# 汉字小故事个字 汉字故事心得体会(精选12篇)

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-06-08

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。汉字小故事个字篇一汉字是中国文化的瑰宝，是中华民族的共同记忆。每一个汉...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**汉字小故事个字篇一**

汉字是中国文化的瑰宝，是中华民族的共同记忆。每一个汉字都蕴含着深厚的历史意义和文化内涵，是中华民族智慧的结晶。而通过了解汉字的故事，不仅可以增进对汉字的理解和记忆，还可以感悟到其中蕴含的智慧和哲理。下面我将分享我在学习汉字故事时的一些心得体会和感悟。

在学习汉字故事时，我深刻感受到汉字的形象性和象形性。比如，“人”的汉字，就像一个站立的人，用画笔一笔一划勾勒出的形象简单而生动。这样的字形使人们能够很容易地认识和记忆这个字。而在故事中，我了解到“人”字的形状来自于人体的廓形。通过对人体各部位的绘制和连接，形成了“人”字的形态。这样的故事让我深刻认识到汉字的象形之美，也让我对汉字的形象和意义有了更深的理解。

第三段：洞察汉字背后的深意。

通过学习汉字故事，我发现每一个汉字都蕴含着深层次的文化内涵和智慧。比如，“门”的汉字，故事讲述了当年天子巡游各地时，由于各地方言不同，无法听懂百姓的诉求。于是，天子特别开设了一扇大门，百姓有事情要向天子禀报时，只需要敲门就能得到解决。这个故事让我意识到，“门”的汉字不仅代表门的物理概念，更蕴含着中国古代的治国理政思想，即国家与民众之间应该保持沟通和互动。这样的故事让我感受到汉字是中国文化的一种表达方式，是智慧和思想的传递工具。

第四段：启示于汉字的丰富内涵。

汉字故事还启示我发现汉字的丰富内涵和多义性。比如，“信”字有诚信、邮件的意思，但在汉字故事中，我了解到“信”字还有一种神奇的意义，指向人与天之间的沟通。在古代，人们认为通过写信可以与神灵交流，神灵会收到人们写的信，并给予他们祝福。这个故事让我意识到汉字的意义不仅仅是表面上的定义，还包含了古人的信仰和思想。这样的启示让我更加深入地理解和思考汉字的丰富内涵。

第五段：汉字故事的意义和价值。

通过学习汉字故事，我认识到汉字是中华文化传承的重要载体，是我们民族的骄傲。汉字不仅有着形象美和意义美，更蕴含着中华文化的独特魅力。通过了解汉字故事，我们能够更好地理解和欣赏中国文化，增进对中华民族的认同感和自豪感。同时，汉字故事还激发了我对学习汉字的兴趣，让我更加主动地去探索和研究汉字的历史和文化。这一切都让我深刻认识到汉字故事的意义和价值。

总结。

通过学习汉字故事，我发现汉字的形象性和象形性，体会到汉字背后的深意，洞察到汉字的丰富内涵以及汉字故事的意义和价值。汉字故事不仅让我对汉字有了更深的认识和理解，也激发了我对中华文化的热爱和向往。我相信，通过继续学习和探索汉字故事，我将能够更好地传承和发扬中华文化的瑰宝。

**汉字小故事个字篇二**

随着时间的推移，人类创造出了各种各样的文字，它们记录着我们的文明、历史和文化。而其中最古老、最独特的一种文字莫过于汉字了。汉字作为中国人民的文字，承载着无数的故事和深厚的文化内涵。在学习汉字的过程中，我深感汉字的故事给予了我很多的启示和感悟。

起初，我对于汉字并没有太多的了解，觉得它们只是一些简单的笔画组合而已。然而，当我接触到汉字的故事后，我才真正认识到汉字的价值和意义。汉字并不是简单的符号，而是一种具有生命力和艺术性的存在。每一个汉字都有着自己的故事和来历，它们代表着一种历史的传承和文化的沉淀。比如，“木”字的上部分象征着树木的形状，下部分则表示树根的形状，整个字形如一颗扎根于大地的巍峨大树，给人以生气勃勃的感觉。这样的故事真实而生动，让我对汉字的美感有了更深刻的体会。

