# 最新别饿坏了那匹马教案一等奖(精选8篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-06-08

*作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。别饿坏了那匹马教案一等奖篇一1.正确、流利...*

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇一**

1.正确、流利、有感情的朗读课文。

2.通过对具体语言材料的赏析，体会残疾青年乐于助人的美好品质和对我这位残疾人深深的感激之情。

通过朗读课文体会残疾青年乐于助人的美好品质和我对青年的深深的感激之情。

教学难点。

把文章中人物的美好形象通过朗读表现出来。

教学准备。

搜集有关事例。

教学课时。

1课时。

教学过程。

一、导入。

1.直接导入。

二、精读指导。

自学课文：

（1）本篇课文写了几个人？主要是谁？

（2）文章主要写了什么事？表现了什么？

（3）画出你最感动的句子，再读一读。

2.分组交流。

3.班级交流，/根据学生的回答指导朗读。

（1）他先是一楞，继之眼睛一亮对我笑道：过来，让我看看你的马草。

（为什么先是一楞，继之眼睛一亮？此时，摊主是怎么想的？）。

（2）他盯着姑娘茫然的眼睛，以哥哥的口吻命令到：听见没有，快把马草提进去。

（姑娘茫然的眼睛说明什么？）。

（3）别别别他急了，碧云碧云！

（他为什么急了？）。

（4）对不起，我这样做可能伤害了你。他拍着我的\'肩头，轻声说道：我知道你希望真有那么一匹马，其实，/article/没事的，你继续看书吧。

（这句话道出了摊主撒谎的原因，是不想伤害我，是希望我能继续看书，多么感人的谎话1读时要表现摊主十分诚恳的语气。）。

4.指导朗读。

三、总结。

四、作业。

搜集这样的事例，讲给同学听。

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇二**

教材简析:。

《别饿坏了那匹马》是人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书小学语文六年级上册第10课是一篇课文。文章记叙了一个摆书摊的残疾青年以一句“别饿坏了那匹马”的善意谎言实现了一个极其喜欢看书但又没有能力看成书的孩子愿望的感人故事。文章文字朴实无华，却处处蕴含着残疾青年乐于助人的美好品质和作者“我”对残疾青年万分感激之情。

用“别饿坏了那匹马”做题目，至少有两层主要意思：一是这是文中残疾青年一句善良的谎言。正因为这句善良的谎言，我才会心安理得地去读青年的书；正因为这句善良的谎言，故事才会显得如此的动人；正因为这句善良的谎言，青年的形象才会如此高大。二是“我”就是一匹“饿坏了的马”，青年知道，后来我自己也知道。

设计理念：

新的语文课程标准对阅读教学提出了全新的理念，认为阅读是学生个性的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。要求珍视学生独特的感受和体验——“个性化阅读”。《别饿坏了那匹马》全文描写细腻、情真意切。本设计力图让学生自读自悟，凭借自己的人生经验和阅读敏感，去读出自己“独特的感受、体验和理解”。

教学目标：

一、通过“爱的书库”收集资料，了解关于“善意的谎言的故事”背后的道理。

二、朗读课文，理解课文内容，品读句子中体会残疾青年乐于助人的美好品质和“我”对这位残疾人深深的感激之情。

三、在朗读中领会课文通过人物的语言、行动、心理的描写，表现人物品质的写作方法。

四、通过运用阅读的基本方法，进一步探索新的阅读方法。

教学重点：1、通过“爱的书库”收集资料，了解关于“善意的谎言的故事”背后的道理。2、通过运用阅读的基本方法，进一步探索新的阅读方法。

难点：教会学生在品读句子中体会残疾青年乐于助人的美好品质和“我”对这位残疾人深深的感激之情。

教学准备：搜集相关故事、图片。

教学时间：一课时。

教学流程：

一、设置情景，导入新课。

每个人都不希望被欺骗，谎言可能会带来很大的伤害，可是有些谎言却是善良的，给人带来真诚和温暖。今天，我们就要走进一个善意的谎言，让我们一起去感受那份关心和温暖。一起来学习第10课《别饿坏了那匹马》。板书课题，齐读课题3遍。

