# 设计师个人工作总结简短(八篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-10-04

*工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供...*

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**设计师个人工作总结简短篇一**

这两个月的时间里，一方面是适应兰州的工作环境，适应公司的工作状态，另一方面也是我自己心态不断调整、成熟的过程。相比于刚参加工作，现在对自己的定位以及发展方向相对比较明了，在此，非常感谢公司给予这个继续从事房地产行业的机会。除了公司对于个人的要求以外，自己的理想与公司的发展同步也是非常重要的，基于此我想的表现就是充分的发挥自己的特长，把自己的才能以及知识充分的应用到工作上。

这短短的两个月时间是紧张的，忙碌的，充实的。公司里举办了一次大型的周年庆活动，这个活生生的案例让我切身体会到了这个团队的凝聚力，同事们工作的热情、积极的工作状态，刘总的执着，精益求精，让我真正理解了公司理念的涵义。除了周年庆活动以外，我庆幸在年前能有一次参与提案的机会，这次的提案集体的展现了我们公司的工作状态，不仅仅是对甲方的一次提案。也是对公司每个员工的一次提案，同事们对待工作的认真态度让我明白所有员工之所以执着的理由，公司有这样一个平台，让每个人都展示自己才华横溢的一面，除了自己的分内工作以外，还可以学习房地产其他相关的知识，加强个人的综合素质，提高专业技能，并能和公司一同彰显一个专业的姿态。通过这段时间也意识到了公司在兰州房地产行业举足轻重的地位，公司的发展对于推动整个兰州房地产策划代理行业的发展有着巨大作用。同时，公司拥有比较系统的管理体制和企业化标准运作的行政机构。这一切都让我对公司的发展充满了信心和憧憬。

根据岗位职责的要求，我的主要工作任务是（1）负责完成组长分配下来的设计工作指令；（2）根据项目推广的需要，及时完成设计工作。（3）参与相关项目的讨论；通过完成上述工作，使我认识到一个称职的设计师应当在具有相当的美术功底、熟悉的设计软件操作能力的同时，要具备良好的设计心态，并且要敢于多提出自己的想法和方案，敢于创新！当然，良好的语言表达能力是向领导和同事提出自己创意想法的必不可少的。目前我在专业上存在个别不足之处，还需要多向设计团队及其他部门的各位资深领导和同事多求教、多学习。（在此，特别感谢我的直接领导冯总监，是他教我如何让设计更完美。）为了让自己做一个更专业的房地产设计师，除了在网上看一些专业的广告以外，也不会放过每一个参与讨论方案的机会，争取在工作中学习更多的知识，并应用于工作。

20xx年对于我们来说都是个充满挑战的一年，房地产市场政策连连，对策不断，变化莫测，对于我自己来说更是应该克服自身的不足，根据市场的要求不断的提高自己的综合素质，大胆创意，精益求精，唯专唯精。对于此以下是我对自己20xx年的一些要求：

一，大胆的说自己想说的：

在多次的会议讨论上或者是培训课上，明显的意识到自己的语言表达能力的这个弱点，尤其是对自己不专业的地方，应该通过学习，和大家的交流和沟通，通过自己的分析和判断，准确的表达自己想要表达的意思。

二，大胆的做自己想做的：

创意是设计的灵魂，创意也是设计师用来最直白的表达自己工作能力的方式，各个项目都有它自身的特点和项目优势，准确的表达项目所要传达给受众的信息是设计至关重要的，所以设计最重要的就是设计对象本身的功能性，这个功能性要通过我们新颖的、有创意的、并且准确的传达给受众是我们经常会考虑的问题，同时这点也是在设计领域里一个围绕产品不变的准则，在这点上，我想也是我今年要继续坚持学习的重点，大胆创意，大胆的表现。

三，克服自己的惰性，学自己应该学的：

都说知识学得越多越好，就像刘总说的，策划行业是个杂的行业，博学多才，懂的越多思考问题的时候就可以面面俱到，更能做到准确性及专业性，虽然只是设计人员，但是设计也是来源于生活，看的多，想的多，悟的多了，创意的来源也就更广，发散思维就更不用说了！

