# 课堂教学改革学期总结报告(十篇)

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-10-01

*在当下这个社会中，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。课堂教学改革学期总结报告篇一我认为自己在教学常规月活动中还存...*

在当下这个社会中，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**课堂教学改革学期总结报告篇一**

我认为自己在教学常规月活动中还存在以下问题：

1.大部分教师的教学思想正在逐步更新，慢慢开始形成民主、平等、和谐的课堂氛围，注意保护学生的学习积极性，发挥学生的主动性。但是由于学习基础参差不齐，一部分学生还不能得到教师的全面关注。

今后，应力争面向全体，学生尊重差异。

2.在教学活动月中，自己努力地进行课堂结构和教学方法的改革，把教学过程看作师生互动的过程。注意学习方法的渗透，良好学习习惯的养成。但是，有时还是以讲解为重点，课堂上启发不够，学生参与不够。今后还应真正地把新的观念贯彻到教学实践中去。

3.备课是上好课的前提，它不是抄教案。老师们均有此共识。有时，为了应付检查，一味追求形式，忽视备课的本质，并且单纯依赖教参，不去寻找其他源头活水。教参仍是教师放之四海皆准的备课法宝。很多教案写的是一套，上课教的是另一套。把大量时间放在毫无意义的`编造教案上。虽然有些好的教案编写得很科学，但操作过程中受很多条件制约也很难执行。

4.大多数学生认为教师布置的作业量不多，大都能在课内完成。但是作业形式单一，缺乏多样性。应减少机械性重复抄写的作业适当增加学生喜爱的实践作业。

改进措施：

一、转变观念，加强理论学习，提高教师的职业道德水准，增强责任感。新课程将会让教师们认识到：认真执行教学常规是教师的基本职责，是教师自我发展的过程。教师是学生学习的促进者，教学重在如何促进学生“学”。

二、要正确理解，处理备课与编写教案的关系。我们要强调备课的内容。备课中心任务应是钻研教材和撰写教学过程，主要精力应放在明确教学目的，理清教材思路和教学流程，创设问题情境，化解教学疑问，促进学生心智发展上。备课是教师个性智慧的结晶，要设计符合学科特点、渗透新教学理念的教案，力求多一点实质少一点形式。

三、课堂教学是实施素质教育的主地，是学校工作重点。在执行教学常规中，全体教师要树以学生发展为本的教学观。在教学过程中，教师应与学生积极互动、共同发展，成为学生学习和发展的组织者、引导者和促进者;应处理好知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的关系，注重培养学生的创新精神和实践能力，引导学生自主学习、合作学习、探究学习;应大力推进多媒体技术与学科课程的整合，丰富教学内容，提高教学效率。

在课堂教学中逐步实现新课程改革提出的几个转变：重视讲授知识结论转变为重视引导学生经历知识的形成过程;由重视学生记住现成知识转变为重视引导学生再现和重组知识;由重视书本知识转变为重视让学生联系社会生产、生活实际多角度地考虑问题和灵活地解决问题;由重视单科独进、单个知识点的教学转变为重视学科间和知识之间的综合贯通;由重视统一要求转变为重视学生的差异资源和个性发展。

四、练习性的作业提倡在课内完成，课外以实践性作业为主。作业的设计既突出学科特点，又注意学科综合，培养学生实践运用、操作能力，以及探究、合作、创新意识。作业要求要注意学生个别差异，实行分层练习、分层作业。作业批改与评价形式灵活多样，注意过程评价，习惯养成，师评和生评相结合，促进学生的发展。

**课堂教学改革学期总结报告篇二**

一学期来，我校按照教育局的安排和部署，在中心学校的关心指导下，紧紧围绕“课堂教学改革”这一中心工作，在本学期积极开展了“先学后教、当堂训练”课堂教学模式的改革与尝试，加强了三级课程管理，注重校本教研活动，取得了阶段性的成果，下面对本学期体育课堂教学改革工作总结如下：

一、结合实际，落实课程计划。

根据教学改革年的会议精神，结合我校实际，在课程改革实验中实行国家、地方和学校三级课程。为了保证课程计划能够落实到位，学校实行“两制”管理。月教学进度检查制，期末教学目标考核制。月教学进度检查制是指对学科的教学进度进行监控，防止过快或过慢，从而落实课程计划。期末教学目标考核制是指每学期末对课程计划所涉及的所有学科(包括校本课程，综合实践活动课程)进行目标考核。

二、加强培训，提高教师素质。

1新的教育理念，呼唤新型的教师，理想的课程必须通过教师的实践才能转化为现实的课程，我校本着全员培训、全程培训的原则，在全体教师中扎扎实实地进行教学改革理论的学习和开展校本教研活动。

2、有条不紊地安排教师参加培训。鼓励教师学习外地先进经验，为外出学习创造条件。在学习中运用，将课改理念深植每一位教师的心中。

3、突破课堂教学，落实课程改革。

课堂，是教学的主渠道。课程改革的关键和重点是课堂教学。因此，我们把课堂作为课改的突破口。

(1)、严格按新课程计划开课设节。做到有课时、有教师、有考评，真正走进课堂，落到了实处。

(2)、为确保各学科正常教学，进行严格的查堂制度，一经发现甲课换乙课或放羊式教学等情况，立即登记，作为教师教学常规检查的内容之一，并纳入教师工作评价。

(3)、开展课堂教学交流与研究活动。一是进行教研活动，每周进行一次集体教研，由组内成员轮流主持，研究本周的教学内容、探讨教学方法。二是进行课堂交流，每位教师每学期必须上一堂教研课。上课后，及时进行说课、评课，总结成绩，找出不足。

(4)、积极开展各种活动，在大赛活动中让同学们和老师都能共同学习。

(5)、学校领导高度重视课堂教学，经常深入班级听课，并与教师一同探索，使课堂教学改革得以深入进行。

三、教学方法须灵活多变

1、游戏教学法

学生都具有活泼、好动、好胜和积极上进的心理特征。如果体育教师在教学中，根据教材，适当贯穿游戏来配合教学，就可以集中学生注意力，活跃课堂气氛，提高学生练习动作的兴趣，使小学生在游戏中巩固技术动作，从而达到增强体质的目的。游戏本是体育运动的组成部分，由于它的内容丰富、形成

多样、组织起来，生动活泼，竞争性强，能调动学生学习的积极性。因此，在体育教学中根据不同年龄特点，灵活运用游戏教学，引入竞争意识，形成趣味学习，达到教学目标。游戏可以提高学生的学习兴趣，增强他们的好胜心理，最后加以适当的引导和进行充分的练习，学生就会主动地进行练习，教学目标因而得以实现。

因此，在体育课中能有效地贯穿游戏教学，既能激发学生的学习兴趣、调动学生的学习积极性和主动性，更是提高教学质量的方法。

2、趣味教学法

俗话说：兴趣是最好的老师。只要学生对所学的内容和技术动作充满好奇心和兴趣，就会精神饱满，心情愉快地去学习和锻炼，注意力也就能高度集中，教学效果当然不言而喻了。趣味教学法既能激发学生的学习积极性和主动性，促使他们去积极地进行体育锻炼，从而达到体育教学的目的和要求，又会使学生对体育课不再有累和烦的感受。

