# 2024年重庆景点导游词(4篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-06-25

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。重庆景点导游词篇一岛名...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**重庆景点导游词篇一**

岛名为“海陵”，有人说因岛上有个张太傅的陵墓，“海上的陵墓”那自然就是“海陵”了。张太傅就是南宋末年的大忠臣张世杰，曾官至太傅枢密使，大约相当于国防部副部长罢。南宋祥兴二年(1279年)，新会涯门那场海战惨烈悲壮，陆秀夫背着才九岁的宋帝赵昺跳海自尽了。张世杰率领宋军残部继续展转抗敌，最后在这一带不幸遇台风牺牲，遗骸被收葬在这岛上的赤坎(力岸)村。但是，古阳江在南朝还属宋康郡时(约432年)，便有海陵令(县)。即是说，在张太傅之前800多年，已经有“海陵”这地名。

那么，这名字最初是怎么来的呢?原来，海陵岛原名叫螺岛(或螺洲)，那是因为他的地型像一只横放着的海螺壳。后来，随着地质变化，渐渐从海中浮起来，变成了望不尽头的“海上丘陵”了，这才叫海陵。我们前面这座草王山上有只巨大的石蟾蜍，别看它屹立在山顶，仔细看看，石上还有许多蚝壳呢。莫非是人们粘上去的?要不是从海上来的?原来这蟾蜍石就是海上的一块礁石，据史书记载：“海陵旧名螺洲，又名螺岛。最高者草王山，山上有磐石，非人力可致，而粘蚝壳。”这就是海陵由一块海上礁石变成现在的海陵岛见证。

桥溪古韵景区毗邻雁南飞茶田，景区旅游资源丰富，特别是明、清时期兴建的十六座客家传统民居建筑保存完好，质朴却又不失宏伟，百年古民居——继善楼的建筑规模和建筑艺术以及营造的文化氛围是客家建筑的一朵奇葩，石桥、溪水、民居、古树构成一幅秀美的客家田园风光画卷，先后评为广东省十大最美古村落等荣誉称号。桥溪古韵景区是可以体验客家原生态的民风民俗、了解客家古民居的建筑艺术、发现客家人崇文重教的文化传统、感受十里桥溪山水的迷人风光、探寻明朝末代太子朱慈烺的历史谜踪。

梅州雁南飞背靠阴那山省级风景名胜区，风景优美，是个可以出摄影作品的地方。是一个融茶叶生产、生态公益林改造、园林绿化、旅游观光、度假于一体的生态农业示范基地和旅游度假村。

景区包括:雁南飞神石，雁南飞大道，游客中心和茶情阁，茶艺表演，会议中心，围龙大酒店，围龙食府，笑傲江湖瀑布，龙那山生态谷，仙茶阁，高级别墅区。还有各种景区特产，美食，文化，等你去了解。

梅县雁南飞茶田地处广东省梅县雁洋镇境内，占地面积667公顷，是把农业与旅游有机结合，融茶叶、水果的生产、园林绿化和旅游度假于一体的生态农业示范基地和旅游度假村。雁南飞茶田依托优越的自然生态资源和标准化生产的茶田，以珍爱自然、融于自然的生态为理念，完美体现中国博大精深的茶文化和客家文化为内涵开发旅游度假，吸引了众多游客。配套有独具客家特色的围龙大酒店、欧陆风情的豪华别墅、华贵典雅的围龙食府、古朴的茶情阁、清静怡人的仙茶阁、多功能会议厅等完整的旅游及会议配套设施，以及专业的客家歌舞艺术团。客家饮食文化，在这里得到传承和发扬，雁南飞创立的新客家菜系，是客家饮食的继承和改良。

**重庆景点导游词篇二**

现在我们来到的就是小青岛。小青岛位于胶州湾入海口北侧的青岛湾内，海拔仅为17.2米，面积也只有0.012平方公里。该岛小巧如螺，山岩俊秀，林木葱茏，因此得名小青岛。德国占领青岛时，将小青岛命名为“阿克那岛”，日本占领青岛时将它命名为“加腾岛”。20世纪30年代初开辟为“小青岛公园”。

