# 2024年语文－过秦论（优秀篇）(8篇)

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-06-21

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。语文－过秦论（优秀篇）篇...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**语文－过秦论（优秀篇）篇1**

一、分析作者借历史事实谈论政事，借题发挥，巧用对比反衬为表现主题做铺垫。

二、品味本文借鉴赋的特色\*，讲求铺排渲染，多用骈偶，骈散结合，铿锵有力，又富有变化的语言韵味。

**语文－过秦论（优秀篇）篇2**

第一课

一、背景材料导入〖展示课件〗

1、作者简介

贾谊（公元前200一公元前168），世称贾太傅、贾长沙，也称贾生。洛陽人，西汉著名政论家、文学家，汉赋作家。年少以文才超众著称。20多岁时汉文帝 召为博士，后提升为太中大夫。因多次提出改革建议，触犯权贵，被谪为长沙王太傅，甚为失意，渡湘水时写《吊届原赋》，以屈原自比。四年后被召回，为文帝一宠一子梁怀王太傅。后梁怀王坠马而死，贾生亦伤心而死，死时仅33岁。

贾谊的思想属于儒家思想，他要求统治者施行仁政。政论散文《过秦论》、《治安策》、《论积贮疏》等，体现其远见卓识、积极进取的。精神和改革现实的坚决态 度。文章峻拔锋利，针砭时弊，淋一漓酣畅，对后世散文创作很有影响。司马迁很推崇他的为人，把他和屈原相提并论，写了《屈原贾生列传》。

2、写作背景。

贾谊生活在西汉初期，此前历春秋战国，七雄争霸而秦统一天下，战乱频繁。秦统一后的暴政、秦末农民起义和楚汉之争，社会经济遭受五百年的极大破坏。农民大 量流亡异乡，不得耕作；为生计所迫，卖妻鬻子或自卖为奴。人口锐减，商业萧条。奸商囤积居奇，物价昂贵。新建立的西汉政权（高、惠、文、景、武），府库空 虚，财政困难。人民很需要休养生息。针对这种现实，为巩固西汉政权，贾谊借“过秦”以“规汉”，主张施行仁政以安民，“与民休息”。他多次上书，评论时 政。

二、检测预习要点

1．给下列加点字注音

崤函yáo膏腴gāoyú召滑sh&agra一ve;o逡巡qūnxún鞭笞chī

镞zú氓隶méng度长絮大xié藩篱fān万乘sh&egra一ve;ng

2．填写下列通假字的本字

从——纵弊——敝衡——横景——影倔——崛

有——又没——殁

三、思考探究

1．文本是怎样围绕题目展开思路的？

【解题】学生议论后阅读课后相关链接小知识“金圣叹评点《过秦论》”

题意：论秦朝之过失

【思路】本文叙述分析了秦王朝兴亡的原因与迅速灭亡的原因。通过反复对比衬托突出中心论点。

秦势强盛——六国渐弱，始皇统一——百姓愚弱，国力鼎盛一陈涉揭竿，秦灭六国——一夫灭之，仁义不施——攻守势异。

2．秦王朝灭亡的原因是什么？请以课文内容为主概括阐述。

提示：秦统一天下之后，鞭笞天下，严刑苛法；横征暴敛，营造宫室；焚书坑儒，文化专制；收缴兵器，武力制一服；大动干戈，滥开杀伐；修筑城池，祸及百姓。秦的暴政给人民带来莫大灾难，人民无法生存，奋起反抗，以求生路，从而导致了秦的灭亡。

四、朗读课文

五、作业

1、理解下列词语在文中的一词多义

因遗策（沿袭，动词）

因因利乘便（趁着，介词）

因河为池（凭借，介词）

爱 不爱珍器重宝肥饶之地（吝惜，动词）

宽厚而爱人（爱护，动词）

赵奢之伦制其兵（管理、统率，动词）

制 秦有余力而制其弊（利用……制一服）

履至尊而制六一合（统治，动词）

秦无亡矢遗镞之费（丢失，动词）

亡 追亡逐北（逃亡的军队，名词）

吞二周而亡诸侯（灭亡，动词）

收天下之兵聚之咸陽（兵器，名词）

兵 悉使赢兵负草填之（士兵，名词）

2、找出下列词语，并理解它们的古今异义

①于是秦人拱手而取西河之处

古：黄河今：水道的通称

②赢粮而景从

古：担负今：输赢的“赢”

③山东豪俊

古：觳山以东，即东方今：指山东省

④流血漂橹

古：盾牌今：使船前进的工具

**语文－过秦论（优秀篇）篇3**

结合历史常识，体会本文劝谕统治者“以历史教训为诫，对百姓施行‘仁政’，以求得经济发展，社会安定”的现实意义。

**语文－过秦论（优秀篇）篇4**

一、朗读全文

二、探究拓展

（一）、请学生口头翻译最后两段。

（二）、本文的写作目的是什么？

提示：《过秦论》总结了秦王朝灭亡的历史教训，指出秦王朝倾覆的根本原因是“仁义不施”而失去民心，借秦之过劝谕西汉统治者引秦亡为诫，施行“仁政”以“安民”，并实行政治改革，以求经济发展，社会安定。

