# 最新有关勇气和经验的作文题目(6篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-06-13

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。有关勇气和经验的作文题目篇一作为...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**有关勇气和经验的作文题目篇一**

作为学生，整日与老师接触，老师提问题时，也许你已经有了答案，并且是正确的，但是你不回答，总是沉默在那儿，课堂气氛不活跃，老师讲不下去，此类的问题发生的太多太多啦!也许你认为沉默是金吧!今天，就让我诉说一个故事来说明我对此的看法吧。

小时候，是妈妈把苹果咬了一口尝尝，再递给我：“乖，这个苹果甜，快吃吧。”于是我吃的津津有味。

长大一些，是我把苹果咬了一口，再递给妈妈：“妈，这个苹果酸，我不想吃。”于是妈妈摇摇头，皱着眉头把苹果吃了。“扔掉太可惜了。”

再长大一些，和朋友一块儿吃苹果。一次摆着一个苹果，不大，青皮，但对于渴的要命的我们却很解渴。可谁都不知这个苹果是酸是甜，还是别的什么怪味，因为它很难看。几个丫头围着苹果看了半天，我忍不住拿起来咬了一口，一个“很酸吧?”“很涩吗?”“该不会是甜的吧?”……“当然是甜的。”我满意的说，不由递给她们，她们说：“这怎么能吃呢?你咬了一口啊?”听了之后，我干脆吃个精光，百分百享受它的美味。

如果我不尝尝这个苹果，就不会知道它是甜的，知道了它是甜的，而又因为被咬了一口又放弃，当然更不会享受它的美味了。

生活犹如一个不知其味的苹果，没有勇气去咬它一口，就不会知道它的价值，于是就失掉一个美味的苹果，失掉一次机会。当别人尝到它的滋味，认识了它的价值，你却因为它被咬过一口而主动放弃了品尝它美好的机会，那你还会有别的什么良机呢?

生活，是需要我们拿出勇气去尝试的，当机会来临时，你更要主动把握它，否则将一事无成、一无所有。

听了我的言论，你是否在课堂上会举起你那珍贵的手呢?是否会活跃课堂气氛?是否会重获勇气呢?

**有关勇气和经验的作文题目篇二**

你见过登山者吗?在湿滑的山路上，滑倒不能阻止他们向上;你见过航海家吗?在波涛汹涌的海面上，即使风再大浪再高，也无法阻挡他们奋勇向前。这就是坚强而又勇敢的勇士们，在与自然地无声搏击中，显示出了人生的价值。

自然界中的风雨能磨砺人，人生的风雨更能磨炼人，挫折必然犹显真理的存在，人类的伟大便在于这面对挫折的勇气。

蒲松龄四次名落孙山，几十年的挫折，怎能用单调贫乏的语言一语叹尽?面对科举的挫折，他另找了出路：“写人写鬼高人一等，刺贪刺虐入木三分。”一部《聊斋志异》流芳百世。

鲁迅先生曾说过：“伟大的胸怀，应该表现出这样的气概——用笑脸来迎接悲惨的命运，用百倍的勇气来应付自己的不幸。”所以，在面对国家随时都有灭亡危险的情况下，他怀着救国的心弃医从文，却不料，“横眉冷对千夫指”，尽管呐喊，却依然还是悲哀的场面，“忍看朋辈成新鬼”，刺骨的寂寞使人心寒。面对事业的挫折，经历了彷徨，终于鼓起勇气“我以我血荐轩辕”，呐喊起来，一定要用笔改变中国人的精神的、拯救更多的灵魂，经过不懈的努力，最终成为民族的脊梁。

贝多芬曾经失聪，无声的世界弥漫着绝望悲痛，面对命运的挫折，他选择了用勇气去不懈地战斗，在抗击厄运中，悲壮激越的《命运》交响曲，奏响了他命运的最强音。

勇气能够减轻命运的打击，直面挫折，需要“一往无前，义无反顾”的决心，也需要百倍的信心和顽强的毅力。

人生短短数十载，怎能一路平坦，难免会有挫折和难关，泱泱数千年怎会没有险阻和艰难?敢于直面惨淡的人生的是人间的勇士，敢于正视历史风雨的则是伟大的民族脊梁。

想想祖国的百年风云，可谓“度尽劫难”。但凭愚公移山的顽强意志，但凭精卫填海的不屈精神战胜了重重险阻。20xx年5月12日下午2点28分04秒灾难来了，地动山摇，谁也不知道会是那种悲惨局面，却让人感到了生命的脆弱，就在这样将中华民族推入了挫折的深渊，在此危急之夏，巨大的凝聚力和向心力是全国人民精诚团结抵抗这地动山摇。就这样在与自然的斗争史册上，又为人类写下了郑重一笔。

厄运和不幸的降临，并不是意味着一事无成，造成一事无成的原因在于自己缺少勇气，在厄运面前退缩了。

面对挫折时，用勇气去战胜挫折这是失败的终点，也将会是辉煌的起点。无论是个人还是整个民族，告诉他们：“雨后的彩虹，必然预示着灿烂的明天。”

朋友，用微笑去面对挫折吧!搏击长空的雄鹰正是从这里展翅，人生的价值便在于战斗中的展现。朋友，用勇气去迎接挑战吧!奔腾的黄河将会从这儿发源，人生的价值便会在这战斗中升华!