大家看我们眼前的拦海大堤，是20世纪40年代日本占领青岛时修筑的，长720米，将小青岛与海岸连接。岛上最高处有一座白色灯塔，是1920xx年(光绪二十六年)德国人修造的。塔身全部由大理石构筑而成，塔高15.5米，呈八角形，塔内装有反射镜，并以牛眼形旋转式反光灯发光。1997年更换为西班牙制造的航标灯，原灯送到秦皇岛航标博物馆收藏。这座灯塔海上射程15海里，是海上过往船只进了胶州湾的重要航标。每当夜晚降临，岛上灯塔红光闪烁，勾勒出青岛一大胜景——“琴屿飘灯”。

小青岛又名“琴岛”，因为从高处俯看，形状非常像一把古琴卧在海面上。大家看眼前的这座雕塑，一位年轻女子手抚竖琴眺望大海，她就是“琴女”。

关于“琴女”，还有一个凄美的故事。传说在很久以前，天上有一位会弹琴的仙女，看上了岛上一位青年渔民，就偷偷下凡与他结为夫妻。每天早上丈夫出海捕鱼她就在家中织网，傍晚时分，她就站在海边弹琴，让丈夫寻着琴声归航。玉皇大帝知道后大为震怒，让海龙王兴风作浪，将小伙子的般掀翻了。琴女一直在海边弹着琴等丈夫归来，一等就是几十年，头发白了，眼睛也瞎了，丈夫再也没有音讯。人们为纪念琴女便塑造了这座雕像。

站在小青岛上看青岛，碧海蓝天相辉映，半城绿树半城楼，唯美绝伦。

前人写了一首描绘小青岛风情的诗，1949年后，被多种旅游类书刊收录：“领略青山不在多，水中一岛小如螺，云鬟别有飘萧态，似向风情浴晚波”。

栈桥

各位朋友们，都说天安门是北京的象征，外滩是上海的象征，栈桥就是我们青岛的象征，是青岛人的骄傲。它位于青岛湾，全长440米，宽8米，由海岸前伸入海，20世纪30年代，栈桥“回澜阁”曾以“飞阁回澜”这个名字名列青岛十大景观之首。驰名中外的青岛啤酒的商标便是以栈桥为图案设计的。

栈桥有着100多年的历史，她身上既刻录了青岛的屈辱岁月，也记载了1949年后青岛的建设与发展。1891年，青岛(胶澳)建置。1892年，清政府委派登州镇总兵章高元带官兵驻扎青岛，为了装卸军用物资和供北洋舰队的舰艇停泊，建了两座码头，其中一座就是现在的栈桥。原栈桥长200米，宽10米，是中国工程师自己设计的，也是青岛港最早的码头建设。栈桥是当时唯一的一条海上“军火供给线”，也就是说，谁控制了栈桥，谁就控制了胶州湾。

1 897年，德国以演习为名，从栈桥所在的青岛湾登陆，武力占领青岛，栈桥成为德军侵占青岛的见证。德军占领后，重修栈桥，但仍为军用码头。1920xx年，大港第一码头建成后，栈桥逐渐失去它作为码头的历史使命，开始向游人开放。1931年，南京国民政府出巨资重建栈桥，桥身加长到440米，桥南端修建了半圆形的防浪堤，上面修建了具有民族风格的回澜阁，栈桥从此成为中国第一景。新中国成立后，人民政府多次拨款修栈桥。1985，1998年都对栈桥进行了大规模整修。20xx年，包括栈桥内的海滨风景区，被国家旅游局评为首批aaaa级风景区。

从栈桥桥头往回走，看到的是一幅充满浪漫欧陆风情的城市画卷。正如康有为先生描写的“红瓦绿树，碧海蓝天”，梁实秋的“观壮阔波澜，当大王之雄风”。

回澜阁

远处的“回澜阁”三个字由著名的书法家舒同所写。最初由原青岛市长沈鸿烈题写，被日本二次占领青岛期间掠往日本，放在日本东京陆军博物馆内展出，以显示侵华战争的“功绩”。此阁为二层八角凉亭，亭子由彩色琉璃瓦覆盖，阁上四周为玻璃窗，有“一窗一景，一景一画”之说。

