互动，鼓励学生参与，学生动手，教师巡堂检阅，发现问题及时解决。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇五**

新的《语文课程标准》大力倡导“自主、合作、探究”的学习方法，这学期我在语文教学方面进行大胆探索，按照期初制订的教学计划，大力培养了学生良好的学习习惯，指导了学生学习“自主化”，激发了学生的学习兴趣，提高了学生的自学能力，发展了学生的智力，提高了学习效率。

主要表现在：

1、学生从“苦学”到“乐学”课堂上，我创设一种愉快的学习氛围，鼓励学生敢于质疑、发问，学会释疑、说理。在教学过程中，学生养成了良好的学习习惯，如：双手拿书、右手执笔、举左手、边读边批划，批划时不借助尺子等工具。

2、变“学会”为“会学”，培养了学生的语文实践活动的能力。要让学生自主学习，应授之以渔，教给方法，逐步培养和提高学生自学能力。因此，学生在学习的过程中遇到的难题，大多能通过上网查找资料、查找工具书、有关书本、报刊、联系实际等手段来得以解决，化简驭繁，化难为易，事半功倍，大大提高了学生动手操作的能力。

3、学生的主体意识得到培养，不再是“老师讲，学生听;老师问，学生答。”的局面，学生是学习的主人，老师是导演，师生角色互换。

4、启发了学生的思维。在教学过程中，学生是主角，是主人;教师是导师，是指导者。教师的作用是指导、引导、诱导和辅导。“教”完全是为了“学”，教师的“教”，要服从学生的“学”。没有学生自觉、主动的“学”，积极的实践，无论教师怎样教，学生都是很难完成教学任务的。在课堂教学中，把学习的主动权交给学生，能充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，让学生获得了更多的自学机会，开发了学生的自学潜能，学生自主学习的积极性高，自学能力强，师生、生生相互作用，课堂活跃而又有秩序，大大提高了教学效果。学生的思维活跃、分析课文、品词析句的欣赏能力、审美能力也大大提高了。

5、学生的自控能力得到培养，师生共振协调课堂教学。

6、学生的阅读能力及写作能力明显提高。作文，是语文教学的核心内容之一。是学生表达能力的具体体现，是字、词、句、段、篇的综合训练。因此，阅读写作是学生的弱项，很多学生对此都大伤脑筋。通过一期的教学，学生的自学能力提高，也影响了他们的阅读活动。掌握了自学能力后，在教师的引导下，他们博览群书，并用自己学会的“读—想—批—划—品—析—评”的方法，通过细读、精读进行分析、阅读，从而达到对文章的理解。广泛地阅读大量的文章，大量的积累是写作的源泉。从古人的“读书破万卷，下笔如有神”，我们可以看出阅读和写作是一对孪生姐妹，阅读是理解，写作是运用，运用要在理解的基础上进行，写作也要以阅读为基础，读和写是紧密联系在一起的。“读”是基础。在读的基础上，学生自读、自思、自悟，不仅自己解决了疑难问题，还积累了大量的词汇，汲取了作者的各种写作方法，因此，下笔的时候也就“如有神”了。学生的写作能力普遍提高。在作文中还出现了“佳词妙句”，写作时也能够多角度地选材，有的甚至颇有新意。

一学期来，虽然取得了一些成绩，但也还存在很多不足。有的学生不爱学习，贪玩，对于基础知识掌握不牢;还有的学生害怕作文，作文水平老上不去。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇六**

语文在高考中的作用是举足轻重的，在生活、工作中的作用更为重要。但是，教学中，我发现有些学生，读书的时间越久，语文学习的热情越低，尤其是到了高三，更是轻视语文学习，表现出种种消极心理。

如一部分学生对语文的学习抱无所谓态度，常常是上课想听就听，不想听就不听;课后作业有时间就做，没时间就不做甚或想做就做，不想做就不做。语文就被他们打入了“冷宫”。他们认为语文可学可不学，因为学得再认真，在高考中也考不到数理化那样的高分，不认真学，分数也低不到哪儿去。一部分学生迫于高考和老师的压力，对语文的态度比冷漠型要积极些，但也只是应付，没有明确的学习目标和学习计划，只是满足于上课听讲，课后完成老师布置的书面作业，满足于老师问起时，有“我已认真学过了”的回答;扪心自问时，也可以“我已努力过了”聊以自慰。他们从不对学习中出现的问题作积极的思考，从不对学过的知识进行系统的归纳和总结，更谈不上读一些课外书籍，学习始终处于被动状态。还有一部分学生对学习语文的重要性有充分的认识，但由于基本功差和学习方法不当等原因，尽管在语文学习上付出了一定的努力，但考试成绩不见提高甚至出现倒退，于是，他们便对语文学习失去了信心，怕上语文课，怕碰语文书，对能否学好语文存在忧虑。随着考试的临近，心情极度紧张;考试时不能集中注意力，知觉范围变窄，思维刻板，情绪慌乱，时刻担心失败，并想象失败后的情境，无法发挥正常水平。这样几个轮回之后，他们有种一筹莫展的感觉，不知道该怎么办才好。

心理学研究表明，人的需要能生成目的，目的能推动行动，行动能优化心态。高中学生学习语文之所以出现种种消极心理，很大程度上是部分同学认为凭着十多年积累的老底够了，“我不需要学了”，如果能让他们自己发现知识上的“空洞”，产生“我想学，我要学”的心理，他们就能付诸行动。笔者曾在学生高二时搞过一个试验，让学生分析、提炼、积累课本中的作文素材。每个班分成6个组。一个小组负责一册课本和读本的内容。每个小组指定一个组长。组长负责把本书里的重要课文分配到人。然后收集整理的资料，并加工处理，如修改、装订等。准备工作做好后，班上组织交流。最后教师收齐，装订成册，作为一个学生课题来处置。这样，原来不够重视课本的人，懂得了课本的价值;原来感到作文无料可写的人，也大有收获。因而，他们再也不小看课本，高三时候，还有一些学生在自觉梳理所有课本里的知识材料。他们再也不认为课本无用了。