**有关勇气和经验的作文题目篇三**

勇气，所以让你抓住时机，成功的勇气，所以让你展示自己，风采，勇气，可以让你得到赞扬，快乐……勇气，实在太好了!那么，走在21世纪前列的我们何乐而不为呢?

作为学生，整日与老师接触，老师提问题时，也许你已经有了答案，并且是正确的，但是你不回答，总是沉默在那儿，课堂气氛不活跃，老师讲不下去，此类的问题发生的太多太多啦!也许你认为沉默是金吧!今天，就让我诉说一个故事来说明我对此的看法吧。

小时候，是妈妈把苹果咬了一口尝尝，再递给我：“乖，这个苹果甜，快吃吧。”于是我吃的津津有味。

长大一些，是我把苹果咬了一口，再递给妈妈：“妈，这个苹果酸，我不想吃。”于是妈妈摇摇头，皱着眉头把苹果吃了。“扔掉太可惜了。”

再长大一些，和朋友一块儿吃苹果。一次摆着一个苹果，不大，青皮，但对于渴的要命的我们却很解渴。可谁都不知这个苹果是酸是甜，还是别的什么怪味，因为它很难看。几个丫头围着苹果看了半天，我忍不住拿起来咬了一口，一个“很酸吧?”“很涩吗?”“该不会是甜的吧?”……“当然是甜的。”我满意的说，不由递给她们，她们说：“这怎么能吃呢?你咬了一口啊?”听了之后，我干脆吃个精光，百分百享受它的美味。

如果我不尝尝这个苹果，就不会知道它是甜的，知道了它是甜的，而又因为被咬了一口又放弃，当然更不会享受它的美味了。

生活犹如一个不知其味的苹果，没有勇气去咬它一口，就不会知道它的价值，于是就失掉一个美味的苹果，失掉一次机会。当别人尝到它的滋味，认识了它的价值，你却因为它被咬过一口而主动放弃了品尝它美好的机会，那你还会有别的什么良机呢?

生活，是需要我们拿出勇气去尝试的，当机会来临时，你更要主动把握它，否则将一事无成、一无所有。

听了我的言论，你是否在课堂上会举起你那珍贵的手呢?是否会活跃课堂气氛?是否会重获勇气呢?

**有关勇气和经验的作文题目篇四**

一个人，总有一定的目标，也许这一辈子都在为这个目标而奔跑着。可是奔跑的路并不平坦，即使是期望很平静的生活，但有时，还会让你摔跤，或许还会受伤--这就是挫折。逆境虽然让人痛苦，但是在你鼓起勇气克服以后，它将成为你的一个成就，因为我们每经历一点挫折就会在人生的道路上多一份克服困难的知识。

在挫折面前不要退缩，要懂得有勇气去面对它，克服它。

勇气是战胜挫折赢得成功的第一秘诀。

着名的科学家爱因斯坦上小学的时候，有一次上劳动课，同学们都交了自己的作品，唯独只有爱因斯坦没有交，第二天，他才送来一只做得很丑陋的小板凳。老师很不满意的说：“我想，世界上不会有比这更糟糕的板凳了……”爱因斯坦说：“有的。”它不慌不忙地从课桌下面拿出两只小板凳，举起左手的小板：“这是我第一次做的。”又举起右手的小板凳说：“这是我第二次做得……刚才交的是我第三次做得。虽然不能使人满意，但总比这两只强一些。”

爱因斯坦带着勇气与信心用行动证明了他战胜了一次又一次的挫折才做出了第三条比以前像样的板凳。

莎士比亚曾经说过：“勇气在磨炼中生长的。”是的，只有在多次的挫折中才能练就出你的勇气，因为拥有勇气面对挫折就是战胜挫折的有力法宝。

大家应该都知道小泽征尔是世界着名的指挥家。在一次世界优秀指挥大赛中，它按照评委会给的乐谱指挥演奏，敏锐地发现了不和谐的声音。起初，他以为是乐队演奏的错误，就停下来重新指挥演奏，但还是不对。它认为是乐谱有问题。这时，在场的作曲家和评委会的权威人士坚决说乐谱没有问题，是他错了。

面对众多的音乐大师和权威人士，它再三思考，最后它斩钉截铁地大声说：“不!一定是乐谱错了!”话音刚落，评委席上的评委们立刻站起来，报以热烈的掌声，祝贺它大赛夺冠。原来，这是评委们精心设计的“圈套”，以此来检验指挥家在发现乐谱错误并遭到权威人士“否定”时，能否坚持自己的正确主张。前面两位参加决赛的指挥家虽然也发现了错误，但终附和权威的意见而淘汰。小泽征尔却因充满勇气，摘取了世界指挥家大赛的桂冠。

成功的人并非不会犯错误，但是他们勇于正视错误，并以此位借鉴，更进一步。

遭遇挫折，不应放大痛苦。擦一擦额头上的汗，拭一拭眼中欲滴的泪，鼓起勇气，继续前进吧!相信总有一天你会看见蓝蓝的天，白白的云，青青的草，你嘴角还会有甜甜的微笑……

面对挫折，你要把握机会，仔细品尝挫折带来的人生感悟，并且抬起头，鼓起勇气去战胜挫折。

**有关勇气和经验的作文题目篇五**

一块昂贵的宝石，需要从裂缝处切开。富有经验的老工匠都不敢切割，一位年轻工匠勇敢地站出，并且将这宝石切割成为完美的两块。

经验与勇气，哪一项更重要?