二、初读课文，整体感知。

（一）学生自由读课文，要求：

1.读准生字，联系上下文小组内交流新词的意思，教师巡视学生是否使用方框圈点法和旁批法学习。

2.把课文读正确，读流利。并思考：文章主要写了什么事？文章几次写到“别饿坏了那匹马”，用意是什么？（要求用“     ”勾画重点句子）。

（二）反馈交流。

1.文章主要写了什么事？

（让学生说，教师相机点拨，从而锻炼学生的概括能力）。

（它在文中出现了三次。第一次是“我”把马草卖给残疾青年，离开书摊时，青年嘱咐“我”的话。他的话，看起来是对自己家的那匹马的关心，不让它饿着，实则是免去了“我”寻找马草买主的辛苦，让我把时间花在看书上。第二次是青年看见“我”背着马草走向书摊时，吩咐妹妹碧云的话。这话既是说给妹妹听的，暗示妹妹不要拒绝买这无用的马草；更是说给“我”听的，让我能心安理得地看书。青年既帮助了“我”，又很好地维护了“我”的自尊。第三次是“我”对青年说的话。每天“我”都想象着马“香甜地吃着我的马草”的情景，心安理得地看书。关心马，就是“我”对青年的关心。）。

（让学生在讨论过程中说出残疾青年具有善良、宽厚、善解人意的美好的心灵！）。

三、再读课文，细细品位。

（二）根据学生回答，课件随机出示：

1.他先是一愣，继之眼睛一亮对我笑道：“过来，让我看看你的马草。”（为什么先是一愣，继之眼睛一亮？此时，摊主是怎么想的？）。

2.他盯着姑娘茫然的眼睛，以哥哥的口吻命令到：“听见没有，快把马草提进去。”（姑娘茫然的眼睛说明什么？）。

3.“别别别……”他急了，“碧云！碧云！”他用双手拼命地摇着轮椅，想挡住我的路，“你放下！等碧云来拿！”（他为什么急了？）。

4.可是迟了！我已经走进他家的后院，看见了一堆枯蔫焦黄的马草——这些日子我卖给他的所有的马草！那匹马呢？那匹香甜地吃着我的马草的马呢？（同学们，“我”走进了后院，看到了心目中那匹香甜地吃着马草的马吗？那么，“我”看到了什么呢？请大家把句子再读读，看哪个词语给你留下了深刻的印象？马草一天天多起来，青年仍把马草收下来，说明了什么？）。

（三）现在就请大家读这段课文，仔细体会其中的感情，找出疑难并用“？”标注。

（四）讨论交流：文中只有残疾青年有着美好的心灵吗？你还看到了谁的善良和美好？

共同解疑：（父亲也很善良。父亲虽然赞同“我”看书，但他知道青年生活的艰难，所以忍痛打了“我”，让“我”去扯马草换钱。他还不忘利用匆匆翻书的机会，在书里夹上几张毛票，维护了青年的自尊。碧云同样善解人意。她很能理解哥哥的想法，配合着哥哥把谎言维持下去。而“我”喜爱看书，能听从父亲的教导去扯马草挣钱。对于青年的帮助，“我”心中感激不尽，因此一心不让青年家的马饿坏了。）。

四、课堂小结，课外延伸。

（一）同桌互相交流事例，说说感受。

（二）指名交流。

（三）学生总结：甲：是啊，只要放弃自己的一点点私欲，就能够成全一个美好的愿望；乙:只要每个人付出一点点善意，这个世界将增添许多美丽和欢乐。师：让我们每个人都像这位青年一样，尽自己所能地去帮助别人吧！给别人一点快乐，我们自己也会得到快乐！