因此，教者要善于把教学目标转化为学生的需求，因为学生是学习的主体，离开了主体的积极性和主动性，效果当然不会很理想。

孔子曰：“知之者，不如好之者;好之者，不如乐之者。”爱因斯坦也说：“兴趣是最好的老师。”可见，爱好和兴趣在学习活动中是非常重要的，往往可收到事半功倍的效果。因此，教者要善于激发学生的学习兴趣。教学实践中，虽然我不善于创设诱人的情境，但我感到应该朝这方面努力。因为这样做，可以有效地激发学习兴趣，激活课堂气氛。如复习古典诗歌的艺术创作手法时，《诗经》里“赋”与“兴”手法的运用往往成为学生理解的难点。朱熹关于“赋”“比”“兴”的定义虽然准确简洁，但老师如果照本宣科，学生会感到既难以理解，又枯燥无味。怎样才能化深奥为浅显，化抽象为形象，化枯燥为生动?我在讲“赋”和“兴”时引入了同学们喜欢和熟悉的流行歌曲。讲“赋”时，在解释了“赋”的含义实际上就是直接进行叙述或描写后，我引了《小芳》的歌词：“村里有个姑娘叫小芳，长得美丽又善良，一双美丽的大眼睛，辫子粗又长”指明这种从多方面进行描写的方法实际上就是古代所说的“赋”。这种以俗解雅的方法，在教学中显得轻松风趣，极大地调动了学生复习语文的兴趣。卢梭说：“教育的艺术是使学生喜欢你教的东西。”我想，语文老师在课堂教学中真的能化“压力”为“魅力”，让“学生喜欢你教的东西”，学生学习语文的消极心理就可逐渐消除，而走向积极。

俗话说，“信心是成功之舟”。自信心是人们完成任何一项工作的重要心理因素。一件很容易完成的工作，往往只是因为缺乏足够的自信心而导致失败，这在生活中司空见惯。不妨搞一些小的专题性的竞赛，如注音、改错别字、找反义成语、名句默写等，对高分获得者及时表扬和奖励，因为教师的“表扬和奖励”代表着一种“权威”的认可，它能够使学生的自尊心得到极大的满足，使学生的自信心得到极大的增强。学生学语文，最怕的有作文、现代文阅读和诗歌鉴赏。在开始进入诗歌鉴赏复习阶段，我采用了分解法教学：了解诗歌的常识——鉴赏诗歌的形象——灌输诗歌的表达方式和表现手法，训练答题步骤——品味诗歌语言——最后，每人上交一篇关于谈诗歌鉴赏技巧的小论文。经过几周的训练，学生觉得“诗歌鉴赏也就这么回事情嘛，没有什么好怕的”。但是，有一个普遍现象值得重视——他们的阅读量有限，他们的鉴赏水平太低，必须强调他们多做练习。否则，理论并不能很好地指导他们的实践——准确鉴赏诗歌，这才是真正的难点。但无论怎样，我通过做这样的分解工作，使大部分学生排除了畏惧心理，这一点，仍然是有效的。心理学研究也表明，“奖励可以提高学习效果，至少不会降低其效果”，“奖励是人的一种本能性的追求”。这样学生在阶段学习中有了收获感、成就感，尝到了学习的甜头，他们学习语文的胃口就会增加。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇七**

本人从初三第一学期开始，制定了相关的备考计划，有步骤、有针对性的教学，现将本学期的教学情景总结如下：

一、在完成常规教学的基础上，要求学生阅读《语文报》、《语文周报》、《作文与考试》等优秀报刊杂志。

这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除了让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行很多的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，教师只启发和点拨即可。

二、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏、名言警句、古诗词。

既能够练字，同时也是潜移默化、扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改;同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过。

三、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高40分钟效率。

教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习资料上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法，使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

四、作文积累。

增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，qq分组超拽并保证在一周内反馈给学生，工程部年度工作总结以帮忙学生构成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每一天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书.

经过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文本事的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到必须程度的提高，为中考打下坚实的基础。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇八**

一、思想认识。

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。一学期来，我还用心参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

二、教学工作。

在教学工作方面，整学期的教学任务都十分重。但不管怎样，为了把自己的教学水平提高，我坚持经常翻阅《小学语文教学》、《优秀论文集》、《青年教师优秀教案选》等书籍。还争取机会多出外听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。平时还虚心请教有经验的老师。每上的一节课，我都做好充分的准备，我的信念是——决不打没有准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际状况设计教案。

因为已经接手第二学期，学生的思想、学习以及家庭状况等我都一清二楚，并且教材经过上学期的摸索，对教材比较熟悉，所以工作起来还算是十分的顺利。培优扶差是一个学期教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在几个尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，使他们懂得老师没有把他们“看扁”，树立起他们的信心和激发他们学习语文的兴趣。最后是发动班上的优生自愿当后进生们的辅导老师，令我欣慰的是优生们表现出十分的踊跃，我问他们为什么那么喜欢当辅导老师，他们说：“老师都那么有信心他们会学好，我们同样有信心。”“我相信在我的辅导下，他必须有很大的进步。”“我想全班同学的学习成绩都是那么好。”于是，我让他们组成“一帮一”小组，并给他们开会，提出“老师”务必履行的职责，主要就是检查“学生”的作业，辅导“学生”掌握课本的基本知识和技能。给后进生根据各自的状况定出目标，让他们双方都朝着那个目标前进。“老师”们确实是十分尽责，而“学生”时刻有个“老师”在身旁指点，学起来也十分起劲。两个班所定的9对“一帮一”小组，“学生”们全班都有进步，有的进步十分快。

这学期我还承担了语文优质课比赛的任务。从接到任务的时候开始，我就感到压力是十分重。首先这次优质课是语文开放式的课，是一种新的尝试性的教学模式。还有这次优质课与众不同的是上完课后还要进行答辩，要考的还是教师本身的素质。再者本校的语文优质课连续三年能够取得镇的一等奖，并代表镇到区参赛。应对这样的压力，我和语文科组的老师没有气馁，都想把这次课取得最好的成绩。我从学习理论知识开始，翻越超多的书籍及从网上搜集有关语文开放式教学的资料。语文科组的老师及校长都十分重视这节课，给予我莫大的帮忙，一齐定资料，一齐出谋献策想教案、课件的设计，共修改教案、课件、试教十多次。有时候还得全科组加班加点。像-老师帮我把课件做好，领导主动帮我提推荐，其它老师帮我做教具、录音等等。令我感觉到不是我一个人上公开课，而是有一股凝聚力使我感觉到是全校上。而在全体的努力下，这次的公开课最后实现了我校语文优质课连续四年获镇一等奖、并代表镇到区参赛的梦想。

