# 2024年统编教材一年级下册教学计划 部编版一年级下册单元计划(五篇)

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-06-27

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。统编教材一年级下册教学计划 ...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**统编教材一年级下册教学计划 部编版一年级下册单元计划篇一**

一、教材分析

本单元围绕“心愿”这一主题编排了《吃水不忘挖井人》《我多想去看看》《一个接一个》《四个太阳》4篇课文。这些课文题材丰富，《吃水不忘挖井人》讲述的是革命岁月的故事，《我多想去看看》《一个接一个》《四个太阳》表达了儿童美好的愿望，这3篇课文具有反复的表现方法，语言浅显，节奏明快，易于学生诵读，所描述的内容能唤起儿童情感上的共鸣，激发儿童对外面世界的向往，培养积极向上的生活态度。本单元的重点是找出课文中明显的信息，意在培养学生的阅读理解能力。这一任务将贯穿在整个单元的学习中，在《四个太阳》课后练习中提出明确的要求。教学时要与阅读活动结合起来，并注意在本单元学习中有层次地推进。如，在《吃水不忘挖井人》的课文学习中，引导学生读懂课文内容，学习根据问题找出文中明显信息的方法，并在之后的课文学习中逐步巩固。

二、学情分析：

本单元《我多想去看看》《一个接一个》《四个太阳》3篇课文，语言浅显，节奏明快，易于学生诵读，所描述的内容能唤起儿童情感上的共鸣，激发儿童对外面世界的向往，所以会深受学生喜爱，但《吃水不忘挖井人》是革命传统故事，学生理解课文内容有一定的难度，教师可以适当第提供图片和视频资料，帮助学生了解相关历史背景。

三、单元教学目标 ：

1.知识目标：正确认读本课“接、觉、再、做、各、种、样、梦、伙、伴、却、趣、这”等十三个生字，会写田字格里的“过、各、种、样、伙、伴、这”等七个生字。

2.能力目标：有感情的朗读课文，理解课文内容。3.情感目标：体会孩子做事积极、乐观的心态。

四、教学重点、难点：

1.识字和写字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.结合具体语境、情境，感受汉字与实际生活的联系，体会孩子做事积极、乐观的心态。

4、根据提示，找出课文中明显的信息，培养学生的阅读理解能力。

五、教学准备：

生字卡片、多媒体课件（教师）预习生字，做字卡（学生）

六、教学措施：

（一）识字教学：

1.字理识字。从汉字的构字特点来看，文字学上有“六书”之说。其中的象形、会意与形声较容易为学生理解，教材对此作了相应的安排。一年级上册的《日月水火》《日月明》展示象形、会意的造字方法，增加趣味，又加深记忆。2.开拓多种识字渠道，鼓励学生在生活中识字。

3.以趣味性知识(主要是事物归类)和丰富的活动设计，激发学生识字的兴趣和求知欲。如《春夏秋冬》《猜字谜》。

（二）阅读教学：

1.重视朗读的指导，尤其是长句子的朗读，教师要做好示范。2.避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式。

3.重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4.重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

七、课时安排

1.吃水不忘挖井人……………………2课时 2.我多想去看看………………………2课时 3.一个接一个…………………………2课时 4.四个太阳……………………………2课时 5.语文园地一………………………… 3课时 6.知识归类……………………………1课时 7.单元测评……………………………2课时

**统编教材一年级下册教学计划 部编版一年级下册单元计划篇二**

2024—2024学年度第二学期 一年级语文单元教学计划

五里头小学 宫玉晓

第一单元教学计划

一、教材分析

本单元为专项识字，编排了四篇课文--《春夏秋冬》《姓氏歌》《小青蛙》《猜字谜》作为识字的语言材料。从内容上看，四篇课文贴近儿童生活实际，内容丰富多彩，有大自然、姓氏、小动物；从形式上看，有词串、儿歌，读起来朗朗上口，符合此阶段学生的语感特点。

《春夏秋冬》通过情境图描述了一年四季的景色特点和大自然的美景，让学生在识字的过程中感受到大自然的美好，激发对生活的热爱之情。

《姓氏歌》这首小儿歌为学生列举了常见的姓氏，让学生在识字的过程中初步感受中国姓氏文化的趣味，知道姓名也能帮助识字，拓展了学生的识字渠道。

《小青蛙》以儿歌的方式创设识字情境，让学生初步了解形声字形旁表义的构字特点，提高学生的识字能力。

《猜字谜》编排了两则简单有趣的字谜，让学生在猜字谜的过程中感受到学习汉字的乐趣，初步掌握猜字谜的基本方法。

“口语交际”的训练重点是听故事和讲故事，旨在让学生通过观察图画和倾听理解故事内容，并能够以洪亮的声音讲述故事的主要情节，从而更好地训练学生的听说能力。

“语文园地一”安排了“趣味识字”“字词句运用”“书写提示”“日积月累”“和大人一起读”等几个部分，通过形式多样的识字写字、阅读、积累等活动提高低年级学生的识字能力、书写能力和阅读能力。

二、学情分析

经过一年级上半学期的学习，此阶段的学生已经积累了一定的识字量，初步感受到了识字的乐趣，并且掌握了一定的识字方法。本单元就是在此基础上，安排了四篇识字课文，进一步鼓励学生拓展识字渠道，扩大学生的识字量，促使学生养成主动识字的良好习惯。对于一年级的学生来说，他们以形象思维为主，采用图文结合的方式可以帮助他们有效地提高识字效率。但是由于受到知识和思维水平的限制，他们掌握的识字方法有限，难以对识字保持持久的兴趣，因此在教学中教师要充分尊重低年级儿童的认知特点、学习能力和生活经验，创设丰富的、生动有趣的情境激发学生的识字兴趣，鼓励他们借助汉语拼音自主识字、读文，并采用形式多样、活泼有趣的教学手段在指导识字中给予一定的方法指导。同时要结合课文插图、多媒体课件等帮助学生理解词语意思，在识字的过程中注重发展儿童的语言能力。

三、教学目标 知识与技能：

1．认识本单元51个生字，正确美观地书写28个汉字，积累相关词语，进一步养成良好的书写习惯。

2．正确、流利、有节奏地朗读词串、儿歌，背诵《姓氏歌》。3．理解课文内容，认识表示一年四季的季节名词，了解常见的姓氏．初步认识字谜这种文字现象。

4．初步了解形声字，体会形声字的构字特点。5．初步认识26个字母，读准音，区分形。过程与方法：

1．借助汉语拼音自主识字读文，巩固汉语拼音，提高识字、写字能力。2．在课外阅读的过程中，提高学生的朗读能力和理解能力。3．通过学习姓氏儿歌、表示天气的词语等拓展学生的识字渠道。

4．在听故事、讲故事的过程中进一步培养学生的观察能力、提取信息的能力和口，语表达能力。

情感、态度与价值观：

1．让学生感受到大自然的美好，培养学生热爱生活的美好情感。

2．初步体会到中国姓氏文化和字谜的有趣，激发学生对传统文化的兴趣。

四、教学重点、难点 1．识字和写字。

2．正确、流利、有感情地朗读课文。

3．结合具体语境、情境，感受汉字与实际生活的联系，体会学习汉字的兴趣。

五、课时安排

1．春夏秋冬………………………2课时 2．姓氏歌…………………………2课时 3．小青蛙…………………………2课时 4．猜字谜…………………………2课时 口语交际：听故事，讲故事…… 1课时 语文园地一……………………… 3课时 知识归类………………………… 1课时

第二单元教学计划

一、教材分析

本单元围绕“心愿”这一主题编排了《吃水不忘挖井人》《我多想去看看》《一个接一个》《四个太阳》4篇课文。这些课文题材丰富，《吃水不忘挖井人》讲述的是革命岁月的故事，《我多想去看看》《一个接一个》《四个太阳》表达了儿童美好的愿望，这3篇课文具有反复的表现方法，语言浅显，节奏明快，易于学生诵读，所描述的内容能唤起儿童情感上的共鸣，激发儿童对外面世界的向往，培养积极向上的生活态度。本单元的重点是找出课文中明显的信息，意在培养学生的阅读理解能力。这一任务将贯穿在整个单元的学习中，在《四个太阳》课后练习中提出明确的要求。教学时要与阅读活动结合起来，并注意在本单元学习中有层次地推进。如，在《吃水不忘挖井人》的课文学习中，引导学生读懂课文内容，学习根据问题找出文中明显信息的方法，并在之后的课文学习中逐步巩固。

二、教学目标

1.知识目标：正确认读本课“接、觉、再、做、各、种、样、梦、伙、伴、却、趣、这”等十三个生字，会写田字格里的“过、各、种、样、伙、伴、这”等七个生字。

2.能力目标：有感情的朗读课文，理解课文内容。

3.情感目标：体会孩子做事积极、乐观的心态。

三、教学重点、难点

1.识字和写字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.结合具体语境、情境，感受汉字与实际生活的联系，体会孩子做事积极、乐观的心态。