五、作业广场。

“我”在看到那一堆枯蔫焦黄的马草时，会有什么表情，心里会想些什么，他又会怎么做？请你写下来。

板书设计：

善意的谎言。

残疾青年                      “我”     。

热心、善良             爱读书、诚实、有志气。

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇三**

课后反思。

文章除主线清楚，脉络分明。围绕“别饿坏了那匹马”这个善意的谎言被揭穿的过程，展现了普通百姓的美好心灵外还具有语言简朴的特点，主要通过人物的言行、神态和心理描写表现人物的品德。我在教学中力求让学生通过了解故事内容，感受普通百姓美好的心灵，体会“我”对青年的感激之情。为了达到预期的教学目标，我首先根据阅读提示的要求，让学生认真默读课文，按照课文“讲了一件什么事”这个中心问题，初步了解课文的大意，理清文章的思路。在此基础上，让学生说一说课文的主要内容，建议让学生选择从“我”的角度说，也可以从残疾青年的角度说。为了进一步理解课文，我让学生了解课文几次写到“别饿坏了那匹马”，用意是什么。因为“别饿坏了那匹马”既是课文的题目，也是推动故事发生的关键句。文章用“别饿坏了那匹马”贯穿全文，起到了层层推进的作用。最后，课文中有不少人物的语言、行动和心理描写的语句，集中表现了人物的美好品质。教学时，我通过让学生找一找、画一画这些句子，然后用心读一读，想想自己为什么感动，或者是说说自己从中体会到人物什么样的品质。

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇四**

教学目标。

1.知识目标。

正确,流利,有感情的朗读课文.

2.能力目标。

把文章中人物的美好形象通过朗读表现出来.

3.情感目标。

通过对具体语言材料的赏析,体会残疾青年乐于助人的美好品质和对我这位残疾人深深的感激之情.

教学重难点。

重点。

通过朗读课文体会残疾青年乐于助人的美好品质和我对青年的深深的感激之情.

难点。

把文章中人物的美好形象通过朗读表现出来.

教学媒体。

搜集有关事例。

教学时间。

1课时。

教学过程。

一,导入。

1.直接导入.

二,精读指导.

自学课文:(1)本篇课文写了几个人主要是谁。

(2)文章主要写了什么事表现了什么。

(3)画出你最感动的句子,再读一读.

2.分组交流.

3.班级交流,根据学生的回答指导朗读.

(1)他先是一楞,继之眼睛一亮对我笑道:\"过来,让我看看你的马草.\"。

(为什么先是一楞,继之眼睛一亮此时,摊主是怎么想的)。

(2)他盯着姑娘茫然的眼睛,以哥哥的口吻命令到:\"听见没有,快把马草提进去.\"。

(姑娘茫然的眼睛说明什么)。

(3)\"别别别……\"他急了,\"碧云碧云!\"。

(他为什么急了)。

(4)\"对不起,我这样做可能伤害了你.\"他拍着我的肩头,轻声说道:\"我知道你希望真有那么一匹马,其实,没事的,你继续看书吧.\"。

(这句话道出了摊主\"撒谎\"的原因,是不想伤害我,是希望我能继续看书,多么感人的谎话1读时要表现摊主十分诚恳的语气.)。

4.指导朗读.

三,总结.

四,作业.

搜集这样的事例,讲给同学听.

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇五**

《别饿坏了那匹马》中写了“我”是个爱读书的孩子，再没有钱读书的时候，摆书摊的残疾青年骗“我”说他家中有马，买下“我”的马草，让我继续在他的书摊看书。

《别饿坏了那匹马》中的人物都很善解人意，比如“我”的爸爸知道残疾青年家境并不富裕，只靠摆书摊的一点儿收入维持生活，很不容易，因此不然我白看残疾青年的书。而残疾青年却是明知自己生活贫苦，但还谎称家中有马，买下“我”的马草，让“我”继续读书。还有残疾青年的妹妹碧云，在知道自己家中贫苦，看见哥哥变了一个善意的谎言，作者才能够理所当然的看书，维护了作者的尊严。残疾青年真是善解人意。

我的阿姨在一所幼儿园当过教师，她的班上有个特殊的女孩。有一天，一个女孩哭着跑了过来，对阿姨说：“为什么我没有爸爸妈妈?为什么别人有，我却没有?”原来，小女孩的爸爸妈妈因种种缘故去世了，此刻是她的姑姑再养大她。阿姨先是一惊，后又沉默了一会儿，说：“不，你有爸爸妈妈，只但是他们去了另一个世界，一个很美的地方，他们一向在你的身边，每一天晚上，你看看天空，那两颗最亮，那么，他们就是你的爸爸妈妈，他们在看着你，看着你开开心心，同时也在看你哭鼻子!”小女孩说：“不，我不好让爸爸妈妈看到我哭，要让他们看到我笑，开开心心地过每一天!”小女孩高兴地跑开了。

是这一个善意的谎言，让小女孩又对生活充满信心，让她又有了生的期望!

