# 高中语文教学工作总结范文(十六篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-06-19

*总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。高中语文教学工作总结范...*

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**高中语文教学工作总结范文篇一**

一、端正态度，努力提高思想德道水平

首先，在师德方面，面对全体学生，一视同仁，不歧视学生，不打骂学生，注意自己的言行，提高自己的思想认识和觉悟水平，做到爱岗敬业，学而不厌，诲人不倦，为人师表，治学严谨，还要保持良好的教态。老师的教学语言和教态对学生的学习有直接的影响。老师的教态好，学生就喜欢，他们听课的兴趣就高，接受知识也快。反之，学生就不喜欢，甚至讨厌。

其次，热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，进行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提高课堂教学质量。

二、求真务实，搞好常规教学工作

首先，认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

其次，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服语言重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，使学生将课堂知识得到最大化的理解和学习。

再次，抓紧抓好批改、搞好各种考试。将语文知识、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。考试、测验是教学的重要环节，积极批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情况，发现问题，及时解决。做好月考和单元测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。

三、开拓创新，丰富业务知识涵量

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此本人十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，积极参加省市县组织的各项教育教学培训活动，收到了很大的效果。自主学习传统文化与语文教学知识，并通过上网，查阅资料等方式不断加强自身素质，给自己充电，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业知识，提升专业素养。

四、工作实绩

在今后的工作中，本人要不断学习，不断进取，争取为教育事业作出更大的贡献，培养出更多更好的学生。同时，进一步向有优秀同事学习，做到多问、多想、多学，不断提升自己，争取在将来的教学工作中有更好的表现。

**高中语文教学工作总结范文篇二**

我们二高中语文组现有教师10人，男教师3人，女教师7人，全部具有本科学历，这是一个朝气蓬勃、用心向上的教研组。几年来，在学校领导的正确领导下，在全组同志的共同努力下，在语文教改的大潮中，我们以建设有中国特色社会主义理论为指导，认真实践全面实施素质教育，我们以《纲要》为指导思想，努力让语文教学充满动感，充满活力，因此取得了可喜的成绩，下面将语文教研组的语文教学工作总结汇报如下：一、认真钻研业务，努力提高教师素质。

敬业是做教师的根本素质，青年教育家魏书生说：“一位教师，要做经师，要做人师。教书的同时始终育人。做经师、做人师是学生切身利益的需要，是人民的需要，是国家利益的需要，是党的利益的需要，是语文学科性质的需要，是提高语文成绩本身的需要。”“育人是语文教师份内的事。”这些都是客观存在的不容否定的道理。要做人师，育人者，这无疑需要人师，育人者，要有更高尚的道德休养更渊博的语文知识。为此我们组的全体教师十分重视人格修养和知识水平的提高。在语文教学上，既控制宏观框架，又进行微观运作。我们组教师认真学大纲，学《高考语文说明》，按框架要求进行教学，不做无用功。高中语文的宏观框架，具体分解来讲，包括知、情、能。按魏书生的思路，既要控制宏观框架，又要进行微观运行，这是素质教育的目标，我们目标明确后在教学过程中透过微观去实现。由于我组教师的素质好，业务潜力强，方法得当，因此我校学生的语文成绩大面积提高。

二、加强教学基本训练，搞好常规教学

抓好常规课教学是提高教学质量的必由之路，所以我们个性注重抓好常规课教学。

1、个人备课刻苦钻研深挖教材。在此基础上，每周按学校要求每个年组按固定的时间集备一次，集备时统一目标、重点、难点、关键。我们在备知识的同时，还要备人，因为备人是至关重要的，这就要求各位教师要掌握所教各个班级该学科的整体水平，了解每个学生的实际水平，做到对症下药，量体裁衣，不断增强备课力度。

2、课堂教学。我们努力贯彻“三主”原则，尤其重视训练为主线这一环节，采取灵活多样的教学方法授课，发扬教学民主，让学生在愉快的气氛中掌握知识。

为了提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，大面积提高教学质量。几年来，我们组进行单元教学的尝试，教师授课时以单元作为教学单位，透过一两篇课文的讲读带动单元衅渌?挝牡淖远粒?鸬骄僖环慈?淖饔茫卑延镂闹?丁⒃亩裂盗贰⒆魑难盗芳父龇矫嫦嘟岷稀?翁媒萄р捎靡韵录钢挚涡停海)定向起始课(2)预习自读课(3)导入讲读课(4)迁移自读课(5)总结反馈课五种类型。在教学中我们坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则。

树立大语文观，全面进行大语文教学，在教学过程中努力调动学生的用心性，极大地激发学生的学习兴趣，寓教于乐，让学生在欢乐的气氛中学到知识，提高潜力。

3、抓紧抓好批改、辅导、搞好单元验收。

批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，透过批改作业能够了解学生对知识的掌握状况。我们语文组的一年级、二年级的老师坚持每周批改一次作业。批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，我们组的教师坚持两周批改一次小作文，一次大作文，批改时全批全改。由于批改的细致，对学生的作文水平了解的清楚，因此讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作潜力。

辅导是课堂教学的有效补充，对个别学生在课上没有听懂的问题能够透过辅导解决，另外也能够透过辅导融洽师生关系，“亲其师才能信其道”，营造一个和谐的学习氛围是提高成绩的关键。我们组的教师对此深有体会，我们组的教师辅导认真负责，除了正常的辅导外，还经常在下午自习时间或周六、周日的时间深入班级辅导，或在办公室中为学生个别辅导，学生的自习时间便是我们语文组教师最忙碌的时间。由于坚持经常辅导，语文成绩的及格率很高。

备课、上课、辅导是教师传授知识的重要环节，单元验收也不容忽视，因为透过单元验收能够了解学生对知识的掌握状况，发现问题，便极时解决。我们组坚持搞单元验收，同年组教师一齐出题，考试、批卷。由于注重单元验收，让学生在平时下功夫，因此在联校考试中我们语文组的成绩总是名列前茅。

三、用心开展教研活动，推动教学改革向深层次发展。

教研活动搞的好坏直接关系到教师理论水平和教学水平的提高，所以我们十分重视并努力搞好教研活动，做到有计划、有目的、有针对性、有记录，我们的教研活动主要从以下几个方面开展：