四、课时安排

1.吃水不忘挖井人……………………2课时

2.我多想去看看………………………2课时

3.一个接一个…………………………2课时

4.四个太阳……………………………2课时

语文园地一……………………………3课时

第三单元教学计划

一、教材分析

本单元围绕“伙伴”这个主题，安排了三篇课文：《小公鸡和小鸭子》《树和喜鹊》《怎么都快乐》3篇课文。通过这些课文的学习，引导学生明白个体要学会融入到集体生活中，团结友爱，互帮互助，你中有我，我中有你，才会感到真正的快乐和幸福。本单元还安排了“口语交际：请你帮个忙”通过真实的交际练习鼓励学生在生活中主动寻求别人的帮助，能够说清寻求帮助的原因，同时学习使用文明用语。“语文园地三”安排了“”“日积月累”“和大人一起读”三个部分的内容。旨在让学生初步学习用音序查字法，培养学生自主识字的能力，并通过古诗阅读和课外阅读拓展学生的阅读量，进一步培养学生良好的阅读习惯。

二、教学目标

1.会认37个生字，会写20个生字，进一步养成良好的书写习惯。学会3个偏旁，学习4个多音字。

2.学习并积累aabb式和描述动作的相关词语。3.正确、流利、有感情地朗读课文，提高朗读能力，背诵古诗《赠汪伦》。

4.理解课文内容，能用自己的话说说课文的主要内容。初步体会友情的可贵，培养学生主动关心他人，帮助他人的良好品质。

5.学会用音序查字法，激发学生识字的兴趣。6.通过课文的学习和课外朗读，让学生懂得学会为他人付出是一种快乐。

7.鼓励学生在生活中主动寻求别人的帮助，能说清寻求帮助的原因，同时学习使用文明用语。

三、教学重难点

1.识字、写字、朗读课文。

2.课文内容的理解，特别是对于“友情”这一核心内涵的理解。

3.引导学生品读重点句子和词语，并结合自己的生活实际变变收获和感受，从而理解课文内容，体会友情的可贵。

4.学习用拼音查字法。

四、课时安排

1.小公鸡和小鸭子………………2课时 2.树和喜鹊………………………2课时 3.怎么都快乐……………………2课时 口语交际：请你帮个忙…………1课时 语文园地三………………………2课时

第四单元教学计划

一、教材分析

本单元由一首古诗，三篇课文和语文园地四组成。《静夜思》是唐朝著名诗人李白的诗。全诗语言凝练，感情真挚，意境深远！表现了诗人对故乡无尽的思念。柯岩的《夜色》正是捕捉的孩子怕黑的心理，你打动儿童心扉的文字，呼唤着孩子们亲近自然，热爱生活。整篇语言生动活泼，通俗易懂，充满童趣。《端午粽》主要写了端午节外婆包粽子以及端午节的意义。《彩虹》整篇课文想象丰富而奇特，一个小女孩儿想象着提着爸爸浇花用的水壶走到彩虹桥上洒水帮爸爸浇花浇地；拿着妈妈用的镜子，走到彩虹桥上当月亮照着妈妈梳头；把哥哥的秋千挂在彩虹桥上，坐在秋千上玩耍的时候花裙子变成了朵朵彩虹。

《语文园地四》由识字加油站、字词句运用、书写提示、日积月累、和大人一起读五部分组成。引导学生认识身体的器官；认识九个词语；会写四个生字；背诵古诗；朗读绕口令。

教学本单元教材，要注意引导学生感悟生字的组成，倡导学生采用适合自己的方法自主学习生字，在生活中识字，逐渐养成主动识字的习惯。

二、教学目标

1.掌握本单元重点词语。

2.正确、流利、有感情地朗读课文中，背诵古诗。注意读好课文中的长句子；读好问好和感叹号。3.体会文章的感情及意义。

三、教学重、难点

1.识字、写字；正确、流利、有感情地朗读课文，背诵古诗。2.比较问句、感叹句的不同，学会用不同的语气朗读。3.体会文章的感情及意义。

四、课时安排

《静夜思》

2课时 《夜色》

2课时 《端午粽》

2课时 《彩虹》

2课时 《语文园地四》

3课时

第五单元教学计划

一、教材分析

本单元是本册第二个集中识字单元，由《动物儿歌》 《古对今》 《操场上》 《人之初》4 篇课文组成，旨在通过集中识字的形式，完成识字任务。教材编排的识 字形式丰富多样，特色鲜明，贴近学生生活。其中，《动物儿歌》是活泼生动的童谣，运用学生熟悉的小动物的名称和生活习性带出生字； 《操场上》以图文并 茂的形式表现学生的校园生活，引导学生看图学词学句；《古对今》和《人之初》则以通俗凝练的韵语带出识字内容，渗透传统文化的精华。识字教学是本单元的重点教学内容，本单元出现的生字，大部分是形声字。教学时要注意引导学生温故知新，通过观察、比较，逐步了解其特点，学习运用 形声字的构字规律进行识字。要引导学生举一反三，运用归类识字、比较识字、看图识字、韵语识字等方法，逐步提高独立识字的能力，感受识字的乐趣。本单元课文以浅显的韵文为主，易读易懂易记。还以简洁生动的语言，向学 生介绍了有趣的动物知识、丰富多彩的校园生活、四季交替欣欣向荣的美丽景色 和基本的为人处世之道。课堂上，要给学生充分朗读的时间，在读句子、读韵语 的过程中，认识生字，读准字音，突破“音”和“形”的难点，并鼓励学生边读 边记，熟读成诵，积累语言。在教学中，要让学生边读边想，边读边发现，引导 他们热爱自然，热爱生活。

二、教学目标

1.认识 57 个生字和 l 个偏旁，会写 28 个字。

2.正确、流利地朗读课文；学习用不同的节奏诵读儿歌、对子等不同形式的韵 语；背诵《古对今》和《人之初》。

3.继续了解形声字的构字规律，并学习运用这一规律自主识字。会读“蜻蜒展 翅、和风细雨”等词语。

4.了解身边小动物的习性和四季气候、景物的变化，保持探索自然的好奇心。

三、教学重、难点

教学重点：识字、写字、朗读课文。（鼓励学生借助汉语拼音自主认读汉字，运用识字方法识记字形，并结合自己的生活为生字组词，以便在具体的语言环境中加强对汉字的理解和运用。在课文的朗读指导方面，教师要根据本单元所选课文长句子较多的特点，指导学生在读准读顺的基础上，根据句子的意思进行恰当的停顿，在反复练习中提高学生断句和朗读的能力。）

教学难点：课文内容的理解。（教师要针对学生的心理特点，出示相关图片，给予直观体验并进行必要的讲解，引导学生在品读重点词语和句子中走进文本，在阅读中逐渐学习阅读方法，提升阅读能力。

四、课时安排

《动物儿歌》——2课时

《古对今》———2课时

《操场上》———2课时

《人之初》———2课时 语文园地五———2课时

第六单元教学计划

本单元围绕“快乐的夏天”这个主题，安排了三篇课文：《古

一、教材分析

诗二首》《荷叶圆圆》《要下雨了》。学生可在本单元教材的学习中，体会夏天的美好，感受夏天的乐趣。教师可在指导学生学习本组教材的过程中，激发学生观察和探索大自然的兴趣。

本单元还安排了“语文园地六”，包括“识字加油站” “字词句运用”“展示台”“日积月累”“和大人一起读”。

《古诗二首》 《池上》这首诗好比一组镜头，摄下一个小孩儿偷采白莲的情景。从诗的小主人公撑船进入画面，到他离去只留下被划开的一片浮萍，有景有色，有动作描写，有心理刻画，让我们体会到童真童趣。诗中小主人公的天真、活泼、淘气的可爱形象，也就栩栩如生，跃然纸上。《小池》这首诗描绘了一个泉眼、一道细流、一池树荫、几片小小的荷叶、一只小小的蜻蜓，这些景、物构成了一幅生动的小池风物图，表现了大自然中万物之间亲密和谐的关系。

《荷叶圆圆》 是一篇轻快活泼的散文诗，诗中描写了圆圆的、绿绿的荷叶。荷叶是小水珠的摇篮；是小蜻蜓的停机坪；是小青蛙的歌台；是小鱼儿的凉伞。课文洋溢着童真、童趣，有利于启迪学生的智慧，激发学生的想象力。课文文字优美，语言生动有趣，每个自然段结构相近，读起来让人感到亲切，琅琅上口，适合背诵。

《要下雨了》 通过对课文的学习，使学生初步了解下雨前燕子低飞、鱼游出水面、蚂蚁搬家这三种现象产生的原因，激发学生观察大自然的兴趣。

二、教学目标

1.会认45个生字，会写21个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，并能背诵部分课文。

3.通过识字加油站和字词句的运用，激发学生识字学词，积累经典语句的兴趣。

4.会读会背有关天气的谚语。

5.通过课文的学习和课外朗读，引导学生感受夏天的美和快乐。

三、教学重、难点

1.会认45个生字，会写21个生字。

2.通过识字加油站和字词句的运用，激发学生识字学词，积累经典语句的兴趣。

3.通过课文的学习和课外朗读，引导学生感受夏天的美和快乐。

四、课时安排

1.古诗二首…………2课时 2.荷叶圆圆…………2课时

3.要下雨了…………2课时

语文园地六…………2课时

现在的很多孩子难得去亲近大自然，对于夏天的认识也只是止于电视、书本之中，因此，教学本单元的课文，首先必须制作好贴近夏天的实物和课件，为孩子们创设情境，激发他们学习的兴趣。同时，在课堂上一定要抓好有限的时间让学生去朗读课文，让学生在边欣赏美丽的画面边学习课文中，去体会夏天的美好和乐趣。这样既有利于调动学生的生活积累，激发他们的想象力和创造力，又加强了语文与生活、语文与其他学科的联系，培养了他们综合应用的能力。

