# 童年的读书心得

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-06-25

*高尔基的《童年》举世闻名。下面是范文网小编给大家整理的童年的读书心得，供大家参阅! 《童年》里充溢着孩子天真和单纯。比如阿廖沙始终记挂着在父亲下葬时被活活埋入墓穴的小蛤蟆，后来问外婆它们能不能爬出来，在船上还把这件事告诉水手。...*

高尔基的《童年》举世闻名。下面是范文网小编给大家整理的童年的读书心得，供大家参阅!

《童年》里充溢着孩子天真和单纯。比如阿廖沙始终记挂着在父亲下葬时被活活埋入墓穴的小蛤蟆，后来问外婆它们能不能爬出来，在船上还把这件事告诉水手。他没有悲痛失去父亲，安慰伤心的家人，反而担心蛤蟆能不能逃出生天。可见他对死亡知之甚少，体现了孩子的无忧无虑。作者用这个普通的家庭作为民不聊生的沙皇时代的缩影，揭示了当时统治阶级的昏庸无能。通过叙述这个家庭中的血腥暴力、尔虞我诈、粗鲁野蛮将一个弥漫着硝烟的战场描绘的淋漓尽致。

无论童年是苦是乐，我们都应该好好享受它，因为无忧无虑的时光仅此一次。它就像那美味的佳肴，品尝过后就只能回味了!

随着时代的发展，现在的孩子们都有一个美好的童年，不愁吃穿，不知道寒冷不知道饥饿。当我看到读到了高尔基的童年，我很庆幸我出生在这个地方，这个时代。

可怜的高尔基3岁丧父，失去了亲切的父爱，跟着母亲和外祖母，来到了外祖父的一个小染坊。从此，黑暗的生活降临到高尔基的头上。外祖父的脾气十分的暴躁，经常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵出现了阴影。

后来高尔基又结识了知心朋友小茨冈，两人无话不谈，结下了深厚的友谊。可是，好景不常，可怜的小茨冈就被两个凶狠的舅舅给害死了。高尔基就这样失去了好友。雅可夫和米哈依尔是魔鬼，欧打自己的老婆，还天天闹着要分家产，兄弟之间一点也不团结，两个儿子萨沙也被教坏，处处捉弄高尔基。此后，高尔基又认识了木匠好事情，成了好友。结果被外祖父赶走，高尔基得了个继父，十分凶常打人，几年后，最疼爱他的外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。

这一家子蠢货外祖父卡什林性情暴躁、乖戾、贪婪、自私;俩个舅舅米哈伊尔和雅科夫也是粗野、自私的市侩，连小孩也与他们一起热烈地参加了一份。只有善良、和蔼，富有感情的外祖母让他生活在这种环境下有一丝丝的安慰。

我喜欢文中的外祖母，她似乎有种特殊的亲和力，她有讲不完的故事。而且她是那么爱她的子女。即使是米哈伊尔和雅科夫这两个大坏蛋，她也并没有请求外祖父怎样严厉得处罚他们。一个善良的人，又怎会喜欢在家里发生战争呢?面对外祖父毫无人情的打骂，她也是一忍再忍。

高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆!在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

我们现在丰衣足食 ，要什么有什么，又是父母的掌上明珠、心肝宝贝 哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂， 一个是地狱 ;一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊!

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝,老师热心地传授知识,同学们互相探讨,我们像一棵棵小树苗,在接受春风雨露的滋润--吸取更多更好的知识,茁壮成长.在这知识的海洋中,我们结束了快乐的童年,开始走向成熟。

我们生活在一个充满人道主义的社会主义国家中,这里没有抽人的鞭子,没有殴打的拳脚,没有仇恨,没有贪婪,没有乖戾,更没有层出不穷的暴行和丑事.这里的人是善良,纯洁,乐观的,因而我们的童年是充满了幸福和快乐的。高尔基在那样艰苦的环境下都能成为一代名家，我们也一定要好好学习，实现自己的人生理想。

高尔基能做到的，我们也能，我们不求一代名家，我们也要做一个队社会有贡献的人。

高尔基的《童年》举世闻名。在一个很平凡的星期天下午。我翻开了它，情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我。四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的濒临破产的小染坊外祖父家，却经常挨暴力的外祖父的毒打，但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了很多安安静静的亲戚，其中包括两个自私,贪得无厌的为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥，朴实深爱着阿廖沙的小茨冈每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙耳上的鞭子，尽管会被抽得红肿。但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时，给活活的压死了

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的贪婪,残忍,愚昧;父子,兄弟,夫妻之间勾心斗角;为争夺财产常常为一些小事争吵,斗殴但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳,坚强,善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情，但好在有外祖母全家人的精神支柱。阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客，隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人的一些奇怪的举动中懵懂的明白了一些道理。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的，是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的，有那么多的孩子甚至不懂什么叫打，因为我们从没有经历过被人打，被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪，凶狠的事情，更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的恐怖时间。

天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐里，被甜水泡着，被鲜花簇拥着我们是多么幸福啊!

但拥有着这些，我们并不知足，我们总是奢求更多。因为在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到人间独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费;我们开始为长辈着想，体谅他们;我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到人间的那一天。

在我认为，读书是人生中最好的娱乐。消遣的方式，它不但能给予人无穷无尽的知识，而且可以给予人无限乐趣并能培养人与人出世的能力。在人们孤独的时候，读书变成了最大的乐趣。这时它既是人们丰富知识的工具，也是消遣的娱乐品，当人们在这时看它时，会感到快乐,轻松;而在人们处理事务的时候，最能发挥由读书而获得的能力。从读书中获得的对自己有利的东西是无穷尽的，能力便是其中之一，多读一些好书，对自己是有利无害的，如果能够在实践的时候不是单纯的运用书本中的知识，而是在书中的知识的基础上不断的创新，结合自己的实际，灵活运用，才是读好书的最高境界。

书是人类进步的阶梯，这是高尔基的一句名言，也同样是对书籍赞美中的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要，它的价值有多么珍贵。正如高尔基所说的，一本一本的书，就像一个一个的阶梯，能爬上高峰的路是陡的，是险的，是要努力才能爬上去的，读一些不同的书籍就像是在爬阶梯，对自己也是很有帮助的，但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝，其中所蕴涵着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友，精神的粮食啊。

在一本书中，有时它会让你伤心，同情的落泪;有时它会让你开怀大笑;有时它会让你觉得身临其境;有时它会让你觉得它根本就在两个世界。

我想，书籍是良师益友，精神的食粮，我们又有什么理由不好好读书呢?

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找