1、学习外地的经验，取人之长，补已之短。每当市县举行公开课，我们都参加听课。听课后我们便在一齐评课，学习先进经验，以便改善自己的教学。

2、坚持教学评估制度。

每学期我们教研组都要搞公开课、实验课、观摩课、研究课。每次搞完必组织评估。我们认为这是总结的机会，当然也是对上课教师劳动的尊重。本学年我们组搞了“一条龙”研究课，即说课——上课——评课。教师个人备，组内教师协助备，上课教师说课、上课、组内评课，我们这样做受益非浅，每次都能解决一些实际问题，由于经常做公开课、评课，组内教师的授课水平大有提高。

3、在教学实践中不断总结经验，用心撰写论文，做好20\_\_年工作计划并用心开展。

**高中语文教学工作总结范文篇三**

本学期，我们高二语文组教育教学工作本着“求真、务实、创新、高效”的理念，在全组老师们的兢兢业业的工作中扎扎实实、卓有成效地开展着，为了以后的工作更上一层楼，现将一学期的工作小结如下：

一、坚持理论学习，提高自身业务水平。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。如果语文教师平时不认真学习，教学工作就会成为“无本之木，无源之水”。为加强自身修养，提高自身素质，我们积极参加学科教研活动，认真备课、辅导，好好利用学校订购的网络资源，不断的丰富、提高自己。“善学才能善德，善德才能善教”，已成为全组教师的共识，我们在平时的教学中注意运用教学理论指导教学实践，并认真撰写教学论文。一学期来我们组有多名老师论文获奖或在杂志上刊发。例如：郝志宏老师论文《尊重亲近 细读 转化——浅析高中生阅读能力的培养》荣获区级二等奖。

二、紧抓课堂教学，充分利用电教手段提高课堂教学效益。

课堂教学是主渠道、主阵地，是教育教学工作中的重中之重，扎实而有效地开展课堂教学，不仅为教师才能的施展提供了一个自我挑战的舞台，更是培养提高学生综合素质的学习实践基地。为此，我们年级组教师利用课余时间多多阅读相关教育刊物上的教学实例，在教研上观看有关教学录像，尽可能地扩展自身学习的空间;另外，为了掌握利用多媒体技术，我组老师积极参加课件的学习和制作，基本上都熟练掌握了幻灯片制作的基本技能，其中郝志宏老师的多媒体课程《故都的秋》通过了双优课，王景老师以《念奴娇赤壁怀古》及刘辉老师以《巴尔扎克葬词》也积极参加了新教师多媒体课程讲课比赛。

三、博采众长，积极参加教研活动。

我组语文教师立足现在，瞄准高考，一起仔细研究高考考纲、考试说明，并以此作为我们平时学习新课和复习的准绳，重点抓好“三基”的落实，即基本知识、基本方法、基本技能。同组的各位老师的团结协作和毫无保留的各抒己见，使得我们在学习新课和复习时重点和方向都更清晰、更明确了。积极参加学校组织的学科教研活动，热情主动听老教师的优秀课，并谦虚地向有经验的教师取经，以博采众长、为我所用，因此我组语文教师也迅速的成长起来。例如：郝志宏、刘辉老师拜高三的张秀栋老师为师，积极听课并虚心请教;王景老师拜王主任为师，积极听课并虚心请教。

四、服从领导安排，出色完成教学任务。

今年，我校领导换届，新领导走马上任，在校园和教务建设上取得了众目可睹的成绩。我们高二语文组也不会落后，绝对服从领导安排，积极完成教学任务，竭尽全力争取取得年终优异成绩，为务中的腾飞贡献我组的绵薄之力!

我高二语文组虽然取得了一些成绩，但离上级领导的要求和自身的奋斗目标还有较大差距，我们组将在下一学期工作中，继续发扬“求真、务实”的精神，乘风破浪、勇于开拓。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。

**高中语文教学工作总结范文篇四**

自进入高三下学期以来，师生的共同压力更加大了。特别是为了完成本校本年度的高考目标，同仁们深感肩负重任，因而更加地努力工作，转眼一学期的教学工作即将结束，回顾以往，先将本学期的工作做如下总结。

上学期我们主要进行了语文高考复习的第一阶段，稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要和高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上课要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生形成知识的系统做准备。本学期要进行的是第二阶段和第三阶段。第二阶段是知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为为基础，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳。第三阶段是模拟提高阶段，主要是进行“东三省”的三次模拟考试。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

我所教的两个班级，语文基础相对较差，而且是部分学生根本不重视语文学科学习，我所面临的困难和压力可想而知。尽管如此，我对学生依然是不抛弃、不放弃，想方设法引导学生学语文，让他们认识到语文对于他们的高考的重要性。

一、激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

二、营造民主课堂

让学生在轻松愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光下成长，学习。对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果 。 善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

三、.提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性;讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性;讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

其次，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解;文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力(即翻译时加上什么样的关联词)……

第三、讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进;引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个;每个月除常规考试外额外完成习作一篇;坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

**高中语文教学工作总结范文篇五**

培养高中学生听、说、读、写的语文综合能力，是高中语文教学的首要任务。重视“写”在整个语文综合能力构架中的支柱作用，指导学生热爱习作，练就学生扎实的写作功夫，在高考中写出写啥像啥的作品，使之获取较高分值，历来是同行们在教学中不断探索的一项重要课题。作为指导者，首先应当树立高中语文作文教学的阶段性全局观念。既要辩证分析学生通过初中阶段所进行的一系列作文训练而达到的水准，又要用发展的眼光来指导高中语文作文教学;这就要求我们无论在指导思想方面，还是在具体实践操作方面，都应有周密的计划性、严密的科学性、训练力度的强化性，行文运笔的深广性及灵活性。