栈桥周边景点

回头看与栈桥呈一条直线就是中山路，是青岛市的一条老商业街，有100多年的历史。1920xx年，为纪念孙中山先生，称为中山路。全长1300多米。曾经与北京的王府井大街，上海的南京路并称中国十大商业街。正在规划重建中，预计抽奖6个亿。中山路上那座最高的建筑就是“百盛商厦”。1998年9月开业。竖务院首批全国18家合资零售企业之一。同青岛第一百货公司与马来西亚金狮集团合资兴建，投资7.8亿元。商场面积5万平方米，当时称为“齐鲁商业第一楼”。栈桥西边这片沙滩是市内面积最小的第六海水浴场。因为在市中心，周围环境优美，也有很多人到此游泳。右边的山东省国际贸易大厦是20世纪90年代课是鲁第一高楼。1991年1月动工，12月封顶，运用新技术，新材料，创造了4.5天建一层的当时全国最快记录。旁边那座蓝色玻璃墙的高楼是青岛海关大楼。虽然以青岛命名，但却是山东口岸进出境监督的总管理机关，下辖济南，淄博，烟台，威海等十多个海关，是中国北方的三大海关之一。大楼建于1992年，自1997年开始连续多年监管的进出口货运量名列全国第一。再看海面上那个徒刑奇特的建筑叫做海上皇宫。整座建筑由几个四分之一的圆体组成，是青岛餐饮特一级店。远远看上去宛如一颗悬浮于海面的明珠。远处这个小岛叫做“薛家岛”。原来是一个荒僻的小岛。明朝初年，岛上渔村里有一姓薛的人家出了一员大将叫薛禄，从此逐渐发展成为规模较大的渔村，改名为薛家村，之后又改名薛家岛。面积27平方公里，海岸线长38公里在，有青岛最长的沙滩——“金沙滩”。我们左后方是泛海名人大酒店，典型德国古典式建筑，原德国青岛大饭店旅游部。1993年建成，德皇帝威廉二杨的弟弟亨利亲王多次下踏于此。当时俗称“亨利亲王大饭店”。

八大峡：东邻栈桥和太平路，北临贵州路，区内有八条路以我国著名的八个峡谷命名，故称“八大峡”(三门峡，刘家峡，青铜峡，龙羊峡，明月峡，红山峡，瞿塘峡，西陵峡)。西陵峡是浏览八大峡的主要通道。八大峡原为团岛湾内两大礁石区。后筑堤填海成陆，占地56公顷。1985年起开发，20世纪90年代初建成新式建筑楼群。与老城区相比，八大峡充满了一派现代气息。

中苑海上广场：由山东中苑集团公司投资兴建，1996年建造，为大型现代化综合旅游项目。中苑国际旅游港，由两层总长2285米环形观光栈桥和万吨级多用途码头组成，竖内最大的旅游客运专用码头。

“中苑号”游乐船，长120米，共6层，由俄罗斯的一艘大型无动力海上浮动兵营发行装修而成，是一座功能齐全的“海上酒店”。

沿双层栈桥走向海洋深处，在未来二期建设规划中要建一座金碧辉煌的宫殿——中苑海上卫雄光塔。是一座科技，餐饮住宿，休闲娱乐，观光购物于一体的青岛 樗性建筑之一。

小鱼山

我们接下来要浏览小鱼山公园，小鱼山海拔并不高，只有61米，但地理位置十分优越，前临大海，背倚青岛老城区，因此被誉为售赏青岛近海全貌的最佳制高点。德军侵占青岛时(1897年)，发现了这一地理优势，便在山头号修建了坚固的炮台，这座糇台在日德青岛之战中发挥了重要的作用，成为德军最后一个挂白旗的炮垒。

小鱼山位于莱阳路东端的鱼山路上，是岛城十大山头园林公园之一。这里曾是会前村渔民晒渔网、晾鱼干的地方。小鱼山原是一座无名的山头，因山前的路是根据山东东阿县一座佛教名山“鱼山”命名的，小鱼山因此路而得名。小鱼山公园占地2.5公顷，于1985年正式对外开放，成为青岛的十大景点之一。