3、竞争教学法

体育教学活动中，从不缺乏的东西就是竞争。每一节体育课，从开始准备到结束课程，都充满了竞争的影子。所以，运用好竞争意识，可以使那些枯燥无味的单一动作的教学，变得生动形象、活力四射。

通过改变教学的方法，同学们觉得体育课不再那么单一乏味，上课积极性提高了很多。

这学期通过课堂改革使老师的教学越来越有显著的成绩，学生的体育成绩与健康越来越有保障。在以后的工作中，我会更加关注课堂改革，使自己的教学越来越好。

**课堂教学改革学期总结报告篇三**

本学期以来，我校教育教学工作响应教育办公室指示精神，开展了轰轰烈烈的“课堂教学改革”活动，进行了深入的研讨和交流，并取得了一定成效，现总结如下：

1、组织大家认真学习教育教学理论，领会其精神实质来指导我们的教学工作。

老师们首先从校长学习回来拿回的资料入手，边学习边探索，明白教学改革的目的和重要性。并从中得到一定的启示。

2、学校先从硬件入手，为老师做好客观条件的准备。因学校缺乏电化教学设备，便采购足量的小黑板，供老师在课堂上出示“教学目标”和“自学指导”。

3、学习晋普山小学的教学模式，先从模仿开始，不断探索，不断改进，逐步从形似向神似转变。我校学期初步定为三四五年级开始实验教学改革实验班。其他班级可根据情况慢慢来搞。但老师们积极性很高，经过一段时间的探索，全校各年级都开展进来，并形成了一种良性竞争。

4、实行集体备课制度。同学科老师集体备课，集大家的智慧，制定出明确的学习目标，切实可行的自学指导，根据学生的具体情况设计教学过程，力求向高效课堂靠近。

5、听取了凤鸣原校长的教改讲座后，大家心里对教学改革有了更深刻的认识，从当初的犹豫变成了完全能够接受，并且积极投身于自动创新改革的行列中来。

6、加大听课评课力度，及时发现问题，及时改进。

7、发挥教研组长的带动作用。利用教研活动时间，选拔骨干教师讲公开课示范课，组织全体同科教师听评，使老师增加互相学习机会。

8、根据学生实际，逐步落实“四环、三查”。

9、学习“四环、三查”不是照搬照抄，要根据我们的实际情况，不同的学科不同的学习内容灵活运用。

经过近两个月的实践，已收到一定的成效，主要表现在：

1、大部分老师的理念发生了转变，改变了先教后学的教学方法的习惯，能充分调动学生积极参与学习，特别是一些青年骨干教师能够较好的运用“先学后教，当堂训练”的教学方法。如魏红梅、崔晋梅、陈瑞霞、申萍萍、门曼丽、时金平、司水霞、田晋丽、李慧、金丽俊、徐利青等老师讲的公开课，充分体现了学生的主体地位，教学效果好，受到了全校教师的好评。

2、改变了学生以前全靠老师教，不主动学习的习惯，大部分学生能在老师的指导下自主学习，动脑、动手、动口，发现问题，寻找解决的办法，初步掌握了较好的学习方法，培养费了良好的学习习惯，独立发现问题、解决问题的能力得到了锻炼，学习成绩也有较大的提高。

课改以来，?课堂教学气氛发生了很大变化，通过本学期的课改，我校各年级课堂教学的气氛，与以前相比有很大变化。以前的课堂，教师总是认为学生不懂事，尤其是一年级学生，主体意识差，所以更多的是指令性语言。学生的一举一动都是在老师的指令下，这样直接导致了课堂气氛沉闷。现在的教学，老师们认识到了学生的重要，努力创设宽松、和谐的氛围，减轻学生的心理压力，让学生轻松、自如地学习。现在的课堂，老师的指令性语言越来越少，而与学生商量、征求学生看法的语言越来越多，批评性的语言已经绝迹，激励性评价已深入人心。

教师的教学方式有了根本性转变，原来的课堂教学，教师更多的是思考知识如何传授，强调知识的完整，是以教知识为目的的。教师把学生看作客体，忽视了学生的主动性。

现在，教师在设计课堂教学时，更多的关注学生的情况。绝大多数老师能从学生的年龄特征、认知特点出发(即从学生共性特征出发)，并有一些老师能针对本班学生情况，以及本班学生中的个别学生情况出发(即从学生的个性特征出发)，来设计课堂教学，使教学过程更具有针对性。另外，教师在教学设计中，更多的关注学生的思维，关注学生的情感，把知识的积累、技能的形成作为学生的发展要素来看待，而不再是关注知识的本身。

总之，随着课改的实施，课堂教学已摆脱了原来那种严肃、死板的模式，一种活泼的、充满童趣的、更为贴近学生生活让学生更具创造力、自主学习、探究发展的课堂模式，正逐渐形成。

**课堂教学改革学期总结报告篇四**

本学期在王老师的悉心指导下，我在语文课堂上进行了改革和创新。四十分钟的课堂分成了三个板块：第一板块是学生的课前展示，第二板块是课堂教学，在学生充分预习的基础上进行重难点突破，第三板块是课外拓展或解决作业。

随着课改的不断推进，课堂在不断发生变化，学生的学习状态也日趋到达良好。现将本学期的课改实验成果作阶段性总结。

一、制定课前展示的资料和评比细则

课前展示以小组为单位进行，在小组长征求组员意见后，由班委会成员和组长一齐确定展示资料和评比细则。

确定展示的资料如下：

1、成语接龙

2、讲成语故事

3、朗诵诗文

4、好书推荐

5、主题演讲

6、介绍课外知识

7、演课本剧

8、讲名人轶事

9、故事新编

10、编科幻故事

二、课前展示调动了学生学习语文的主动性、用心性和创造性。

教育家苏霍姆林斯基说：“所有智力方面的工作依靠于兴趣”，语文课教学过程亦应重于调动学生学习语文的兴趣。“好的开端是成功的一半。”一堂成功的语文课也不例外，这正如一篇佳作要有新颖别致的开头才能引人入胜一样。

三、课前展示活动实现了课内外衔接。

只上几堂语文课，即便是选编超多课文的新教材，对学语文来说还是沧海一粟，不可能使学生智慧地去理解事物，理解生活。课内向课外延伸，这既是联系，也是发展。俗话说得好：”得法于课内，受益于课外。”要把课内思考和课外生活的理解结合起来，课堂里从展示活动抓起，培养学生从一种现象或者一则小故事中理解其智慧，用心实践叶圣陶先生“课堂里学，生活里用”的语文教学思想，促使学生提高辨析潜力，延伸对生活的理解。语文课文来源于生活，因此，要想让学生学好语文，需要引导他们感知社会生活。进行展示活动不仅仅能增长潜力，同时也陶冶了学生的情操。这些活动为课堂学习语文作了良好的铺垫。