一、把握练习内容，分块收集习作素材。

古人说“无一物不可以入文”，“遵四时以叹逝，瞻万物而思纷”，能收集并写出文章的事物可谓浩如烟海，写作信息无可限量。文章所反映的主旨，由于经过艰苦的选材过程及思维方面的沉淀，通过“笼天地于形内，挫万物于笔端”的人为创造活动之后，如此无限量的写作信息，却必然不同程度地受到不同时代基调，阶级色彩，社会道德意识，民情风俗观念，集个人而成的群体粗线条情感喜恶的规范和影响。这样，在特定的时代或时期，就把无形的写作信息无意识地纳入或宽或窄，或深或浅，或长或短，或浓或淡，或急或缓的创作主渠道中。这些创作主流，虽也呈现出纵横交错，繁杂纷呈的特点，但一定程度上却粗线条地、清晰地凸现出了短期内不易变更的题材集中意识。准确把握这些有形题材，以此设置习作达标规程并明确达标原则，在实践操作中使之具体化，就会减少作文教学中的盲目性和随意性，使作文教学日趋合理化，制度化和成熟化，体现出作文教学的科学性。

宏观上把握好训练题材内容，使学生对作文训练有一明确的标的。这就要求指导者积极关注生活热点话题，重视对社会焦点问题的收集和研究。例如;平常练习的题材内容可直接或间接或有所侧重或兼而有之涉及以下几个方面：①爱国主义;②远大理想;③传统美德;④奉献精神;⑤弘扬正气;⑥见义勇为;⑦艰苦奋斗;⑧健康心理与热爱生活;⑨望子成龙与家庭悲剧;⑩应试教育与素质教育;市场经济与腐败现象;环保意识的增强;做人与处世;以自“我”为中心与以天下为己任等等。这些题材的设置，并非一陈不变的，可在此基础上删削，增多，也可交融。要完成此项工作，指导者一人足可胜任，但付出艰辛努力的是时却带有极大的刻板性，可适当“抛砖”(明确方法，做出示范)而“引玉”(要求学生参与进来，争做确定题材内容的先锋)题材内容一经确定，就要围绕它做好系统收集素材的工作，可完全放给学生，分任务到组别，成块状收集材料;教师只负责划分并审订材料而成册，把主动性完全交给学生。

二、拟题功底，增添作品亮色。

阅卷中，改卷人对没有文题的作文是深恶痛绝的。而没有一个新颖，别致的文题，读者对于整篇文章，从心理上说，一开始就有一种慵懒，困倦的情绪。文题拟得好，对一个有一定学养，训练扎实的高中学生来说，文章已成功了大半。比较下面一组同一题材不同文题的拟定，即可看出一些端倪。题材：热爱家乡文题：a.我的家乡 b.托起黑太阳的地方

同是写我的家乡——一块产煤的地方。两文都写煤矿工人为了家乡，祖国人民的幸福生活在暗无天日，充满险情的矿井中不辞辛劳，默默奉献的生活实况后，发肺腑之言而成文，抒写了一曲赞美煤矿工人的颂歌。但比较文题，b显然更胜一筹。如何拟题，使之更具丰富的美感效应呢?

⒈抓关键句拟定文章题目

有的文章，在确定材料后，文题的确立一时难以定夺。而作品中人物的某句话或作者直抒胸臆的语言，在文中有紧扣主题、画龙点睛、深化主题的作用，对内容而言颇具提纲挈领的核心效应，便可适当考虑以之为文章题目。80年代中期，《送你一只金凤凰》问世。作者反映的是随着党的政策好转，人民生活日益富足的社会现实。作者把如此宏大的主题放在一件极小的家庭生活矛盾中来深化。家景不好的莲姑向狭隘自私的桂嫂借春花牌自行车一用，在自行车出小毛病之后，桂嫂扬言要莲姑赔偿损失费;文中有莲姑一句气话“秋收结束，我送你一只金凤凰。”一句平淡的话，被作者别具匠心地用来做题目，却显得极有深意，把党的正确领导下，人民日渐走上幸福之路的主题深刻反映出来。

《作文成功之路》20xx年1期例文(p14)《一生走不出你浓浓的爱》，作者用饱含真情的语言把一些平淡的材料以铺陈叠加的形式表达出来，文中每写一事一段，共20段，用近乎流水帐的形式，写出母亲对我20xx年如一日的深切关怀。文题用了作者直抒胸臆的一句话，把全文琐碎、平淡的材料紧串在一起，使文章形如一个橡皮套袋：材料越多，内容越丰富，套袋就会更圆，母亲为儿一生操劳的形象也就越来越丰满。这句话就起到串连材料，点明主旨的作用。这样，作品也因之而增添了无穷的亮色。

⒉材料来拟定文题

名家作名文，离不开想象和联想两种心理活动过程。指导学生巧妙运用联想习作，是高中作文教学的一项重要内容。高中大部分学生常写出因思路堵塞、视野不广而就事论事、就事写事、写完了事的文章。这些联想不丰，味道不足，干巴，瘦弱的羸弱体文章，有如先天气血不足，后天有失调养的少年，蔫瘪而列丝毫生气。这是指导者的心头大忌。而联想却加强了众多事物间的联系，使众多事物抱紧成团，让材料内部体现出较强的类比性及对比度，我们从积极修辞的角度，可审视到这种类比性及对比度给文章带来浓厚的和强烈的美感效应。如余秋雨《腊梅》这篇散文，文中体现了某医院护士小姐们凭着高尚的敬业精神，以极富生活情趣的具体活动——雨中护花，雪夜护花，雪地数花等感人至深的情节，拨开了弥漫在众多身患绝症的病人心灵天空上的厚实阴云，使他们在朵朵含笑绽放的腊梅花下重新激起了对生命的强烈渴求。

**高中语文教学工作总结范文篇六**

长期以来，语文在教育中的地位一直很高，一直被称为“主科”。它是一门内容丰富的学科，是众学科之首。而且，语文在高考中占的分数也相当多。所以，不论是家长还是学校都很重视高中语文的教学。传统的语文教学往往是死记硬背，可以说是僵化的教学模式。而新课改之后，语文教学有了一定的改善，加强了对语文教学方法的要求，更加注重培养学生的学习能力。下面，笔者主要分析如何在高中语文中用新的教学策略来提高课堂效率，提高学生的学习主动性。