在汉字的故事中，我也体验到了汉字所蕴含的哲理和智慧。每一个字背后都有着深刻的内涵和象征性的意义。比如，“人”字是由两个“亻”组成的，寓意着人们互相扶持、互相关爱。这让我想起了我们应该在人与人之间保持友善和互助的精神，与人为善。还有，“爱”字是由一个心和一个友组成的，说明了爱是建立在友善和心灵相通的基础上的。字字含义，句句启示，让我深感汉字的思想深度和文化底蕴。

通过学习汉字的故事，我逐渐地形成了一种对于传统文化的热爱和尊重。汉字作为中华民族的独特符号，记录着我们的历史和文化。学习汉字的故事，就是与中华传统文化的对话，是一种对于古人智慧的追寻和尊崇。而这也引发了我对于更多中国传统文化的兴趣。我开始读经典、欣赏古代诗词，并且尝试了中国传统的书法和绘画。汉字的故事深深地吸引了我，让我更加渴望去探索和传承中华文化。

最后，通过学习汉字的故事，我还意识到汉字知识对于我个人的成长和发展有着重要的意义。学习汉字不仅是为了提升语文能力，更是为了培养自己的思考能力、表达能力和文化素养。汉字的形状复杂多样，需要经过认真的观察和体验，才能准确地书写出来。这培养了我的细心和耐心，提高了我的观察力和专注力。同时，在学习汉字的过程中，我也不断地丰富了自己的词汇量，提高了理解和运用语言的能力。汉字的故事让我在学习中有了更多的动力和兴趣。

总之，汉字的故事给予了我很多的启示和感悟。通过了解汉字的故事，我认识到汉字的艺术性和哲学内涵，深刻领悟到它所承载的文化底蕴和智慧。同时，汉字的故事还唤起了我对于传统文化的热爱和尊重，并且促使我更加努力地学习和传承中华文化。通过学习汉字的故事，我不仅提升了语文能力，也培养了自己的思考能力和表达能力。汉字的故事如同一本宝贵的文化宝典，让我明白了汉字不仅是一种文字，更是一种生活的智慧和精神的底蕴。

**汉字小故事个字篇三**

第一段：引言（大约200字）。

汉字作为中国文化的瑰宝，承载了深厚的历史文化底蕴。近年来，越来越多的人通过观看汉字故事，以一种趣味的方式了解和学习汉字。最近，我也有幸参与了一次观看汉字故事的活动，并对此有了一些心得体会。在这次体验中，我不仅对汉字有了更深的认识，还体会到了学习的重要性以及学习汉字的乐趣。

第二段：汉字故事的启示（大约200字）。

观看汉字故事的过程中，我深深地感受到汉字的魅力。每一个汉字都有自己的故事，有着千百年的历史，其中蕴含着丰富的文化内涵。通过这些故事，我不仅了解到了汉字字形的演变，还知道了汉字的起源和演化过程。这让我深感汉字是一个活生生的存在，它与人们的生活息息相关，贯穿着整个中华文明的发展进程。通过探究汉字的故事，我明白了文字是一种传承，它不仅仅是一个简单的符号，更是连接过去和现在的纽带。

第三段：学习的重要性（大约300字）。

观看汉字故事让我深刻认识到学习的重要性。在故事中，每个汉字都有它独特的记忆方法和技巧。通过学习汉字故事，我发现只有不断学习才能掌握更多的知识。学习并不仅仅是为了应对考试，更是为了丰富自己的知识储备，提高自己的综合素质。汉字故事作为一种学习工具，不仅可以帮助我更好地理解和记忆汉字，还能培养我的阅读能力和逻辑思维能力。因此，学习汉字故事不仅仅是为了提高中文水平，更是为了开拓自己的思维视野。