第七单元教学计划

一、教材分析

本组教材围绕“明理”这个主题，安排了四篇课文：《文具的家》《一分钟》《动物王国开大会》《小猴子下山》等。通过对本组课文的反复朗读，引导学生要养成良好的生活和学习习惯，懂得做事要一心一意的道理。

本单元还安排了“语文园地”，包括“识字加油站”“字词句运用”“书写提示”“日积月累”“和大人一起读”等。内容简说

《文具的家》这篇课文文字活泼，富有童趣，且配有两幅生动有趣的插图，课文主要写主人公贝贝由于年纪小而经常丢文具，在妈妈“让文具回家”的教育下养成爱护文具的好习惯的故事。教育孩子们要养成爱护学习用具的好习惯。

《一分钟》讲的是主人公元元因为多睡了一分钟，带来的是20分钟的迟到，是一路焦急的等待和不停的叹息，是步行的辛苦和脸红的尴尬，是深深的后悔和宝贵的教训。通过学习，要让学生认识到时间的宝贵，懂得严格要求自己，珍惜时间。

《动物王国开大会》这篇课文的故事非常有趣，写的是动物王国要开大会，狗熊一连通知了四次，每次都要用大喇叭喊十遍，动物们才听明白。告诉我们说话做事一定要在先搞清楚弄明白的基础上再去做，否则就会事倍功半。

《小猴子下山》是一篇趣味性很强的课文，四幅插图五段文字，通过小猴子喜新厌旧，最终一无所获的故事告诉我们一个道理：要懂得知足，做事要一心一意，不要贪得无厌，三心二意，否则最终将一无所获。

二、教学目标

1.会认59个生字，会写27个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，并能背诵部分课文。3.通过识字加油站和字词句运用，激发学生识字的兴趣。4.会读会背名言警句，养成积累好句的习惯。

5.通过课文的学习和课外朗读，引导学生懂得如何明理做人。

三、教学重、难点

1.会认59个生字，会写27个生字。

2.通过识字加油站和字词句运用，激发学生识字的兴趣。3.通过课文的学习和课外朗读，引导学生懂得如何明理做人。

四、课时安排

1.《文具的家》………… 2～3课时 2.《一分钟》……………2～3课时

3.《动物王国开大会》…………… 2～3课时 4.《小猴子下山》…………… 2～3课时 语文园地七………………2～3课时

本单元的教材都是一些小故事，主要是要求学生在学习故事中如何明理，所以朗读好课文非常重要。具体步骤是： 1.听录音或教师范读课文，边听边思考问题。2.听后回答思考题。

3.摆好正确的读书姿势和课件里的叔叔阿姨或老师进行比赛，看谁读得好。小学生善于模仿，运用课件或教师范读课文，对提高学生的朗读水平十分有效，还能调动学生的学习积极性，起到立竿见影的效果。

第八单元教学计划

一、教材分析

《棉花姑娘》借棉花姑娘的口气告诉我们;燕子、啄木鸟、青蛙、小飞虫都会捉害虫，但各有专长，这就是动物世界的奇妙。《咕咚》通过讲述动物世界一个荒唐可笑的故事，告诉我们眼见为实的道理。《小壁虎借尾巴》和《棉花姑娘》一样，小鱼、牛伯伯、燕子，他们的尾巴各有各的用处，小壁虎的尾巴还能长出来。《语文园地八》中的“识字加油站”是前三篇课文识字教学的拓展与延伸，“和大人一起读”内容上是对学生阅读材料的补充。

二、教学目标

1.知识与技能:认识43个生字，能在阅读中正确运用；认识5个偏旁，真正识别并熟记名称；学会21个生字，做到正确、规范书写，并能在具体语言中运用；能结合字词的逻辑识记汉字和积累词语；会用猜字法进行识字；有感情朗读课文，分角色朗读课文。

2.过程与方法：会用猜字法进行识字，在朗读课文中学会朗读人物对话，把握故事情节，理解课文内容；提供质疑、讨论、合作、探究的机会，不断提高学生的学习能力；通过综合性学习，检验学习成果。

3.情感态度与价值观：培养学生主动识字、乐于识字的习惯以及把书写规范、工整、美观的良好愿望，提高识字兴趣，激发对我国语言文字的热爱；激发朗读的热情和兴趣，养成用普通话交流的习惯；培养喜爱小动物 的情感，受到大自然的感染，做生活的有心人，懂得帮助他人、奉献爱心。

三、教学重、难点

重点;认识43个生字，能在阅读中正确运用；认识5个偏旁，真正识别并熟记名称；学会21个生字，做到正确、规范书写，并能在具体语言中运用；能结合字词的逻辑识记汉字和积累词语；会用猜字法进行识字；有感情朗读课文，分角色朗读课文。

难点：培养学生主动识字、乐于识字的习惯以及把书写规范、工整、美观的良好愿望，提高识字兴趣，激发对我国语言文字的热爱；激发朗读的热情和兴趣，养成用普通话交流的习惯；培养喜爱小动物 的情感，受到大自然的感染，做生活的有心人，懂得帮助他人、奉献爱心。

四、课时安排

19.棉花姑娘…………2课时 20.咕

咚……………2课时 21.小壁虎借尾巴……………2课时

语文园地八…………………2课时

**统编教材一年级下册教学计划 部编版一年级下册单元计划篇三**

部编教材一年级下册单元教学计划

第一单元教学计划

一、教材分析

本单元为专项识字，编排了四篇课文--《春夏秋冬》《姓氏歌》《小青蛙》《猜字谜》作为识字的语言材料。从内容上看，四篇课文贴近儿童生活实际，内容丰富多彩，有大自然、姓氏、小动物；从形式上看，有词串、儿歌，读起来朗朗上口，符合此阶段学生的语感特点。

《春夏秋冬》通过情境图描述了一年四季的景色特点和大自然的美景，让学生在识字的过程中感受到大自然的美好，激发对生活的热爱之情。

《姓氏歌》这首小儿歌为学生列举了常见的姓氏，让学生在识字的过程中初步感受中国姓氏文化的趣味，知道姓名也能帮助识字，拓展了学生的识字渠道。

《小青蛙》以儿歌的方式创设识字情境，让学生初步了解形声字形旁表义的构字特点，提高学生的识字能力。

《猜字谜》编排了两则简单有趣的字谜，让学生在猜字谜的过程中感受到学习汉字的乐趣，初步掌握猜字谜的基本方法。

“口语交际”的训练重点是听故事和讲故事，旨在让学生通过观察图画和倾听理解故事内容，并能够以洪亮的声音讲述故事的主要情节，从而更好地训练学生的听说能力。

“语文园地一”安排了“趣味识字”“字词句运用”“书写提示”“日积月累”“和大人一起读”等几个部分，通过形式多样的识字写字、阅读、积累等活动提高低年级学生的识字能力、书写能力和阅读能力。

二、学情分析

经过一年级上半学期的学习，此阶段的学生已经积累了一定的识字量，初步感受到了识字的乐趣，并且掌握了一定的识字方法。本单元就是在此基础上，安排了四篇识字课文，进一步鼓励学生拓展识字渠道，扩大学生的识字量，促使学生养成主动识字的良好习惯。对于一年级的学生来说，他们以形象思维为主，采用图文结合的方式可以帮助他们有效地提高识字效率。但是由于受到知识和思维水平的限制，他们掌握的识字方法有限，难以对识字保持持久的兴趣，因此在教学中教师要充分尊重低年级儿童的认知特点、学习能力和生活经验，创设丰富的、生动有趣的情境激发学生的识字兴趣，鼓励他们借助汉语拼音自主识字、读文，并采用形式多样、活泼有趣的教学手段在指导识字中给予一定的方法指导。同时要结合课文插图、多媒体课件等帮助学生理解词语意思，在识字的过程中注重发展儿童的语言能力。

