# 自我反省作文350字 自我反省作文素材(4篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-07-15

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。自我反省作文350字 自我反...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**自我反省作文350字 自我反省作文素材篇一**

当一点点可怜的分数一次次呈现在我眼前，刺痛我的心，我深感到自己的麻木。我不知道该怎样面对父母，怎样去面对老师和同学。总之，心情莫名其妙地发沉。沉的痛苦，沉的无可奈何。当一切事情都摆在面前，父母也什么都了解了。他们先是讲我早已滚瓜烂熟的道理，然后鼓励我要努力，不能自暴自弃。这竟使我产生了莫名其妙的感动。我从心底对自己说：“你要争气，为自己的父母争气，为自己争气。”

人生有的时候是无奈的，考试也是无奈的。但我们不能总活在无奈之中。无奈是一颗慢性毒药，它会一点点地侵蚀你，侵蚀你的心、你的脾、你的五脏六腑，直至你的思想。你的思想被无奈侵蚀，自己会沦落到悲观者的地步。

我的骨子里都是豁达坚韧的骨髓。我控制自己，不让自己哭。哭是弱者的表现。当我想哭，我强装微笑。我会控制泪水在眼睛里打转而不流下。

信任自己，自己永远是最棒的。

大概是出于青春期的年龄吧，一切都只属于年少轻狂，一切又似乎理所应当，在心底里默默为自己所犯得的一切错误找下种种借口，无须回避，只因是处在青春期。于是，无形中才发觉自己变了，很多很多。

这是我不愿承认的，但的确是发生了变化。无论家长怎样埋怨，都只会一味否定。事后，也只是一笑了之，没关系，就是要这么叛逆。但在骨子里，自己又明明是一个人人都认为的好学生。本以为长大了，不会再为小事计较，对于分数可以平心静气，我以为好学生是会改变的。

最近，玩得很开心，似乎玩得忘却了成绩，知道自己会很平淡的看待一切，短短几个星期，考了很多次试，成绩平平，无所顾忌，至少那分数还过得去。我就这么玩着学着，不在乎一切埋怨的声音，我明白，我并不是在混日子。于是，我感到前所未有的轻松感。不知怎的，又糊里糊涂的进行了一次数学测验，这次的打击也是前所未有的，看着这红红的钢笔印，那是自己从未有 过的数学成绩。是怎么做的卷子我好像已经忘记了，反正心里很是难过。有失望，有恐惧，有感慨，更多的是那莫名的感觉。

学校里，我依旧嘻嘻哈哈，似往常一样，无任何变更。谁都看不出我的伤心处，只有自己，默默地想着想着，忽然一阵孤独涌上心头了。

下学了，我静静的走在路上，不知道回到家里该怎样。也就这么不知不觉的站在了妈妈面前，终于哭了，显得很伤心。然而，又是向往常一样，妈并没责怪我，反倒说了几句鼓励的话，我为她的举动深受感化，并下下决心发奋学习了，从此刻开始。心中默默告诉自己不再上网，不再看电视，只为学习。每次如此，我都是这样，妈妈的做法令我感激，令我不敢做一些逾越上学之事，我也因此变得很乖。

我狠狠下的决心却又变了。这次，我和妈妈大吵了一架，只因为在她把我的海洋宝宝扔掉后，我埋怨了她，她因此说我不懂事，翻起了旧账，提到了那次成绩，那次她宽容我的壮举。在那时那刻，我忍受不了了，我万万没有想到大人的虚伪，大人的耿耿于怀，像是受了欺骗，我躲进了卧室，不敢出一言以复，也或许是懒的说罢。

我就这么，知道了大人的虚伪，我就这么认为自己孤独，我就是这样的感到空虚，或许，我就是这么自以为是，一切对我而言是如此迷茫。

这些是发生已久，或许经历它的人已淡忘，而我不会，在此时此刻，慢慢回忆，似乎又是那青春期的借口罢。或许，那莫名的感觉，就是隐形中的反省，在我身上发生的一切，便是我需反省的一切，仅此而已吧？