四、课前展示活动激发了学生的创造潜力。

本学期学生自编自导的课本剧成为课前展示的一大特色。他们精心地选材，乐此不疲地排练，为的就是课前精彩的展示。

陶宇琳那一组表演的《石壕吏》十分精彩，演出过后班级掀起演课本剧的热潮。一浪高过一浪，每组展示时都有创新，为的是不甘落后。

五、课前展示活动调动了他们的情趣，能营造出一种愉悦的课堂气氛。

要使学生健康成长，一个很重要的条件就是使他们持续用心、愉快、健康、稳定的心理状态。教师的重要职责就是为学生创造良好的心理环境，使学生持续最佳精神状态，自觉甚至是乐意理解来自教师的合理要求，内心经常体验到自身成功的喜悦，不断进取，成为合格人才。

期中考试前一星期的语文课上，我什么都没说就直接开始讲课。我特意观察了一下学生们的表情——些许失落。准备展示的那一组在小声嘀咕着，无疑他们更失望。那一节语文课上他们都没有提起精神。当天下午我特意去问了当天的几个科任老师，他们说：“你们班孩子怎样了，上课无精打采的”当时我就想不要想当然的做事，要从孩子的兴趣入手，营造愉悦的课堂氛围。

万事开头难。在活动中最就应注意的是在开始阶段，教师应多表扬、多鼓励和多肯定，充分调动学生对活动的热情，用心参加展示活动。

此项活动，贵在坚持。教师常抓不懈，学生潜力定有提高。在活动中关键在于“评”，“评”由师生共同完成。学生在展示结束后，要及时的进行评讲。可先由学生评(不只一位)，再由老师评，对学生表演的资料、语言、思想、技巧、创新等方面进行适当评价。老师切不可只挑毛病，要做到客观、公正，有理有据，多给学生肯定，鼓励学生张扬自己的个性。这样学生能够明白自己存在的不足，明白努力改善的方向，提高参与活动的兴趣。

下一步的计划：

一、继续背诵经典诗文，阅读经典文学作品，积淀文学功底，提高文学素养。

二、坚持开展读书交流活动。把教的重心放在“扬长”上。

三、给学生超多且经常发表的机会，加大力度展示学生的作文和读书成果。这个发表包括各种展览、展示、竞赛等。让每一个学生能够在自己擅长的领域里面找到优越感，成就感，成为胜者。

四、培养“小老师”，让他们自行开展活动

**课堂教学改革学期总结报告篇五**

一、坚定信念实施课改，改善环境保障课改，先进理念引领课改，上下合力共谋课改。

两年前白牛乡教育之现状令人堪忧，徐校长在摸清了实际状况后，立即提出了整合白牛教育资源，全力实施课堂改革的明智构想。先期整合、实施课改在20\_\_学年的教育教学管理以及20\_\_年中招考试中已初见成效：20\_\_年我校被评为市师德师风先进单位;20\_\_年我校在全市教育教学工作总评中名列第七，荣获市教育教学质量先进单位。20\_\_年春期至今，筹资兴建的教师公寓楼、男生公寓楼、800平米的学生餐厅相继建成并投入使用，校园绿化面积的增大，体育活动场地、器材的整饬、完善，无不为全校师生实施课改创造了舒适安定的校园环境。

为进一步加大课堂改革的力度，真正有效地实施课改，从20\_\_年秋期开始，中心校徐扬校长、十二中丁校长多次到省内外的课改名校参观学习，每次都带回了超多的课改资料，供教师们学习参考;20\_\_年春期安排部分班主任和科任教师到山东杜郎口中学实地考察学习一周，获得了第一手材料和真实的体验、感受;从今年8月份至今，校园加大课改资金的投入，先后为每位课改教师配置u盘，为各科室、办公室配置电脑，为四个课改班配置了投影仪、电脑等一应俱全的多媒体教学设施;参与课改的教师也激情饱满，在条件很差的状况下依然全身心地投入到课改实践中去，学习理论更新观念，潜心研究教材教法，全力追求高效课堂。

总之，从中心校到十二中，从领导到一般教师，上下一盘棋，拧成一股绳，全力搞课改，坚定搞课改，掀起了一股无与伦比的课改热潮。

二、长远规划课堂改革，方法措施紧跟课改，抓实抓活教学常规，全面提升教学质量。

1、完善机构制度，做好长远规划，抓实课堂改革，由点到面深化。

实施课堂改革之初，我校即成立了新课改办公室，组建新课改领导小组，制定了《课堂改革工作计划》、《课改教师培训方案》、《日清周测月考制度》、《课堂教学评价方案》，《高效课堂评价细则》、《教师量化考核制度》等，力求使课堂改革有目标、有计划、有保障地实施和深化，以课堂为教学主阵地，探索教法、学法。每周组织课改小组成员对所有课改教师进行听课、评课活动，及时教研，查找问题与不足，反思总结，及时督查改善。

第二阶段，大力开展“校园四课活动”，要求所有教师，不分教研组，跨学科跨年级相互听课、评课，人人发言，相互学优点，提推荐，共同提高;调整作息时间，每一天利用午自习和晚自习时间作为师生的预习课，为展示课做准备。同时邀请市教研室领导到校听课、评课，指导课改，带给最新课改信息，便于我们及时调整策略;与联谊校园及其他兄弟校园加强课改经验交流，共享课改优秀资源。鼓励课改教师之间、课改教师与非课改教师之间常态化地听课、评课，共同进步，个性是九年级教师也要多向七、八年级教师学习，也为明年能尽快适应新的课改模式打下基础。

下一步，要求教师们要多研究教材教法，继续完善课堂教学各环节的实施，加大对部分课改专题(如班级学习小组建设等)的探究，精讲精练，及时反馈，使我们的课堂教学常教常新，使我们的课改模式更具实效。

2、制定教改措施，抓活教改环节，落实考核奖惩，有效提高质量。

为了落实教育教学常规，全面提高教育教学质量，我们从校园实际出发，具体从常规工作管理、常规工作检查、常规工作落实和常规活动开展等几个方面抓起，切实树立了与新课改相适应的课程观，创新办法，克服困难，不断优化教学设备和条件，开齐、上足、教好应开课程。具体方法及措施如下：

1)用心倡导高效的备课方式，抓实教学案的编写和修改。

2)先进理念很重要，但实践是检验理念的最好的标准。我们始终把课堂作为实施课改的的主阵地，抓好预习、展示、训练三道关。要求教师深入实施新课改模式，多尝试，多反思，多学习，多研究。