四，不断地创新求进，提高工作效率：

快速的有效的完成工作任务是每个公司都希望员工能够做到的，也是我个人认为比较重要的，两个小时能完成的工作如果可以在一个半小时内完成，剩余出来的时间就可以自己支配用来学习自己没有时间学习的相关知识了。工作应该都是认真负责，速战速决！在战场上，生命攸关，自己一点忽视有可能造成不可预料的结果，每一个任务都应该像一个战士对待战争一样。

展望20xx年的工作，希望能够再接再砺，我将以公司的经营理念为坐标，将自己的知识背景和公司的具体环境相互融合，利用自己精力充沛、接受能力强的优势努力学习业务知识和创意思想，为公司的发展尽我绵薄之力，争取做出更大的成绩来。

**设计师个人工作总结简短篇二**

尊敬的各位领导各位同事 你们好，转眼间辉煌的二零xx年即将离我们而去!光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持,在公司领导的指引部门领导带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。不包括合作的工程个人业绩达180.3万元，虽然算不上骄人的业绩，但也是已经尽力地去把工作做到更好!

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(包括艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐!充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。 因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

下面是我过去一年来工作回顾：

1}胜中阁楼 报价 效果图、

2}和和宾馆 报价 效果图、

3}水电局办公室、会议室效果图、

4}土地管理局办公室、会议室、大厅效果图、

5}万达高尔夫 报价、

6}水岸华庭别墅 报价 效果图、

7}望海科技别墅 报价 效果图、

8}都市秀水别墅 报价 效果图、施工等工作。

任务大小不一，处理时间长短不同但是，我都是认认真真保质保量，按时完成，尽我最大的努力做好每一份工作。过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。

展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益! 在以后的工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好战前的准备!

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战!我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在20pc再创佳绩，迈上一个新台阶。

**设计师个人工作总结简短篇三**

1.态度

对于任何项目我们都要有一个明白的立场。画个图纸，不是什么难事，再艰难、庞杂的工程我们都要有信念搞定它，即便从设计专业的角度来说，修筑、构造、电气的工作量都比我们大，他们能完成，我们必定也能完成。然而详细到任何一个项目，我们都要提起足够的器重，麻雀虽小，五脏俱全，任何工程，哪怕是个小门房，我们也要有阐明、图例、平面图、体系图…该斟酌的细节一个都不能少，不要由于它小就不理睬，任何事情都要向前看。

2.方案

方案对专业设计的重要性不言而喻，细心想想，我们做设计很多时候，时间都耽误在返工，对方案的调剂上了，真正的画图的时间毕竟有多少呢?所以确定一个好的方案比什么都主要。

3.筹备

工欲善其事，必先利其器。如果你在一段时间内只有实现一个项目，那么在你的桌子上只留下相应的手册、样本、图集、盘算器等等，把其余不相关的通通拿走。我们的时间会常常挥霍在找样本上，很让人恼火的一件事，就我所见到的暖通工程师的桌子很少有整齐的，上面堆满了各种样本。

4.设计

在设计过程中一定要防止不必要的重复工作，要多写、多记。在房间里用一个层标好房间面积，风量、风机型号等再去做别的事情。还有一个重要问题，在开始正式设计之前，不论甲方有无要求，都要做初步设计，当然可以很简单的，大抵的标出风管、水管的走向，主管的管径等等，大体的机房安排，这样才能发现很多问题。做设计，问题越早裸露出来越好解决。同样开始的工作越过细，后面的工作才越容易。

5.提条件

设计是一个多工种配合的产品。给各专业提条件一定要精确，细致。同时对其他专业多少要有了解。比如暗柱的问题，在窗、门等四周会有很多结构柱，我们的风管、水管是不能穿的，要先和建筑打好招呼，很多时候，特别是空间缓和的时候，这些都是大问题。给电气提条件就更重要了，提完条件有变更，第一时间告诉电气专业，早出现的问题都好解决。

6.工期的问题

到期拿不出来是一回事，拿出来品质不高是另外一回事，这是个准则问题，到了交图的时候，老板重视的是你拿出来图纸水平就可以。

粗与细的问题，那里可以粗略一些，那里却要细致一些，首先要知道我们图纸是干什么的，施工图，顾名思义，就是给施工单位看的，让施工单位清楚我们的用意，履行我们的方案即可，所以你的图纸画的像朵花意义也不大。

7.如何合理的利用时间差

施工图审查对我们可以说是一件好事，首先替我们把关，同时给了我们一个细化设计的时间，图纸交给审图中心普通要2周左右能打回来，有的甚至更长，我们完全可以利用这段时间细化我们的图纸。审图中心打回来，修改时间也至少一个星期，如果建筑专业有大的调整，修改的时间会更长，当然这就不是你的问题了。

**设计师个人工作总结简短篇四**

白驹过隙，日月如梭!我已经在贵公司实践一个多月了!