**自我反省作文350字 自我反省作文素材篇二**

努力是一艘船，反省是一张帆，只有张起这张帆，你才能乘风破浪向着成功的彼岸先进。

李世民说：“以铜为镜，可整衣冠；以人为镜，可照得失。”铜也好，人也罢，这些都是反省检点自己的工具，在人的一生中，反省是不可缺少的一部分。

灰蒙蒙的天仿佛映衬着我的心情。考试的失利，老师的批评，家长的责备顿时而至，望着考得好的同学捧着席卷哼着小曲回家的同学，一股不服输的劲儿涌上心头。抛开一切杂念，坐在房里检点自己。与他人的不足之处是如数家珍，原来自己与他人是有差距的啊！在后来的日子，不断地改正自己的错误。终于在一个月后的今天，我也能将那另人满意的成绩单拿回家。

因为反省，让我不再有第二次的后悔；因为反省，让我有了新的突破；因为反省，我学会了走这条名叫“人生”的路。

有人说，反省能使一个人变得完美。孔子身为儒家学派的创始人，千百年来受到中外人民深深地爱戴，在众多数人的眼里，他就是那么的完美。他是怎样做到了呢？是与生俱来的吗？孔子曾对他的弟子说：“吾三日省吾身。”一天内多次的反省，足以让自己弥补不足，使自己更加完美。“见贤思齐焉，见不贤而自内省也。”将自己与他人对照，弥补缺漏，是提善自我的又一途径。日复一日，长期如此，一个人的错误便会越来越少，自己便会逐步走向完美。

有人说，学会反省是成功人世的必修课。在这竞争如云的社会中，实力相当，如何才能鹤立鸡群呢？一个人不是成功，就是失败，而失败并不意味着结束，失败是一次新的机会。掌握这次机会，反省自己的失败原因，然后改正，必能重新走上这铺满鲜花和掌声的红地毯。这便是人成功的最重要的一堂课。

有人说，反省是防止后悔的药。世上永远不会有后悔药，后悔永远是无用的。一次后悔带来的不应是就此消沉，而是一次机会。一次反省自己的机会，当你在后悔时意识到下次不能再后悔时，这药便生效了，他让你找出自己的不足，让你弥补自己的不足，让你强大，让你今后不再为同样的错误后悔。

携反省一起上路吧，它会帮你走完这布满荆棘的人生路。

携反省一起上路吧，它会指引你通向胜利瞩光的方向！

人因反省而成功！

**自我反省作文350字 自我反省作文素材篇三**

能够做到经常“自我反省，慎独自律”的人就是一个有道德修养的人、一个高尚的人、一个脱离了低级趣味的人、一个有能力的人！

在每一个人的内心深处，都有软弱的地方，或多或少都隐藏了一些不易察觉的弱点，这种内在弱点常常会驱使一个人做出一些不利于自己的事情来。如果我们对自己的缺点毫无察觉或满不在乎，结果只能是让自己跌得更惨。

一个人要想提高自己的认知能力和办事能力，就必须自我反省，自我提升。而盲目者的最显著的特征就是缺乏自我反省，不能从根本上清理自己的错误。一个错误太多的人，离成功的距离也就会越来越远。

有一位叫洛德尔的商人，他的档案柜中有一个私人档案夹，标示着“我所做过的蠢事”。夹中插着一些他做过的傻事的文字记录。他有时通过口述的方式让秘书帮他记录下来，但有时这些事属于隐私，而且做得非常愚蠢，不好意思让秘书帮他记录，因此只好自己写下来。