首先想到，现在不少招聘单位，总是强调被招聘者要有若干年的工作经验，却不去想，年轻人哪来那么多经验?同时，许多单位在实际用人中，又常常是对于年龄一过四五十的人，就再也不会重用;却不去想，这些人正是经验丰富的时候。选经验还是选勇气，似乎真的很难。

实际上，经验或勇气，都曾经发挥重要作用，但是，也都有靠不住的时候。

一头驴，第一次驮盐过河，不小心摔倒，盐溶化，驴背上轻了。第二次过河，驴驮的是棉花。这驴凭经验就故意摔倒，棉花吸了水，驴再也没有站起来。这个例子说明经验有时确实不可靠。

年轻、勇敢不可靠的典型例子，当属项羽。项羽28岁就做了统帅，那时刘邦已经48岁。在鸿门时，项羽兵40万，刘邦只有兵10万。但是项羽最终却是败在自己太“勇敢”了。

“初生牛犊不畏虎”，但是很有可能被虎吃掉。“姜还是老的辣”，但是，老姜和新姜相比，必然少了新鲜的姜味。年轻人虽然血气方刚，但是“少不更事”。“老马识途”，但是，老马很有可能不堪重负。

应该说，经验与勇气，都很重要，缺一不可。

人生如切割宝石，不要真的认为只要有勇气就可以永远成功。不要认为那些老工匠仅仅是抛却不了顾虑。要知道，人生不是赌博，要知道人的一生中，有些失败是决不允许出现一次的!

谈这些，对于刚毕业的高中生有什么意义?那就是在步入社会之前，必须先要学会：认清别人，认清自我。到了社会上，既要充分保持自信。自强，又要学会尊重有经验的长者。既不能不知天高地厚、任意妄为，也不能怯懦胆小、辜负了青春好时光。

如果想要获得人生事业的成功，就要牢记：经验是捷径，勇气是翅膀。

**有关勇气和经验的作文题目篇六**

“胜利者的光环下，总有个漠然的背影躲在暗处，心中泛起一阵不平的浪花却仍做表面镇静，那是失败者，但此时他的心中却是名强者，因为不是所有人在挫折下依然自若”——《冷血医生》。

李白，苏轼，两人都自称“谪仙之人”。

同样仕途不顺，命运多舛，却又都在文坛大放异彩，成为诗词界的两朵奇葩，绚烂绽放无论古今还是将来，他们必将不朽隽永。可是，优秀如他们也曾有失意。

李白年少轻狂，以至于二十五岁就仗剑走天涯，苏轼家族更有三人是“唐宋八大家”。但是，满腔热血并不足以换来仕途坦荡，于是抱负理想与正义道统，都需要莫大的勇气去面对，去选择，去坚守。很多人都有过抉择，历史也曾冷眼旁观并默默记录着，有魏忠贤，秦桧就不会少杨涟与岳飞。历史总是这样矛盾的存在并继续。合久必分，分久必合。“五柳先生”毕竟是少数，毕竟不是主流。于是他们继续忠谏，他们确信自己是对的，为了心中正义的道统。这需要多么大的勇气!于是李白，苏轼成为了诗人，因为诗意总是伴随着失意。应当感谢历史，一位历史让我们记住原来李白苏轼是豪放不羁，浪漫多情的。与王安石不同历史书上记载的是一位失败的政治家，而他只能立足于历史，不能进入文学的范畴。

今天的现实就是明天的历史。每个人都有可能书写历史。

在我们现实的生活中，我们碰到的不顺意，还少吗?总有一些不得不面对的抉择，关系到未来甚至改变人的一生。比如中考，比如高考，比如一切的考验，这都需要勇气去面对，无论结果，无关成败。

给自己一些勇气，重拾以前的记忆，美好的，失落的，去一片片拾起，记忆的碎片里，光阴总是刻画了无法比拟的岁月沉淀，五彩斑斓，晶莹漫天。

给自己一些勇气，扎实的踏下每一个脚印，陷入土地的印迹不仅是岁月的留痕，更是一个航标，引导以后的你去追寻。

给自己一些勇气，眺望未来的希望，做好一个个规划的起始，更完美的走好每一步，使得自己的人生旅途充满爱的足迹。

给自己一些勇气，去发现生活中的美，一个个笑脸背后的隐匿。

给自己一些勇气，以自己的名义，在生活中留下属于自己的轨迹。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找