三、领班工作。

在班主任工作方面，我十分重视学生的思想教育工作。透过班会、晨会、思想品德课及结合各科教材对学生进行爱祖国、爱人民、爱群众、爱老动、爱学习等的思想教育。使学生能养成良好的班风、学风。班干部是老师的左右手，所以我把培养得力的班干部作为班主任工作的一项重要资料。我培养了两位得力的班长。这些班干部能把班的学习和纪律管好，为我减轻负担。我为他们定出要争取每星期都拿礼貌班的目标，各施其责。还常给班干定时开会，了解他们工作的状况，鼓励他们大胆开展工作。使班干能在同学中树立起威信，成为同学学习的榜样。在他们的努力下，班务工作能正常开展，本班这学期也只有两次没有取得礼貌班的称号。这个班本学期的插班生很多，有-个，加上原先的一共有--个，全是男生，并且来自不同的省份，语言的沟通和学习习惯的参差是最令我头疼的。他们连上课的基本要求都没养成，并且有几个象---、---等是最调皮的。个性是---，这个小孩个性好奇、好动。上学期天天都要跟同学打上几场架，我唯有苦口婆心地跟他做思想工作，慢慢把他转化，今个学期打架违纪的现象大大减少了，上课能遵守纪律，并且十分用心回答问题，学习成绩也优秀。但还是不时出现一些消极的思想。为了把班的常规工作搞好

，我每一天都坚持早上七点三十分前、中午一时四十分前就到校，回到学校的第一件事就是到班上了解学生的早读、午读等状况，对学生进行晨会教育。经过一个的努力，我们班的各项常规工作像早读、卫生、课堂纪律等都抓得比较好。

这学期班主任工作最使自己满意的是与家长的联系沟通工作。这一学期，我主动与家长透过电话、校访等的方式进行密切联系，了解学生在家的学习与生活状况，也向家长汇报其子女在校的状况，争取与家长的.教育思想达成一致。当家长对我的工作提出意。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇九**

本学期，我主要担任的是六年级的语文教学工作。光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作已基本结束。

回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班实际情况，突出六年级上册教材特点，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、坚持了课前前认真备课

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量;了解他们的兴趣、需要、方法、习惯;了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并争对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量

课堂是学生获取知识与培养能力的要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。

这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

(一)注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。

为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发;注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在学习中体验到了自我价值。

(三)坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生的辅导工作

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。

在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。

教师也在课外加强辅导工作，在教育教学活动中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。

课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

四、注重课内外结合，培养大语文学习观念

我班的许多学生有课外阅读的兴趣，但在“读”什么和如何“读”的问题上，并不很明确。他们大多只凭兴趣，凡有生动情节的就走马观花地读读;有的读了好的文章，也不懂得积累知识，吸取技巧，用到作文上。

因此，我的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法，进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。此外，在教育教学活动中，我还特别注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。然而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。

作为有责任感的教育工作者，今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十**

一、思想方面：

一年来我依然以一名优秀的x中学人严格要求自己，一直怀着一种青年语文教师的神圣使命，勤奋学习，锐于进取，强化师德修养。本着“一切为了学生，为了学生的一切”的思想，诚实做人，踏实做事，敏于事而慎于言，以现代的教育教学思想，指导学生，关注学生心理，以丰厚的知识使之敬，以亲切的态度使之爱，以严谨的标准使之慎，以灵活的方法使之能，以实力化魅力，使学生行以我为范，言以为我据，想看我思路，写按我要求。让自己切实地努力成为学生人生航程中的一盏明灯。

二、教学能力方面：

本年度是我教学能力急大提高成熟的一年，课堂驾驭游刃有余，教学方法灵活新颖，教学思想成熟稳定，指导学生深入有效。一年来我的语文教学因不断探究而激情常在，因思考深入而境界犹高，因务实高效而成绩优秀，因重能挖潜而动力充盈。为了不断地充实自己提高自己，还特意自费订阅《语文教学与研究》《语文教学通讯》等语文教学理论性杂志，虚心学习，勤于总结，锐于改革，勇于科研，论文先后在《中学生阅读》《语文周报》《语文学习报》等国家级杂志上发表，获省教研室论文一等奖一篇，本人获得郑州市优秀辅导教师、市级公开优质课一等奖。教学成绩优秀人数远远超过学校规定指标。总之一年来，慎言力行，提高业务为根本;务实求效，增强能力是天职。一年来因教学能力的提高而快乐地工作，更从快乐的工作中得到了无限的快乐。

三、职责履行方面：

本年度忠于职守，严格遵守学校的各项规章制度，认真履行做为一名x中学人的各项职责，出满勤，干满点，一年来无任何违纪现象，服从领导，听从指挥，忠实本份，爱岗敬业，与各科老师紧密合作，加强协调，营造了一个真正有利于学生发展的教育教学氛围。

四、成绩完成方面：

本年度各项成绩优异，教学成绩每次超额完成学校规定的任务，科研方面，完成了多篇教学论文的创作发表。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十一**

本学期，我主要担任的是六年级(1)班的语文教学工作。光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班学生实际情况。

坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、坚持了课前前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量;了解他们的兴趣、需要、方法、习惯;了解他们学习新知识可能会有哪些困难。

并争对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。

这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

(一)注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。

为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发;注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在学习中体验到了自我价值。

(三)、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生的辅导工作。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。

在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。

教师也在课外加强辅导工作，在教育教学活动中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。

并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。然而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十二**

学期工作已经结束，我的四年级四班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学新方式新方法，并积极投身到以全省为单位的“课内比教学”活动中，进行课堂教学改革尝试，从前期的准备到后期的课堂展示，可以说受益匪浅，当然也出现了一些尚未解决的问题。现在将这一学期语文教学工作总结如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

全省范围内开展“课内比教学”活动的目标是：通过课内比教学的形式，交流有关理念、任务的理解和实践方式，探讨如何解决问题，全面提高教师的业务素质。而我也在第一时间积极投身于课内比教学的浪潮中。