一、巧设教法，激发兴趣

兴趣是最好的老师，兴趣是学习的基础，兴趣是学习的动力。首先，学校要为学生提供良好的学习环境。其次，我们语文教师要结合学生的特点和能力，巧妙地设计教学方法，吸引学生的眼球，激发学生对高中语文的学习兴趣，让学生主动学习，这样就会有较高的课堂教学效率。

1、设疑法。分析高中学生的心理特征，利用学生的好奇心，在课堂上设置一些疑问，激发学生的学习兴趣，让学生自己寻找答案，这样原本生硬的语文课堂就会“活”起来。比如，在学习《群英会蒋干中记》一文时，教师应要求学生自己提前预习，设置疑问：文中确定是蒋干中记吗?学生经过分析讨论之后自己就会得出答案，而且还能明确文中的人物关系，从而分析了人物的性格。

2、创境法。在现代这个信息化时代，情境教学法是极容易做到的，而且利用最多的就是多媒体教学。比如，在讲《荷塘月色》一文时，教师可以通过多媒体播放美丽的荷花，让学生在此情境的熏陶下产生对文章的学习兴趣，获得以境至趣的效果。当然，创设情境的方法有很多种，比如可以通过教师的精美语言、卓越的口才、美丽的图画等等。

3、朗读法。在语文教学中运用最多的方法就是读，如果读的方法和内容把握的恰到好处的话，就会大在激发学生的学习兴趣。因此，我们可以根据文中的人物和情感，让学生分角色朗读，声情并茂地朗读，把人物性格淋漓尽致的演绎出来。这样，学生沉浸其中，课堂气氛活了，使得学生理解加深了，兴趣味浓了。除了朗读之外，教师还可以采用诵读、表演等多种教学方式。

二、改变传统模式，做到“教学做合一”

传统的语文教学中经常采用“满堂灌”的模式，相对比较僵化，使得学生处于被动地位，容易失去学习主动性，而且课堂气氛沉闷，课堂效果不好。所以，我们一定要改变这种现象，采用“教学做合一”的教学方法。首先，教师在课前要给学生布置作业，使学生进行提前预习。在预习的自学过程中，学生会发现问题。只有这样带着问题去听课，学生在课堂学习中才会有重点，才会激发学习积极性，才会使课堂有序进行。然后，课堂上，教师应引导学生多思考，鼓励学生多提问，组织学生多分析讨论，充分体现学生的主动地位。教师还要多向学生问“为什么”，采用“讲”“教”“学”“做”相结合的方法，真正做到“学中做，做中学”。

三、注重学法，提高学习能力

高中学生有很多的自主性学习。要想取得良好的教学效果，教师应先提高学生自主性学习的学习效率，这就需要注重培养学生的学法，正确引导学生如何去学。正确的学习方法会使学习取得事半功倍的效果。语文学习中最难的部分就是阅读和作文，很多学生不懂如何去阅读，其实是不知道如何去赏析。如果教学生掌握一定的方法，对段落的主体、环境、描写、情感多方面分析，阅读全文也就不难了。另外，作文需要有一个积累的过程。但除了积累之外，教师还要教学生一些写作技巧，同时还要培养学生的自主创新能力。

四、关注情感，善于评价

新课改的核心是以人为本。在教学过程中，我们教师要时刻关注学生的情感体验和思想动态，让学生在学习过程中始终饱含热情。首先，教师要用平易近人的态度对待学生，主动关心学生的学习动态，避免学生在学习中产生抗拒感。其次，在语文课堂上，教师既要让学生积极参与到课堂中，又要注意到学生的情感动向，使其保持一个乐观主动的学习状态。例如，教师在课堂提问中要适当且有层次感，避免让成绩较差的学生回答困难的问题，打击他们参与课堂的积极性。还有一点就是语文学习内容的情感体验要充沛。教师应引导学生在阅读学习过程中体悟他人的思想和情感，汲取他人生活、思想中的经验和优秀的.品质，进而得到人格上的培养以及思想上的升华等。另外，要想帮助学生了解自己的优势和不足，激发他们学习的积极性，我们教师要大力推进教学评价体系运用，采取学生自评、互评及教师点评等形式，让学生明确自身的优势和不足，进而有更明确的改进。教师要时刻关注学生的情感、思想动态，以激发他们的学习激情，并要合理运用评价体系，最终体现以人为本的核心教学理念。语文是一门内容丰富的学科，是众学科之首。因此，我们要通过课堂教学，为学生提供更多的自主学习的机会，激发学生的学习兴趣。

传统的教学模式已经不符合新课程改革的要求。在新的教学模式下，就应该有新的气象。我们作为语文教师要不断探索，不断改进教学方法，运用良好的教学模式引领学生共同进步，创造出更好的教学效果，全面提高学生的学习成绩和学习能力。

**高中语文教学工作总结范文篇七**

本学期，我承担的是高二(9、10)两个班的语文教学任务，教学内容是选修教材《中国古代诗歌和散文欣赏》和《现代诗歌和散文欣赏》，这是一个全新的教学领域，对于我们每一位老师来说都是一个挑战。现在已经完成了教学任务，我把主要工作总结如下：

一、教材处理和教法

选修教材的处理和教法应与必修教材区分开，这是一个常识，但我们一直处理不好。只有教过了才知道。在教学的过程中，我们还是安照以前的老路往前走，但走着走着，发现这样不行，一是讲的慢，二是讲得大面全。这学期我们把三分之二的时间都用做讲古代诗歌散文教学了，但结果并不理想。老师讲的不得法，学生学得不扎实。走过来后，现在想想，教材的处理可以交替进行，一个单元诗歌，一个单元散文。一定要有主题意识，人教选修每一个单元是有主题的，围绕主题而教，不要围绕内容而教。突出重点。适当做一些练习，练习一定要有。另外，一定要抓住这一阶段的早读课，有所准备，要有检测。

