# 兴趣小组总结报告(九篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-07-04

*随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。兴趣小组总结报告篇一本学期科技方面的竞赛有20xx年省...*

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**兴趣小组总结报告篇一**

本学期科技方面的竞赛有20xx年省“金钥匙”，常州市科技创新大赛，区机器人大赛，经过努力，我校在“金钥匙”比赛中获二等奖4个，三等奖8个，创新大赛中获得了一等奖；在机器人比赛中获得了团体一等奖；学生分获一等奖和二等奖。

在兴趣小组活动中，我经常利用实验室的器材给学生做一些教材外的实验，开拓学生的视野，同时让学生也勤于动手，善于从自然界、从生活中发现问题，并找到解决问题的独特办法，这些办法如果能做成实物就是发明创造。不要以为发明创造是科学家的事情，小学生也能成为发明家。

很多家长认为科技兴趣占用了孩子的时间，可能会造成孩子学习成绩的下降，针对这一点，我注意和家长之间的沟通了解，让家长明白科技兴趣活动不仅不会影响学习，而且还会促进学习。因为科技创新大赛中的项目需要花费孩子们很多时间和精力，所以特别需要家长的支持和关心。科技竞赛中的成功，也促进了学生对科学学科的热爱，进而促进了对学习的热爱，是有百益而无一害的。

当然，我们清醒地认识到自己的工作只是开了个头，离较高的奖项还较远，特别是“金钥匙”比赛上我们还需要努力，在科技创新这块充满神秘色彩的土地上，我必将走得更远。

1、在上虞市航海模型预选赛中19位同学获奖，其中一等奖1人，二等奖7人，三等奖11人，这19位同学获得参加浙江省航模比赛的机会。

2、在浙江省航海模型东方号直航比赛中有7位同学获得浙江省三等奖，同时获得浙江省团体二等奖，总成绩位于上虞市第一名。

3、在假期中组织部分学生参加绍兴市“迎奥运.我的芬达号”创意船模大赛，两个团体项目获得二等奖，分列总成绩第二、三两名，三个个人项目分获一、二、三等奖，并代表绍兴市参加省级比赛。

4、建筑模型组训练扎实有效，因时间关系没有参加比赛，但学生的总体实力有很大提高。

5、科技组的一些活动在市级报刊和网站上发表、宣传。“绿色、和谐”的主题活动正被更多的学生接受。

1、兴趣组活动受制教师、家长、学生的观念，对科技组活动的意义认识产生偏颇，对活动的支持程度不高；

2、优秀学生被很多兴趣组截留，以往我们利用赛事再三发动的一些选手通过错时培训得以训练和提高，但下学期估计难度会更大；

3、科技组的活动经费比较高，部分学生承受能力有限，对活动产生影响；

4、指导教师没有受过专业培训，对一些比赛的细则、要点、难点把握不够，更重要的是指导教师人员因工作缘故，精力分散，部分人员不固定。

5、我校学生的生源客观因素对参加比赛活动造成制约和影响，部分省级比赛无法组织。

1、通过宣传和活动引导学生进一步认识和领会科技兴趣组“动手、制作、创新”的科技精神，吸引优秀学生参加科技组比赛；

2、强化平时辅导和赛事突击的策略，一方面提高部分学生的综合实力，另一方面在赛事前引导部分学生参加比赛；

3、组织宣传，吸引部分家庭条件较好的学生参加辅导和训练；

4、采用赛事突击，错时辅导的策略，尽可能的争取优秀学生参加比赛，获得比较优秀的成绩；

5、通过宣传和要求，引导学校领导重视，加强指导教师队伍的专业化培训和人员的相对稳定，为提高综合成绩努力；

6、深化科技创新策略，组织学生积极开展赛事外的科技活动，扩大成绩绩效。

**兴趣小组总结报告篇二**

一、领导重视，群策群力。

我校航模基础较差，但学校领导对开展航模活动非常重视，领导经常讨论如何开展此项活动，并由李校长主管，由我担任辅导老师。李校长对每次参加航模比赛都十分重视，一接到通知马上召开动员大会，并鼓励我们要全力以赴取得好成绩。训练期间，李校长亲自示范，比赛其间还多次亲临现场指导工作。他们经常询问我们有没有遇到什么困难，如资金问题、与家长沟通问题等。各班主任也非常配合这项工作，经常督促学生要积极参加活动，对缺课的同学做好思想工作。另外，学校加大了该项活动的经费投入，这为开展训练和参赛准备了物质基础。