每次洛德尔拿出那个“愚事录”的档案，都要重看一遍他对自己的批评，这样做有很大的好处，能够使他不断反省自己的错误，从而更好地管理自己。

洛德尔讲述他避免犯错误的秘诀时说：几年来我一直有个记事本，登记一天中有哪些约会。我常把周末晚上留作自我省察的时间，评估我在这一周中的工作表现，因此，周末晚上我一般都不在家。吃完晚饭后，我独自一人打开记事本，将一周以来所有的面谈、讨论及会议过程在脑子里回顾一遍。

我会不断问自己：

1、当时我哪些地方做对了，而哪些地方又做得不对呢？我应怎样改进自己的工作表现？

2、我能从这次经验中吸取什么教训？

这种每周反省，有时会让我心里非常不痛快，因为有时我几乎不敢相信自己的莽撞。

当然，随着年龄的增长，这种情况发生的频率也在降低，我一直保持这种自我分析的习惯，它对我有很大的帮助。

如果，一个人失去了反省的能力，他就不会发现自身存在的问题，更不能自救。假如，一个人自己不常常反省或管理自己，便很容易把责任推给别人，犯上自以为是的错误。

笔者认为：“自我反省，慎独自律”是一种道德修养。反省有很多好处，其中最重要的一点是能让我们把自己看得更清楚。在安静的心灵状态下，我们可以看清事情，包括我们自己做事情的新方法、对问题应负的责任，以及纠正自己的方式。

弘扬“慎独精神”，即可贵的自我反省、自我批评精神。应该常常问一问自己：做了什么，做对了什么，做错了什么，应该做什么，不应该做什么。

应该认为：自我反省，是提高认知能力和办事能力的一种手段。反省，能让我们运筹帷幄，让答案在我们的眼前显现出来，通常我们只要做一点努力，甚至完全不必费力，就能收到很好的效果。

**自我反省作文350字 自我反省作文素材篇四**

我们常把自己的写作冲动误认为是自己的写作才能，自以为要写就意味着会写。

我并不是一个很会写字的人。

很久以前的某一段时间，我甚至可笑地认为自己的写作达到了一定的水平，于是堂而皇之得把那些俗套的文字展示于人。这样的想法，难免有一种自豪的情绪。

现在想来，唯一庆幸的是当时他们没有对那些文字进行“水平性”地提建议，而这些遗漏，给我自己发现了。说这样的话，根本原因在于看了钱钟书先生的《围城》，那里面给我的第一感觉不是我读出了当时的社会什么什么，而是发现我的的确确只是一个写字的人。

在我而言，写字也是有水平等级的，从写字到作者，再由作者到写手，然后才会是作家。我自然而然在了最基本的层次。

我以为我写的是有水平的，至少，我自认为是很满意的。可我总喜欢比较，不论什么。于是我作了一个简单的比较，假使是我来写《围城》，那我写出的水平至多也就是《围墙》，这样一看，可想而知，水平差距有多远。

我并不是自卑或者什么的，只是真的觉得自己从前很可笑，就一文字小丑。

我想我天性是比较笨的人，对于写作，从来没有什么天分，所幸写的那些博客上的文字都不算最差的。

为我从来写不出真正华丽的文字和语句，也没有新颖的思想，只是按搬按套地就这样写。时间久了，自己也不知道自己要写些什么。

我想写字是需要积累和历练的。

韩寒说的，一个刚开始写字的人，必须要通过阅读来进行借鉴和模仿。我看了许多关于他们和他们的作品。难怪后来有人看了说我的有些文字像小四的风格，当然，这样说也许是抬高了自己，因为我并不及小四的水平。

只是看到这些的时候比较相信了韩寒的那句话。只是这样的借鉴和模仿，并不是抄袭和刻意模仿。

这又让我想起了另一句话，过分地贬低自己的能力是掩饰其才华的最佳方式。

那么反过来说，那些自以为是，自认为自己才华横溢的人其实才是最俗套的。

多说无益。

结尾处再次引用钱钟书先生的话。

我们常把自己的写作冲动误认为是自己的写作才能，自以为要写就意味着会写。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找