# 高一语文备课组教学工作计划

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-06-21

*一、指导思想高中语文教学要以全面提高学生的语文素养为宗旨，以培养学生创新精神和语文应用能力、审美能力和探究能力为重点，促进教学方式和学习方式的变革，努力满足每个学生终身发展的需要，全面落实普通高中语文课程的总目标，形成具有学校特色、充满活力...*

一、指导思想

高中语文教学要以全面提高学生的语文素养为宗旨，以培养学生创新精神和语文应用能力、审美能力和探究能力为重点，促进教学方式和学习方式的变革，努力满足每个学生终身发展的需要，全面落实普通高中语文课程的总目标，形成具有学校特色、充满活力的普通高中语文课程教学体系。

二、工作要求

（一）课程安排

高中语文课程采取必修课程与选修课程相结合的设置模式。必修课程和选修课程均按模块组织学习内容，每个模块36学时，2学分。每个学期分两个学段（各10周），每个学段完成一个模块的学习。高中语文课程至少开设两年半，高一年级每周4学时。

（二）教学内容

1. 阅读与鉴赏

能阅读论述类、实用类、文学类等多种文本。

（1）能从整体上把握文本内容，理清思路，概括要点，理解文本所表达的思想、观点和感情。

（2）能根据语境揣摩语句含义，运用所学的语文知识，帮助理解结构复杂、含义丰富的语句，体会精彩语句的表现力。

（3）能根据不同的阅读目的，针对不同的阅读材料，灵活运用精读、略读、浏览、速读等阅读方法，提高阅读效率。

（4）能用普通话流畅地朗读，能准确地把握作品内容，传达作品的思想内涵和感情倾向，具有一定的感染力。

（5）学习探究性阅读和创造性阅读，发展想象能力、思辨能力和批判能力；培养审美感知和审美创造的能力。

（6）应在继续提高观察、感受、分析、判断能力的同时，注意思考问题的深度和广度。

（7）发展独立阅读的能力，注重个性化的阅读；能对文本作出自己的分析判断，努力从不同的角度和层面进行阐发、评价和质疑。

（8）培养审美感知和审美创造的能力。

（9）在学习鉴赏中外文学作品时，能感受形象，品味语言；能运用作品所涉及的有关背景材料来分析和理解作品。

（10）能用历史眼光和现代观念审视古代诗文的思想内容，并给予恰当的评价。

（11）阅读浅易文言文，能借助注释和工具书，理解词句含义，读懂文章内容。对常见的文言实词、文言虚词（18个）、文言句式的意义或用法，能在阅读实践中举一反三。

（12）学会正确、自主地选择阅读材料，读好书，读整本书。

（13）学会灵活使用常用语文工具书，能利用多种媒体搜集和处理信息。

（14）每学年课外阅读不少于50万字。

2、表达与交流

（1）掌握语言交际的规范，具有较强的运用语言文字的能力。

（2）学会多角度地观察生活，能考虑不同的目的要求陈述自己的看法。

（3）表达能够观点明确，内容充实，感情真实健康；思路清晰连贯，能围绕中心选取材料，合理安排结构。

（4）能调动自己的语言积累，推敲、锤炼语言，表达力求准确、鲜明、生动，简明、连贯、得体。

（5）在表达实践中发展形象思维和逻辑思维，发展创造性思维；力求有个性、有创意的表达。

（6）进一步提高记叙、说明、描写、议论、抒情等基本表达能力，并努力学习综合运用多种表达方式。

（7）45分钟能写600字左右的文章；每学期课内作文不少于7-8篇，课外练笔不少于3000字；能独立修改自己的文章。

（9）学会演讲，做到观点鲜明，材料充分、生动，有说服力和感染力，力求有个性和风度。

（10）增强人际交往能力，在口语交际中树立自信，尊重他人，说话文明，仪态大方，善于倾听，敏捷应对。

（11）注意口语的特点，能根据不同的交际场合和交际目的，恰当地进行表达。借助语调和语气、表情和手势，增强口语交际的效果。

三、 实施建议

（一）教学建议

1. 阅读与鉴赏

（1）教学中要紧扣《课程标准》和《指导意见》精神，依据文本内容，从“知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观”三个方面恰当设计教学目标，并以此引领和实施教学。

（2）教师要善于激发学生学习语文的兴趣，注重培养学生良好的语文学习习惯。

（3）教师要深入钻研教材、能够熟练驾驭教材。

（4）教学中要善于引导学生全面准确地把握文意，正确理解作者的情感态度或观点，并能进行个性化阅读和有创意的解读。

（5）教学中善于引导学生发现问题、提出问题和解决问题。

（6）引导学生学会自主、合作、探究学习的方式，为学生终身发展服务。

2、表达与交流

根据读写结合的原则，借助典范文本，引导学生掌握实用类、论述类、文学类文本的文体特征，并用于指导写作实践。

（1）重视培养学生表达与交流的自觉意识，鼓励学生积极参与生活，体验人生，关注社会热点，激发写作欲望，同时指导学生根据表达需要搜集素材，为表达与交流提供信息支撑。

（2）鼓励学生从不同视点、不同角度、不同层面去观察、想象和表达，鼓励学生自由地、有个性地、有创意地表达，尽可能减少对写作的束缚，为学生提供广阔的写作空间。

（4）引导学生努力学习综合运用多种表达方式；表达力求准确、鲜明、生动，简明、连贯、得体。

（5）指导学生修改习作，针对学生写作中暴露的不足，可采取学生独立修改、相互修改等方式，使学生逐渐提高修改能力。

（6）重视指导学生在交际中提高口语交际能力，选择他们感兴趣的、贴近生活的话题，采用演讲、讨论、辩论等形式组织口语交际教学。

（二）评价建议

教学评价作为整个教学过程的有机组成部分，对于促进学生和教师的发展、全面提高教育质量有重要的作用。山东省高中语文课程评价主要使用课堂教学评价、过程性评价、模块学分认定和学业水平考试等方式。

高一语文备课组教学工作计划

>>查看更多

高一年级组工作计划

三年级上册数学人教版教学计划

人教版数学小学三年级上册教学计划

北京版三年级语文复习计划

人教版六年级上册小学数学教学计划

品德教研工作计划

四年级数学上册教学计划

小学语文三年级上册教学计划

查看更多>> [\_TAG\_h2]教学工作计划

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找