我们坚持每周一次的航模活动，每周二下午第三节课都进行活动，辅导老师分工合作，在活动室、操场等场所开展活动。

航模作为一种科技活动，不是单纯的作为一种娱乐项目，而是在制作过程中，能锻炼同学们动手操作能力，还能激励他们学习科学的兴趣，从小树立航空航天的理想，另一方面，航模活动还能引导学生去参加有益的活动。同学们在安装模型、放飞模型的过程中，要克服各种困难，最后获得成功的喜悦，这些过程通常都可以作为作文写作的材料，不但不会影响学习，相反，参加航模小组的同学学习比以前

更自觉了，思想品德有了较大的进步。

航模很容易摔坏，是一项高消费的项目，如果没有一个节约的思想，将会是一笔巨额开支，而作为中学，各项开支都非常大，资金比较紧张，为了解决这个问题，我们积极与家长沟通，让家长为孩子买模型，有的家长也爱上了航模，跟孩子一起玩。当然还要教育学生珍惜劳动成果，摔坏的飞机不要急于扔掉，可以进行修补再用。我们平时学习训练的模型都是学生购买的，只是比赛用的一部分才由学校购买，大大节省了学校的资金，不会因资金问题而停止活动。

我们有很多不足的地方，比如我们的遥控项目还比较落后，皮筋的运用不足，人员的配备上也相对不合理，我们会虚心地向先进的学校学习。航模是一项有趣而又富有挑战性的项目，让我们总结经验，共同进步，为科技事业更上一个新台阶作出贡献。

**兴趣小组总结报告篇三**

李利芳科学课外兴趣小组是教学活动课程的一种组织形式、它是科学教学工作不可缺少的一部分。在活动中学生可以根据自己的水平和爱好自主选择兴趣小组。可以参加本年级兴趣小组，也可以自发组织兴趣小组，为了提高学生的学习兴趣，现将一学期的活动总结如下：

一、在活动中我打破统一的课堂教学要求，选择生动有趣的活动内容，激发学生的学习兴趣，提高学习兴趣就是要唤起和保持学生对知识的追求和好奇心，充分利用外部因素影响学生的学习动机。

（一）选择新奇的内容，引发了学生的学习兴趣，探究各种工具的用力点、支点、阻力点。探究省力杠杆的用力点与支点距离和阻力点与支点距离关系，小杆秤的制作，瓜皮拱的制作等都可引发学生的好奇心，激发了学习兴趣。

（二）选择活动内容应贴近学生的生活根据“切身性策略”，学生如果遇到自己过去经验中熟悉的东西，与自己未来目标相联系的事物或使自己充当主要角色的事情都会产生浓厚的兴趣。兴趣小组可以应用这一策略选择与学生生活密切联系的内容。探究自行车上的简单机械，探究形状与抗弯曲能力不是一件容易的事。但在学生的亲自操作过程中好象找到了成为科学家的感觉，信心十足。

二、选择活动内容时紧密联系了课堂教学内容，组织兴趣小组活动如果局限于课本内容，学生会感到乏味；如果脱离课本内容太远，学生会高度焦虑，正常的动机激励水平应在上述二者之间找到一个平衡点，因此选择内容应体现综合应用学科知识的水平。因此，选择兴趣小组的活动内容应注意新奇性。

三、改变了原有的课堂教学方法，组织生动有趣的实践活动，著名心理学家皮亚杰认为，六年级学生的发展是在与环境相互作用的过程中实现的。组织学生从事各种形式活动，使学生主体与外部环境客体发生积极作用，通过思维过程的同化、顺应，不断丰富认识结构，发展智力。

四、开展科学兴趣小组活动，让所有的学生都行动起来，如“科学知识调查活动”、“故事会”、“科学实验操作”等，人人带着任务参加，从筹备策划到具体实施，从查找资料到总结成果，从头至尾参与，能得到全面锻炼。

总之，通过组织课外兴趣小组，激发了学生学习科学的兴趣，陶冶了情感、磨炼了意志、增进了同学间的友谊，科学爱好者和特长生的队伍扩大了，在“趣”字上下了功夫。组织课外兴趣小组活动使学生乐学、会学、健康发展。