三、教学目标

知识与技能：

1．认识本单元51个生字，正确美观地书写28个汉字，积累相关词语，进一步养成良好的书写习惯。

2．正确、流利、有节奏地朗读词串、儿歌，背诵《姓氏歌》。

3．理解课文内容，认识表示一年四季的季节名词，了解常见的姓氏．初步认识字谜这种文字现象。

4．初步了解形声字，体会形声字的构字特点。

5．初步认识26个字母，读准音，区分形。

过程与方法：

1．借助汉语拼音自主识字读文，巩固汉语拼音，提高识字、写字能力。

2．在课外阅读的过程中，提高学生的朗读能力和理解能力。

3．通过学习姓氏儿歌、表示天气的词语等拓展学生的识字渠道。

4．在听故事、讲故事的过程中进一步培养学生的观察能力、提取信息的能力和口，语表达能力。

情感、态度与价值观：

1．让学生感受到大自然的美好，培养学生热爱生活的美好情感。

2．初步体会到中国姓氏文化和字谜的有趣，激发学生对传统文化的兴趣。

四、教学重点、难点

1．识字和写字。

2．正确、流利、有感情地朗读课文。

3．结合具体语境、情境，感受汉字与实际生活的联系，体会学习汉字的兴趣。

五、课时安排

1．春夏秋冬………………………2课时

2．姓氏歌…………………………2课时

3．小青蛙…………………………2课时

4．猜字谜…………………………2课时

口语交际：听故事，讲故事……

1课时

语文园地一………………………

3课时

知识归类…………………………

1课时

第二单元教学计划

一、教材分析

本单元围绕“心愿”这一主题编排了《吃水不忘挖井人》《我多想去看看》《一个接一个》《四个太阳》4篇课文。这些课文题材丰富，《吃水不忘挖井人》讲述的是革命岁月的故事，《我多想去看看》《一个接一个》《四个太阳》表达了儿童美好的愿望，这3篇课文具有反复的表现方法，语言浅显，节奏明快，易于学生诵读，所描述的内容能唤起儿童情感上的共鸣，激发儿童对外面世界的向往，培养积极向上的生活态度。本单元的重点是找出课文中明显的信息，意在培养学生的阅读理解能力。这一任务将贯穿在整个单元的学习中，在《四个太阳》课后练习中提出明确的要求。教学时要与阅读活动结合起来，并注意在本单元学习中有层次地推进。如，在《吃水不忘挖井人》的课文学习中，引导学生读懂课文内容，学习根据问题找出文中明显信息的方法，并在之后的课文学习中逐步巩固。

二、教学目标

1.知识目标：正确认读本课“接、觉、再、做、各、种、样、梦、伙、伴、却、趣、这”等十三个生字，会写田字格里的“过、各、种、样、伙、伴、这”等七个生字。

2.能力目标：有感情的朗读课文，理解课文内容。

3.情感目标：体会孩子做事积极、乐观的心态。

三、教学重点、难点

1.识字和写字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.结合具体语境、情境，感受汉字与实际生活的联系，体会孩子做事积极、乐观的心态。

四、课时安排

1.吃水不忘挖井人……………………2课时

2.我多想去看看………………………2课时

3.一个接一个…………………………2课时

4.四个太阳……………………………2课时

语文园地一……………………………3课时

第三单元教学计划

一、教材分析

本单元围绕“伙伴”这个主题，安排了三篇课文：《小公鸡和小鸭子》《树和喜鹊》《怎么都快乐》3篇课文。通过这些课文的学习，引导学生明白个体要学会融入到集体生活中，团结友爱，互帮互助，你中有我，我中有你，才会感到真正的快乐和幸福。本单元还安排了“口语交际：请你帮个忙”通过真实的交际练习鼓励学生在生活中主动寻求别人的帮助，能够说清寻求帮助的原因，同时学习使用文明用语。“语文园地三”安排了“”“日积月累”“和大人一起读”三个部分的内容。旨在让学生初步学习用音序查字法，培养学生自主识字的能力，并通过古诗阅读和课外阅读拓展学生的阅读量，进一步培养学生良好的阅读习惯。

二、教学目标

1.会认37个生字，会写20个生字，进一步养成良好的书写习惯。学会3个偏旁，学习4个多音字。

2.学习并积累aabb式和描述动作的相关词语。

3.正确、流利、有感情地朗读课文，提高朗读能力，背诵古诗《赠汪伦》。

4.理解课文内容，能用自己的话说说课文的主要内容。初步体会友情的可贵，培养学生主动关心他人，帮助他人的良好品质。

5.学会用音序查字法，激发学生识字的兴趣。

6.通过课文的学习和课外朗读，让学生懂得学会为他人付出是一种快乐。

7.鼓励学生在生活中主动寻求别人的帮助，能说清寻求帮助的原因，同时学习使用文明用语。

三、教学重难点

1.识字、写字、朗读课文。

2.课文内容的理解，特别是对于“友情”这一核心内涵的理解。

3.引导学生品读重点句子和词语，并结合自己的生活实际变变收获和感受，从而理解课文内容，体会友情的可贵。

4.学习用拼音查字法。

四、课时安排

1.小公鸡和小鸭子………………2课时

2.树和喜鹊………………………2课时

3.怎么都快乐……………………2课时

口语交际：请你帮个忙…………1课时

语文园地三………………………2课时

第四单元教学计划

一、教材分析

本单元由一首古诗，三篇课文和语文园地四组成。《静夜思》是唐朝著名诗人李白的诗。全诗语言凝练，感情真挚，意境深远！表现了诗人对故乡无尽的思念。柯岩的《夜色》正是捕捉的孩子怕黑的心理，你打动儿童心扉的文字，呼唤着孩子们亲近自然，热爱生活。整篇语言生动活泼，通俗易懂，充满童趣。《端午粽》主要写了端午节外婆包粽子以及端午节的意义。《彩虹》整篇课文想象丰富而奇特，一个小女孩儿想象着提着爸爸浇花用的水壶走到彩虹桥上洒水帮爸爸浇花浇地；拿着妈妈用的镜子，走到彩虹桥上当月亮照着妈妈梳头；把哥哥的秋千挂在彩虹桥上，坐在秋千上玩耍的时候花裙子变成了朵朵彩虹。

《语文园地四》由识字加油站、字词句运用、书写提示、日积月累、和大人一起读五部分组成。引导学生认识身体的器官；认识九个词语；会写四个生字；背诵古诗；朗读绕口令。

教学本单元教材，要注意引导学生感悟生字的组成，倡导学生采用适合自己的方法自主学习生字，在生活中识字，逐渐养成主动识字的习惯。

二、教学目标

1.掌握本单元重点词语。

2.正确、流利、有感情地朗读课文中，背诵古诗。注意读好课文中的长句子；读好问好和感叹号。

3.体会文章的感情及意义。

三、教学重、难点

1.识字、写字；正确、流利、有感情地朗读课文，背诵古诗。

2.比较问句、感叹句的不同，学会用不同的语气朗读。

3.体会文章的感情及意义。

四、课时安排

《静夜思》

2课时

《夜色》

2课时

《端午粽》

2课时

《彩虹》

2课时

《语文园地四》

3课时

第五单元教学计划

一、教材分析

本单元是本册第二个集中识字单元，由《动物儿歌》

《古对今》

《操场上》

《人之初》4

篇课文组成，旨在通过集中识字的形式，完成识字任务。教材编排的识

字形式丰富多样，特色鲜明，贴近学生生活。其中，《动物儿歌》是活泼生动的童谣，运用学生熟悉的小动物的名称和生活习性带出生字；

《操场上》以图文并

茂的形式表现学生的校园生活，引导学生看图学词学句；《古对今》和《人之初》则以通俗凝练的韵语带出识字内容，渗透传统文化的精华。识字教学是本单元的重点教学内容，本单元出现的生字，大部分是形声字。

教学时要注意引导学生温故知新，通过观察、比较，逐步了解其特点，学习运用

形声字的构字规律进行识字。要引导学生举一反三，运用归类识字、比较识字、看图识字、韵语识字等方法，逐步提高独立识字的能力，感受识字的乐趣。

本单元课文以浅显的韵文为主，易读易懂易记。还以简洁生动的语言，向学

生介绍了有趣的动物知识、丰富多彩的校园生活、四季交替欣欣向荣的美丽景色

和基本的为人处世之道。课堂上，要给学生充分朗读的时间，在读句子、读韵语的过程中，认识生字，读准字音，突破“音”和“形”的难点，并鼓励学生边读

边记，熟读成诵，积累语言。在教学中，要让学生边读边想，边读边发现，引导

他们热爱自然，热爱生活。

二、教学目标

1.认识

个生字和

l

个偏旁，会写

个字。

2.正确、流利地朗读课文；学习用不同的节奏诵读儿歌、对子等不同形式的韵

语；背诵《古对今》和《人之初》。

3.继续了解形声字的构字规律，并学习运用这一规律自主识字。会读“蜻蜒展

翅、和风细雨”等词语。

4.了解身边小动物的习性和四季气候、景物的变化，保持探索自然的好奇心。

三、教学重、难点

教学重点：识字、写字、朗读课文。（鼓励学生借助汉语拼音自主认读汉字，运用识字方法识记字形，并结合自己的生活为生字组词，以便在具体的语言环境中加强对汉字的理解和运用。在课文的朗读指导方面，教师要根据本单元所选课文长句子较多的特点，指导学生在读准读顺的基础上，根据句子的意思进行恰当的停顿，在反复练习中提高学生断句和朗读的能力。）

教学难点：课文内容的理解。（教师要针对学生的心理特点，出示相关图片，给予直观体验并进行必要的讲解，引导学生在品读重点词语和句子中走进文本，在阅读中逐渐学习阅读方法，提升阅读能力。

四、课时安排

《动物儿歌》——2课时

《古对今》———2课时

《操场上》———2课时

《人之初》———2课时

语文园地五———2课时

第六单元教学计划

本单元围绕“快乐的夏天”这个主题，安排了三篇课文：《古

一、教材分析

诗二首》《荷叶圆圆》《要下雨了》。学生可在本单元教材的学习中，体会夏天的美好，感受夏天的乐趣。教师可在指导学生学习本组教材的过程中，激发学生观察和探索大自然的兴趣。