(一)、耳目一新

在新的教育体制下，每一位教师能兢兢业业，努力做好自己份内的工作，这次“比教学”活动不同于以往的“优秀”，而是要寻找出那些“平常中的优秀，优秀中的平常”。它就是要返璞归真，还本原于教学，我听后也从中受益，令人耳目一新。有先进的典型可以学习，有领导的重视，我位教师都能在这个大舞台上跳出自己的风采。

(二)、积极参与

“课内比教学”活动激烈开展起来，我积极参与说课和讲课。在准备期间，我深深感触到这次活动的开展不仅仅是一个活动这么简单，更是一场智慧与能力的较量。老师们都精心地准备，每一个人都很有压力，同时也有了前进的动力。我在其中也勤钻苦研、敬业乐业。这次活动也体现出了新时代教师的综合素养和极其过人的基本功。“课内比教学”活动让我懂得了我们的语文课堂是非常妙不可言的，学生成为课堂的主体，我们的课堂不再沉闷，不再是老师唱独角戏。我想：教学生学语文的目的是让学生会“用语文”，语文课堂中的教育既要轻松引领学生走进文本，再走出文本走进我们的生活。这样的知识与实践紧密结合，就是让学生们能学以致用。在今后的教学中，我一定会大量阅读，不断地给自己充电，总结经验教训，探索出合适新课标的要求、学生特点，找出教学的教法。

二、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在“课内比教学”的大背景中，学生的自主学习能力、培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点;讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入;采用激发兴趣、设计悬念比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁、智者见智，大胆地各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中、在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验、知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，体会学习是无止境的道理。这样的课堂气氛当然很活跃。其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考、争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这些环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达、输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作：其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感

悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点。引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵、意义内涵、情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解、升华认识、填补空白。

四、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集资料与整理资料;组织学生进行问卷调查;开展丰富多彩的语文实践活动等多种形式为深入理解课文内容奠定了基础。此外，注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识和培养能力。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。当然，也依然存在一些未解决的困惑.一篇课文在设计初期如何捕捉切入点;如何灵活的捕捉课堂中的动态生成，并促成精彩面对这些困惑我更要“勤学、善思、实干”，争取早日解开心中的谜团。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十三**

虽然新课程已经实施有多个年头了，但是好多教师仍是一头雾水，而且经常能够听到老教师这样说：\"真是不知道怎么教才好，越改越迷茫啦\"，其实，并不是改革不好，而是好多人还没有彻底地去改变自己头脑中的老观念，以至觉得无从下手。下面谈谈自己在高中语文教学中的两点体会。

一、从课堂活动入手，增强学生自主学习的意识

教学活动是新课程实施的主渠道，学生学习过程中，要使教学的内容更易于学生掌握，最好的方式是通过他们自己参与教学过程获得。而课堂活动则是最好的实施办法。高中新课程计划在实施中强调着眼于学生全面素质的提高，为学生健全人格的形成和态度、能力、知识诸方面的学习与发展创造条件。强调加强对学生各种学习活动的组织，大量增加观察、实验、操作、调查、讨论等课堂学习活动，并把综合实践活动列为必修课，通过活动培养学生的人格和能力。

因此，高中语文教学，必须优化教学过程，从课堂活动入手，加强学生自主参与课堂教学的意识，把课堂变成学生探索知识，提高认识事物能力，发挥创造才能的舞台。使学生获得知识与技能的过程，同时成为学会学习和形成正确的价值观的过程。在教学中，要面向丰富多彩的社会生活，开发和利用学生已有的生活经验，选取学生关注的话题，围绕学生在生活实际中存在的问题，帮助学生了解和掌握社会生活的要求和规范，提高社会适应能力。

当然，课堂活动过程中，由于学生素质、纪律观念、教学条件等原因，活动操作会出现这样那样的问题，如：课堂混乱，冷场，答非所问，时间不够用等等。这就需要我们每一位教师，在教学各个环节中精心准备、合理组织，研究教材，研究学情，充分发挥主导作用，探索适合本学科特点的教学方式。

二、从改善师生关系如手，创造宽松的教学气氛

在传统观念下，教师的角色是高高在上的严师，所谓\"严师出高徒\"，教师负责教，学生负责学。教师只要求学生尊重老师，所谓师道尊严，根本不考虑学生的感受。割裂了师生间的互动与情感交流。学生只有被动的服从，缺乏必要的沟通。而这样做的结果必然导致师生关系紧张，有些逆反心理强的学生甚至暗中和老师对抗，严重影响教学工作。新课程中，旗帜鲜明地提出教师和学生角色的转变。即教师在教学中起主导作用，是学生学习的引导者、促进者，是学生的良师益友。学生是学习的主体，是学习的实施者、探索者。

教学是一种过程，是一种提供给学生学习的机会，而不仅仅是教师教给学生东西。获得知识、参与活动、增加体验都是教学的结果。因此，教师要转变以往重知识灌输，轻能力培养的教学观，树立知识学习与智能发展相统一的教学观。这就要求我们倡导教学民主，建立双向互动的师生关系。这是发挥学生主动性和能动性，体现学生主体性的要求。一方面，教师要尊重学生的人格，爱护和培养学生的探索精神、创新精神，为学生的充分发展创造宽松的环境，使每一个学生自觉、主动地活动，成为积极的参与者和探索者，而不只是被动的接受者;另一方面，教师要成为学生学习的促进者、组织者和指导者，使教师的教在对学生的学的诱发、组织、辅导、调节、反馈等方面而发挥作用，而不只见传授现成的知识和结论。这样，使师生积极的相互作用形成促进学生发展的合力 。 在教学过程中，要使那些比较单调的认知过程变得生动活泼，变厌学为乐学。便接受为探究，提高学生参与课堂教学的兴趣，使知识、能力、情感态度和课堂气氛相统一。还要注重知识的升华和对学生思维过程的训练，要让学生在课堂上真正学有所得。

总而言之，课程改革对我们每一位教师来说，既是机遇，又是挑战，这就要求我们加强学习，更新观念，努力提高自己的业务素质和技术水平，以全新的教学理念，全新的教学方法，适应高中新课改的要求，努力使自己成为新课程的行家里手。语文教学的核心目标是提高学生语言能力，学生其他素养的发展必须通过理解和运用语言来实现，我们语文教师应不断提高自身的语文修养，坚守属于自己的那块领地。让我们一起共勉。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十四**