**兴趣小组总结报告篇四**

在20xx——20xx学年第一学期的活动中，校园科学兴趣小组继续以培养学生创造潜力和动手实验潜力为主要目标，根据教导处工作安排，进行每周三一次活动，本组实际参加学生有39人，主要地点放在校园实验室。现将兴趣小组工作总结如下：

潜力的培养多在活动中取得。课堂教学只把生动活泼献给学生是不够的，还应当把时间还给学生，解放学生的感官，让学生获得自由之手。教师带领学生在校内校外、课内课外开展多种有好处的活动，其中手工制作活动和实验操作活动是学生探求知识、提高技能素质的最佳形式，手的运用促进脑的开发，从而使未知世界转成已知世界，这就是发明和创造。本学期共开展10次活动，每次活动都有记录，优秀的作品保留下来，供同学学习。

在兴趣小组活动中，我们经常利用实验室的器材给学生做一些教材外的实验，开拓学生的视野，同时让学生也勤于动手，善于从自然界、从生活中发现问题，并找到解决问题的独特办法，这些办法如果能做成实物就是发明创造。不要以为发明创造是科学家的事情，小学生也能成为发明家。尤其是让学生组装了8台体重计，1台仪器车，培养了孩子们的.动手操作潜力。“纸桥”的制作，既培养了孩子们的合作精神，又培养了他们的创新潜力。气象组能坚持不懈观测气象，这既需要恒心更需要意志力。

很多家长认为科学兴趣占用了孩子的时间，可能会造成孩子学习成绩的下降，针对这一点，我们注意和家长之间的沟通了解，让家长明白科技兴趣活动不仅仅不会影响学习，而且还会促进学习。因为科技创新大赛这样的项目需要花费孩子们很多时间和精力，所以个性需要家长的支持和关心。科技竞赛中的成功，也促进了学生对科学学科的热爱，进而促进了对学习的热爱，是有百益而无一害的。

当然，我们清醒地认识到自己的工作只是开了个头，我们还需共同努力，在科技创新这块充满神秘色彩的土地上，我们才会走得更远。我们也期盼着我校学生在今后的青少年科技创新大赛中实现零的突破。

**兴趣小组总结报告篇五**

20xx学年下学期舞蹈兴趣组活动总结 舞，锻炼人的意志，毅力，气质。为了使学生能够更好的处理生活、学习中遇到的困难，同时也丰富学生的课外生活、增添校园艺术文化，本学期开设了舞蹈兴趣小组。开学初就确立了本学期的的活动计划，本兴趣小组旨在培养一些具有舞蹈专长生及爱好舞蹈的同学能够进一步得到发展。小组成员以兴趣为起点，逐步走向准专业发展的道路。为了把下一步的工作做的更好，现做总结如下：

1．通过舞蹈基础训练，激发学生学习舞蹈的兴趣，培养良好的形体习惯。

2．通过舞蹈兴趣小组的开展，培养了学生对舞蹈的兴趣与爱好；学到了舞蹈的基础知识和基本技能，如：芭蕾基本手位、小碎步、绕腕、压胯等等；培养了学生健康的情趣和良好的品德情操；培养学生的欣赏能力、舞蹈能力、表演能力和创造能力。

3．在本学期重点排练了舞蹈《春晓》，通过成品舞蹈的排练，各个队员不仅在感觉上有了提高，而且在合作方面也有了更深的认识，通过这一学期的小组活动，所有成员都感到自己在进步，在成长，教师也积累了更多的经验。

1．由于老师经验不足，在训练过程中时有问题发生。

2．学生参与舞蹈训练的积极性还不够高，在活动过程中不够认真，有些同学不能坚持。

3．大部分学生的基础很差，没有扎实的基本功，对于排练成品节目有很大的难度。

1．活动中，应特别注重学生的基本功训练，以优带差，以老带新，个别辅导，全面提高。为了激励学生展示自己的才华，采取了加强交流，拓展思路的方式，训练学生的独立表演能力，自我表现的能力，团结协作的能力。