本单元还安排了“语文园地六”，包括“识字加油站”

“字词句运用”“展示台”“日积月累”“和大人一起读”。

《古诗二首》

《池上》这首诗好比一组镜头，摄下一个小孩儿偷采白莲的情景。从诗的小主人公撑船进入画面，到他离去只留下被划开的一片浮萍，有景有色，有动作描写，有心理刻画，让我们体会到童真童趣。诗中小主人公的天真、活泼、淘气的可爱形象，也就栩栩如生，跃然纸上。《小池》这首诗描绘了一个泉眼、一道细流、一池树荫、几片小小的荷叶、一只小小的蜻蜓，这些景、物构成了一幅生动的小池风物图，表现了大自然中万物之间亲密和谐的关系。

《荷叶圆圆》

是一篇轻快活泼的散文诗，诗中描写了圆圆的、绿绿的荷叶。荷叶是小水珠的摇篮；是小蜻蜓的停机坪；是小青蛙的歌台；是小鱼儿的凉伞。课文洋溢着童真、童趣，有利于启迪学生的智慧，激发学生的想象力。课文文字优美，语言生动有趣，每个自然段结构相近，读起来让人感到亲切，琅琅上口，适合背诵。

《要下雨了》

通过对课文的学习，使学生初步了解下雨前燕子低飞、鱼游出水面、蚂蚁搬家这三种现象产生的原因，激发学生观察大自然的兴趣。

二、教学目标

1.会认45个生字，会写21个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，并能背诵部分课文。

3.通过识字加油站和字词句的运用，激发学生识字学词，积累经典语句的兴趣。

4.会读会背有关天气的谚语。

5.通过课文的学习和课外朗读，引导学生感受夏天的美和快乐。

三、教学重、难点

1.会认45个生字，会写21个生字。

2.通过识字加油站和字词句的运用，激发学生识字学词，积累经典语句的兴趣。

3.通过课文的学习和课外朗读，引导学生感受夏天的美和快乐。

四、课时安排

1.古诗二首…………2课时

2.荷叶圆圆…………2课时

3.要下雨了…………2课时

语文园地六…………2课时

现在的很多孩子难得去亲近大自然，对于夏天的认识也只是止于电视、书本之中，因此，教学本单元的课文，首先必须制作好贴近夏天的实物和课件，为孩子们创设情境，激发他们学习的兴趣。同时，在课堂上一定要抓好有限的时间让学生去朗读课文，让学生在边欣赏美丽的画面边学习课文中，去体会夏天的美好和乐趣。这样既有利于调动学生的生活积累，激发他们的想象力和创造力，又加强了语文与生活、语文与其他学科的联系，培养了他们综合应用的能力。

第七单元教学计划

一、教材分析

本组教材围绕“明理”这个主题，安排了四篇课文：《文具的家》《一分钟》《动物王国开大会》《小猴子下山》等。通过对本组课文的反复朗读，引导学生要养成良好的生活和学习习惯，懂得做事要一心一意的道理。

本单元还安排了“语文园地”，包括“识字加油站”“字词句运用”“书写提示”“日积月累”“和大人一起读”等。

内容简说

《文具的家》这篇课文文字活泼，富有童趣，且配有两幅生动有趣的插图，课文主要写主人公贝贝由于年纪小而经常丢文具，在妈妈“让文具回家”的教育下养成爱护文具的好习惯的故事。教育孩子们要养成爱护学习用具的好习惯。

《一分钟》讲的是主人公元元因为多睡了一分钟，带来的是20分钟的迟到，是一路焦急的等待和不停的叹息，是步行的辛苦和脸红的尴尬，是深深的后悔和宝贵的教训。通过学习，要让学生认识到时间的宝贵，懂得严格要求自己，珍惜时间。

《动物王国开大会》这篇课文的故事非常有趣，写的是动物王国要开大会，狗熊一连通知了四次，每次都要用大喇叭喊十遍，动物们才听明白。告诉我们说话做事一定要在先搞清楚弄明白的基础上再去做，否则就会事倍功半。

《小猴子下山》是一篇趣味性很强的课文，四幅插图五段文字，通过小猴子喜新厌旧，最终一无所获的故事告诉我们一个道理：要懂得知足，做事要一心一意，不要贪得无厌，三心二意，否则最终将一无所获。

二、教学目标

1.会认59个生字，会写27个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，并能背诵部分课文。

3.通过识字加油站和字词句运用，激发学生识字的兴趣。

4.会读会背名言警句，养成积累好句的习惯。

5.通过课文的学习和课外朗读，引导学生懂得如何明理做人。

三、教学重、难点

1.会认59个生字，会写27个生字。

2.通过识字加油站和字词句运用，激发学生识字的兴趣。

3.通过课文的学习和课外朗读，引导学生懂得如何明理做人。

四、课时安排

1.《文具的家》…………

2～3课时

2.《一分钟》……………2～3课时

3.《动物王国开大会》……………

2～3课时

4.《小猴子下山》……………

2～3课时

语文园地七………………2～3课时

本单元的教材都是一些小故事，主要是要求学生在学习故事中如何明理，所以朗读好课文非常重要。具体步骤是：

1.听录音或教师范读课文，边听边思考问题。

2.听后回答思考题。

3.摆好正确的读书姿势和课件里的叔叔阿姨或老师进行比赛，看谁读得好。小学生善于模仿，运用课件或教师范读课文，对提高学生的朗读水平十分有效，还能调动学生的学习积极性，起到立竿见影的效果。

第八单元教学计划

一、教材分析

《棉花姑娘》借棉花姑娘的口气告诉我们;燕子、啄木鸟、青蛙、小飞虫都会捉害虫，但各有专长，这就是动物世界的奇妙。《咕咚》通过讲述动物世界一个荒唐可笑的故事，告诉我们眼见为实的道理。《小壁虎借尾巴》和《棉花姑娘》一样，小鱼、牛伯伯、燕子，他们的尾巴各有各的用处，小壁虎的尾巴还能长出来。《语文园地八》中的“识字加油站”是前三篇课文识字教学的拓展与延伸，“和大人一起读”内容上是对学生阅读材料的补充。

二、教学目标

1.知识与技能:认识43个生字，能在阅读中正确运用；认识5个偏旁，真正识别并熟记名称；学会21个生字，做到正确、规范书写，并能在具体语言中运用；能结合字词的逻辑识记汉字和积累词语；会用猜字法进行识字；有感情朗读课文，分角色朗读课文。

2.过程与方法：会用猜字法进行识字，在朗读课文中学会朗读人物对话，把握故事情节，理解课文内容；提供质疑、讨论、合作、探究的机会，不断提高学生的学习能力；通过综合性学习，检验学习成果。

3.情感态度与价值观：培养学生主动识字、乐于识字的习惯以及把书写规范、工整、美观的良好愿望，提高识字兴趣，激发对我国语言文字的热爱；激发朗读的热情和兴趣，养成用普通话交流的习惯；培养喜爱小动物的情感，受到大自然的感染，做生活的有心人，懂得帮助他人、奉献爱心。

三、教学重、难点

重点;认识43个生字，能在阅读中正确运用；认识5个偏旁，真正识别并熟记名称；学会21个生字，做到正确、规范书写，并能在具体语言中运用；能结合字词的逻辑识记汉字和积累词语；会用猜字法进行识字；有感情朗读课文，分角色朗读课文。

难点：培养学生主动识字、乐于识字的习惯以及把书写规范、工整、美观的良好愿望，提高识字兴趣，激发对我国语言文字的热爱；激发朗读的热情和兴趣，养成用普通话交流的习惯；培养喜爱小动物的情感，受到大自然的感染，做生活的有心人，懂得帮助他人、奉献爱心。

四、课时安排

19.棉花姑娘…………2课时

20.咕

咚……………2课时

21.小壁虎借尾巴……………2课时

语文园地八…………………2课时

**统编教材一年级下册教学计划 部编版一年级下册单元计划篇四**

第一单元教材分析

一、教学内容概述

这是本册第一个识字单元，编排了《春夏秋冬》《姓氏歌》《小青蛙》《猜字谜》4篇识字课。内容丰富，有看图识字、韵语识字、字族文识字、字谜识字等，体现了识字的多样性。课文编排充满传统文化色彩，富有童趣，有助于激发儿童的学习兴趣，传承中华民族文化。

在这个单元中《春夏秋冬》是看图识字；《姓氏歌》是根据《百家姓》改编的韵语识字，将识字与生活紧密结合；《小青蛙》是字族文识字，集中体现了形声字识字的特点；《猜字谜》的内容和前一课的《小青蛙》有密切联系，教学时可以联系前面的内容开展学习，巩固识字效果。

二、单元教学目标

1.认识44个生字和8个偏旁;会写28个字和1个新笔画。（重点）2.了解形声字的构字规律，感受形声字音形义之间的联系。（重点）3.利用已有的生活经验及插图、字谜、形声字规律等识字。（重点）4.朗读课文。背诵《姓氏歌》。