本学期，本人担任初二1、2班语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导;以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、“三个代表”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个共产党员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题“开放性问题学习的研究”的子课题及县级课题\"开放性教学课型的研究\"的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。 在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高;

2、对知识点的检查落实不到位;

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力;

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十五**

追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的\"人民教师\"，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作情况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造\"师德\"。

我始终认为作为一名教师应把\"师德\"放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。\"学高为师，身正为范\"，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的\"人\"。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、语文教学方面：虚心求教，强化自我。

本年度我的语文教学工作分为两个阶段：去年x月我担任xx级xx班的语文教学工作，本年x月至今担任本级、两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到\"不耻下问\"

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十六**

一学期的时光就这样过去了，我深深的感触到教师这一职业是神圣而又辛苦的。尤其是班主任不仅担任着教学工作，更担任着管理全班同学的重任。以下是我的工作总结：

一、思想方面

作为一位知识分子，就应该关心国家大事。所以我在平时积极参加政治学习，常上网查看新闻。保持与时具进的思想观。教育思想先进，教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤学刻苦。尊重各位同仁，与同事相处愉快。

二、教学方面

在指导师的指导下，摆正心态，耐心的分析教材，吃透教参，并且上网找资料和翻阅有关书籍，集中别人的优缺点来慢慢的确定自己的教学思路，完成了第一节的备课。我深知自己对科学备课还是很生疏，于是每一次科学备课，我都非常用心，至少都要两个小时。后来，我也能自己摸出备课的模式，找对重难点。

上课时我认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造造性思维，培养学生认真观察和科学操作实验及真实汇报其良好的科学态度，使学生小组合作愉快，培养其团队精神。在实验操作时，我还巡回做个别指导，并根据问题的难易程度叫成绩不同等的学生回答，力求让每个学生参与到课堂中。

三、班主任工作

班主任是学生班集体的教育者、组织者、和，也是学校教育工作特别是思想品德教育工作的主力军。一直觉得只有当了班主任，才与学生能走得更近。感谢学校给了我这个机会，更感谢王老师在班主任工作上对我的指导。其实，对于学生的德育教育，我一力主张是“爱的教育”。我相信：没有教不起的学生，只要我们教师给予他们足够的爱心和耐心，每一个学生都不会成为社会的废品。

在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实和沉甸甸的情感。我希望自己终身热爱教育事业，将自己最珍贵的爱奉献给学生们，希望今日含苞欲放的花蕾，明日能盛开绚丽的花朵。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十七**

本学年，我担任高一(x)(x)班的语文教学工作。能按“教学大纲”和《学科指导意见》的要求，认真钻研教材，研究两个班学生的实际情况，确定较为适宜的教法，认真备课，认真批改作业，比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的“教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识，更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识，对课本知识结构和知识点能基本把握并有效处理了。

本学期工作总结如下：

一、以书为纲，以生为本。

1、树立以课本为纲的教学理念，建立发散式教学模式。我认真钻研教材，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。在以语文教材为纲的前提下，尽可能地为学生创设一个广泛的学习舞台，让学生紧紧抓住桃树，在领略墙内春色的同时，把头伸到墙外，去欣赏墙外的无边风光。

2、树立以生为本的教学观念。学生是有思想的主体。学生接受知识应是主动的，而不是被动的。我注意了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的教学措施。兴趣是最好的老师。学生只有对知识产生了兴趣，才能够积极主动地去学习。为此我注重考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

二、以课堂为主阵地。

课上的40分钟是学生学习水平和能力提高的主战场。为了能更好的提高课上的效率，我还特别注意学法的指导，上课的方式在体现以老师为主导，学生为主体的原则下，采取多样的授课方式，让学生充分发表自己的见解，收到不错的效果。兴趣是最好的老师。学生只有对知识产生了兴趣，才能够积极主动地去学习。怎么样培养学生学习语文的兴趣呢?其实现在的学生有一种心理我们不能忽视，那就是争强好胜，他们极富挑战性，而且相对于他们早熟的心理，仅凭课本的那点知识已远远不能满足和打动他们，所以我就经常设置一些竞赛活动，以小组为单位，自告奋勇，人人参与，在这一次次的挑战中，学生的兴趣增强了，信心培养了，我因势利导，让他们去看一些知识性强、娱乐性强的栏目，使他们对学习产生了主动性。如此组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，强调“以学生为本”，立足于改变学生的学习方式，倡导科学探究。

三、积极参与各项教研活动，博采众长，提高教学水平。

我在平时注意培养多种兴趣爱好，在休息时间博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。立足现在，瞄准高考，我和同组的老师等一起仔细研究高考考纲、考试说明，然后，以此作为我们平时学习新课和复习的准绳，重点抓好“三基”的落实，即基本知识、基本方法、基本技能，同组的各位老师的团结协作和毫无保留的各抒己见，使得我们在学习新课和复习时重点和方向都更清晰、更明确了。

在教学过程中，努力改变教学思路在针对学生班级容量大，学生参差不齐的情况，在备课过程中就针对不同学生状况，采取不同的教法，材料的选取方面，也都有很大不同，注重学生的能力培养为主，通过学生查找课外材料，提高阅读能力，进而提高分析问题和解决问题的能力特别是综合阐释问题的能力。

下面谈一谈教学中的困惑。

现在的语文教学，越来越难教，因为学生的知识结构更新太快，同时也因为学生的天分不同，因材施教也只是一个越来越艰苦的工作。还有每个班近50名学生的班容量，给教学力度和教学进度以及管理都带来了很大的困难。

最后要说明一点，困惑和抱怨都只是一时的，因为这也叫生活，既然是生活，就总有不如意的事，就不会尽善尽美，路还得走，学还得教，只是总结一次，以便今后更好地做好本职工作，取得更大的成绩!