我们从小鱼山的大门拾阶而上，看到的这个亭子是一个挑檐式的六角亭，因在亭内可以看到碧荡漾的汇泉湾，故得名“碧波亭”。它的匾额“碧波”二字是由著称的国画艺术大师吴作人书写的。站在这里，大家看远处的山头上有三栋红色蘑菇楼宛如三柄熊熊煅烧的火炬，那就是信号山公园。在半山腰绿树丛中的那栋别具特色的建筑是青岛迎宾馆，原是“德国总督府官邸”，俗称“提督楼”。它是德国威廉时代的典型建筑式样与青年风格派手法相结合的德式建筑，被中外友人赞誉为世界珍贵的建筑“标本”，我们稍后会详细介绍。大家看右下方有两栋民族式建筑，一座形如城楼，一座貌似宫殿，那里原是青岛海产博物馆，现在是青岛海底世界。

接下来看到的这座三层的八角阁叫“览潮阁”，“览潮阁”匾额的三个字也是由吴作人题写的，阁高18米，登阁远眺，可以充分领略青岛红瓦绿树，碧海蓝天的独特风貌。在览潮阁上观赏海月，也别有一番情趣，尤其是到了农历中秋时节，一轮明月跃然星空，使人顿生“海上升明月，天涯共此时”之感，这也是青岛十大景观之一“鱼山海月”。大家再看这个览潮阁的装饰图案，都是鱼。在我国古代，大部分建筑都以龙凤为装饰，这里也体现了小鱼山的特色。

现在看到的这个白色雪花石浮雕是小鱼山的山标，它由现代的“小”，“山”字和古老的象形文字“鱼”字组成，周围是黑色的大理石线刻文字壁画，突出表现了古代劳动人民渔猎的生活场景。

来到小鱼山不仅可以看到青岛风貌，釉彩壁画也是一绝。我们看到的这幅是釉上彩壁画“八仙过海”，它是由中央工艺美 院(现清华大学美术学院)79级物艺系的师生共同创作，画稿曾获得全国美展一等奖。

转过弯来看到的这幅釉下彩壁画是“蒲松龄宇宙”，作品描绘了蒲松龄故居及“画皮”，“崂山道士”，“促织”，“席方平”等聊斋故事情节，还为小鱼山添了几分神秘色彩。

现在，我们所在的这座亭子叫“拥翠亭”，在这可以看到远近葱郁的山峦风光而得名。亭子的匾额也是由吴作人题写的。

大家再看，山下这一片沙滩是第一海水浴场，它是青岛市区面积最大最热闹的一处沙滩。浴场座汇泉王朝大酒店，是青岛第一家合资饭店，由香港严正声明酒店管理集团管理，是一家五星级酒店。酒店后面是天泰体育场和汇泉广场。旁边那个公园是青岛最大的综合性公园中山公园。建有高塔的那座山是太平山，海拔116米。此塔是中国奥运观光塔，也是青岛广播电视塔。塔高232米，是青岛建置百年的新标志之一。

到这里大家就把青岛老城区的全貌尽收眼底了，接下来的自由活动时间，您可以免费登上览潮阁，看看如画的前海湾，感受青岛的凉爽海风。

**重庆景点导游词篇三**

缙云山雄峙北碚区嘉陵江温塘峡畔，是七千万年前“燕山运动”造就的“背斜”山岭，古名巴山。山间白云缭绕，似雾非雾，似烟非烟，磅礴郁积，气象万千。早晚霞云，姹紫嫣红，五彩缤纷。古人称“赤多白少为缙”，故名缙云山。

佛教渊源:

缙云山是四川境内的佛教胜地之一，原有寺庙十多座，现存缙云寺、温泉寺。缙云寺坐落在“狮子”、“聚云”两峰之前，背依峻岭，前临幽谷，四周古木参天，翠竹成林，是一座雄伟壮观的深山古寺。它始建于南朝宋景平元年(420xx年)，历代修葺扩建;盛极于宋，明末毁于兵火。现存庙宇是清康熙二十二年(1683年)重修。山上还有很多六朝和宋、明、清时代的古建筑和历史文物。1930年，佛门长者太虚上人得到川督刘湘的支持，在缙云寺内创办了“汉藏教理院”。次年正式定名为“世界佛学苑汉藏教理院”，由大虚上人任院长，并从拉萨、康定等延请罗桑呼克图、满智、超一等来此主教。一时“喇嘛来渝者，前后络绎不绝……”缙云山因此成为当时宏扬佛学的净土，而获得“小峨眉”美称。

名胜古迹:

\"山如碧玉水如黛，云在青大月在松\"，它雄峙于嘉陵江小三峡之温汤峡之西岸，与北温泉相邻，山上奇峰耸翠、林海苍茫、古木参大、古刹林立，集雄、险、奇、幽于一身，素有川东小峨嵋之称，为全国首批44个重点风景名胜区之一。 绪云山风景秀丽、名胜古迹众多。缙云山从北到南有朝日峰、香炉峰、狮子峰、聚云峰、猿啸峰、莲花峰、宝塔峰、玉尖峰和夕照峰等九峰。其中玉尖峰最高，海拔1050米;狮子峰最险峻壮观，其余各峰亦各具风姿。

避暑胜地:

重庆与武汉、南京齐名，并称长江边的三座火城，每年夏季酷暑难当。令人望而生畏。位于重庆市北的缙云山，九峰挺立，雄秀不凡，因山高林密，云浓雾重，常温比市区约低5-7度，满山苍翠，清雅怡人，是重庆著名的避暑胜地。此外，这里还特产极具地方特色的缙云甜茶。

概述:

与嘉陵江小三峡、合川钓鱼城一并被定为国家级自然风景名胜区，位于北碚境内，距渝中区约60公里。是七千万年前“燕山运动”造就的“背斜”山岭，古名巴山。海拔900多米，最高处1030米。景区之内现有狮子、香炉、日照、猿啸、夕照、莲花、玉尖、宝塔、聚云九峰。其中玉尖峰最高，海拔1050米;狮子峰最险峻壮观，其余各峰亦各具丰姿。狮子峰是缙云山的主峰，峰顶狭窄，在一块比较平坦的岩石上，用铁栏杆围起一个览胜台。在这里往下看，是悬崖峭壁;往远处看，是峰峦起伏;山脚下，嘉陵江在缓缓流过。在狮子峰观日出、赏云海，其壮丽不让东岳泰山。缙云山有两万多亩森林，生长着1700多种亚热带植物，是四川著名的植物宝库和森林公园。其中有猴欢喜、无刺冠梨、缙云琼楠、伯乐树、银杏、红豆和飞蛾树等珍稀植物。山中还有世界罕见的活化石树——水杉，此树是1.6亿年前即存在的古生物物种。

雄峙北碚区嘉陵江温塘峡畔，是七千万年前“燕山运动”造就的“背斜”山岭，古名巴山。山间白云缭绕，似雾非雾，似烟非烟，磅礴郁积，气象万千。早晚霞云，姹紫嫣红，五彩缤纷。古人称“赤多白少为缙”，故名缙云山。缙云山与嘉陵江小三峡、合川钓鱼城一并被定为国家级自然风景名胜区。

缙云山从北到南有朝日峰、香炉峰、狮子峰、聚云峰、猿啸峰、莲花峰、宝塔峰、玉尖峰和夕照峰等九峰。其中玉尖峰最高，海拔1050米;狮子峰最险峻壮观，其余各峰亦各具风姿。

缙云山系全国自然保护区。该山气候温和，雨量充沛，有森林1300余公顷，生长着1700多种亚热带植物。其中有猴欢喜、无刺冠梨、缙云琼楠、伯乐树、银杏、红豆和果上长有两翅的飞蛾树等珍稀植物。山中还有世界罕见的活化石树—水杉，此树是1.6亿万年前即存在的古生物物种。

素有“小峨嵋”之称的缙云山，堪称观日出，览云海，夏避暑，冬赏雾，以及观赏常绿阔叶林自然景观的绝佳去处。

缙云山又是具有1500多年历史的佛教胜地。山中缙云寺，始建于南朝刘宋景平元年(420xx年)，后曾称“相思寺”、“崇胜寺”、“崇教寺”，曾受到历代帝王封赐。寺中自古办学，名为“缙云书院”。寺内现存有宋太宗诵读过的24部梵经。寺外石照壁上“猪化龙”浮雕，为六朝文物。另有出土的石刻天王半身残像，据传是梁或北周作品.