在这期间，我体验着劳动的光荣与艰辛，在这里我学到了我离开校园的第一笔知识，这些都是从书本上学不到的知识，从体验公司的文化到亲身接触公司的每个部门的人员，从公司的年刊上，从其他员工的言谈中，有好的信息，也有不好的耳闻。总之，我的感觉中，我们的公司还是在不断前进发展，从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成上司，同学变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我刚开始彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。而在学校，有同学老师的关心和支持，每日只是上上课，很轻松。但这个社会确实是这么的残酷，我得慢慢去适应这个社会，适应企业与企业之间残酷的竞争,适应同事与同事之间的勾心斗角，适应社会给我种种压力和挑战。

也许我是幸运的，刚来公司我就遇到了一位对我很好的设计师老师，王老师，他一直在纠正我以前在学校对社会的一些错误的看法。还记得我第一天来公司的时候，王老师就跟我说“设计看起来简单，但是实际操作起来又很难，新人设计师经常会犯一些鄙夷避免的错误。”在之后的工作中王老师一直是用这句话来体谅我犯的错。在公司，非正式员工是没有独立谈客户，独立做方案的机会的，因为设计师怕你把客户给谈跑了，把方案给做砸了。所以，王老师每次见客户都会带着我，给我实践、体验的机会，学习一下跟客户沟通交流的经验。

由于我住的离公司比较近，也已经养成每天7点起床的习惯，所以我每天都是第一个到公司的，领导也把单位的钥匙交给，这也是对我的一种信任。每天的准备工作要做很多，可以打扫一下办公室，为其他同事创造一个优良的工作环境。一个月来，我与王老师一起工作，一起早出晚归，每天过得充实而又饱满。实践是我这段时间拥有的一段宝贵经历，而这次实践的意义，对我来说已不再是完成学分、完成社会实践的任务，而是我真正在实践中开始接触社会、了解社会的一次重要机会，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，增长了见识，开阔了视野，为我以后走上工作岗位打下了坚实的基础。

因为公司在发展阶段，而我又是新来的，所以所做的工作就是相对比较复杂。可是，我一点也不害怕，因为我是抱着学习的态度来的，工作多一点也没有关系，会很充实的，而且公司让我跟王老师学习，他教会了我很多事情，工作应该注意的问题，作为一名设计师应该有的技能，还有软件的操作，设计思维，等等。设计就是产品，要把产品推销出去，我开始对业务有了一个新的认识。随着工作的深入，我开始接触到公司的每一个部门的每一个人，这其中从创意设计到推广的环节都在我面前有条不紊的进行着。

在实践中，我把精力主要集中在设计工具软件商，如photoshop、autocad等系列软件商的应用。因为在学校的时候，老师不止一次对我们强调实践的重要性，强调技能的重要性。在当今社会形势下，学历并不能作为评价一个人的唯一标准，而当今社会更加注重人的技能与能力。所以我对photoshop、autocad有了一个实践的初探，给了我很大的锻炼。软件的熟练运用，会是我近期工作的重点，能够在实践中锻炼自己这方面的技能，我感觉自己很幸运。

有时候会得到王老师的夸奖，他说像我这样的90后还真不多，他说我比较细心，勤劳，还有一份激情，他对我们90后的坏印象也因此而改变。我对王老师对我的评价，甚是开心，原来认真做一件事情并收获别人的认同是一件这么高兴的事情。通过一个月的相处，我和同事、领导都熟了，还会时不时开开玩笑，公司整个氛围都很愉快、轻松。工作中人际关系的处理意义本身就比工作更有意思，每天都能融洽地生活在这个集体里，其实挺幸福的。

从之前整理文件、文档和接待的工作，慢慢地参加了很多其他的实践活动。包括和客户洽谈，了解客户的需求，浏览其他室内设计师的作品，学习他们的经验，还有锻炼自己的面试技巧等等。