5.感受大自然四季的美好，培养保护环境的意识;了解传统姓氏文化，激发对中华传统文化喜欢之情。（难点）

6．口语交际要求能认真听故事，听明白故事内容；能借助图片讲故事，做到声音响亮。（难点）

7.学习音序表，为学习音序查字法打好基础。8.朗读积累描写春天的词语。

三、教学方法

识字写字是本单元的重点。在识字教学中要鼓励学生运用学到的识字方法和已学的生字、偏旁开展自主识字，不断提高自主识字的能力，培养主动识字的习惯。在识字教学时，要引导学生自主借助汉语拼音读准生字的读音，既发挥汉语拼音的识字功能，又在识字过程中巩固汉语拼音的学习。教学时要借助生动直观的手段，帮助学生建立生字音、形、义之间的联系，加深学生对形声字构字特点的认识，提高识字的效率。

四、课时安排（合计12课时）

1《春夏秋冬》-----------------2课时

2《姓氏歌》-------------------2课时 3《小青蛙》-------------------2课时

4《猜字谜》-------------------2课时 口语交际-------------------------1课时

语文园地一--------------------3课时

第二单元教材分析

一、教学内容概述

本单元围绕“心愿”这一主题编排了《吃水不忘挖井人》、《我多想去看看》、《一个接一个》、《四个太阳》4篇课文。这些课文题材丰富，《吃水不忘挖井人》讲述的是革命岁月的故事。后3篇课文则表达了儿童美好的愿望，这3篇课文具有反复的表现方法，语言浅显，节奏明快，易于学生诵读，所描述的内容能唤起儿童情感上的共鸣，激发儿童对外面世界的向往，培养积极向上的生活态度。

本单元的重点是找出课文中明显的信息，意在培养学生的阅读理解能力，这一任务贯穿于整个单元的学习中。在朗读上，要继续学习读好词语和句子的节奏，注意不要连读、唱读、读破句。根据课文不同，朗读也应有不同要求。

二、单元教学目标

1.认识57个生字和6个偏旁，读准一个多音字；会写27个字和3个笔画；学习一组数量词短语。（重点）

2.正确朗读课文，读准字音，能读好带有感叹句的句子。（难点）3.积累词语，鼓励学生能将积累到的词语运用到表达中。

4.读懂课文，能提取明显信息，乐于和小伙伴交流阅读感受。（难点）5.复习巩固《字母表》，能将大小写字母一一对应。（重点）6.朗读积累古诗《春晓》。（重点）

7.感受儿童的美好愿望，了解革命传统故事，激发对革命领袖的敬爱之情。8.展示从其他学科中学到的汉字，激发学生自主识字的积极性。（难点）9.和大人一起读短文《阳光》，感受阳光的价值。

三、教学方法

本单元4篇课文的学习，不必在课文内容的讲解上花费太多的精力，要通过多种形式的读，帮助学生读懂课文，并引发学生的情感共鸣。结合文中明显信息与同学交流自己的阅读感受。《吃水不忘挖井人》是革命传统故事，学生理解课文内容有一定难度，教师可以适当的提供图片和视频资料，帮助学生理解相关历史背景。

四、课时安排（合计11课时）

1《吃水不忘挖井人》--------2课时

2《我多想去看看》--------2课时 3《一个接一个》-------------2课时

4《四个太阳》---------------2课时 语文园地二--------------------3课时

第三单元教材分析

一、教学内容概述

本单元围绕“伙伴”这个主题编排了《小公鸡和小鸭子》、《树和喜鹊》、《怎么都快乐》3篇课文，其中前两篇是童话，后一篇是儿童诗。这些课文从不同角度表达了伙伴之间的情谊——互相帮助、快乐合作、友好共处，把生活中常见的伙伴之间的相处通过生动的故事情境和朗朗上口的诗歌语言加以展现，道理不在直接告诉，而是在朗读和感受中细细体味。

本单元的学习重点是联系上文了解词语的意思。词句的积累和运用是本单元的另一个学习重点。课文的朗读要重点练习读好角色的对话、读出儿童诗的情趣。

二、单元教学目标

1.认识33个生字、3个偏旁和4个多音字，会写20个字。（重点）2.正确、流利地朗读课文，读好“不”的变调。（重点）

3．学习联系上下文了解词语意思的方法，积累意思相对的词语和表示游戏活动的词语。（难点）

4.读好对话，读出不同角色说话的语气；朗读儿童诗，初步体会诗歌情趣，读出自己的感受。（难点）

5．懂得遇到困难时可以寻求别人的帮助，会使用合适的礼貌用语，能大致讲清楚自己的要求。（难点）

6．学习正确使用字典的方法，学会用音序查字法。（重点）7.借助拼音正确朗读古诗《赠汪伦》，大致了解诗意，背诵古诗。（重点）8.和大人一起读《胖乎乎的小手》，知道要帮助大人做力所能及的事情。

三、教学方法

1．引导学生用联系上下文的方法知道词语的意思。可采用迁移的学习方法。2.在《小公鸡和小鸭子》中要引导学生体会加上描述动作情状的词语使句子更生动形象；《树和喜鹊》中引导学生积累意思相对的词语和aabb结构的词语；《怎么都快乐》中则要在积累“跳绳、讲故事”等动宾短语的基础上再拓展这类词，词语的积累要引导学生建立初步的归类意识。

3.在朗读教学中，《小公鸡和小鸭子》要根据具体的情境引导学生进行角色体验，读出不同角色说话的语气。《怎么都快乐》要指导体会儿童诗的情趣，引导学生联系自己的生活实际想象体会，读出自己的感受。

四、课时安排（合计9课时）

5《小公鸡和小鸭子》--------2课时

6《树和喜鹊》--------2课时 7《怎么都快乐》-------------2课时

口语交际：请你帮个忙-----1课时

语文园地三-----------------2课时

第四单元教材分析

一、教学内容概述

本单元围绕“家人”这一主题编排了《静夜思》、《夜色》、《彩虹》、《端午粽》4篇课文。《静夜思》是一首古诗，语言浅显易懂；儿童诗《夜色》和散文《彩虹》想象奇特，用孩子的视角、童趣化的语言进行表达；《端午粽》是关于传统节日习俗的散文，生动地向我们介绍了粽子的样子、味道和花样，通过讲述传统节日风俗，引导学生了解、热爱中华传统文化。

读好长句子是本单元的学习重点和难点。语言的积累也是本单元教学的一个重点，包括词语的积累和古诗的积累。《静夜思》、《寻隐者不遇》要求学生能够朗读、背诵。

二、单元教学目标

1.认识46个生字和4个偏旁，会写28个字。（重点）

2.正确流利地朗读课文，读好长句子及问句，注意停顿，读懂句子所表达的意思。3.正确朗读《静夜思》、《寻隐者不遇》并背诵积累。（重点）

4．读好带有轻声的词语并积累。（难点）

5.理解“勇敢”等词语的意思，用扩词的方法积累一些常用词语，归类积累“x来x去”，尝试说说这样的词语；积累与身体部位有关的词；归类识记带有“月”字旁的字。（难点）

6.初步感受端午节的传统文化，体会浓浓的亲情。

7.学写“主、门、书、我”4个带有点的字，了解“点的位置不同书写先后也不同”的笔顺特点。（难点）

8.借助拼音和大人一起读《妞妞赶牛》，读正确、读流利，边读边想象画面。

三、教学方法

1．本单元中，可以让学生根据课文信息做简单推断，并联系生活实际进行表达。如：《夜色》一课，“我”一看窗外，心就乱跳，可引导学生猜测：“我”会看到什么，以为是什么？还可以根据课文内容，结合自己的生活实际说感受。

2.《夜色》一课，在课堂上要引领学生初步感知长句子的停顿，读通、读懂长句子；《端午粽》一课，学习运用词语连读、正确停顿等方法把长句子读好；《彩虹》一课，要指导学生读好多个分句组成的反问句，读好分句间的停顿，并能试着读出问句的语气和情趣。

四、课时安排（合计11课时）

8《静夜思》---------------------2课时

9《夜色》---------------------2课时 10《端午粽》------------------2课时

11《彩虹》---------------------2课时 语文园地四---------------------3课时

第五单元教材分析

一、教学内容概述

本单元是本册第二个集中识字单元，由《动物儿歌》《古对今》《操场上》《人之初》4篇课文组成，旨在通过集中识字的形式，完成识字任务。教材编排的识字形式丰富多样，特色鲜明，贴近学生生活。其中，《动物儿歌》是活泼生动的童谣，运用学生熟悉的小动物的名称和生活习性带出生字；《操场上》以图文并茂的形式表现学生的校园生活，引导学生看图学字学句；《古对今》和《人之初》，则以通俗凝练的韵语带出识字内容，渗透传统文化的精华。

识字教学是本单元的重点教学内容，本单元出现的生字大部分是形声字。本单元的课文以浅显的韵文为主，易读易懂易记。还以简洁生动的语言，向学生介绍了有趣的动物知识、丰富多彩的校园生活、四季交替欣欣向荣的美丽景色和基本的为人处世之道。