**重庆景点导游词篇四**

金刀峡自然风景区位于重庆直辖市北碚区华蓥山西南麓。海拔825米，距重庆市中心九十公里。是一处新进发现的保持着原始风貌的神奇峡谷。以上亿年的峡谷幽壑景观为主;以岩溶景观为辅;兼有大量地质上称作壶穴的碧玉串珠的深潭绝景。

金刀峡地势雄伟，以峡著险、以林见秀、以岩称奇、以水显幽。金刀峡长约6.2公里，分上下两段。上段由于喀斯特地质作用，地面切割强烈，金刀神工般形成了独特的峡谷沟壑。石壁如削、两山岈合，垂直高度超过百米。上有古藤倒挂、下有潺潺流水。下段由于流水侵蚀力的作用，有洞穴群生，潭潭相连，飞泉瀑布层层叠叠，石钟乳、石笋、石柱更是千姿百态、变化万千。堪称全国之最的十里峡谷栈道，让人惊赞不已。凭栈探幽，您将感悟那蕴藏于大自然山水之间的天地灵气。被游客誉为“中国第一险峡”，“金刀归来不看峡”。

传说峡中有一把金刀，每当夜晚时分，金光闪闪照耀峡谷，金刀峡因此而得名。

元朝末年，华蓥山下有一壮士--张昆，其人勇武过人，好打抱不平，颇有侠士风范。

此人早年靠采薪伐木为生，时常出没于华莺山的深山老林之中。一日，张昆进山砍柴，迷失于一峡谷之中。当夜正值月圆，一轮满月徐徐升起，柔柔的月光轻轻地泻进峡中。张昆正陶醉于此情此景，只见峡中深处有一事物在月光映照之下发出金灿灿的光辉。张昆艺高胆大，见此异象，更是要探个究竟。走近一看，原来是一把插入峡壁岩石的金刀。张昆暗自思量：今日迷路于此，原来是同此刀有缘。遂上前拔刀，不想纹丝不动嵌在石缝中的金刀竟被轻轻抽出。张昆大喜：天赐金刀，定是将大任于我也!天明之后，张昆凭此刀披荆斩棘，终得以出峡。

自此，张昆胸怀大志，勤读诗书，苦练武艺。时值元末，天下大乱，张昆加入一山贼组织，该组织专干打家劫舍、杀人越货的勾当。张昆对此深为不满，常表露于言语之中，而山大王朱五贪图张昆所携金刀，正欲借机将之除去，将金刀占为己有，不想山大王及其心腹技不如人，反被张昆所杀，众喽罗便推张昆为首领。张昆带领众山贼从此洗心革面，劫富济贫，在华蓥山一带威振一方。

时值明玉珍在重庆建夏反元，夏王明玉珍久慕张昆的勇名，便授以都尉之衔将壮志未筹的张昆招入帐下。张昆智勇双全，加之吹毛断发的金刀在手更是如虎添翼，在战阵之上跃马扬刀，所向披靡，立下赫赫战功，很快成为夏王战下头号猛将，被夏王赐与别号“张金刀”。当时，夏国初立，元将阿那赤屯重兵于涪洲，对重庆虎视眈眈，夏王为改变此被动局面，便先发制人，挥师东下，决心一战定江山。两军在今涪陵蔺市陷入胶着状态，仅隔一桥相持，夏国劳师远袭，相持日久，士气日渐低靡，情况笈笈可危，夏王明玉珍愁白了头。一日，张昆骑马上高坡观察敌情，见敌军阵营之中皆是马已上鞍，即将发动马队的冲击，蒙古铁骑素以来去如风，骤如山丘，散如秋雨，冲击之时势如破竹闻名天下。张昆见此危急状况，立刻组织了三百勇士，俱是头顶铁盔，身披铜甲，手持狼牙棒，伏于桥头两侧。只见元军铁骑呼啸而来三百猛士突然涌出，在桥头处，猛挥狼牙棒力劈马腿，只见马腿血肉横飞桥头，骑兵纷纷，整齐的马阵立时大乱，在桥头互相践踏，拥作一团。

张昆见势，催动大队人马趁机掩杀，大获全胜。斩获敌军首领阿那刺，并顺势攻陷了涪洲。此战一举稳定了夏国疆土，张昆功勋卓著，明玉珍取“安得猛士守四方”之意，封其为“安得猛士将军”。自此，“张金刀”--张将军的威名名扬海内，张昆家乡的人们为纪念张将军就把当年张昆得宝峡谷称作了金刀峡。