经过这段时间的工作，说实话，我感觉自己变化挺大的，不管是穿着还是言谈，我都感觉我不再是以前的我。也不知道我现在是否变得更加成熟了，呵呵，我敢于坚持自己的意见，我学会了如何去和他人交流，融洽的生活，我学会了如何在老师的指导下增进自己的知识面和技能技巧方面，虽然比上学累，也不能像上学一样旷课了，工作让我学到的东西太多了。我感谢这家公司的所有同仁，让我在体验社会千姿百态的生活的同时，不仅收获了知识还有深厚的友谊。

工作进行地还比较顺利，王老师不仅教我做设计师的专业技能，还教会了我很多其他做人的道理，拥有本领并不仅仅是走入社会的关键，还要许多需要自己领悟的东西，开始实践，开始去做，遇到挫折，发现问题，解决困难，获得成功等等，这都是人生的路上所必须经历的事情，经验可以传授，但是真正领悟的经验却只能通过实践，才能获得成功。

这段时光所收获的，也会伴随我未来的生活，我相信将来走上工作岗位的我，一定会充满自信、活力、很有勇气地迈向成功。心智上更加成熟坚定，使我牢固地树立了强烈的事业心，高度的责任感和团队精神。

我在这里学到了学校不能给与的知识，还增加了我的社会实践经验，这些都给了我很大的帮助。为我今后步入社会增加了很多实践经验。客户大多都很热情，可能看我比较年轻，又刚刚参加工作，不忍多加责备吧。在工作上的进步只是其中的一部分，更重要的是能在尚未走出校园时就有独立的工作和生活体验也无疑是难得而又珍贵的社会体验。我感谢我能拥有这样一个学习和交流的机会。我不得不承认我的实践更接近于一次独立的学习，而不是一份真正的工作，在工作中不像学校有什么课间休息，忙到有时候眼睛就要盯着电脑一动不动，手指还得不停的敲击键盘，真是很辛苦，每天都以无比高昂的精神面貌奋斗在第一线，用过这段时间的学习，我对未来充满了期待!

再过几天我这段时间的实践就要结束了，想想这段时间，我觉得，比我在学校一年学的还多!刚进入大学，我认为的只要会画图，什么事都好了。现在我知道了并不是我的想当然，设计师要知道的不只是画图。辛辛苦苦的一个月，让我了解了很多专业的东西。一心想从事室内的我觉得好有压力，而我的不专业性，也就可能被市场所淘汰。压力，随之而来……毕业前的迷茫，现在的压力，让我十分不安。经过一个月时间的学习，我深刻体会到了做人做事要踏实，工作积极主动，切记浮躁。现在社会是一个诚信的社会，公司招人也希望能招个踏实认真的人，认真完成份内的工作是你的职责，不管好不好做，我觉得这是起码的职业道德，勇敢的毛遂自荐能为你赢得更多的机会。只要勤问、勤学、勤做，就会有意想不到的收获，善于学习和总结，勤于思考。不要一味的做事，我坚持在每做一件事前和事后都仔细想想，有没有更好的解决方案?做之前多想想，多向有经验的请教，能帮你降低风险、减少投入、少走弯路，做的时候心里也才有底。做好之后再来想想就是总结，就是经验和教训相信自己，是金子总会发光的。

**设计师个人工作总结简短篇五**

在成熟和迷惘的交织中，20xx悄然流逝了。在我眼里，设计室也是一个没有硝烟的战场，它能磨炼人的意志，淡泊人的心灵，业务素质能得到快速提高，人的心理也能快速成熟起来，这无不凝结着每位领导的英名决策和正确指导。

年终岁末的时候，人总是特别感叹生命的蹉跎，回首与展望会是两个亘古不变的主题。下面我将从业务素质，外界沟通与内部合作两个大的方面来分析自己一年来的得失。

作为一名建筑专业设计人员，业务能力的提高是重中之重。

20xx年的半年，通过大量的施工图绘制，我对建筑设计的流程，方法等有了较深的认识，对建筑规范也有了一定的了解。今年年初，我给自己制定的目标是大致具备能独立操作一个一般项目的能力，包括它的总平规划，方案设计，效果图表现，以及后期施工图的设计。能力来源于实践，实践检验能力;一年来，我按照自己既定的目标一步一步地脚踏实地走过来，有些可能达到了，而有些可能离目标还有一定地差距，具体表现在以下几个方面。