善意的谎言多么美啊!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇六**

这是一篇略读课文。怎样才能上好略读课文？与精读课文相比，略读课文自身有什么特点？这是我们六备安排这一次集体备课的初衷。

为了能够组织好本次活动，我认认真真地对课文进行了阅读，发现它内容浅显易懂，语言简洁朴实，情感却真挚感人，很容易引起学生的共鸣。所以，我想简化头绪，着重从两点入手，以体现略读课文的教学特点：1、品悟语言文字，感受残疾青年乐于助人的好品质；2、感情朗读，受到情感的熏陶。

[教学目标]。

1、学会自读课文，能自主地把课文读通顺读流利。有感情朗读课文。

2、通过对重点词句的辨析与理解，感受藏在善意的谎言背后的真情，懂得“每一点善意的付出，都会给这世界增添一份美好和欢乐”的道理，培养乐于助人的真诚情怀。

[重点难点]品析语言文字，体会人物真情。

[教学时间] 一课时。

[教学过程]。

二、初读课文。

要求：轻声朗读课文，读正确，读流利（读不顺畅的地方多读几遍）。

三、再读课文。

要求：

1、在初读正确的基础上，留意写得精彩、用得传神的词语，准备脱本填空。

2、在书上写上自己的理解或体会。

四、品析语言，感受真情。

（一）合上书本进行填空、辨析：

1、填写词语，比较辨析。

（1）他先是（一愣），继之（眼睛一亮），对我笑道：“过来，让我看看你的马草。”他（认真）地看过马草后，冲里屋叫道：“碧云，你出来一下！”

（2）“碧云，老爸不是有一匹马吗？收下这孩子的马草。”他盯着姑娘（茫然）的眼睛，以哥哥的口吻（命令）道：“听见没有？快把马草提进去！”

2、填写标点，体会急迫的心情。

（3）“别别别……”他急了（，）“碧云！碧云！”他用双手拼命地摇着轮椅，想阻住我的去路，“你放下！等碧云来提！”（这里的标点，学生如果不看书，一定会点成句号。为什么用逗号呢？表明了残疾青年着急的心情——他是真心的要帮助“我”，却不想让我知道。）。

（二）你认为还有哪些用得好的词句呢？交流自己的感悟。

如：

1、很久之后的一天，我一如往日地背着马草走向他的书摊。一如往日地，他冲着里屋叫道：“碧云，快出来提马草！”（特别强调“一如往日地”，意味着平静之下蕴藏着波澜。）。

2、“碧云，老爸不是有一匹马吗？收下这孩子的马草。”（为什么用反问句，而不说成“碧云，老爸有一匹马，收下这孩子的马草”？强调了残疾青年的话是不容置疑的，他不给妹妹说“不”的机会，可见他帮助残疾青年的决心已定。）。

3、那匹马呢？香甜甜地吃着我拔的马草的那匹马呢？（在作者的想象中那么美好的、那么顺理成章的事儿，这时却不复存在了。美好的想象衬托出了近乎残酷的现实。）。

……。

五、练习有感情朗读课文，读出自己的感受，读出交流获得的感受。

1、自由练读，选择能够读好人物相互间进行对话练习。

2、分角色朗读课文。

六、联系实际，指导生活。

1、文题中“别饿坏了那匹马”，是谁说的？为什么这么说？（顺便理解残疾青年的话“对不起，我这样做可能伤害了你。”——如果学生在前面的交流感悟中没有涉及到这句话。）。

2、从这件事情当中，你体会到什么？现实生活中你遇到过或听到过类似让你感动的事情吗？（自由表达注意“价值观”引导：每一点善意的付出，都会给这世界增添一份美好和欢乐。）。