二、单元教学目标

1.认识65个生字和1个偏旁，会写28个字。（重点）

2.正确、流利朗读课文；学习用不同的节奏诵读儿歌、对子等不同形式的韵语；背诵《古对今》和《人之初》。（重点）

3.继续了解形声字的构字规律，并学习运用这一规律自主识字，会读“蜻蜓展翅、和风细雨”等词语。（重点）

4.能在语境中辨析形近字和同音字。（难点）

5.运用音序查字法查生字，有一定速度。（难点）

6.积累歇后语，了解歇后语的特点，初步感受歇后语短小、通俗、形象的特点。7.知道打电话的一般步骤，初步学会打电话和接电话，能用上礼貌用语。

8.和大人一起读寓言故事《狐狸和乌鸦》，巩固复习已学生字。

三、教学方法

1．在识字教学中，要注意引导学生温故知新，通过观察、比较、逐步了解其特点，学习运用形声字的构字规律进行识字。要引导学生举一反三，运用归类识字、比较识字、看图识字、韵语识字等方法，逐步提高独立识字的能力。

2．课堂上，要给学生充分朗读的时间，在读句子、读韵语的过程中，认识生字，读准字音，突破音和形的难点，并鼓励学生边读边记，熟读成诵，积累语言。在教学中，要让学生边读边想，边读边发现，引导他们热爱自然、热爱生活。

四、课时安排（合计12课时）

5《动物儿歌》----------------2课时

6《古对今》---------------------2课时 7《操场上》------------------2课时

8《人之初》---------------------2课时 口语交际：打电话-----------1课时

语文园地五---------------------3课时

第六单元教材分析

一、教学内容概述

本单元围绕“夏天”这一主题编排了《古诗二首》、童话《荷叶圆圆》、《要下雨了》3篇课文，从不同角度描绘出夏天的特点，让我们感受到夏天的美好。其中古诗描绘了夏天的美景，《荷叶圆圆》表达了夏天的情趣，《要下雨了》通过童话的方式说明了夏天的气象常识。课文编排既有传统文化的渗透，又有儿童情趣的渲染，语言优美而充满想象，行文简洁而富有韵律，适合儿童诵读和积累。

本单元的学习重点是联系生活实际了解词语的意思。教学时要贯穿整个单元的学习，可在《古诗二首》中做适当铺垫，在《荷叶圆圆》中学习运用这种方法，在学习《要下雨了》时让学生自主尝试。

二、单元教学目标

1.认识45个生字和1个偏旁，读准1个多音字；会写21个生字。联系生活学习与夏天相关的词串。（重点）

2.能正确朗读课文，读准字音，读好带有“呢、呀、吧”的问句和感叹句。3．能运用联系生活、结合图片等方式理解“摇篮、潮湿”等词语的意思；学习“荷叶绿绿的、圆圆的。”这类句子的多样表达，并积累文中的比喻句。

4．能读出古诗的节奏和儿童诗的韵味；能分角色读好文中的对话；尝试依据课文句式相近、段落反复的结构特点背诵课文。（难点）

5.通过扩写句子学习把一个简单的句子写具体。（难点）

6.能正确使用逗号、句号、问号、感叹号；能正确抄写句子。（难点）7.通过认识食品包装识字，并乐于与同学分享。8.朗读积累气象谚语。

9．和大人一起读《夏夜多美》，感受阅读的乐趣，体会夏夜的美好和同伴互助的温暖。

三、教学方法

1.在教学过程中要充分调动学生的生活经验，促进学生生活经验与课文内容的有效对接，从而更好地了解词语的意思，读懂课文内容。

2、《荷叶圆圆》中可学习句子的多样表达，练习仿写；积累“荷叶是我的摇篮”这样的比喻句，有能力的学生可练习仿说。《要下雨了》要进一步体会“呢、呀、吧”等语气词的表达与运用，读好问句和感叹句。

3、朗读指导要抓住课文特点进行教学。

四、课时安排（合计9课时）

12《古诗二首》--------2课时

13《荷叶圆圆》----------2课时 14《要下雨了》-------2课时

语文园地六---------------3课时

第七单元教材分析

一、教学内容概述

本单元围绕“习惯”这一主题编排了《文具的家》、《一分钟》、《动物王国开大会》、《小猴子下山》4篇课文。4篇课文都渗透着责任意识和良好习惯的养成。本单元课文贴近学生的生活，故事情节充满童趣，语言明白易懂，文中丰富的插图能激发学生的阅读兴趣。

根据课文信息作简单推断是本单元的学习重点，这是在延续一年级上册和本册第二单元“找出课文中的信息”要求的基础上，在阅读理解方面的进一步深化。本单元的另一个学习重点是读好疑问句和祈使句的语气。本单元还要关注长课文的教学。

二、单元教学目标

1.认识59个生字和2个偏旁，会写27个生字。掌握半包围结构字的书写笔顺规则，掌握“加一加、减一减”的识字方法。朗读积累关于学习的名言。

2.正确、流利地朗读课文；分角色朗读课文，读好对话。（重点）

3.联系上下文和生活经验理解“平平安安、后悔”等词语的意思；运用组词的方法继续积累词语；会用“掰、扛、扔”等动词说话。（难点）

4.借助插图、故事情节反复的特点读懂长课文。（难点）

5.能根据课文信息作简单推断；借助文本情节，了解告知一件事情时，需要说清楚时间、地点等要素；能根据问题提取、整合信息，推断事情的原因、结果。

6.在活动情境中明白游戏规则，在交际互动中初步学习条理表达。7.学习分辨形近字；展开想象，能选择几个词语说几句话。

8.和大人一起读《孙悟空打妖怪》，读出韵文的节奏，感受共读的乐趣。

三、教学方法

1.在本单元的教学中要循序渐进，体现学习的层次性。《一分钟》的学习，要在读懂课文的基础上，引导学生根据课文内容的内在联系，运用“要是……就……”的句式进行推断，训练学生的逻辑思维。

2．在《动物王国开大会》中，要让学生在分清角色的基础上，体会角色心理，读出祈使句带有号召、命令的语气，读出疑问句思考的语气。

3.教学时课利用童话情节反复的特点，借助课文插图帮助学生梳理、读懂课文，再引导学生体验角色，读好对话，读懂长课文。

四、课时安排（合计13课时）

15《文具的家》---------------2课时

16《一分钟》----------------2课时 17《动物王国开大会》----3课时

18《小猴子下山》----------2课时 口语交际：一起做游戏------1课时

语文园地七--------------------3课时

第八单元教材分析

一、教学内容概述

本单元围绕“问号”这一主题编排了《棉花姑娘》、《咕咚》、《小壁虎借尾巴》3篇课文。《棉花姑娘》、《小壁虎借尾巴》是童话故事，《咕咚》是一个民间故事。课文融科学知识和生活常识于故事情节中，既有教育性，又富有童趣。

本单元的学习重点是借助图画阅读课文。读出祈使句语气，读好多个角色之间的对话是本单元教学的另一个重点。本单元还要继续训练根据信息作简单推断这项阅读能力。

二、单元教学目标

1.认识45个生字和3个偏旁，会写21个生字。能借助图画、形声字特点、生活经验去猜字、识字；继续巩固掌握半包围结构字的书写笔顺规则。在生活情境中积累11个词语。（重点）

2．正确、流利地朗读课文；体验角色读好对话，学习读出祈使句的语气。3.联系上下文和生活经验理解“可恶、盼望、热闹”等词语的意思；积累“碧绿碧绿的、雪白雪白的”这类结构的短语。（重点）

4.能带着问题边读边思考，继续训练根据信息作简单推断的阅读能力。（难点）5.借助连环画理解课文内容，说说故事的主要情节。（难点）

6.发现反犬旁、鸟字边、虫字旁所代表的含义，复习巩固形声字偏旁表意的规律。7.结合生活情境，体会四种不同心情，并进行说话写话的训练。

8．朗读、背诵古诗《画鸡》。（重点）

9.和大人一起读寓言《三只白鹤》，并能结合生活经验作出判断。

三、教学方法

1.《咕咚》、《小壁虎借尾巴》是没有全文注音的连环画课文，两篇课文都可以根据图片一一对应的特点理解内容，有能力的学生还可以借助图画复述课文或进行角色表演，让学生在实践中掌握“借助图画阅读”的方法。

2.读好角色对话可以根据课文的故事情境，体会不同角色的心情，读好不同角色说的话语。

3.在教学形式上可以更放手，让学生带着问题看图读文，找到相关信息交流，互相补充。

四、课时安排（合计9课时）

19《棉花姑娘》---------------2课时

20《咕咚》--------------------2课时 21《小壁虎借尾巴》-------2课时

语文园地八---------------------3课时

**统编教材一年级下册教学计划 部编版一年级下册单元计划篇五**

人教版语文一年级下册教学计划

一、指导思想

以《语文课程标准》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为孩子的终身学习、生活和工作奠定坚实的语文基础。