一.总平规划能力：

20xx年上半年，通过对郫县某住宅小区的总平规划，南充某集资房的总平设计，正兴某商业中心的总平调整以及市中心某商住区的总平规划，我对规划方面的知识有了较为深刻的理解，具备了一定的动手能力。为方便与甲方的沟通，我力争更多地了解房地产开发的动态和走向，用心揣测开发商的商业目的，努力寻求设计师与开发商完美的结合点。作为设计师，主要通过国家现行规范和当地政府部门规定的容积率，建筑密度，绿化率，建筑高度和间距来宏观控制;其次，基本柱网的确定，消防通道与小区路网的贯通，建筑风格的选定也是一名成熟的设计师必须熟练解决的几个问题。我在工作中特别注意上述问题，并妥善处理，遇到难题时就虚心向领导和资深专家请教，取得了较好的效果，积累了不少宝贵的经验。

二.效果图的表现：

效果图作为一种表现手段，是建筑设计作品最直观的表达方式，它决定着建筑的整体风格，也是决定开发商取舍整套方案的一个很重要的原因，所以我认为效果图的表现是建筑设计前期相当重要的组成部分，也使我必须掌握的一项基本技能。一年来，通过对警备区招

待所，某大厦附属天桥，忘忧谷宾馆和某双拼别墅的效果图制作，我能熟练的掌握3dmax，photoshop等设计软件，加以自己对建筑形体的理解，能作出一般的单体效果图，对于大型的商业建筑和小区的鸟瞰图制作还很欠缺，还需要不断的学习和实践。

三.方案能力：

方案能力是一名建筑设计师应必备的重要能力。好的平面方案直接与建筑的适用，经济，美观三大基本要素挂钩。一年来，我参与了公司大部分项目平面方案的设计，在桂湖花园，怡然居，竹韵苑等平面方案的设计中，我跟随设计组的领导一起查阅资料，实地考察，埋头苦干，虚心请教，圆满完成了既定任务。与此期间，受领导重托，我还独立完成了警备区招待所，某双拼别墅和百货大楼，竹韵苑1，2#楼的平立面方案设计。在平面柱网的布置中，我先按自己的想法大致布置结构柱网，再请结构组同事帮忙检查是否合理，无形之中，我增强了结构概念，丰富了专业知识。在独立设计的过程中，我发现了自己的很多不足之处，特别是对立面方案的把握还缺乏基础理论性的认识，这都是在以后的工作中必须首要加强的。

**设计师个人工作总结简短篇六**

自从过年往后x个月，我就立马从父母亲温馨的家的怀抱中挣脱，不对，这应该是被挣脱，因为这是有所选择的。

之所以选择在x月x日，来顺利当一名实习设计师，全当是我为实现自己对哥的承诺，另外就是证明我是真的从来不轻易认输的。

第二次去应聘，就是谈薪资的问题，我的专业上的第一个师傅跟我商量道“我跟老板商量好了”，给你出底薪，拿%提成，我爽快答应了，另外他跟我说“如若是介绍的同学，也就只给xx元而已”，当实习生涯开始的时候，很高兴自己那是全班中的高工资。

转眼就三个月过去了，就在前天提上了口头辞职申请，我师傅也只是立马给我回了一条信息，说“你好好努力！”，就这样，我在装饰这样一个近乎于竭尽的小型家装服务公司的实习生涯就正式宣告结束了。

当时，此刻，当中有一种微微地颤动。因为我知道我最终还是完成了某段旅程，告别了曾经在校园的懵懂无知的专业实习。

到了社会这个大熔炉熔炼了x个月还要多，虽然在最后x个月只等到了扣除x周休假后的x元工资之后，拿出一部分给同事们请客了，但是在精神上的收获是无可估量的。在实习生涯中，我获得了社会关系，经验，人脉，最主要的是锻炼了自己的应变能力。这些都是在学院这个象牙塔里面掌控不了的。

酸甜苦辣咸，这个实习期五味俱全。我的目标达到x%了。回顾实习之初给自己定下的目标是x个月入行，并熟悉预算、谈单、手绘、施工图、进度掌控等等，这些我都差不多都做到了。