3)课内外练习遵循精选、精练、精批、精评以及练必收、收必批、批必评、评必纠的原则，对各学科作业布置及批改，学生作业格式提出统一要求，定期督查，及时纠错。

4)加强质量监控，坚持实施日清周测月考制度，辅助课堂教学，巩固知识积累，落实培优补差。

5)常态化开展“四课活动”，教师之间相互听课、评课，加强教研，查缺补漏，共同提高。

6)加强教学常规的检查和落实，查一次通报一次，有错必究。

7)领导随时走进课堂，听课评课，督查课堂改革实施状况。

8)加大教育教学资金投入，配齐课改教学设施，指导教师掌握使用电教设施，真正为课堂教学服务。

9)完善考核机制，落实奖惩措施。

总之，真正有效提高教学质量，贵在坚持“五个到位”，即方案制度制订到位，检查考核落实到位，师生观念更新到位，课堂改革坚持到位，激励机制奖惩到位。

三、全面提高师生素质，师生管理凸显亲情，亲历亲为敦促课改，打造自我最佳模式。

我校在教师管理中一贯坚持制度化与人性化管理相结合，促进教师主动发展的用心性和创造性，最大限度地提高教师的幸福指数。透过这两年教育资源的优化整合，教师量化考核细则的制定和实施，目前我校教师的综合素质得到了进一步的提高，业务、管理潜力得到了加强。个性是中心校徐校长、丁校长的亲情管理(不仅仅及时有效地做好教师的思想指导工作，还筹集资金为住校教师建了公寓楼，为每一位教师量身定做了校服)，无形中提高了教师们的事业心、凝聚力和向心力。

在学生管理上注重两点：人品与学识同等重要，课外活动与课堂教学同等重要，所以我们的育人目标是培养人格健康、品德高尚、基础扎实、全面发展、自主创新的中学生。从20\_\_年春期开始，我校政务处着手组建了学生会、团委会，力求让学生学会自我管理，培养学生的自主意识和潜力，加强学生的礼仪教育和养成教育。个性是今秋政务处、校团委举办了一系列文体活动，确实极大地丰富了学生的校园文化生活，增强了学生的群众荣誉感、参与意识和表现潜力，促进了师生之间的和谐相容，学生之间的友好相处，使全校师生共处于\_\_中学这一个亲情洋溢、充满活力的大家庭之中。

20\_\_年春期至今，中心校徐校长、初中业务组王组长，丁校长全程参与课改活动，亲历亲为，出谋划策，深入课堂，参与教研，时刻关注课改动态。徐校长、王组长每周至少有三天时间要到校园了解课改动态，参与听课、评课、课改联谊等教研活动;丁校长更是把教室当成了自己的办公室，听课、点评、指导、排忧解难，他听遍了全校每一位教师的课，他工作手册上30多次的听课记录早已填满，此刻听课只好用活页的听课记录表。来此观摩指导的程传玺局长曾戏称：“要找丁校长，请你到课堂。”

在市、乡、校各级领导的关注、敦促之下，我们的课堂改革风风火火，目前已初见成效，课堂上的教师是那么的有激情有魅力，从容主导，举重若轻;展示时的学生是那么的用心主动、多才多艺，个性张扬，俨然一个个小老师模样。课下课堂、活动赛场、《九江春晓》、“校园之声”……无不留下我们学生阳光靓丽、聪慧多姿的青春影像!

新课改教学模式很多很杂，却始终离不开以教材为主线、以教师为主导、以学生为主体的“三主方针”，始终离不开以“自主、合作、探究”为主的学习方式。我们学过洋思、杜郎口、永威等很多先进模式，但我们在课改探索中会一向坚持结合自身特点，不辞辛苦，活学活改，坚持不断学习和创新，必须会找到最适合我们的高效的教学模式，必须会走出一条宽阔通畅的课改之路!

**课堂教学改革学期总结报告篇六**

一学期来，我校按照教育局的安排和部署，在中心学校的关心指导下，紧紧围绕“课堂教学改革”这一中心工作，在本学期积极开展了“先学后教、当堂训练”课堂教学模式的改革与尝试，加强了三级课程管理，注重校本教研活动，取得了阶段性的成果，下面对本学期工作总结如下：

根据教学改革年的会议精神，结合我校实际，在课程改革实验中实行国家、地方和学校三级课程。

为了保证课程计划能够落实到位，学校实行“两制”管理。月教学进度检查制，期末教学目标考核制。月教学进度检查制是指对学科的教学进度进行监控，防止过快或过慢，从而落实课程计划。期末教学目标考核制是指每学期末对课程计划所涉及的所有学科（包括校本课程，综合实践活动课程）进行目标考核。

新的教育理念，呼唤新型的教师，理想的课程必须通过教师的实践才能转化为现实的课程，我校本着全员培训、全程培训的原则，在全体教师中扎扎实实地进行教学改革理论的学习和开展校本教研活动。

1、3月份，按教育局文件精神，我校做教师的思想工作，强调改革的重要性，提出了改革的具体要求，为改革做好思想铺垫。要求每名教师认真学习理论材料，写好5000字的学习笔记，写好理论学习心得和实际工作的教学案例，学习方式采取教师自学和集体学习两种，7月初上交学习材料；要求教师在学习的过程中，不断与自己的课堂教学相结合，是理论真正应用到实际中；要求六月末每名教师逐步形成适合自己的教学模式。

2、有条不紊地安排教师参加培训。鼓励教师学习外地先进经验，为外出学习创造条件。4月我校派陈生珍教师到重庆听课取经，另外派教师到西宁市和本县各听课取经，观摩学习。在学习中运用，将课改理念深植每一位教师的心中。

3、突破课堂教学，落实课程改革。

课堂，是教学的主渠道。课程改革的关键和重点是课堂教学。因此，我们把课堂作为课改的突破口。

（1）、严格按新课程计划开课设节。做到有课时、有教师、有考评，真正走进课堂，落到了实处。

（2）、为确保各学科正常教学，进行严格的查堂制度，一经发现甲课换乙课或放羊式教学等情况，立即登记，作为教师教学常规检查的内容之一，并纳入教师工作评价。

（3）、开展课堂教学交流与研究活动。一是进行集体备课，以备课组为单位，每周进行一次集体备课，由组内成员轮流主持，研究本周的教学内容、探讨教学方法。二是进行课堂交流，每位教师每学期必须上一堂教研课。上课后，及时进行说课、评课，总结成绩，找出不足。

（4）、积极开展教学大赛活动，分上中下三片进行。在大赛活动中，让教师围绕“自主、合作、探究”的主体思路开展课堂活动，开出了教学改革的新思路。

（5）、学校领导高度重视课堂教学，经常深入班级听课，并与教师一同探索，使课堂教学改革得以深入进行。

（6）、充分发挥学科带头人、骨干教师的带头作用，将学课、备课、导课、上课、研课、评课、反思各环节融为一体，使课改工作尽快落实到每一位教师、每一节课堂。

4、有声有色地抓好教师的业务学习。学校按照“整体规划，分类要求，全员培训，全程培训”的思路，实现培训内容由文本培训向课程培训转变，培训方式由灌输式向交流探究式转变，把学习、实践、研讨融为一体，为每一位教师搭建了展示自我的平台，逐步开展对教学管理人员、骨干教师和普通教师的培训工作。在培训策略上，实行“五个结合”，即走出去请进来相结合，集中培训与校本培训相结合，面对面辅导与远程教育相结合，理论学习与实践体验相结合，培训与教学研究相结合。