惊魂台进了山门，步行约五分钟便可看到一平台，长约5米，宽3米，站在台上往山崖下望去，确有触目惊魂之感，有恐高症的游客万不要走过去。相传解放战争时期，双老太婆派她队下十余人去解救被捕的共产党人，结果失败，被敌人围追至此，弹尽粮绝，他们一行十余人手挽手肩并肩跳下山崖，英勇救义，吓得敌人魂飞魄散，由此得名惊魂台。

神鹰沐浴金刀峡上段入口处，右侧峡岩雄屹突兀，如一巨大鹰嘴头突入峡空，清澈泉水从鹰嘴洒淌而下，使峡口显得特别荫凉滋润，森严壁垒，这就是金刀峡内第一胜景--神鹰峡。站在本道上，远观神鹰其鹰爪又幻化为一只俯视清潭的小鹰头，从它张开的嘴中流出晶莹剔透的珠串。这一大一小两个鹰嘴泉集于一身，使得神鹰峡更加神奇壮丽。

悬天飞瀑位天金刀峡上峡口右侧日照壁，山崖崴峨，笔直冲天。一股银白色的飞泉傍着雄伟的山势从天而降，瀑高约150米，宽10米左右。瀑口左面有一方形石洞，何人何时何因凿之无从考证。据当地一百岁老翁讲，曾有一远方老道在此修炼多年，后得道成仙，在某个久雨初晴的正午，驾一道彩虹而去。并说当年白莲教亦在此活动。

干旱时节，飞泉如银丝链串飘洒于天地之间;凉风拂过，泉水随风飘散，五光十色，如仙女散花一般，点点滴滴甚似好看;山雨过后，山洪入峡，泉如潮涌飞演直下，瀑布猛增达十余丈，瀑声震声天动地，如百鼓齐鸣，其势如虹，十分壮观厅特。因此瀑布随雨旱时节变化显著所以人们又称它为双面飞瀑。

崖半有一横穿日壁的天然便道，瀑声如雷，震耳聋;水花飞油，空翠湿人衣;隔帘遥望，外面的世界更精彩。

远砚飞瀑，气势磅礴，使人不禁想起李白的千古绝名：“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”

狮头峡距神鹰峡不到200米就是金刀峡上段第二胜景狮头峡。此处峡岩突峙，形成幽窄深涧，栈道下溪流时而潺潺娓唱，时而如鼓咚响，栈道随峡崖急转弯处右岸，一巨大岩石突入峡空狮头下有一绿色深潭，潭水如玉翠般闪光。

此峡又苍老的面容，犹如饱经沧桑 的老人的脸，而其身上两层光滑柔顺的狮毛，又不可怀疑其狮王的身份。此峡为大自然的鬼斧神工所造就，在冥冥之中，与古埃及人工琢成的狮身人面遥相呼应。 走进干回谷，为何右有神鹰左有雄狮镇守峡口呢?镇守干回谷的两兽乃是两神仙的坐骑，久居天庭二神仙多饮了几杯瑶池美酒，昏昏大睡。于是两兽便私入凡间，又为金刀峡美景所吸引，就留居此地，做了恩爱夫妻，过着男耕女织的幸福生活。不料两神仙酒醒后发现坐骑不在身边，便告知玉皇大帝，玉帝下旨召回天庭，两兽不从，玉帝大恕，便派天兵前来捉拿。夫妻二人与天兵大战千余回合，王母为二人的深情所感动，便向玉帝求情，玉帝乃命二人永镇干回谷，保此地平安。

弥勒佛位于金刀峡下段中部右侧，凭栈观佛，其袒胸露肚，笑容可掬，好象正在重复他的名言：“笑口常开、笑天下一切可笑之人，大肚难容、容天下一切难容之事。”逢阳光直射，则有一道七色彩虹横跨佛身，此谓佛光显现。佛经上讲，若遇佛光，必有好运。

老君醉酒经过幽深曲折、串珠般的深潭，在下段区中部有一50余米的石龛。壁龛上小下大，上浅下深，龛底可容纳百余人。从龛顶坠落而下的一幅银帘，散珠溅玉，飘洒空际，好似天上的，醉倒了天上的神仙，这才有神仙坐骑私下凡间，享受人间天伦的故事。

景区内为峡谷地貌，四季凉爽。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找