七、拓展阅读。

你还读过哪些关于善意的谎言“的故事？介绍给大家读一读。

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇七**

学生自主阅读课文后。

生1：我从“偷看”、“强忍”、“扯马草”等处知道了小作者特爱看书，都看上了瘾。

生2：我们现在有钱买书，有条件看书却不看了，比小作者差远了。

生3：残疾青年的行为特让我感动。他发现小作者到他的书摊上来只是看书而不买书后并没有因此而责骂他，而且为了让小作者看书，又撒了一个美丽的谎言。

生3：“谎言”是“别饿坏了那匹马，其实他家根本就没有马。”

生4：“美丽的谎言”是对被欺骗方有利，而对欺骗方没有利。

师质疑：对欺骗方没有利？

生4：是的，残疾青年白白地让别人看书，而要的马草却没有一点用处，堆放在那儿都焦干枯蔫了。

生5：况且小作者白白地看了书，了解其中的内容后可能会告诉别人，大家一传十，十传百，如果都知道了，就不会再买那些书了，肯定会影响书摊的生意。

……。

师追问：既然对自己没有好处，那残疾青年为什么要编造这个谎言去欺骗小作者呢？

生6：虽然对残疾青年没有好处，但这个善意的欺骗却可使文中的小作者不再为看书而发愁，并且不被爸爸批评责备。

师板书（善意的欺骗）。

生7：不仅如此，小作者把马草给店主后，便认为自己看书是理所当然的了，是用劳动得来的马草交换的。

生3：我补充一下，小作者看书时也就心安理得了，毫无思想压力地看书了，从而更投入得看书。这也正是谎言的美丽所在。

师板书（心安理得）。

生：从中可以看出残疾青年被小作者爱看书的好学习劲头打动了，宁愿不赚钱也支持小作者学知识。

生：还可以知道残疾青年虽然身体是残疾的，但是心地却是善良的，他同情比他更弱的人。

生：足以证明残疾青年是关心小作者的成长——因为他们志同道合——都爱书。

生讲《吃鱼头》的故事。

……。

师布置收集性作业，并安排故事会。

**别饿坏了那匹马教案一等奖篇八**

们什么？（小学生要诚实，不能骗人，骗人不好）可生活是很复杂的，并不是书上三言两语就能概括得了的。其实在我们的生活当中，撒谎不但不会遭到谴责，相反会得到感激，善意的谎言有时候也是一种美丽。今天我们将要学习齐读课题－—《10、别饿坏了那匹马》。

2、同学们回家已经做了预习，先来看看这些词语：

会读吗？领读，齐读。

3、课文的词句我们读准了，想一想本文主要写了哪些人？（板书：我、残疾青年）。

谁能试着说一说在他们俩之间发生了什么事？（主要内容：主要写了酷爱读书的“我”在失去看书机会时，摆书摊的残疾青年谎称家中有马，买下“我”的马草，让“我”继续看书的事。）。

二、精读课文。

2、它在文中出现了三次。

\*第一次是“我”把马草卖给残疾青年，离开书摊时，青年嘱咐“我”的话。

他为什么要这样说？（他的话，是想免去“我”寻找马草买主的辛苦，好让我把时间花在看书上。）。

因为他知道我特别爱读书，从哪能看出我爱读书呢？

1）我上小学五年级那年，学校不远处的书摊是我放学后流连忘返的地方。

“流连”是留恋不止的意思。“流连忘返”写出了“我”酷爱看书的程度。残疾青年也正是从“我”在书摊前流连忘返的情景，发现了“我”对知识的追求，以及身无分文的无奈。这是他一直帮助“我”、想方设法给“我”看书机会的原因。

2）当时我正在读《红岩》---一个小凳子。

3）从此，每天清早---从容地读着一本又一本的书。

“他先是一愣，继之眼睛一亮，对我笑道：‘过来，让我看看你的马草。’”

为什么先是一愣，后来又眼睛一亮？此时摊主是怎么想的？

（“愣”字表明青年突然明白马草并不好卖。“眼睛一亮”表明他想出了既能帮助“我”又不易让“我”发觉的主意。写出青年关心“我”的良苦用心。）。

怎么读？

“他盯着姑娘茫然的眼睛，以哥哥的口吻命令道：‘听见没有？快把马草提进去！’”