5、有的放矢地抓好校本教研活动。常规教研不停步，学校采用教研组长负责制来落实常规教研工作，对本学科课改过程中碰到的一些小问题展开教学研究，本着“问题即课题，行动即研究，案例即成果”的工作思路，引导全体教师搞好课改教学工作。实施研培结合工程，促进教师专业发展，我校把教研与培训结合起来，实施了“五个一”工程。要求每位教师每学期研读一本好书、撰写20xx字读书笔记；出一节展示课；撰写一个教学案例；剖析一节典型课；每星期教师写一篇教学反思。通过外出学习和培训，教师的视野宽了、眼界远了、观念新了、方法多了。

开学初整理出学期教科研课改活动专题安排表。具体到主讲人，到月、到周、到某一课题。课改研究活动做到了“六有”：有计划、有专题、有内容、有主讲人、有记载、有资料。开展课前研讨，课中改进，课后评议反思，综合每个教师的课改实践优势，达到头脑资源、信息资源共享。

新课改实验中，建立平等、和谐、民主的师生关系是转变教学方式和学习方式的前提。学校对全体教师提出了“三多三少三带”的要求，即：多一些尊重，少一些专制，把微笑带进教室；多一些鼓励，少一些指责，把激励带进课堂；多一些启发，少一些禁锢，把竞争带进课堂。几年的实践，我们欣喜地看到，教育教学正悄然发生着变化，教师的地位变了，教师不再是高高居于讲台之上，而是更多的走到学生中间，同学生平等的对话，创造性地针对学生实际开展教学活动。学生学活了，他们敢于在课堂上发表自己的见解，“我不同意，我认为，我觉得……”这些词汇经常从他们口中蹦出。下课了，他们还拉着老师的手问问题。许多教师反映他们“经常有惊喜”、“常会发现学生的闪光点”，还有的教师说“学生的想象非常有趣”等等。

学生是学习的主体，也是评价的主体，对学生的评价是管理者、教师、学生、家长共同参与的重要活动。

1、实行观察评价。

对学生日常学习的评价，我们要求淡化学生之间的横向比较，提倡学生与自己的过去比较，从中发现学生的进步，并在此基础上提出具体的改进建议。

2、倡导二次评价。

由于学生所处的文化环境、家庭背景和自身思维方式的不同，加之学生在学习的发展层次上存在差异，我们以期待的目光注视学生的进步，单元测试教师鼓励学生对自己答题觉得不满意的，可以重新解答，这种“延迟评价”能让学生看到自己的进步，感受到获得成功的喜悦，从而激发新的学习动力。

**课堂教学改革学期总结报告篇七**

优化教学环节，提高教学质量，扎扎实实地开展了课堂教学改革是我这个学期的课堂宗旨。

一、实行方法

(一)加强理论学习，提高理论素质。

利用教师会、教研活动等时间认真学习高效课堂理论，结合自身实际，充分利用图书室、阅览室、网络等资源，积极自学、反思。通过学习对课堂教学改革的意义有了深刻的认识，对课堂教学改革有了强烈的认同感，对如何进行课堂教学改革有了清晰的认识，为积极参与课堂教学改革提供了理论支持和动力支持。

(二)以课堂教学为依托，积极开展课堂教学改革。

课堂教学改革，必须以课堂为主阵地。牢牢抓住课堂这个课堂教学改革的主战场、主阵地，通过每周的听课评课活动，通过\"实践——总结——再实践——再总结\"的形式，就高效课堂改革中的一些热点难点问题进行集中研讨。通过这种听课评课的形式，对高效课堂中的小组建设、合作学习和展示、导学案的设计、教师在高效课堂改革中的角色和地位等问题有了比较清晰的理性认识，由原来的简单模仿到现在的有所思考、有所探索，到逐步走向成熟，走出了一条自己的探索、实践、创新之路。

(三)走出去，请进来，专业引领，同伴互助。

到育才学校、大阳泉学校听课，学习别人课堂教学改革的成功经验。就自己在课堂教学中存在的问题虚心向教师请教。 积极与校内教师之间的同伴互助。请课堂教学走在前头的老师谈做法、谈体会。与同事之间相互交流学习、共同提高而产生的那种亲切而热烈的浓厚氛围。

二、课堂教学改革带来的新变化

1.在现在的高效课堂，教师不再是绝对的主宰者，而是学生学习的组织者、合作者和引导者，成了学生学习的引路人。学生站在同一个高度和老师展开对话、合作和交流，真正形成了平等、民主的师生关系，师生之间变得更加和谐了。

2.课堂发生了根本的变化。师生之间、生生之间合作、交流、展示的情形越来越多，同学之间、师生之间的争辩和质疑越来越多，学生越来越变得想说、敢说、会说，课堂气氛活跃了。

3.学生的学习方式发生了根本性变化。学生由原来被动的接受性学习变成了在老师指导下的提前预习，与老师、同学之间的合作学习，主动的、探究性的学习。学生真正成为了学习的主人，积极性、主动性大大增加，学习兴趣空前浓厚，变要我说为我要说，要我学为我要学。可以说，课堂教学改革激活了一池春水，使课堂充满了生命力，体现出勃勃生机。

三、问题和困惑

课堂教学改革取得了一定的成绩，但也存在着一些问题和困惑，主要表现在对教学模式的驾驭还不够游刃有余，\"导学“6+2”教学模式还有待于在实践中进一步论证和完善。导学案的设计还不够科学合理，需要进一步完善，形成科学的、可操作的体系。学生的学习能力还有待于进一步提高。

四、下一步努力的方向

1、进一步加强理论学习。学习是无止境的。伴随着课堂教学改革的不断深入，会不断遇到新情况和新问题，这就要求自己不断加强理论学习，通过学习提高素质，通过学习吸取别人的成功经验、开阔自己的视野，开拓自己的思路，找到解决问题的办法。因此，静下心来读几本书，认真反思自己在课堂教学改革的过程中的得与失，是今后课堂教学改革中经常需要的做的事情。

2、让\"导学6+2\"教学模式\"在实践中进一步得到锤炼和完善。

3、进一步提升驾驭课堂的能力。在如何合理设计教学目标，如何合理取舍教学内容，如何指导学生合理展示等方面进行研究和探讨。

4、导学案的设计。导，是方法的植入;学，是学习的材料;案，是计划，是预设。反观前段自己的导学案设计，具体到每一个课时的少。导学案的设计不够科学合理，导致课堂教学时间的分配不够合理，出现超时现象。如何分工合作进行导学案设计，使导学案成为指导老师教、学生学的科学的体系，是下一步需要研究的内容。

5、学习方法的探讨。预习的方法，课堂小组合作学习的方法，复习的方法，直接关系到课堂教学的效率。方法的学习，是最重要的学习。要使学生有科学的方法，老师心里必须有一个科学的方案。下一步，我必须把学法指导，作为课堂教学改革的一个重要内容。

总之课堂教学改革，牢牢抓住了数学课堂教学的牛鼻子，扼其要害，牵一发而动全身。方向已明确，思路已清晰。我应该积极进行课堂教学改革的探索，优化教学环节，提高教学效益，提升教学质量。