二、阅读教学的突破

本学期通过教学实践和阅读，我对阅读课找到了一点感觉。这一点要得益于一本书的学习，余映潮的《阅读教学艺术50讲》，我几乎是第一讲都读了好几遍。这本书解决了长期困扰我多年的关于阅读教学的若干问题，使我豁然开朗。我把学到的一些东西，广泛地运用平时的工作中，探索形成了一些我自己的东西，我觉得我与理想中的课堂更进了一步。在教学设计上，力求简化头绪，优化内容，突出重点，让学生课堂活动充分，让语文课堂积累丰富。以此为前提，设计课堂学习卷，努力推行板块式教学思路，力求做到课堂提问精粹，品读细腻，使学生学有所得。一学年来，这种教学方式和处理教材的思路赢得了学生的喜爱，许多学生说在我的课堂上学得轻松，有所收获，这是对我的最好的评价。我会更加努力地进行这主面的探索的。

三、作文教学的突破

本学期作文教学进行的较少，这指得是大面积的作文教学，但在局部我们做了一引起有益的探索，我们训练的主要是议论文，重点是结构的教学，讲了并列式，其中包括论据和论点并列式，进行了两次作文训练;讲了对照式结构，进行了一次作文训练;讲了递进式结构，进行了两次作文训练。办进行了四次大的作文训练。由于时间的关系，后两次没有进行点评，这是一大遗憾，一是时间紧，二是批改量大。但现在想来，这一切都不能构成作文不点评的主要原因，主要还是自己的责任心，以后我决不允许在发生这样的事情，要对自己从严要求，高标准要求。作文的突破之处在于，我在局部的小范围内进行了几次作文试写活动，把高一高二的作文试写了一遍。通过不断探索新的作文教学思路，努力创新教学设计，探索完成了高一高二的作文创新教学设计序列，为学生学和教师教提供了新的思路和样本。由此形成了两部书稿，将近二十五万字的文字材料，下学期可能做为校本教材出版，这是近些年我不断探索的结晶。

四、关于考试和学生的成绩

语文学科是一个强调积累的学科，成效很慢，有时你下了很大功夫，但学生并不一定取得你所要的成绩，这是一个事实。但作为高中的语文教学，如果你不追求成绩，各方面都说不过去。我认为课要讲得扎实，另外学生练得也要扎实，这样有助于成绩的提高。还有就是应关注梯队内的学生，这是成绩提高的有效手段。

**高中语文教学工作总结范文篇八**

期末测试已结束，又一个学期在忙碌中过去了。回顾一个学期的工作，想起我和32个孩子之间的点点滴滴，有几丝忧愁，也有许多的快乐。

工作中有喜也有忧，可喜的是他们的成绩在全镇名列前茅，有的同学进步很大，渐渐养成良好的学习习惯;忧的是对一些学生付出了很多，却成绩起伏不定，反反复复，感觉有些无奈。进步较大的学生如：孟晴、黄金芝、颜士俊、孔智豪、刘欣月。成绩反复不定的学生有：孟玉鑫、刘雨晴、岳明宇、刘晓凡、贾泽涵。

在本学期教学中，我吸取以往的经验教训，坚持做好了以下几点：

第一：注重了学生的口算和笔算能力的培养。

计算和笔算是学习好数学的基础，也是在测试卷中占分值较大的部分，有了较强的计算能力即使是学困生也较容易得分，那么对于优秀生来说也大大减少了失分。我的做法是设立口算本，家庭作业平均每天15道口算。笔算测试平均每周10道，根据学生的错题，再进行针对性的辅导。做题后验算也是很重要的一步，在单元测试中我反复强调，做完一定验算是提高正确率的有效方法。(这次考试中算式对的，得数错的没有给分，算错的很吃亏，所以正确计算很重要)

第二：培养学生认真审题、分析题意的习惯。

其实大部分学生学会知识并不难，但是做题时想要不出错却是很难，而出错的原因很多时候是因为审题习惯不好。一道题往往只看前半部分，看起来简单、熟悉，不看问题求什么，动笔就做，结果做非所问;还有的是不细细分析题意，对于所给条件没有有理清关系，不去动脑去想清楚就做，还有甚者把中间隐藏的条件给漏掉。这些坏习惯会导致做题前功尽弃，是学生进步的绊脚石。我教学中进行了这样的实验，让学生使用圈圈画画的方法，像分析语文句子一样画出题目中的重点和易漏条件，进行了一段时间，看出学生做题效果比较好。但由于实验时间较短，好多学生还没有养成习惯，还需要长期的坚持。

第三：坚持给学困生做辅导。

有人说：“课下辅导学生的老师是没有能力的老师，说明他的课堂没有吸引力。”我承认，我的确没有能力让所有的学生每节课都当堂消化知识。但是，这不代表我没有追求高效的课堂，相反，我在努力学习优秀教师的先进经验，不断完善自己的教学方式。

应该说每个老师都极力追求高效的课堂，课上不会丢掉学困生，而且对于学困生格外的关注，课堂提问的次数不亚于优等生，还会制造机会，让他们闪光，体验成功鼓励进步。但是对于学困生我们不得不承认他们面对难题时很难短在时间内接受，所以辅导也是必不可少的，辅导是一种弥补，辅导是给学困生跌倒又爬起来的机会，辅导是防止他们掉队。

以上是我本学期在数学教学中的几点做法，但是从教学效率上讲，还有很多不足，还要进行反思、学习和总结。

在下学期的教学中我准备从以下几方面入手，提高教学水平：

1、仔细分析教材，用心备课，设计适合自己的学生又实用性强的教案。

2、培养学生认真书写习惯，做题细心的习惯。

3、继续培养计算能力，验算的好习惯。

4、发挥学生的“小老师”作用，建立辅导本，利用课间让优等生辅导辅导，使学困生主动向他们请教，同时以加星的方式鼓励学生勤学好问，敢于问老师、问同学。

一学期来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤勤恳恳、兢兢业业地从事教育教学工作。根据新课标精神要求完成了本学期的教育教学任务。

一、认真学习教材教法。

开学初，我就认真学习教材，全面掌握本册的教学目标、教学重点，就本册教材的教学做了全盘计划，保证教学的顺利进行。

二、增强上课技能，提高教学质量。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，学得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。

三、认真批改作业，布置作业有针对性，有层次性。

对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

四、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，同时加大了对后进生的辅导的力度。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