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十八**

人民教师这一职业是非常辛苦的，尤其是班主任，不仅担负着教学工作，更担负着管理全班同学的重担。班主任是学生班集体的教育者、组织者和领导者，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，可以说，班主任工作的好坏直接关系到整个学校的发展。下面分几个方面来说一说：

一、思想方面：

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志;教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦;班主任工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。复习阶段，我把每一单元的词语、重点内容用电脑打印在四裁的图画纸上，为的就是让学生有个清晰的复习印象。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作：

德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾;了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

2、爱就是关怀。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

入冬以后，孩子感冒的比较多，有时一天有好几个呕吐的。一次吃午饭时我就收拾了两次呕吐的污物。每天吃过中饭，我总是打来热水给生病的孩子们吃药。晚上，还要给生病的孩子家长打电话询问孩子的情况。

给这个孩子买顿中午饭，给那个孩子买两个练习本，天凉了叮嘱孩子们穿戴好了再出屋，变天了告诉孩子们明天要添衣服……

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇十九**

“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”，转眼xx年已经过去了。在xx年上半年，我顺利地通过了教师招聘考试，从九月份，开始了我梦寐已久的教师生涯。我很庆幸，有这样一个机会实现我当老师的梦想，在学校领导的关心下，在其他老师、同事的帮助下，在同学们的配合下，我完成了一学期的教学工作，现将工作情况总结如下：

一、关于教学方面

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集备组的老师们在专业的方面给予我的帮助。半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。初一年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。比较凸显的是我的教学语言不够精炼。我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊!除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。对学生咬文嚼字的训练还不够。并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

二、关于班级管理方面

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。半学期的工作学习使我受益匪浅。

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态。热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对于需要帮助的学生，我都以满腔的热忱尽力帮助他们。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。尽到教书育人的职责，光有知识是不够的，我的母校教我记住的第一句话就是“厚德载物”，我要将这样的心情，永久的保持下去。

三、对未来的展望

工作以来，常有家人朋友问我累不累，我的回答是毫不犹豫的“累!”说的时心中涌起的是无限的自豪感、充实感及价值感。做一名人民教师是我从小的愿望，幸运的是我的梦想最终照进了现实。在接下来的工作中，我希望能尽快成长，胜任这份神圣并且责任重大的工作，尽早教满课时数，证明自己，为校解忧。我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇二十**

光阴似箭，日月如梭，忙碌而又充实的一学期转眼间已经结束了，本学期我担任初二5班和9班两个班的语文教学工作。静下心来慢慢盘点，在平时的工作中，我认真学习，深入研究教法，虚心向有经验的教师学习，现将本学期的教学工作总结如下：

一、细研教材、潜心备课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”这时，我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

二、激发学习兴趣，提高语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

三、重视朗读、培养语感

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

2、选择美文，让学生感悟理解。

四、加强课外阅读、写作和习字训练

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇小作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两个班里也有不少学生卷面书写不认真,为了提高他们的书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一上交，所练内容主要是以字帖为主，也可以抄课文，总之要认真书写。经过这学期的训练，我感觉他们书写进步很快。

五、作业设置合理、批改及时

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套(分大小作文)，同步训练、还有“一周一记”、习字等。在作业批改上，能够做到认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

六、加强培优转差工作，促进全体学生得以发展。

学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我力求“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮助他们寻找自身存在的问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

七、积极参加学校组织的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加学校组织的教研活动，虚心学习老教师的教学经验，努力提高自己的教学水平。

总之，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”本学期我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，力争使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。今后，我仍然要百尺竿头更进一步，力争早日成为一名优秀的初中语文教师，加油!!

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇二十一**

这一年，在学校领导的正确领导下，我时时处处以一名人民教师的标准严格要求自己，以创新教育方针为指导，以教好学生，让学生全面发展为己任，踏踏实实，任劳任怨，顺利结束了本学期工作。为使今后更好地开展工作，紧跟时代的步伐，现将本人在这一年来的思想工作表现总结如下：

一、思想方面：

一年来，我坚持学习毛泽东思想、邓小平理论，认真学习、践行xx大精神，坚持时事政治的学习和新闻报纸的收看，积极参加党课的学习，认真做好政治笔记，积极参加学校组织的各项活动，处处以一个党员的标准来严格要求自己，用教师的职业道德要求来约束自己，为人师表、教书育人、爱岗敬业，服从组织分配，对工作尽职尽责，任劳任怨。能严格遵守校级校规，严格按照作息上下班，团结同志，能与同事和睦相处。教育教学中，始终把关爱学生，使学生的身心健康发展当作自己德育工作的终结点。时时事事以平等的、愉快的、平常的心态善待每一件事，每一个人。一年来，我从不因故请假、迟到、旷工。不怕苦，不怕累，以负责为己任，以助人为乐趣，以百倍的热情积极的工作。

二、教学及教育工作上：

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大主体参与教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对学生特点，以主体参与教学模式为纲，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，自己执教两节公开课，尤其本学期，自己执教的公开课得到了学校领导和教师们的肯定，同时也给我提出了不少宝贵的建议，使我明确了今后讲课的方向和以后语文 课该怎么教和怎么讲。本年度外出听课2节，在校内听课22节。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

5、我虚心向同事请教，积极参加教研及网络教研活动，认真学习《新课标》，领会新的教学理念，合理有效的利用远程教育资源进行教学，坚持把微笑带进课堂，把爱心带给学生，注重学生身心的全面发展，认真，耐心的教好每一个学生，上好每一节课。为能把工作做扎做实，工作中我不耻下问，坚持学中干、干中学，边学边干，在教育教学中，我努力将新课程理念及网络教研中较好的思想及方法充分运用到教学设计的全过程，同时为使自己的工作有方向，我坚持学习课改理论知识，与同行共同探索交流，不断更新观念积极参加网络教研，认真书写案例、反思，总结自己教育教学中的成败，并将它撰写成论文，以求不断提高自己的教育教学水平。

回顾这一年的工作，学校提供了各种让自己快速锻炼成长的平台，学校领导给予自己很多工作上的关心，老教师给自己提供了很多宝贵的经验和帮助，这一切让自己在各方面都取得不同程度的进步。当然，自己也存在着许多需要改进的地方。在今后的工作中，我将继续以务实的工作态度，一如既往地认真学习工作，争取工作水平的更大提高。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇二十二**

时间真快，在忙碌中，一个学期又过去了。一年间，我觉得孩子们不知不觉的成长了，一年的班主任工作，让我深切地体会到:只有全体学生和班主任共同努力，增强集体凝聚力，创设融洽的学习氛围，才能促进班风班貌整体发展，从而使学生在各方面得到进步。班主任工作是琐碎的，平时我主要将工作重点分为以下几个方面:

一、重视培养孩子们的行为习惯。

各种习惯的养成是形成良好班风班貌的基础，低年级则是良好习惯养成的关键期。我觉得培养良好的习惯关键是要培养学生的习惯意识，使他们做到老师在与不在一个样。如果一个班级形成了良好的班风，学生会在各方面得到提升。所以，我尤其注重培养学生良好的习惯，无论是学习习惯，上课习惯，还是卫生习惯。我根据低年级孩子的特点，一方面，以比赛、竞争等方式来巩固学生的良好习惯。另一方面，作为老师以身作则，每次进教室都先往地上看一看，捡一捡，整一整，孩子们看在眼里记在心里，为养成良好的习惯创造了好的氛围。

二、培养小干部，发展孩子的能力。

班干部是班级的核心，是班级的骨干力量，要建设一个良好的班集体，首先要建设好一支责任心强、能力强的班干部队伍。像这个学期王昕烨、胡彦欧、徐一哥等同学就已经成为了班里有责任的小干部，我的小助手。

三、加强与家长间的交流。

家庭教育和学校教育是密不可分的，尤其是班主任工作，更加需要家长的理解和支持。我特别注重和家长建立良好的关系，加强和家长间的交流。一学期来，我对每位学生的家长都进行了交流，告诉他们孩子在学校的表现。

当孩子有了什么进步，孩子生病了，孩子这段时间学习状态不佳……我都会及时与家长取得联系，使家庭教育和学校教育同步，更好地促进了孩子的健康成长。我总是留心观察每一个学生的细小变化，与他谈心，及时主动地与他家长联系，希望与学校配合共同帮助他改变。

四、加强集体凝聚力。

这一学期，通过孩子们的共同努力，所取得的成绩是可喜的。当然，好成绩的取得同孩子们的集体荣誉感分不开的。在每一次比赛之前，我都会坐下来好好和孩子们聊聊，告诉他们:这又是一次集体与集体间的对抗，而你们，作为集体的一份子，就应该为集体出一份力。

一个集体就像一艘船，载着学生越过江河湖海，驶向理想的彼岸;一个集体犹如一个大家庭，每一个学生如亲人一样相互关心、互相帮助、共同进步。

作为一名年轻的新班主任，我觉得班主任的工作更多的是一种锁碎，一种默默的付出，是无法用语言去加以描述的，只有自己才能品尝出其中的酸甜苦辣。当然，我在班级教学与管理中还是有很多的不足，在今后，我会同我的孩子们继续努力，即使没有，也一定会更好!

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇二十三**

作文是学生最头疼的事情，学生头疼写，老师头疼阅，头痛于作文的学生，则是作文还提不起他们的兴趣。兴趣是写好作文的起点。作文教学要取得一定成效，语文教师必须千方百计培养学生的写作兴趣，让学生变被动学写为主动学写，如何提高学生的写作兴趣呢?我觉得可从以下入手：

一、导入激起兴趣

一堂作文课，能否激发学生的作文欲，与语文教师的“导入”有直接关系。题目一出，不导则让学生写，对多数学生来说，则是苦差事。因此，导入是作文教学的重要一环，不可等闲视之。导入要使学生懂得生活与文章的关系。没有生活，就没有文章。不热爱生活，就不会有佳作问世。写作要以“感受”为基础，但又不能拘泥于感受，而要从感受发端，展开想象。“想象”又不能随心所欲，而必须以“观察”为本。观察要认真细致。做到人木三分，透视事物的根本。这样才不会“无米”生炊。“导写”要引导学生善于借鉴。每次作文课，在点化之后，有必要宣讲几篇佳作，给学生提供借鉴，造成立体感，唤醒写作欲。引进写作的情境。

二、写作克服应付心理

孔子说过“知之者不如好之者”，“好之”首先必须感兴趣。兴趣是人们力求认识、探究某种事物或从事某种活动的心理倾向。学习兴趣是学生渴求获得知识，探索某种事物或参与某种活动的积极倾向，它是一种对智力活动有重要影响的非智力因素。浓厚的兴趣会使人产生积极的学习态度，推动人兴致勃勃地学习。在教学实践中，我越来越深切地感受到学生对作文的态度呈现逐渐淡化的趋势，老师布置作文后，很多学生总是表现出“不得已而为之”的消极态度，应付了事。因为缺少兴趣，他们才觉得作文是一个沉重的负担，一种精神重压，所以产生应付心理。写完了，也就可以交差了，至于写的结果如何，评价如何，那是老师的事。要清除这一现象，必须在激发学生写作动机的同时，努力培养学生的写作兴趣，让兴趣成为他们作文的“激素”。

三、广泛阅读，积累语言。

读是写的基础，写以读为前提，只有学生读得多了，写作时才能思如泉涌，付诸笔端。广泛阅读，积累语言是解决学生“有话道不出”的重要方法。当然，读书不能漫无边际，教师要给学生推荐文字精品、大家名著或有利于积淀语言的报刊、杂志等，以便学生学习运用语言。课外阅读要强调学生对语言的内化吸收，而不是为应付考试的死记硬背，或为了写作的生吞活剥，要注重知识的长期效应，为切实提高学生的习作水平奠定良好的基础。另外，要让学生学会积累语言，把读到的精彩句段摘抄下来，同学之间交流阅读，评析欣赏，更有利于学生学习、吸收语言。久而久之，学生读得多了，积淀的语言自然会丰富得很，写作时运用自如就是顺理成章的事了。这时，你再读学生的文章，就会发现他们的笔端不再青涩，而已变得圆润、丰满。这就是学生畅游书海，厚积薄发的结果。

四、观察生活，积累素材

观察是认识的源头、写作的起点，我们要引导学生做生活的有心人，留心观察周围的人、事、景，培养敏锐的感知力，逐步养成观察的习惯。教学生去观察，去“爱”：观山，观水，观名胜古迹;爱父母，爱老师，爱周围的人;观植物，观动物，观小物件……长期耳濡目染的熏陶，孩子们的情感更丰富了，头脑中储存的东西更多了，他们的笔下也会流淌着对生活的爱。学生自然会用充满个性的语言，抒发个性化的审美情趣，展现出学生作文的童心童趣。