在这实习生活当中，我理解这个行业，也熟悉了自己的优势，让我更加明确了我想做什么了。

在这次实习当中x个月的时间，转眼看来也就x多天而已，但是我的成长过程却是漫长的。x个月中我要干些的人很多，当然也要感谢那些冷漠的人。当然也有我所谓的师傅，不过他让我意识到一个最严重的教训，跟他这样的队友合作永远都不会有胜利的果实。人分三等，若按照他的脾气同本事来说，他顶多算得上是三等人，也顶多算上一个懂工程学的会预算的工具，没别的，还有他常提起的所谓绘图速度，无谓的速度能出质量吗？！

总的来说，这次实习告诉我，一个好的种子一定需要找到一钵好的土壤才能生根发芽，才能茁壮成长成参天大树。

所谓，成功路上需要遇到贵人，当然自己也得十分努力，ab面，a面只有同b面合拍了，这ab面才能够发挥无穷无尽的效应。

实习中，我给自己或者说是给学弟学妹们在这下几个结论吧！

1、做事先做人

2、少说话，多做事

3、善于伪装自己

4、人走茶凉（不要跟同事所谓的热情，掏心肝，挖心肺，结果这些都是回头他们伤害你的的利剑）

5、专业技能要巩固（不要说在学校学不到东西，或者说学的东西没有用，说这些话之前，请确定你有能力做一个简单不过的文书）

以上是我这次实习当中获得的工作总结浓缩版。

希望大家都能继续保持高昂的斗志，奋斗人生！

**设计师个人工作总结简短篇七**

光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去工作做一个回顾，总以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持，在公司领导的指引下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。虽然算不上骄人的业绩，但也是已经尽力地去把工作做到更好!

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中的快乐!充满了快意。工作中的痛苦与快乐首先要求有爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。钢铁纪律预示着非凡的成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，也在所难免。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。下面是我过去以来工作回顾。

每次任务大小不一，处理时间长短不同但是，我都是认认真真保质保量，按时完成(当然也有完成的)，但是尽我的努力做好每一份工作。过去的时间整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心。展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益!

在以后的工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好战前的准备!

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战!我将不断地总与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取再创佳绩，迈上一个新台阶。

我于本年接手了机电中专班、计算机辅助与设计班。在籍学生\_\_人，机电中专班众所周知是个困难班，做这个班的班主任劳神劳力脸上无光。但这时邓校长，翟校长，张主任给了我很大的鼓励，使我很感动，振奋了精神，增强了自信心。

1、为了对这个班工作的开展有个好的开头。

开学前，我抓紧时间分别找学生谈心。做到抓两头带中间，逐步改变班级面貌。发挥学生干部的先进模范带头作用，在班级工作中起主导作用，对较差的在学生中有影响的“刺头”不歧视，不挖苦，投入真情，真诚的与他们谈心，指出缺点，对其所表现出的进步倾向给予鼓励，使其现身说法带动一部分学生上进。这样和老师对着干，不好好上课的现象就没有市场了，两头都动了起来，中间自然也就上去了，班级面貌就有了根本的改观。平时我只要有时间就下宿舍和同学们谈心，将心比心，站在学生的角度为他们考虑，并把上届带毕业班的情况向他们说明，对他们关心的话题做详细的介绍，对谈心的同学，既肯定他们的优点也指出他们的不足，切实分析每个同学的努力方向，只要你真心为他们好，同学们是能真切体会到的。

2、根据学校的工作进度及时召开班会和班委会。

在班会上主要分析班级即将开始的工作，使全体同学明确学习的进度及要求，在这一时段如何做好准备，达到学习进度的要求，根据每个学生的具体情况，根据毕业班的特点，抓好每一步的工作。对于班级中存在的问题提出整改措施，发挥班委会的作用，要求每个班委带领3名同学，使整个班都统一起来，步调一致，在抓班风班纪的过程中，发挥年青人朝气蓬勃的一面，组织全班同学到将军山游玩，进一步联络了师生感情，同学之间的和睦气氛也更浓了。

3、狠抓到课率，对于上课的到课率有个量化标准：

(1)有平时成绩的学科一律按考勤给分，平时成绩总分除以课时等于平时分。

(2)学生评语中要反映到课率的情况，评语是要进入学生档案的。

(3)本学期不来上课的学生必须打申请报告，由家长签字，班主任报上级同意休学。

(4)打工的同学必须摆正学习与打工之间的关系，错开时间保证上课。

按照量化标准，每个人的到课率就一目了然，由于有了这些措施，同学们清楚的知道不来上课意味着什么，有什么果，这样就使到课率有了很大的提高，解决了“要我学”还是“我要学”的问题。