五、积极推进素质教育。

为此，我在教学工作中注意了能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有较的发展和培养。

**高中语文教学工作总结范文篇九**

眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年，高中语文教师工作总结。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的\"人民教师\"，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作情况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造\"师德\"。我始终认为作为一名教师应把\"师德\"放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。\"学高为师，身正为范\"，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的\"人\"。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、语文教学方面：虚心求教，强化自我。本年度我的语文教学工作分为两个阶段：

去年x月我担任xx级xx班的语文教学工作，本年x月至今担任本级、两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到\"不耻下问\"

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

三、班主任工作：全心全意，尽职尽责。我所带的xx级x班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：\"其身正，不令则从其身不正，虽令不从。\"在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到;反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持\"对事不对人\"，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说xx级xx班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那么现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是\"合格品\"，都是有用之才。

四、学校各项活动情况：积极参与活动，严格要求自我。认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年马上来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**高中语文教学工作总结范文篇十**

一、深入研究《浙江省普通高中会考标准》

结合学情备课，做到既备教材又备学生。我们学校学情特殊，每年的会考都成为教学的重中之重。

开学初，我即认真地研读标准，力求准确把握难重点，难点，注意弱化难点，强调重点。并根据要求选择练习，强化训练。在备课的过程中，我既考虑到会考的基础巩固，顺带拓展高考的要求，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

同时，注重与其他教师的沟通和交流。担任过高三教学工作的老教师的经验就是最好的学习教材，这些经验都是直接得出来的，是对高三教学工作的集中反映。只有通过交流学习，才能对自己的教学和成长起到积极的促进作用和更显著的提高。特别是我校实行的集体教研活动，通过“听课——交流——实践——总结”这一途径，让自己的教学管理不断丰富和提升。

二、落实课内基础，强化知识点

语文会考虽说不难，但我们学校亦有部分学生处于过与不过的临界点。而且，高一高二的松懈导致很多学生对教材陌生、知识点漠视。所以会考的统筹复习对我们学校的学生而言是势在必行的。

于是我在高三初期就根据学校的要求制定了严密的教学计划。十月初开始进入会考复习，用时一个月左右的时间复习课内文言文，强化大纲要求的重点实词、虚词、古今异义词和特殊的文言句式。具体落实知识点，分点一一击破，主要是通过典型试题练习，过关检测、漏洞补查来完成，当然中间会穿插综合试卷。至于课内现代文的复习，以练习带动相关知识点的落实，也用了相当一个月的时间。

会考试题不难，都直接取材于课本，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课要求背诵的篇目，就基本能拿满分。但自己所教班级，学生积极性不高。因此，在高三我狠抓了课本的背诵篇目，每节课前，五分钟默写。要求学生扎扎实实地复习，又一轮一轮地测试、检查背诵。

三、灵活安排，注重体系

由于高三复习存在着不可避免的讲课——练习的重复性，因而也就带来了相应的单调乏味性，甚至在每个阶段，都存在学生对学习感到枯燥的现象。因此，从调动学生的积极、主动性出发，我复习还贯彻“灵活性”这一原则。例如，在复习基础知识三四天后，就安排一堂课作文课，这时，学生的效果也比继续按部就班地继续基础复习好得多。当然，有时基础性比较强的知识点，还可以动员学生参与到讲题过程中。动手又动脑，其乐无穷。再如，可把语言表达练习和名句默写结合起来，穿插进行;现代文阅读和作文练习相辅相成，等等。总之，灵活掌握高考各知识点的穿插、配合，使学生经历一个既完整、系统，又灵动高效的复习学习过程。一方面，能使各知识点互为联系、综合渗透;另一方面，可以激发学生的学习兴趣、调动潜能，从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是，作为教师，在把握“灵活性”原则的时候，还要有高度的全局观念，不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点，并安排好穿插内容;既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点，又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。

回首这一学期，我收获颇多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

**高中语文教学工作总结范文篇十一**

本学期我担任高一年级\*班的语文教学任务，根据本届高一年级的特点，学科特点及本学期面临的教学实际，我在教育教学工作中严格按照学期初的工作计划，有步骤的完成了高一年级\*班的教学任务。现将本学期教育教学工作总结如下：

一、根据教育教学实际制定高一年级教学计划，做到有的放矢。

高一年级\*班语文教学计划的制定已于学期初开始，并有步骤地实施。由于学校进行了优差生分班，高一年级\*班的学生总体水平普遍较差，通过两次考试发现学生的识字、阅读、分析、写作方面有很大的不足，班级缺乏能带动班风转变的优秀学生，平时学习中学生缺乏自信、学习能动性较差，所以在学习的过程中不断做学生的思想工作，鼓励他们树立信心，教学重点放在对课本涉猎的语文知识和对话题和阅读部分的训练上。另外，特别强调和练习学生出错率较高的阅读能力，审题能力和书写能力，做到有的放矢。

二、做到认真备课，做到知识的纵横联系更好的引导学生思维。

为搞好高一年级\*班的教学工作，我认真备写教案，对知识做到了较细致的网络化联系，从字词到篇章，从句子到文章谋篇，力求使学生形成知识完整的体系。做到知识当堂消化，力求在教学中实现学生主题地位。依照的训练要求和题型，组织学生实际练习，认真讲解了每一套练习题。另外，对\*年、\*年、\*年三年的高考试题进行了部分讲解，以提高学生们对高考的理解，为以后的参加考试奠定坚实的思想基础。

三、与学生加强沟通，耐心地做好考前动员工作。

进入高中阶段的筛选增加了部分学生的心理负担，产生了自己不如\*班、\*班学生的心理阴影，在平时学习中背负着沉重的包袱放不开手脚，或者个别同学产生了破罐破摔的现象。学习没有信心导致上课效果不佳，为减小学生心理负担，提高课堂教学效果，我主动找学生谈话，给他们讲解学习方法，面临的局势等，重点做好学生心理疏导，力争使每个学生都放下包袱，轻装上阵。到后半学期学生课堂的表现有了明显改观，学习兴趣和学习积极性有所提高。

四、不遗余力地做好后进生转化工作。

尽管高考还没有到来但对后进生的转化工作决不放松，教学要面向群体，要不遗余力地做好后进生转化工作。截止\*\*月，我已和近\*\*名学生进行了长谈，鼓励学生树立自信，努力争取，决不放弃，引导学生从易到难的解决问题，从部分简单题的分析，到记诵基础知识，从基础部分的把握中获取更高的分值。虽然他们的学习成绩提高不是很突出，但树立起了对语文学科的兴趣和信心。