姑娘茫然的眼睛说明什么？

（因为家里根本没有马，姑娘不明白哥哥为什么要我把马草提进去？）。

既然家里没有马，为什么要叫妹妹把马草提到屋里？说明了什么？

（这位残疾人收下我的马草是想让我能继续看书。）。

所以他生怕我看出了破绽，所以他盯着姑娘茫然的眼睛，以哥哥的口吻命令道（怎么读？）。

\*第二次是青年看见“我”背着马草走向书摊时，吩咐妹妹碧云的话。

青年既帮助了“我”，让我能心安理得地看书，又很好地维护了“我”的自尊。

\*可是有一天，我一如既往地背着马草走向他的书摊的时候，出现了一个意想不到的状况，是什么？（碧云迟迟没有出来。）由于我想到了残疾人的腿不好，我想亲自提进去，此时残疾青年怎么做的？（“别别别……”他急了，“碧云！碧云！”他用双手拼命地摇着轮椅，……）。

他为什么急？为什么拼命？（因为残疾人担心我拆穿他的谎言。所以他急了，不让我走进里屋。）。

谁能读出残疾人的这种焦急的心情？

此时我想的是什么？（“我”担心那匹马饿坏。）。

可是已经迟了。“我”走进了后院，看到了心目中那匹香甜地吃着马草的马吗？（没有。）那么，“我”看到了什么呢？（看到了一堆枯蔫焦黄的马草。）。

把句子再读读，看哪个词语给你留下了深刻的印象。(我注意到了“枯蔫焦黄”这个词语，说明马草放了很长时间了。)。

会多长呢？

(从“我”卖给他的第一天起。)。

(心里非常感激。感谢他给“我”看书的机会。)。

生活中处处有真情。教师讲述故事。

三、感情升华。

1、课文中残疾青年说谎是为了成全“我”看书，医生和家属说谎是为了让一个生命更好地延续。同学们，你们身边有这样感人的事请吗？说一说？（同学们畅所欲言。）。

通过今天的学习，你们有什么感悟（明白了什么）？（指名说）。

2、老师也像大家一样，运用我的密笈悟出了这样的道理：1）放弃自己的一点私欲，能够成全一个美好的愿望。2）每人一点点善意的付出，会给这世界增添许多美好和欢乐。

四、拓展阅读：

认真读一读，说说你的所感所悟。

人心的储存。

14年前的一个夏天，金小姐作为一名公司职员去美国芝加哥参加一个家用产品展览会。午餐就在快餐厅里自行解决，当时人很多，金小姐刚坐下，就有人用日语问：“我可以坐在这里吗？”抬头一看，是一位白发长者正端着饭站在面前。她忙指着对面的位子说：“请坐。”接着起身去拿刀、\*、纸巾这类的东西，担心老人家找不到，便帮他也拿了一份。一顿快餐很快就吃完了，老人临走时递来一张名片，说：“如果以后有需要，请与我联络。”金小姐一看，哟，原来老人是日本一家大公司的社长呢。

一年以后，金小姐自己注册了一家小公司。生意做了不到一年，客户突然不做了，而这时，新一年的生产计划已经定了！怎么办？真的一起步就要破产吗？她突然想起那位日本老人，就抱着一线希望去了一封简单的信，说不知你是否还记得我，我现在自己开了一家小公司，希望能来看一看。信发出后一个星期，就收到了回信，老人说即日启程来中国台湾。他真的来了，还拿出样品让她试加工，在肯定了产品和质量之后，当场下了足够金小姐做一年的大定单。金小姐惊喜地问：“您在中国台湾有很多大客户，而我这里只是个小公司，您真的信得过我吗？”老人从皮箱里拿出一本书来，名字叫做《人心的储存》，说：“当初你给我帮助时，你并没有想到会有这样的回报。就像我在书中所写的：‘人心就像一本存折，只有打开来才知道到底有多少收益。’每本心的存折正是用一点一滴的善去积累的。”

（小练笔）。

晚上，回到家，躺在床上想想白天的事，我------。

板书：

“我”残疾青年。

酷爱读书乐于助人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找