本学期很快就要了，在校领导和同事们的帮助下，做了一些工作取得了一点成绩，使班级面貌有了可喜的变化，得到了领导的好评，但我深知“一份耕耘一份收获”。今后要更加努力尽心尽责的把工作做好，不辜负领导和同事们的希望，做一名优秀的班主任。

**设计师个人工作总结简短篇八**

因为考虑到以后毕业有可能从事这个行业的工作，因此我非常珍惜这次实习的机会，通过实习，了解现今社会所需求的人才，了解平面设计在实际应用中的地位，以及自己在社会中的定位，根据结论，总结出自己的方向。在有限的时间里加深对各种平面设计的了解，找出自身的不足。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

一、通过实习，使自己所学的专业知识得到了巩固和提高

在学校虽然学了两年多的平面设计，但是真正到实践中还需要从头学起，因为要学的东西实在太多了。刚到公司，看到设计师们熟练的技能、高超的制作水平让自己好生羡慕。在接下来实习的日子里，我虚心向老师请教，边干边学，逐渐掌握了抠图、制图、排版和各种色彩、整体布局的搭配效果等。同时，也掌握了电脑软件操作的小技巧，比如在coreldraw中做包装盒的时候，线与线的对齐，以前我在学校学的基本上都是用鼠标点菜单进行选项操作，来到这里大家都基本上用快捷键操作，又快又省力。随着实习的不断深入，我对photoshop和coreldraw制图都能够熟练掌握了。我不满足在设计上实习，还主动要求到各个岗位去锻炼，通过在各个岗位工作，掌握了设计的构造和各项工艺流程。比如一幅图在经过客户认可后，设计师填写好打印单并附上图形小样拿到彩印室进行喷绘或写真。

二、通过实习，使自己的社会经历得到了丰富，能力得到了锻炼

在实习过程中，不但要熟练掌握过硬的专业知识，高超的制作水平和敏捷的思维能力，还要学会与客户进行有效的沟通，把准客户的脉搏，客户想要怎样的效果，我们设计师就要为客户制作出他想要的效果。

三、通过实习，发现了自身差距，还需要通过更加努力的学习不断掌握新知识

通过实习，我深深发现，在设计领域还有好多的知识需要学习，在学校里只学了一点基础的知识，来到这里才发现自己是一棵无名的小草。一个好的设计需要的是不断的学习，这里有的掌握了三维立体效果的制作，有的掌握了动画flsh的制作。设计对一个人的知识结构要求非常高，需要掌握数学、社会、文学等相关知识，只有一个综合性的人才才能制作出好的作品。

实习体会：

通过实习，我进一步的发现自己的缺点，并且牢固了设计基本功，在现实的社会中实际的应用中，我要循序渐进，一步一步的完善着自我，一步一步的向自己的目标靠近，最终实现自我。我遵守组织纪律和单位规章制度，做人处事的基本原则都在实际生活中认真的贯彻，好的习惯也在实际生活中不断培养。这一段时间所学到的经验和知识，这是我一笔宝贵的财富。在工作中和同事保持良好的关系。同时也明白到做事首先要学做人，要明白做人的道理，如何与人相处是现代社会的做人的一个最基本的问题。对于自己这样一个即将步入社会的人来说，需要学习的东西很多，他们就是最好的老师，正所谓“三人行，必有我师”，我们可以向他们学习很多知识、道理。

在工作中，我认真负责，努力刻苦，能有效率的完成上级安排的任务，从不迟到早退。踏踏实实的做好本分工作，工作始终以“热心、细心”为准则。 简短而又充实的实习，我觉得对我走向社会起到了一个桥梁的作用，是我的一段重要的经历，也是一个重要步骤，对将来走上工作岗位也有着很大帮助。总的来说受益匪浅对以后的学习有很大的帮助，同时经过了这么一段时间的工作也明白了实践的重要性，要更好的在以后的工作中发挥自己的水平，那么只有不断的增加自己的理论知识，更有利于灵活应用到自己未来的工作中 !

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找