高二语文教师工作总结范文

时间过得真快，转眼之间，我已经顺利的完成了本学期的高二语文教学工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作总结如下：

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学期来，我先后学习了：《一个语文老师的心里路程》和《教育，就是诗意的栖居》两本教育专著，让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识，为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学年，我努力将我在山东经受的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“立足老教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合班级的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法，使学生对语文更有兴趣，同时提高学生的语文水平。另外，授课后根据得失，及时写教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和其它老师进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。对于我负责的语文课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外辅导教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让语文教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、充分利用网络的功能和优势，博采众长，开展教学教研工作。

为保证课改教研的质量和水平，本人充分利用网络，进行教学教研工作中。以科学研究的精神对课改中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“新课标、新教材验证”的研究，对“评价”的研究。在教学过程中经常反思自己的教学得失，勤写教学反思，注意搜集、整理相关资料，使“教学改革”真正成为自己的事。撰写教育教学论文、教学心得、生活感悟、教案设计……通过与其他老师及网友们的教学交流，特别是在专家在线指导下，质疑解惑，迅速转变自己的教学观念和教学方法，不断促进、提升了自己的专业化素质。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

1、 不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思;

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标;

3、语文教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些语文教学的特色点，为开创语文教学的新天地作出贡献。

以上是我对本学期工作总结和反思，它将指引我今后的工作，在未来的教学中，我会扬长避短，发挥自己最大的优势，将自己锻造的更好。

**高中语文教学工作总结范文篇十二**

20xx年来，在校领导的正确领导下，在同事们的帮助下，我圆满完成了教学任务，思想理论素质和业务水平上有了较大的提高。现就一年来的工作总结如下：

一、努力提高思想德道水平，端正自身工作态度

热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，进行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提高课堂教学质量。

二、认真探索业务，努力提高自身理论素质

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此我十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，积极参加青年教师课堂教学研讨会，并自主学习传统文化与语文教学知识。通过上网、查阅资料等方式不断加强自身素质，给自己充电，主动参与语文组“老带新”教学活动，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业知识，参加“师德师风”教育培训，不断加强教师的职业道德修养和理论水平。

三、加强教学基本训练，搞好常规教学

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展知识重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展。在备知识的同时，还要备学生，不断加强“以人为本”的教学建设。通过逐渐接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，做到对症下药。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，采取灵活多样的教学方法，活学活用。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提高能力。发挥学生的主观能动性，积极性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，一定程度上提高了教学质量。

教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我积极探索，积极主动与语文教学组的同事们讨论交流经验，不断更新自身教学意识和知识结构。

3、抓紧抓好批改、搞好各种考试。

将语文知识、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

考试、测验是教学的重要环节，积极批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情况，发现问题，及时解决。做好月考和单元测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，认真总结工作，虚心向学习。

四、在教学实践中不断总结经验，进行教学反思

除了进行教学交流外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并按照自己的教学思总结进行思考，探索教学方法。

五、存在的不足

这一年的教学工作，取得了一些成绩，但还有很多不足。由于参加工作时间较短，工作经验不足，教学思路有待于进一步调整，对自己的要求进一步加大，还得抓紧时间充电，不断提升自己的理论素质和业务水平。在教学重心、学生底子上还要进一步加大力气继续深入。

六、下学期设想

教好高中语文课对我而言是个不小的新课题，下学期，我将继续努力，进一步向有经验的同事学习，不断提升自己，争取在将来的教学工作中有更好的表现。因此，无论怎样辛苦，我都将继续努力。

**高中语文教学工作总结范文篇十三**

这一年，在学校领导的正确领导下，我时时处处以一名人民教师的标准严格要求自己，以创新教育方针为指导，以教好学生，让学生全面发展为己任，踏踏实实，任劳任怨，顺利结束了本学期工作。为使今后更好地开展工作，紧跟时代的步伐，现将本人在这一年来的思想工作表现总结如下：

一、思想方面：

一年来，我坚持学习毛泽东思想、邓小平理论，认真学习、践行xx大精神，坚持时事政治的学习和新闻报纸的收看，积极参加党课的学习，认真做好政治笔记，积极参加学校组织的各项活动，处处以一个党员的标准来严格要求自己，用教师的职业道德要求来约束自己，为人师表、教书育人、爱岗敬业，服从组织分配，对工作尽职尽责，任劳任怨。能严格遵守校级校规，严格按照作息上下班，团结同志，能与同事和睦相处。教育教学中，始终把关爱学生，使学生的身心健康发展当作自己德育工作的终结点。时时事事以平等的、愉快的、平常的心态善待每一件事，每一个人。一年来，我从不因故请假、迟到、旷工。不怕苦，不怕累，以负责为己任，以助人为乐趣，以百倍的热情积极的工作。

二、教学及教育工作上：

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大主体参与教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目标时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对学生特点，以主体参与教学模式为纲，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，自己执教两节公开课，尤其本学期，自己执教的公开课得到了学校领导和教师们的肯定，同时也给我提出了不少宝贵的建议，使我明确了今后讲课的方向和以后语文 课该怎么教和怎么讲。本年度外出听课2节，在校内听课22节。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

5、我虚心向同事请教，积极参加教研及网络教研活动，认真学习《新课标》，领会新的教学理念，合理有效的利用远程教育资源进行教学，坚持把微笑带进课堂，把爱心带给学生，注重学生身心的全面发展，认真，耐心的教好每一个学生，上好每一节课。为能把工作做扎做实，工作中我不耻下问，坚持学中干、干中学，边学边干，在教育教学中，我努力将新课程理念及网络教研中较好的思想及方法充分运用到教学设计的全过程，同时为使自己的工作有方向，我坚持学习课改理论知识，与同行共同探索交流，不断更新观念积极参加网络教研，认真书写案例、反思，总结自己教育教学中的成败，并将它撰写成论文，以求不断提高自己的教育教学水平。

