# 最新故乡读后感100字(3篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-06-12

*读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。故乡读后感100字篇一内容是这样的：生长在...*

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

**故乡读后感100字篇一**

内容是这样的：生长在奥沙克山区的男孩比利非常想要一对浣熊猎犬。为此努力工作，两年后终于买下了两只小猎犬：老丹和小安。

他们一起度过了一段共同捕捉浣熊的美好时光。勇敢善战的老丹和小安让比利成了一名优秀的浣熊猎手，并在猎浣熊比赛中得了金奖杯。

有一次狩猎中，比利遭遇恶狮，生命危在旦夕，勇敢地老丹有生命守护了小主人，深情的小安拒绝进食，最后死在了老丹的坟墓上。比利在搬家的那天去了老丹和小安的坟墓上告别，他惊喜的发现坟上长出了红色羊齿草。据说只有天使才能播下羊齿草的种子

这个故事告诉我了，要用毅力和勇气实现梦想。还告诉我们想得到任何东西都必须靠自己的力量，而不是整天苦苦哀求别人，天下没有免费的午餐。另外，这本威尔逊 罗尔斯的成名作也让我明白了“死”的意义，死是人生中阶段与过程，所以我们要尊重死亡，并安然的接受这一事实。

这里的主人公拥有的爱，信仰，责任，诚实，勇气与坚持有广度有深度，有分量，令人敬畏！

**故乡读后感100字篇二**

“乡愁是一杯酒，乡愁是一碗水……”一首《乡愁》勾起了我对家乡的回忆，也让我想起了一篇关于《二十年后回故乡》的作文。

这首诗描写了作者离开家乡二十年后再次回到故乡的所见所闻以及家乡房一番美景。

作者把自己在故乡的一些事物经过修改，写成了一篇写景文，作者在开头运用了大量的歌词，引出了自己回忆家乡，回到家乡，起到了一个引起下文的作用，并且点明了题目，开头和结尾收尾呼应，更加的写出了自己对家乡的回忆。在顺序方面，内容清晰，不是稀里糊涂的，没有让人感觉到一头雾水，以上这些都是结构美。比如说：“故乡的山，故乡的云……”一首《故乡》勾起了我对故乡的美好回忆。

在文章的中间，作者运用了好词好句，比喻和拟人的`修辞手法，好词好句让我感受到了家乡的美和家乡的情感。修辞手法却能把家乡的某个事物或者某个人更加生动，具体，形象的表达出来，让人感到这个东西仿佛就在眼前，活灵活现，这就是语言美，比如山脚下一条清澈见底的小溪潺潺流过，那么尽心职守，那么无怨无悔。

文章还有情感美，比如说，“天地君，亲师”，“张老师，您是我唯一不能忘的人。您用辛勤的汗水把我培养成人，您永远是我的老师，永远是给我指引方向的人”，我从这句话体会到了作者对张老师的情感很深。

我从中学到了许多东西，要详略得当，还要注意三美，语言美，结构美，情感美，还必须适当运用修辞手法。

**故乡读后感100字篇三**

动物有感情吗？当然有！动物的感情是神圣的，就像书中的老丹，小安一样……当勇敢的老丹用生命保护了小主人比利，深情的小安也绝食了，它不愿意再独活于世。这也让我明白了“死”的意义。

当我为这两只红骨浣熊猎犬的勇敢，坚持，机智暗暗叫好的时候，一只山狮夺走了他们的生命。读到这儿时，我愣住了，仿佛觉得这两只小猎犬还在我的眼前活蹦乱跳。

是啊，动物的感情谁都不可以剥夺，小安为了老丹，宁可放弃生命，可见他们是多么要好啊！可现实却就是这样残酷，老丹，小安，我在心中为你们祈祷。

我被这神圣的情感打动了，如果是我们人类的话，你最要好的朋友去世了，那你最多也就哭上几天，就过去了，可小安却当了老丹的陪葬。

就这样，一对智勇双拳的小猎犬就这样离我们而去了，我现在和书中的主人公比利一样难过，我的耳边常常响起老丹和小安的叫声，我们对狗有时又打又骂，可它依然效忠于你，它们为了比利能在捉浣熊比赛中获得冠军，自己差一点就被冻死了。

读着读着，我禁不住哭了起来，我为老丹和小安不幸的命运而哭，为比利失去两个朋友而哭！我向这两只红骨浣熊猎犬：老丹，小安，致敬！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找