**课堂教学改革学期总结报告篇八**

开学初，学校至上而下掀起了一场轰轰烈烈的课堂教学理念改变改革的热潮，最近我又在网上观看了杜郎口中学的几节教学视频，我感受到杜郎口精神的实质就是充分激发了学生对学习的渴求欲望，实现学生学习的积极性和主动性，整个学校形成了一种浓厚的学习氛围。

杜郎口的课堂活了，真正告别了传统的课堂授课模式，学生当之无愧的成了学习的主人，走进课堂，映入眼帘的是一个个渴望求知、渴望解惑的充满激情的人，正像杜郎口人说的那样“主动是学习之本，活跃是课堂之魂”。

(一)新课改与教师、学生一起成长

在参加了多次关于新课堂教学改革的培训后，把大脑彻底的洗刷了一遍，有人说“换的不只是教材，而是教法，也就是大的教育改革!”什么都是新鲜的：排了几十年的课桌太死板了，要排成“圆周会议”形的，千篇一律的教室布置也太沉闷了，教室布置要有个性化，课堂是学生的……。校长教师在一起，听讲座、提问题，激昂的转变观念、互动、自主学习、探究“用教材教、而不是教教材”……，很多以前看上去是不可动摇的，没有丝毫怀疑的，颠扑不破的教育真理、教育信条就要重新审视和反思，要注入新的诠释了。许多新鲜的词句“自主、快乐、高效”如急风骤雨，容不得你半点犹豫就劈头盖脸而来，看着大家突然忙碌起来，我的压力骤然而升：不学习，就要落后，不转变观念，就要被淘汰!

容不得半点犹豫，带着“自主、快乐、高效”的新理念用于课堂实践,让孩子们自主,让孩子们快乐,让孩子在自主快乐中实现课堂学习的高效。几节课下来，看着孩子们乱哄哄，孩子们自主快乐了,一节课下来，体会只有一个字：乱!刚刚涌起的一点激情也逐渐冷却下来。难道新课改就是乱，乱就是新课改?我疑惑了：难道这就是课堂教学改革?不，课改决不是这样!是不是哪里做不到位呢?通过实践，渐渐地，我的思维变得开阔了，对课改的理解逐渐拨云见日：我之所以茫然，是因为把课改想得过于神秘而无法企及;之所以感觉乱，是自己的思维还定格于传统的教学模式之中，从心理上还没有彻底的接受新课改的教学模式。其实，课堂教学改革只是一次契机，它就是我们一直在做，而且从未间断过的追求，只是一些更富学识的人将它完整的归纳并积极推广的教育理念。它并不清高，也不像我们想象中的那样不可能，它是可行的，也是可信的，更是自主、快乐、高效的!

契诃夫说过：“书知识如果没有经过教师心灵的加温，传授越多，学生将变得越冷漠、越无知”。教学中，我深深地会到课堂教学改革会让教师轻松，让学生快乐;课堂教学改革改变了学生的学习生活，也改变教师的教学生活。课堂教学改革中学生可能会改变他们的一生，新课程中的教师也将焕发出新的生命。教师将与课堂教学改革同行，将与学生共同成长。

(二)多听听学生的心声

师生之间多多交流，会提高课堂的教学质量,也是课堂教学改革信息的反馈，多听学生的心声，更能收到意想不到的效果。对此，我深有感悟。

一次课上，一个学生怯生生地对我说：“老师，咱课上能不能换位呀，我喜欢和某某一起做作业。”原先也有很多同学希望这样，但我都没允许过，怕他们在一起光知道玩耍，但看着他渴望的眼神以及新课堂教学改革对课堂教学要求就是让学生自主，于是便微笑着点了点头说：“老师满足你的要求!”他听后非常高兴，2个人合作的非常愉快，作业做得非常优秀和成功。等课上了一半的时候，我表扬了他的进步。这下可不得了了，好几个同学说都愿意自由组合，我一想这样课堂不就乱套了呀，等换完座位就该下课了，我就没答应他们的要求。等下课铃声一响，我刚走出教室，感觉一个“小尾巴”跟了上来，回头一看，马佳璇怯怯地问我“老师为什么同意他换座位，不同意我们换，老师是不是不喜欢我们呀?”一句话问的我语塞，我赶紧说“不是，不是，我怕换位耽误大家的作业时间，下次上课之前可以提前换好就可以了，ok?”

这，给了我一个小小的启发：如果在课堂上安排自己的合作伙伴一起创作，能激发孩子们的创作热情，而且还能培养他们的团体合作意识，(而现在的孩子在生活中恰恰缺少的就是合作精神)为了能让学生更好地更愉悦地把学习积极性参与到课堂中来，使他们成为课堂的主人，我便答应了所有学生们的要求。我又跟同学们说：“我满足了大家的要求，也希望大家满足老师的要求，做出让老师最满意的创作，而且还要注意课堂纪律，不要太\"放肆\"了，而影响别人。”再上课时，我发现每一自由组合的同学都能积极主动地创作和学习。通过好的学生和相对弱一点的学生的搭配组合，对后进生的转化起到一定的效果，每次面对他们的合作创作都满意地点了点头，说：“真不错，继续努力!”

每一个学生都有他自己独特的想法，只要老师愿意去听，细心去感受，就会深入到他们的心灵深处，探知他们的需求和渴望，由此，也就会在教学方面收到意想不到的效果。课堂教学改革需要我们每一位教师不断地探索、实践、领悟。与此同时，不要忘了多和学生交流，多听听学生的心声。

我在今后的教学中，要结合自身与学校实际，学其精髓，把握内涵，深刻领会，提高课堂效益。在教学中，我要尝试让学生自己来实践知识的获得过程，自己对照课本进行自学，并且在课堂上展示自己的学习成果，互相交流，互相学习，让学生在学习中找到乐趣，找到自我。学习是一种快乐，我们也“学着乐，乐着学”，使我们的课堂真正成为活动的课堂、自由的课堂、和谐的课堂、激情燃烧的课堂、回旋着生命旋律的课堂。

在教学中，要给学生一个足够的空间，从而体现他们的主体地位。教师在日常教学中，要充分挖掘学生的潜力，要把课堂还给学生，让他们在学习中获得成功地快乐，进一步激发求知的欲望，从而提高教育教学效率。

以上是我对实施新课改的一点初浅体会，新课改让教师原有的角色发生变化，新课改也为教师发展创造了一个新的机遇。相信我们在新课程理念的指导下，激发自身的活力，在教学中不断反思、不断创新，一定会使学生向“学会学习”这一最高目标迈进。相信自己也会在新课改理念的指导下不断成长，只要我们不断学习，在教学中努力贯彻新课程的理念，不断进行教育教学上的创新。

**课堂教学改革学期总结报告篇九**

杨局长在市教育体育工作会上把课堂教学改革作为201x年要办好的四件大事的头等大事加以强调。今年春季，市教体局采取了一系列措施，强力推进课堂教学改革。我们学校积极响应上级号召，在去年课堂教学改革的基础上，明确了今年春季课堂教学改革的主攻方向，制定了改革措施，扎扎实实地开展了课堂教学改革，优化教学环节，提高教学质量。