二、班级学生情况分析

本学期本班学生总数仍是13人，其中男生10人，女生3人。经过一个学期的教育，班级的许多孩子有了长足的进步。他们在生活习惯、学习习惯、卫生习惯等各个方面都有了一定的转变，有了许多令人惊喜的表现。他们活泼好动，天真可爱，好奇心强，但由于他们的家庭环境不同，家长的文化层次和教育孩子的意识也有所差异，也就使得孩子的起点区别挺大的。其中任政帆、叶素铖、吕桐桐、王淑禾、刘一川、张烨、夏子乔等孩子喜欢学习，父母也比较重视对孩子的教育，能配合学校，对孩子的教育效果比较好。有一部分孩子对课外阅读开始有了兴趣。但本班学生对朗读和提问有待加强，这是本学期应着重努力的方向。面对较大的识字量，学生遗忘较快，班中部分学生对生字掌握能力还有待提高，如蔡卓乘、林笑、周嘉隆、黄鸿杰、郑义桢、黄渲程、郑一航、苏宇恒、章铖浩、高旭棋等几位学生学力成绩还待进步。因此本学期，应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力，使其体验成功学习所获得的乐趣。

但有的孩子学习目的不够明确，行为习惯还有待养成。个别孩子课堂上的注意力不够集中，这就需要以后在课堂教学设计上多下点工夫，争取以生动活泼、形式多样的教学活动吸引孩子们的注意。在上个学期里他们通过阅读课外书，扩大了识字量，丰富了课外知识，并积累了很多词语。这个学期要重点培 养他们的读书的兴趣和指导学习语文的方法。使他们在读课外书中从中受益，从而提高语文学习的兴趣。

这个学期，在课外阅读的要求上，一定要提高。大部分学生在一定的激励下读起书来游刃有余了，但孩子们的阅读尚需指导，如：不会合理安排阅读时间，阅读时有头无尾，阅读姿势不正确等均须引导。写字方面，孩子们做的还是很不够，这学期将继续进行指导。大部分孩子的口语组织表达能力还需继续加强，抽出一定时间在文本中延伸写话或开展编故事比赛，同时为今后的写作打下基础。学习兴趣浓厚，学习积极性较高，有一定竞争意识；不少孩子思维敏捷，但缺乏想象能力；受年龄限制，个个活泼好动，但自我控制能力较弱；很多孩子主观意识强烈，敢于表现自己，但自私自利，不懂得赞赏别人，不善于向同伴学习。在教育教学过程中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

三、教材分析

（一）教材编写

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，包括2个单元“识字”和6个单元课文。各部分相互联系，构成一个有机的整体。每组教材把语文知识、能力、方法、习惯、情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。

（二）教材特点

1．围绕专题组织教材内容，充分体现整合。

（1）每组教材围绕专题组合成一个整体。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，大多是围绕本单元专题安排的。（2）每组教材的前后内容之间环环相扣，互相照应。细致研读教材，我们就会发现，教材的前后内容之间都是环环相扣，互相照应的，前面有布置，中间有铺垫，后面有展示交流，处处体现了整合的思想。

2．集中安排的识字课，内容丰富，形式多样。

本册教科书的识字课集中安排，形式多样，大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读。包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语组成的韵语、谚语等多种形式。

3．大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《吃水不忘挖井人》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》。

全册课文有以下几个特点：一是思想内涵比较全面，蕴含着热爱生活、热爱祖国、关爱他人、团结协作、自强自立、热爱科学、保护自然环境等丰富的思想情感因素，同时亦有适应信息社会和开放社会要求的时代精神。二是题材广泛，有反映城市生活的，有反映农村生活的，有反映学校生活的，有反映家庭生活的。有利于学生通过语言文字认识大千世界。三是体裁多样。有童话，散文，诗歌，故事，科普文章等，趣味性、可读性和感染力强。选文富有童心童趣，与当代儿童生活紧密联系。如《四个太阳》，能充分考虑儿童的经验世界，情感世界和想象世界。

4．大力改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

本册教材在呈现方式上有很大的创新和突破，主要体现在以下几个方面：（1）关注学生的学习，安排学习伙伴。

无论是单元前的导语，还是课文后的练习，或是语文园地，不是以叙述的方式或呆板的题目的形式呈现，而是以学习伙伴的口吻叙述的，非常亲切、自然。让学生感到不是在布置作业或安排思考题。而是在潜移默化中引导学生： 读书的时候要思考问题，读书以后和他人交流感受，提出自己不懂的问题，并运用阅读所得亲身实践，等等。这样安排，使教材真正成了学生的学本。

（2）注重引导发现，鼓励探究学习。

在每个语文园地里设“识字加油站”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带规律性的东西。自主发现学习方法，并掌握学习方法。

（3）倡导合作学习。

现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养孩子从小就有合作意识。合作学习的目的是让学生在宽松、平等、自主的氛围中，通过多层面的交流，达到相互切磋、共享信息的目的。在此过程中，学生要学会将自己的理解用语言表达出来，要学会善于倾听别人的意见，更要善于筛选别人的意见，补充、完善自我认识。本册教科书，不论是问题的设计，还是插图的编排，都努力体现了提倡学生合作学习的思想。在教师教学用书中，也提供了一些合作学习的建议。“口语交际”“展示台”在这方面体现得更加充分。

（4）给学生提供展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感，不断激发好学上进的动力。

教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在语文园地里设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，有的用竞赛的方式，有的用激励的方式，从不同的角度，引导学生在日常生活中识字，开展课外阅读。另外还有一些展示活动，鼓励学生展示的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

（5）体现语文与生活的紧密结合。

教材中安排了许多实践活动，倡导学生在生活中学语文，在生活中用语文。除鼓励学生在生活中识字，还鼓励学生观察生活，体验生活。另外，还体现了学科间的沟通，引导学生唱一唱，唱春天的歌，唱《静夜思》唱《三字经》。引导学生画一画，画春天，画对课文的理解。引导学生做一做，做个风筝放一放„„这些活动，不仅仅可以展现学生多方面的才能，而且能够加深学生对课文内容的理解，拓展学生的知识面，丰富学生的生活。

另外，教材还体现开放性和弹性，增加适应性。

识字方面，每课要求认识的字体现基本要求。学有余力的学生可以多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。学生如果是识字的有心人，教师如果经常做这方面的引导，定期给学生展示、交流的机会，学生所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

阅读方面，在教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。此类课文不作统一要求，但对认真阅读的学生，教师要予以鼓励。

教材也给老师留有更多的空间。如教学时间的安排，在教师教学用书中，只建议了每个单元的课时安排，具体到每一课的课时，教师可以根据具体情况灵活处理。

四、教学目标

1．认识常用字，会写在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，换个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。对全体学生，不要拔高认字要求，以免加重负担。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2．喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3．学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。了解词句要 少而精，重点的，难点的；方法是结合上下文和学生的生活经验，不搞以词解词，提倡自读自悟和学生之间互相启发。

4．学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。这一册重在默读习惯的培养。读的内容可由段到篇，要求要逐步提出，一步一步地严格训练。要重视通过课内的朗读、默读，逐渐培养阅读的兴趣——关键是读课文读出味道，读出乐趣，读有所得。使学生自然而然地“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”，这和喜欢识字同样重要。爱读书，才能得到乐趣；得到乐趣，就更爱读书。“兴趣是最好的老师。”能培养起学生读书兴趣的老师肯定是好老师，这样老师的阅读教学肯定成功。

5．重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6．加强在生活中学语文的引导、交流与展示。课外、生活中是学习语文的广阔天地，学生，包括低年级学生可以大有作为。关键是教师要相信学生，引导学生，给他们交流、展示的机会，他们会还你一个惊喜！

五、教学重难点

1．好的学习习惯

养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

2．汉语拼音教学

（1）要在平时注意对汉语拼音的巩固。

（2）要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

（3）在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。3．关于识字（1）词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

（2）看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

（3）转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律,自主识字,培养学生学习兴趣,识字能力。

4．关于课文

（1）多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

（2）讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

（3）教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

（4）保证时间，严格训练。5．关于单元练习

（1）练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

（2）字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

（3）写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。（4）读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

（5）口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

六、教学措施 1.坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。尤其是培养学生养成乐于倾听、用于发言和认真写字的习惯。

识字写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强 语言积累。

2．重视写字教学，从基本笔画开始，提高学生的写字入体率，严格要求，培养学生保持卷面的习惯。

3．对于低年学生，多借助多媒体手段，创设生动活动的学习情境，使学生爱学语文，乐学语文。

4． 深入研究课程标准，明确低年级段的年段要求，使课堂教学有纲可循 5．对学生多一些宽容，以欣赏的眼光看待他们，对学困生多鼓励，提高他们的学习兴趣，增强他们的学习信心。

6．尝试在阅读教学中引导学生运用联系上下文、观察课文插图、联系生活实际或课外知识等手段来理解文章中一些比较关键的词语，初步培养学生的阅读理解能力。

七、教学时间安排

第一组：12课时 第二组：12课时 第三组：13课时 第四组：15课时 第五组：12课时 第六组：13课时 第七组：12课时 第八组：16课时

九、整改方向

1、向35分钟要质量。让自己对教材把握、理解更到位，充分做好课前的准备工作，提高课堂教学效率。

2、针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩 子的学习兴趣，提高学习的效率。

3、调动家长资源，利用博客让孩子把自己的见闻感受表达出来，培养孩子的表达能力，养成乐于表达的习惯。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找