2．寻找机会给他们讲一些音乐的基本知识：节拍、乐句、乐段、速度、力度等，但有别于音乐课堂教学。如：“节拍训练”通过呼唤儿童的姓名或花草、鸟虫以及动物名称，结合声势、舞蹈游戏，使孩子们对音乐中不同节拍有一个明确概念。

**兴趣小组总结报告篇六**

这学期，在学校领导大力的支持和本人积极的组织运作下，开展了美术剪纸兴趣小组活动，通过活动提高了学生的绘画能力，动手操作能力和审美能力，为了今后能更好的开展美术兴趣小组工作，及以后能做到取长补短，有所提高，特将这一学期来的美术剪纸兴趣小组活动情况总结如下：

本学期兴趣活动主要是针对中高阶段学生的年龄特点及其对美术的兴趣爱好，特将兴趣小组培训的主题设为剪纸。

由于中高年级的学生绘画和动手操作有一定的基础。因此：

中段年级的学生绘画基础比较好，动手操作能力不是很强。通过模仿绘画，剪制，训练提高了学生在绘画中的观察能力和造型能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对美术学习的兴趣和积极性。

高段年级的学生对绘画已有了一些基础，动手操作能力也比较强。因此，学习的主要内容是加强对绘画纹样的精美及剪制的精细上，在本学期中进行多方面的尝试，取得了较好的效果，同时也丰富了作品的效果。

同时重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，让学生了解，知道剪纸是我们伟大祖国民间艺术宝库里一颗璀璨耀眼的明珠。使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其历史，文学的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。〖1〗〖2〗

**兴趣小组总结报告篇七**

xxxx20xx—20xx学年绿化兴趣小组工作总结xxxx

根据学校绿化工作的指导思想认真贯

彻落实一步做好学校绿化工作的精神，以“爱护环境，绿化校园”活动为载体，结合我校实际，因地制宜，搞好校园的绿化美化工作，提升学校品的美化育人环境。

加强了宣传、教育工作，使广大师生具有较高的环境保护意识。

1、加强领导，做好规划设计。为确保校园绿化工作高效、有序进行，同时，结合我乡校园绿化的实际状况，按实用、经济、安全、美观、整齐及具有教育意义。确保每份分投入都有实效，体现特色。

2、创造条件，扩大绿化规模。在原有绿化基础上，尽量扩大绿化规模。终年要有绿，要有花，还要在花木种类、形式上上档次，体现出校园高雅、美观、大方。

3、强化护管，做好平时管理工作。小组安排专人进行护管花木，并由指导的教师进行工作技术指导，做好施肥、除草、治虫、造形、浇水、移栽等工作。同时，加强保护，不准任何人擅自采摘、破坏花木和绿化设施，违者要进行教育。

4、开展活动，加大教育宣传力度。认真组织开展“爱护环境，绿化校园”的宣传教育活动。并利用校会、班会、和板报，加强对学生的环境保护教育，增强学生的环保意识。同时，开展相关活动，组织“我是环保小卫士”等活动，来为学校绿化工作营造良好的氛围。

**兴趣小组总结报告篇八**

转眼间一个学期又过去了，本学期的国画兴趣小组活动也得以告终。也得好好总结一下，为以后的教学工作的提升作基础。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，我们的国画兴趣小组已是学校的办学特色。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为将来全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。

在这个学期的国画兴趣小组活动中，每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高。同时，我从五方面总结了这学期国画兴趣小组的教学体会：

在兴趣小组的活动中，有一份切实的教学计划，可以始学生循序渐进的学习国画的笔墨基础。从了解国画工具到如何用笔用墨，再到构图章法布局。我特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥想象力和绘画特有的魅力，使学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。已经意识到国画中用墨的浓淡变化，用笔的线条变化；意识到国画的艺术魅力。

在本学期的活动中，我引入了儿童想象绘画这个比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。同时，我在教学中采用点、线、面的运用与儿童画的童真童趣结合；又加以欣赏实物、模仿画家作品、添加、想象、创造童真的意识。使用这些教学方法来激发学生的学习热情，从而达到了较好的教学效果。

有人说，美术组活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧，我不这么认为。我觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你兴趣小组的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的艺术之花。

加强教学中师生的双边关系。既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，改变教师是课堂教学中唯一主角的现象，提倡师生间的情感交流和平等关系。教师鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力。重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