一、我们的举措

(一)加强理论学习，提高理论素质

今年春季，我们组织全体教师在林州剧院聆听了高效课堂改革的发源地、山东兖州杜郎口中学崔其生校长的报告，对高效课堂改革的缘起、发展及现状有了一个比较清晰的认识。聆听了河北围场天卉中学胡志民校长的报告，对\"大单元教学法\"的意义、结构、效果有了一个比较全面的了解。我们还向全体教师印发了《农村中学教学模式的重大变革——解读\"三六六\"教学模式》学习材料，发放了《高效课堂——1333模式解读与案例》等学习资料，利用教师会、周四业务研讨等时间组织全体教师认真学习高效课堂理论，结合我校课堂教学改革的实际进行研讨和反思。在集体学习的同时，学校还要求每个教师要结合自身实际，充分利用图书室、阅览室、网络等资源，积极自学、反思。通过学习，大家对课堂教学改革的意义有了深刻的认识，对课堂教学改革有了强烈的认同感，对如何进行课堂教学改革有了清晰的认识，为积极参与课堂教学改革提供了理论支持和动力支持。

(二)以课堂教学为依托，积极开展课堂教学改革。

课堂教学改革，必须以课堂为主阵地。今年春季，我们牢牢抓住课堂这个课堂教学改革的主战场、主阵地，通过每周的听课评课活动，通过\"实践——总结——再实践——再总结\"的形式，就高效课堂改革中的一些热点难点问题进行集中研讨。通过这种听课评课的形式，大家对高效课堂中的小组建设、合作学习和展示、导学案的设计、教师在高效课堂改革中的角色和地位等问题有了比较清晰的理性认识，由原来的简单模仿到现在的有所思考、有所探索，到逐步走向成熟，走出了一条自己的探索、实践、创新之路。

(三)走出去，请进来，专业引领，同伴互助。

今年春季，我们利用优质课评选的机会，选派教师到协作区学校听课，学习别人课堂教学改革的成功经验。同时，我们还邀请林州市教研室的王林生主任、张桂栓老师来到我校指导课堂教学改革工作。我校教师原艳平、郭军香、杨军英、郭晓红等老师分别承担了公开课，谈了自己在课堂教学改革中的收获及存在的困惑。语文、数学组的老师们纷纷发言，对两位老师的课提出了自己的看法和建议，就自己在课堂教学中存在的问题向两位专家请教。王主任和张老师分别对两位老师的课进行了精彩点评，并对我校的课堂教学改革进行了指导。

与此同时，我们还积极开展校内教师之间的同伴互助。利用周四业务研究、周五例会的时间，请课堂教学走在前头的老师谈做法、谈体会。这样兵教兵、兵练兵，相互切磋交流，没有那种仰视专家学者时的距离感和陌生感，有的是同事之间相互交流学习、共同提高而产生的那种亲切而热烈的浓厚氛围。

(四)全员参与，开展高效课堂改革达标活动。

本学期，我们按照市教体局的部署，结合学校实际情况，在全校开展了高效课堂达标活动。学校制定了高效课堂评估标准，依据课堂学生参与度、活动状态、活动形式、活动质量、达标检测情况等标准对每个教师的课堂教学进行评价。全校各个学科的教师纷纷登上讲台，汇报自己在课堂教学改革方面的做法和思考，在此基础上产生了学校课改达标教师。今年4月份，市师训科在林聚山局长的带领下来到我校，对我校的课堂教学改革情况进行达标验收。我校教师郭晓红、王书青、陈瑜、原艳平等承担了课改实验汇报课。林局长对我校的课堂教学改革情况给予了充分肯定。

二、课堂教学改革带来的新变化

通过轰轰烈烈而又扎扎实实的课堂教学改革，全校的教育教学发生了深刻变化：

首先，是教师的思想认识发生了很大变化。课堂教学改革之初，很多教师存在着怀疑、观望、排斥的态度，一是对原来的教学方法深信不疑，不相信新的教法能取得好的收效;二是担心课堂教学改革耽误时间、影响学生成绩。学校一方面实行了强力推进的政策，要求大家要认识到开展课堂教学改革的必要性，每个教师在上课时必须使用高效课堂的模式，逼大家上路。另一方面学校大胆开辟\"试验田\"，让学科带头人、骨干教师充当引路人、开路先锋，积极尝试、大胆试验。五年级组的老师们在自己的课堂教学中进行了小组建设的尝试，使原来对学习失去信心的学生在小伙伴的帮助下发生了明显变化。事实胜于雄辩，他们的做法让其他老师们看到了高效课堂改革的效果，，课堂改革获得了全校师生的一致认同并得以大力推进。

其次是教师的角色发生了变化。传统的课堂，教师是绝对的权威，教师围绕教材转，学生围绕教师转。在现在的高效课堂，教师不再是绝对的主宰者，而是学生学习的组织者、合作者和引导者，成了学生学习的引路人。学生站在同一个高度和老师展开对话、合作和交流，真正形成了平等、民主的师生关系，师生之间变得更加和谐了。

第三，课堂发生了根本的变化。很多班级积极尝试，原来秧田式的座位根据老师的设计变成了棋盘式、座谈式，更便于师生之间、生生之间合作交流。一上课老师就讲、四十分钟滔滔不绝的现象越来越少，师生之间、生生之间合作、交流、展示的情形越来越多，同学之间、师生之间的争辩和质疑越来越多，学生越来越变得想说、敢说、会说，课堂气氛活跃了。

第四，学生的学习方式发生了根本性变化。学生由原来被动的接受性学习变成了在老师指导下的提前预习，与老师、同学之间的合作学习，主动的、探究性的学习。学生真正成为了学习的主人，积极性、主动性大大增加，学习兴趣空前浓厚，变要我说为我要说，要我学为我要学。印象最深刻的是，我们到五一班去听课，同学们争先恐后地发言，深入探究文本，学习氛围浓厚。可以说，课堂教学改革激活了一池春水，使课堂充满了生命力，体现出勃勃生机。

第五，课堂教学改革效果明显。一方面学生的素质得以提高。不会说、不敢说，不会发现问题、分析问题和解决问题，是我校学生的一个通病。课堂教学改革对症下药，自主、合作、探究的学习模式让学生自己去发现问题，通过合作分析和解决问题，通过展示交流分享学习成果形成共识，学生学会倾听、学会思考、学会表达、学会实践，素质在学习中得到了提高。另一方面，老师们参与课堂教学改革，调动了学生的学习积极性和老师的工作热情，高效率真正体现在了教学成绩的提高上。凡是在课堂教学改革中积极参与的教师，在学校组织的测验中成绩都比较优秀，课堂教学改革取得了丰硕成果。

三、我们的问题和困惑

我们的课堂教学改革取得了一定的成绩，但也存在着一些问题和困惑，主要表现在我们对这种教学模式的驾驭还不够游刃有余，\"三步六字教学法\"和\"五步三练教学模式\"都还有待于在实践中进一步论证和完善。课节超时的现象还经常存在。导学案的设计还不够科学合理，需要进一步完善，形成科学的、可操作的体系。学生的学习能力还有待于进一步提高。