五、放手让学生写想写的内容

由于年龄、经验以及认识能力等方面的差异，当孩子按自己的思维方式去理解和表达时，成人往往会自觉或不自觉的否定他们，以至学生面对题目不知所云，下笔艰难，最终言不由衷，有的甚至进行虚伪作文、造假作文。作文本源于生活，生活是丰富多彩的，学生的作文也应该是“百花齐放，百家争鸣”的，老师在引导好学生作文的基础上就得大胆的“放”，允许学生说自己想说的话，把自己见到、听到、想到的，毫无顾忌的用各种写法表达出来，这样学生的兴趣自然而然的就来了，学生笔下的人就丰富起来，活起来了。

总之，在学生都头疼作文的时候，我们应该清醒的意识到由于感悟不同、经历不同、个性不同，学生作文的水平也是不同的，教师应充分调动学生写作的兴趣，让学生乐于写作文，从写作障碍中走出来。

**语文教师期末总结发言 语文教师期末总结与反思篇二十四**

从20xx年秋季开学至今，我们学校的高一级语文科备课组把课外读写当作学生的一项常规作业来开展。各班语文老师组织指导学生进行每周定量的课外阅读、写读书笔记，开展多阅读佳作经典、勤练笔、人人争当“读写之星”的活动。学生根据老师推荐的阅读书目，每周完成课外阅读20xx字以上，摘抄、写读书笔记800字以上。每周教师要检查学生的课外阅读情况，批阅学生的读书笔记。我们给活动定个主题：多读书，读好书，让生命溢满书香。目的是加强学生课外阅读积累，培养学生良好的读写习惯，不断提高学生的阅读品位和写作水平。上学期，高一级已经开展了两次“读写之星”的评比活动。从学生写的读书笔记来看，绝大部分学生能够始终如一坚持做好，而且越来越认真、重视，取得的效果还不错。

关于这项常规作业的安排，我们是考虑到一些现实情况，如下。第一，高中三年的语文阅读写作教学要有一个总规划、统筹，从高一起就抓好阅读写作，强化阅读写作训练，一直持续到高三。第二，金中的学生一贯重理不重文，平时，学生把大量的时间和精力投入到数理化学习中去，无暇光顾经典名作，相当一部分学生阅读面狭窄，缺乏积累，思维较简单，看问题不透彻，没有自己的独到见解，写起文章来，语言干巴，内容空洞。阅读的贫乏，带来了明显的后劲不足。第三，高考能上130分以上的极少，一些语文尖子生的高考成绩就集中在125到129分之间，这是一个瓶颈，从阅读写作入手，也许能突破这个瓶颈。

基于上述的情况，我们规划好三年的阅读教学，在抓好课内阅读写作的同时，引导学生广泛地进行课外阅读，扩大阅读量，注重素材、语言积累，培养良好的阅读习惯。下面是我们阅读写作教学的一些策略和做法。

第一，课外阅读与课内阅读相结合，力求使学生“得法于课内，得益于课外”，以课文为例子和凭借，教给学生一些阅读方法，举一反三，迁移和延伸到课外阅读，提高语文能力。

第二，在抓好课内阅读写作的基础上，引导学生进行大量的课外阅读，鼓励学生多读经典名作，多作探究性和创造性的阅读，提倡多角度的、个性化的阅读，“除了‘为高考而读书’，适当保留一点自由阅读的空间，让自己的爱好与潜力在更加个性化的相对宽松自由的阅读中发展。反过来，人文素质高了，也是有利于考试拿到好成绩的” (北京大学温儒敏教授)。多写读书笔记(读写应结合才是高效)。持之以恒，一直坚持到高考前夕，因为，语文不同于数理化，其结构不是逻辑性、阶梯性的递增，而是潜移默化、循环滚动的，有如水中养鱼，积以时日，方见成效。若能长期保持学生对阅读写作的兴趣，让他们养成良好的读写习惯，有了良好的语言积累和语文素养，加上得当的做题训练，高考拿到好成绩不是难事。而语文尖子生的高考成绩的突破也在此举。

第三，规划高中三年的阅读教学策略，整体考虑、分段安排。具体说来可分三个阶段。1、高一学年进行个性爱好探究性阅读。也就是说，从学生主体发展的内在需要出发，对学生的阅读范围、角度和思路等方面少干涉，甚至不干涉，即由着学生“性子”选择阅读对象。这种个性兴趣探究性阅读，目的是锤炼学生的自主探究性阅读习惯和方法，为其日后深入地自觉地学习语文锤炼基本功。在这一阶段，特别需要教师有一定的魄力，即要敢于“放手”，敢于放开。当然，说是由着学生“性子”阅读，并不等于放任自流。阅读进度，阅读数量等等都要由教师精心策划，最终要求学生形成读书笔记。否则，阅读会成为“放羊式”阅读，高兴而起，无果而终。2、高二学年，教师指导探究性阅读。高中生面对的是高考，所以其阅读就不免带有很强的功利性。学生要实现高考的理想，光靠个性阅读是不够的，还必须建立阅读层次序列。所以，高二学年教师的指示范围阅读是非常必要的。教师要借助第一学年个性阅读已经形成的探究习惯和方法，促成学生的阅读成为自觉;要让学生的视线收缩到老师指示的体裁上，并要求他们把兴趣爱好阅读的经验自觉地加以运用;并且要引导学生基本定型对各类文体的阅读技法，尽量使学生参差不齐的感悟能力、认识能力趋于统一。3、应考探究性阅读第三学年直接为高考服务，要求学生把已锤炼到手的探究性阅读本领，针对高考阅读题进行探究性阅读训练。高考阅读试题的答案虽然是开放性的，但仍然有很大的限制，尤其是受文章思想内容、作者观点态度的限制。因此，必须要求学生依题意答题，并且总结出一套解题“程序”，尤其是对解题思路的总结尤为重要;且使其答题逐步趋于科学化、规范化。规范阅读和规范答题可以说是高三学年的主要任务。当然，后两学年也并不排除个性兴趣阅读，最好是能把两者有机合理地结合在一起，这是培养高分层生的关键。

第四，引导学生贴近文本阅读，强调文本细读，在反复的阅读、揣摩、涵泳、体味、理解中提高阅读能力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找