书画是我们赤光中心小学的特色，每年6月1日儿童节这一天在县书画协会举办师生书画展。今年是第十届了，不同的是在展厅里多布置了“十年回顾”，把十年来优秀的学生作品以图片形式回顾。展示了十年来学校特色成果的十年风雨，所走过的路。回味所走过的路，感人、动人，的确是学校独特的一道风景线。今年的展览又得到了县文化局、教育局的高度肯定。县书画协会说：“贵在坚持，一届又比一届好，实属难得。”如今夏至六月，在“第13届‘星星河’全国少年儿童美术书法摄影大赛”中，我校荣获集体一等奖，三位辅导老师分别获得一等辅导奖和二等辅导奖；其中国画34人参加，26获奖。此次是很难得的荣誉。

国画兴趣小组的活动是很有意义的，鼓励学生参加各种比赛活动为许多喜欢美术的同学深入学习美术创造了一个平台，让他们从小接受比较正统的美术教育，培养他们的美术素养，从而激发他们对美术学习的信心和决心。取得荣誉和成绩的同时，不要沾沾自喜，更应该保持不骄不傲的作风。在成果面前，我将继续努力，去探索美术教育的规律。相信学校将会有更好的成果。

**兴趣小组总结报告篇九**

兴趣是最好的老师，本学期我本着一切从实际出发的原则，积极组织信息兴趣小组。这一学期以来，我们兴趣小组的同学能够按时参加培训。学期末，我还对兴趣小组的作品进行了展评。现就这学期的工作总结如下：

本批兴趣小组的所有成员都是由以前兴趣小组直接升上来的，就生源而言已经具备较好的素质。他们都已经了解、知道了剪纸兴趣小组活动的大体目标，学习活动的过程中表现出了浓厚的兴趣。

在这次的剪纸兴趣小组中不但学习美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了剪纸的基本技能，使他们的知识面和动手能力得到很大的拓展。

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手操作的机会，让学生在实践操作中学到更多知识。

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

这一点也是我个人认为最为重要的。在平时的课堂教学中，我们的学生部分是不能够很好的按照老师的要求完成各项任务。而在这个时候我们兴趣小组的同学充当小老师的机会就来了，这样一来既使兴趣小组同学有了成就感，更激发了其他同学学习的积极性。

本批兴趣小组成员大部分都是具备较好美术基础，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。同时也希望我的工作得到更多得老师同仁的关注和支持，共同为我校艺术教育的发展而努力！

在兴趣班的活动开展活动中，我们也遇到了一些困难。首先是学生的自制力问题，有的学生的自制力较差，总有部分自制力较差的学生不能认真对待，造成不好的影响。其二，学生视野不开阔，不善于从大量素材中选择合用的素材，制作手法不够大气，配色所需的美术功底也欠缺。

因此，对于今后的兴趣班活动，我打算从以下几个方面提高兴趣班活动质量：

1、加强管理，约束学生，高效应用兴趣班时间。

2、与美术老师配合工作。在适当的时候请美术教师讲授有关色彩搭配的知识，加强学生对色彩的感觉，提高美术功底。

3、培养学生的创新意识，在条件许可的条件下，经常举办作品展评，提高学生的表现力。

5剪纸兴趣小组活动总结

这学期，我担任一年级美术剪纸兴趣小组的辅导员，通过活动提高了学生的绘画能力，动手操作能力和审美能力，为了今后能更好的开展美术兴趣小组工作，及以后能做到取长补短，有所提高，特将这一学期来的美术剪纸兴趣小组活动情况总结如下：

一年级的学生动手操作能力不是很强。通过模仿绘画，剪制，训练提高了学生在绘画中的观察能力和造型能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对美术学习的兴趣和积极性。

同时重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，让学生了解，知道剪纸是我们伟大祖国民间艺术宝库里一颗璀璨耀眼的明珠。使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其历史，文学的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

在一学期的工作中，有些许收获、也有些许进步，当然，我的工作还存在一些问题。

兴趣小组里大多数学生作品一味的模仿抄袭，缺乏创新意识。下学期力争打破学生的一贯做法，开动其脑筋，培养学生丰富的想象力，发展学生的创新精神，力求作品更加精益求精。

我期待着通过自身的努力拼搏，把工作完成的得更完美，在今后的工作中我会更加努力，让学生得到全面的发展。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找