四、下一步努力的方向

\"路漫漫其修远兮，吾将上下而求索\"下一步，我们将在以下几个方面继续进行探索：

1、进一步加强理论学习。学习是无止境的。伴随着课堂教学改革的不断深入，我们会不断遇到新情况和新问题，这就要求我们不断加强理论学习，通过学习提高素质，通过学习吸取别人的成功经验、开阔自己的视野，开拓自己的思路，找到解决问题的办法。因此，静下心来读几本书，认真反思自己在课堂教学改革的过程中的得与失，是我们今后课堂教学改革中经常需要的做的事情。

2、让\"三步六字教学法\"和\"五步三练教学模式\"在实践中进一步得到锤炼和完善。这两种教学法是我们在自身教学实践中总结出来的、切合我校实际的教学模式和思路，也是我们的井底之见，还很不成熟，需要在今后的课堂教学改革中进一步加以完善，使之形成更加科学、完整的体系。

3、进一步提升驾驭课堂的能力。在前段的课堂教学改革实践中我们发现，超课时的现象还比较普遍。这和我们的教学设计有关，一节课不可能面面俱到，下一步我们需在如何合理设计教学目标，如何合理取舍教学内容，如何指导学生合理展示等方面进行研究和探讨。

4、进一步探讨小组建设。建立容易建设难，天卉中学校长如是说。这说明小组建设是课堂教学改革的一个共性问题。如何建立小组动态管理体系，通过小组建设激发学生的学习热情，是我们下一步需要认真研究的课题。

5、导学案的设计。导，是方法的植入;学，是学习的材料;案，是计划，是预设。反观前段我们的导学案设计，针对一篇课文的多，具体到每一个课时的少。因为导学案的设计不够科学合理，导致课堂教学时间的分配不够合理，出现超时现象。如何分工合作进行导学案设计，使导学案成为指导老师教、学生学的科学的体系，是我们下一步需要研究的内容。

6、学习方法的探讨。预习的方法，课堂小组合作学习的方法，复习的方法，直接关系到课堂教学的效率。方法的学习，是最重要的学习。要使学生有科学的方法，老师心里必须有一个科学的方案。下一步，我们必须把学法指导，作为课堂教学改革的一个重要内容。

总之，市教体局提出的课堂教学改革，牢牢抓住了学校课堂教学的牛鼻子，扼其要害，牵一发而动全身。方向已明确，思路已清晰。我们将在上级有关部门的正确领导和大力支持下，积极进行课堂教学改革的探索，优化教学环节，提高教学效益，提升教学质量，为振兴林州教育，作出我们应有的贡献!

**课堂教学改革学期总结报告篇十**

本学年，在我院“教学改革年”的推动下，我部的多数教师都在认真探索新的教学方式方法。作为我个人来说，我主要是开展和运用案例教学。本学年，我主要讲授《中国特色社会主义理论体系概论》和《马克思主义基本原理》两门课。这两门课在教学改革上都是开展案例教学。上半年讲授的是《概论》课，开展六次案例教学。下半年是《原理》课，开展八次案例教学。下面，我根据自己的做法，谈谈我的体会。

在思想政治理论课上开展案例教学确实能够改善和提高教学效果，教学案例因其直观生动，具有较强的趣味性和说服力；能够充分发挥学生主体作用，既培养能力而又提供情感陶冶，具有较之于传统讲授教学法的巨大优势。

但是，由于学生的知识层次、学科背景不同，同样的案例在不同的班级、不同的案例在同样的班级所激发起学生的积极性和参与度是不同的，当然最后的教学效果也略有差异。一般而言，故事性和趣味性的案例学生的参与度和积极性较高，稍微有些理论性的案例或者有一定思想深度的案例，学生的参与度和积极性就不太理想。例如，在《原理》课教学中，讲授“供求关系对价格的影响”时引用案例“‘蒜’你狠和‘豆’你玩”，学生的参与度和积极性就很高，而在讲授“社会主义理论从空想到科学”时引用案例“三个空想家的声音”，学生的参与度就不太理想。另外，文科和理科学生在案例的参与上也是有差异的。文科生相对好一些，但是，回答问题有些程式化，理科生在回答问题时，大多带有感性和随意的特点。学生参与度和积极性的好坏直接影响到按理科的质量，有时候会出现“冷场”现象，或者由少数学生或教师“包场”，大多数同学充当了“观众”和“听众”。还有的情况是，由于不能有效引导学生深入正题，学生往往局限在枝节末梢问题上，甚至跑题甚远。

当然，也存在自身的因素。案例教学强调教师的启发、引导作用，对教师的要求不是降低了而是提高了。教师本身应具有较扎实的理论功底、丰富的社会阅历及案例教学技能。但由于教师本身更习惯于理论教学，再加上缺乏必要的训练，有时候课堂讨论控制能力不够，耗费了相当多的课堂教学时间。因此，今后要加强自身的学习和锻炼。再者，案例教学的核心要素是案例，有效实施案例教学的前提是有一定数量的高质量的案例，而案例品位的提高都需要一个较长的周期性过程。现有的思想政治理论课教学案例，大都是从案例教参中摘取并改编的，很少有自己编制的案例，这样很难保证案例的品位。所以，无论其数量还是品位都是远远不够的。因此，在今后的教学中，如果采取案例教学，一定要尽量做到每个案例在紧扣所学理论的同时还要增强其吸引性，同时具备典型性和时效性，提高学生参与的热情和积极性。

在思想政治理论课上开展案例教学确实能够改善和提高教学效果，教学案例因其直观生动，具有较强的趣味性和说服力;能够充分发挥学生主体作用，既培养能力而又提供情感陶冶，具有较之于传统讲授教学法的巨大优势。

在以后的教学中，为了更好地开展案例教学，我觉得，要在以下几个方面加强学习和锻炼。

第一，学生自主学习的范围有待于进一步扩大。虽然本人从未懈怠于对学生的鼓励，可仍存在畏首畏尾的现象，难以积极自信地展示自我，使学习产生质的飞跃。下一步要采取各种方式方法继续鼓励学生大胆质疑，敢于提出所遇到的各种问题，积极交流讨论，发挥好学生的主体、主动作用，倡导小组、合作、互助学习，提升学生自主学习意识，增强自信。

第二，教师本身的教学机智性有待进一步加强。教学过程中，难免会出现备课中未经考虑到的突发状况显现于课堂，这就需要教师具备较强的应变能力及及时调整教学策略的能力，而又应注意保护学生的独特感受，张扬其个性。这就需要自己能对学习内容有自己独到的见解、；立场，能根据实际调整自己的教学设计，这一方面我还需要不断学习、努力、提高。

第三，认真编写好优质案例，熟悉案例，并对案例中所有可能出现的讨论问题有足够的认识，以便更好地引导学生开展讨论。

对于我来说，如何进一步做好教学改革，仍然需要不断的学习和探索，努力使思政课成为大学生“真心喜爱、终身受益、毕生难忘”的课程。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找