回顾这一年的工作，学校提供了各种让自己快速锻炼成长的平台，学校领导给予自己很多工作上的关心，老教师给自己提供了很多宝贵的经验和帮助，这一切让自己在各方面都取得不同程度的进步。当然，自己也存在着许多需要改进的地方。在今后的工作中，我将继续以务实的工作态度，一如既往地认真学习工作，争取工作水平的更大提高。

**高中语文教学工作总结范文篇十四**

去年x月我担任xx级xx班的语文 教学工作，本年x月至今担任本级、两个实验班的语文 教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文 教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文 教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文 教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文 教学理论和语文 教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文 语文 教学杂志进行语文 教学参考，而且还借阅大量有关中学语文 语文 教学理论和语文 教学方法的书籍，对于里面各种语文 教学理论和语文 教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文 教学实践的同时，我也在一次次的语文 教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文 教学经验上。由于自己语文 教学经验不足，有时还会在语文 教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文 教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到\"不耻下问\"

语文 教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文 教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文 语文 教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文 基础知识，使自己能够比较自如的进行语文 教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三语文 教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文 教学理论，刻苦钻研语文 教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文 教学方面有了较大的提高。学生的语文 成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文 考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文 教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文 成绩都比较优异。

三、班主任工作：全心全意，尽职尽责。我所带的xx级x班是我踏上语文 教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：\"其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。\"在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到;反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持\"对事不对人\"，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说xx级xx班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那么现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己 己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是\"合格品\"，都是有用之才。

四、学校各项活动情况：积极参与活动，严格要求自我。认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年马上来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**高中语文教学工作总结范文篇十五**

这个学年，我担任高二年9、10班语文老师。我热爱本职工作，认真学习新的教育理论，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，下面是我本学年的工作总结：1.继续认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。我们都清楚必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。在注重理论学习，通过自主学习从书本中汲取营养同时，也应在实践中不断反省自我，仔细体会新形势下怎样做一名好教师，与时俱进，创新教学。

2、课前做好准备，认真钻研教材，弄清教材基本思想、基本概念，了解教材的结构，定好三维教学目标，分析重点与难点，掌握知识的逻辑备好课，做好教学设计。

3、组织好课堂教学，关注全体学生，注意观察学生学习当场反应情况，及时调整其状态，使其保持相对稳定性，同时，在情感上调动他们的情绪，让他们感受到良好的课堂氛围。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生兴趣，并做好相应的课堂预设，教法尽量灵活多变。

4、认真批改作业。作业基本上都是全披全改，特别是作文，不但要改，还要进行及时反馈，用本班优秀作文来激发他们写好作文的激情。另外则是加强对语文相关背诵的检查。背诵不仅仅为了考试，而且从长远来看，对语文素养的提高，其效果是最为显著的。在课堂和早读课上加强了学生的朗读和背诵环节，效果还是较好的。

5、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，在差生交谈时，本人一般能设身处地为其着想、对其进行推心置腹的谈话，一般来说，学生在感受被尊重的基础上，都有较大的改观。另外，这一学期，进行的培优工作，效果还是较好的，这些学生在期末时成绩都有所提升，可坚持。

6、按时参加教研组的教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

7、加强对经典文本的阅读，如《论语》、《孟子》以及高考指定的必考名著的学习。虽然这些是旧知识，但“温故而知新”,在自己不断地研究，不断拓展中，丰富其内容，相信更能感染学生会读且乐于去感受我们的经典。

8、本人在教学工作中难免有缺陷，，如学生自觉性仍不够高，需再严格其纪律;学生之间知识层次差距比较;部分学生积极活跃，整体活跃程度差。“金无足赤，人无完人”，但在今后的教育教学工作中，我不能松懈，而将更严格要求自己，进一步钻研教学方法和技巧，提高教学质量;拓展知识水平和知识结构，为学生提供一个丰富的知识导向;加强课堂管理，调动学生的主观能动性和学习积极性……相信在学校领导的悉心指导和关怀下，在同事的大力支持下，在不断地实践反思中，我会不断进步。

**高中语文教学工作总结范文篇十六**

本学期我担任高二\_\_班语文教学工作。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，从视觉和听觉调动学生的情感;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念，引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。，这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。要让学生充分表述他们学习课文过程中的真实感受，引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《红楼梦》等课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但还是存在缺点和不足，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

转眼\_\_\_\_，本学期我承担高二(7)、(8)班语文教学工作。现将我的教学工作总结如下：

(一)教学进度方面

本学期已经结束必修部分的学习，并且初步开展了学考篇目的第一阶段复习。就学习进度而言，我认为个人存在很多不足，泛而不精，速度既慢，效果也不甚理想。

(二)日常教学方面

1.备课工作

经过一年多时间的工作实践，我的文本解读能力还有待提高，对一些课文的重难点理解把握并不到位，未能结合学生的实际情况及时调整教学内容。因此在备课的时候，个人的精力投入还十分地不够，平时还应该找机会多请教，多学习。这一阶段的工作，个人认为还未合格，这是当下亟需改进的。

2.课堂教学工作

为了提高学生兴趣，本学期依然开展了一些相关的活动，我认为学生在一定程度上有所收获。譬如班级朗诵活动，我进行过小组比拼，个人展示，学生表现积极，跃跃欲试;再譬如辩论会，在议论文写作课上，我曾要求学生进行过话题的正反方辩论，力求培养学生的思辨能力。同时，我相比教学之初，更注意学生的反应。在课堂上，我要求学生能够明确问题，在文本中筛选答案，整合形成自己的发言。

3.作业练习方面

学生自主学习性差，因此必须对作业完成度有所要求。一般，我采取分级制，对一部分基础较弱，态度消极的同学相对宽容，以鼓励他们;对绝大部分同学严格要求;对态度积极，基础良好的同学适当宽容，鼓励他们走在课堂教学前面。这一策略在背书方面有所收益，但收益不多。

(三)存在的不足和改进

1.个人的文本解读能力需要不断学习和钻研

2.课堂教学灵活性差，不够开放自主，未能很好地听取学生的回答

3.对练习的反馈还不够及时，应该更为有效

希望在接下来的教学生涯中，我能更加勤奋，始终是不断进步。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找