（三）、本文在语言上有何特点？

提示：这篇文章虽然不是赋，但语言上却明显地带有赋的特色\*，它讲求铺排渲染，行文多用骈偶，骈散结合，读起来既铿锵有力，又富有变化，错落有韵味。

1、夸张手法、对比反衬

二段写秦由兴而盛的“攻势”，将攻和被攻的双方向两极强化，极言被攻对象的力量强大，极言进攻一方的势单力孤，结果却易攻轻取。夸张对比之，更显气魄，突出中心。

2、同义叠句，气势酣畅。

首段写秦孝公，“有席卷天下，包举宇内，囊括四海之意，并吞八荒之心。”席卷”、。包举”、“囊括”都有吞并的意思；“宇内”、“四海”、“八荒”都是天 下的意思。写陈涉，“陈涉瓮牖绳枢之子，氓隶之人，而迁徙之徒也。”三句同写地位低微。以整齐句式叠写一义，一气呵成、气势酣畅。

3、多重排比，气氛热烈。

前三段写秦国攻势、写诸侯恐惧，排比句鳞次栉比，语势强烈，为下文议论作有力铺垫。

4、文句长短参差，骈散结合，铿锵有力，又富有变化的语言韵味。

（四）、熟悉古汉语中的疑问句

文言文中，疑问句里形成了一些固定的结构。如：

★“如何”（何如）、“奈何”。若何”（何若）。“如”“奈”“若”是动词。何，是疑问代词，它们组成固定形式，相当于汉语“怎么样”。为什么”什么样”等。例如：

①樊哙曰：“今日之事何如？”（《鸿门宴》）——樊哙问：“现在事情怎么样？”

②奈何取之尽锱铢，用之如泥沙？（《阿房宫赋》）——为什么夺取这些东西时一分一厘都拿尽，而使用时却像对待泥沙那样一点不爱惜呢？

③此为何若人？（《公输》）——这是什么样的人呢？

★“如．．．何”“奈．．．何”“若．．．何”。这是上述句式的扩展，即将“如何”“奈何”“若何”中的二字各各拆开，插一入名词、代词或别的短语就成了“如…何”等句式。相当于现代汉语的“对（把)……怎么样(怎么办）”。

④如太行、王屋何？（《愚公移山）——能把太行、王屋两座山怎么样呢？

⑤巫妪、三老不来还，奈之何？（《西门豹治邺》）——巫婆、三老不回来，对这件事怎么办？

★“孰与”“孰若”。用在表示比较和选择的疑问句中。

“孰”常和“与”“若”连用，表示比较或选择。“孰”是疑问代词，可译作“谁”“什么”“哪”。它们放在名词或代词前，可译为“……与……相比，谁（哪一个）……”；放在动词前，可译为。怎如”“何如”“怎比得上”等。例如：

⑥我孰与城北徐公美？《邹忌讽…》——我和城北徐公相比，哪一个漂亮？

⑦与其杀是僮，孰若卖之？《童区寄传》——与其杀了这个小奴，哪里比得上卖了他？

⑧问女何所思？问女何所忆？《木兰诗》——问姑娘想的是什么？问姑娘思念的是什么？“何所思”即“所思者何”，把谓语提前。“所思者”相当于名词短语，作主语。

★“谁．．．者”中，“谁”是疑问代词，作谓语；“．．．．．者”是

“者”字结构，作主语。“谁……者”等于“……者谁。”例如：

⑨谁为大王为此计者？（《鸿门宴》）——替大王设下把守函谷关的汁策的是谁？此句等于“为大王为此计者谁。”“为……者”是主语，“谁”是谓语。

★用否定词表示疑问的有：“有（可、能、愿）……否”不……乎”等。

⑩秦王以十五城易寡人璧，可予不？（《廉颇蔺相如列传》）——秦王许诺拿十五城换我的璧，可不可以给他呢？

⑩廉颇老矣，尚能饭否？（《永遇乐·京口北固亭怀古》）——廉颇老了，饭量还好吗？

三、朗读背诵最后三段

四、作业

1、找出文中词类活用的词

名词活用

①席卷天下，包举宇内，囊括四海（名作状）

②赢粮而景从（名作状）

③云集响应（名作状）

④内立法度（方位词作状语）

⑤外连衡（方位词作状语）

⑥南取百越之地（方位词作状语）

⑥瓮牖绳枢（瓮、绳：名作状牖、枢：名作动）

⑩子孙帝王万世之业也（名作动）

动词活用

⑦斗诸侯（动词使动用法）

⑧序八州而朝同列（动词使动用法）

⑩迫亡逐北（动作名）

⑩却匈奴七百余里（动词使动用法）

形容词活用

⑨会盟而谋弱秦（形容词使动用法）

⑩以愚黔首（形容词使动用法）

⑩天下非小弱也（形作动）

2、找出文中的判断句、被动句、省略句

判断句

然陈涉瓮牖绳枢之子，贮隶之人，而迁徙之徒也。

被动句

身死人手，为天下笑……

省略句

①铸以(之)为金人十二。

②当是时也，商君佐之，（孝公）内立法度，务耕织，修守战之具

③委命(于)下吏。

④蹑足（于)行伍之间，而倔起(于）阡陌之中。

**语文－过秦论（优秀篇）篇5**

【知识目标】

一、体会秦王朝灭亡的根本原因：暴政导致了秦的灭亡。

二、掌握文言文中疑问句固定的结构及常用实词、虚词用法

**语文－过秦论（优秀篇）篇6**

一、检测背诵

二、交流知识梳理成果

三、迁移拓展

1、从秦国兴起与强盛的过程，我们可以有什么样的启发？

2、从秦国在盛极一时却快速灭亡的历史现象中，我们应该吸取什么教训？

3、作为国家未来的主人，我们现在可以做写什么？

**语文－过秦论（优秀篇）篇7**

一、

体会秦王朝灭亡的根本原因：暴政导致了秦的灭亡。掌握文言文中疑问句固定的结构及常用实词、虚词用法是本文学习的重点。

**语文－过秦论（优秀篇）篇8**

【教学时数】三课时

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找