第四段：学习汉字的乐趣（大约300字）。

通过观看汉字故事，我也意识到学习汉字的乐趣。每个汉字背后都有一个精彩纷呈的故事，这让我不再觉得汉字学习枯燥无味。相反，当我了解到每个汉字背后的故事时，我感到非常兴奋和愉悦。汉字故事给了我一种探索的感觉，我可以通过了解故事中的情节和背景，更好地理解和记忆汉字。同时，这种探索的过程也让我更加热爱学习，愿意投入更多的时间和精力去研究语言文字。

第五段：总结（大约200字）。

通过观看汉字故事，我不仅对汉字有了更深的认识，还体会到了学习的重要性以及学习汉字的乐趣。学习汉字不仅仅是记住几个笔画和读音，更是了解汉字的背后故事，理解汉字的文化内涵。与此同时，学习的过程也带来了愉悦和满足感。通过学习汉字故事，我明白了学习是一种持续不断的过程，只有不断地学习，我们才能成长、进步。在今后的学习生活中，我会保持对知识的好奇心，不断探索汉字的奥秘，并努力将所学应用到实际生活中，用汉字书写出更加丰富、精彩的人生。

**汉字小故事个字篇四**

在遥远的古代，因为耳朵又软又小，在战场上竟然被用来当作“记录战功”的凭证！士兵杀死的敌人越多，功劳就越大。可是怎样才能证明你杀死了多少个敌人呢？将军规定，如果战争中谁杀死了敌人，就割下敌人的左耳，收集起来。战斗结束后，经过数耳朵就能明白这个士兵到底立了多大的功劳。这就是“取耳记功”的故事！“取”字就是这样得来的。大家看，这是甲骨文的“取”字！“取”字最古老的写法就是一只手抓着一只耳朵的样貌。

**汉字小故事个字篇五**

汉字是中华民族的瑰宝，也是中华文化的重要组成部分。而近年来，越来越多的人开始关注汉字教育，通过观看汉字故事来了解和学习汉字的原来意义和背后的文化内涵。在实际观看过程中，我深刻体会到了汉字故事的魅力和价值，对于汉字教育的重要性也有了更加深刻的认识。

首先，观看汉字故事让我了解了汉字的深厚文化内涵。汉字作为一种象形文字，每个字都有其独特的形态和意义。通过观看汉字故事，我能够更加直观地感受到汉字所蕴含的文化内涵。比如，观看《木》字的故事，我了解到木字的形态与实木的形状相似，而木字的本义是木材。这背后蕴含着中华民族对于木材的重视和利用。再比如，观看《山》字的故事，我了解到山字由三个山字组成，代表着连绵起伏的山脉。这体现了中华民族对于山脉的崇敬和对大自然的敬畏之情。通过观看汉字故事，我不仅仅认识了字形和意义，更重要的是深刻领悟到了汉字所代表的丰富文化。

其次，观看汉字故事让我更加热爱和尊重汉字这种独特的传统文字。汉字是中华民族的文字，也是我国文化的精髓。通过观看汉字故事，我对汉字的复杂性和独特性有了更深刻的认识。汉字的字形和造型多样，有的纵横交错，有的曲线优美。每个字都有其独特的美感和韵味。在观看汉字故事的过程中，我无时无刻不感受到汉字的美丽和独特，使我对汉字充满了敬畏之情。我越发珍惜和尊重汉字，更加努力学习和传承中华文化的重要基石。

再次，观看汉字故事让我体验到了学习汉字的乐趣和价值。学习汉字是一个艰辛而庞大的任务，但是通过观看汉字故事，我发现学习汉字并不是一件乏味和枯燥的事情。相反，汉字故事使得学习汉字变得生动有趣。每个字都有其独特的故事和来历，让我欲罢不能地想要了解更多。在观看过程中，我不仅仅学到了更多的汉字知识，还培养了对于汉字的兴趣和热爱。通过观看汉字故事，我真切地感受到了学习汉字的乐趣，也认识到了学习汉字的价值和意义。

最后，观看汉字故事让我更深刻地认识到了汉字教育的重要性。作为中华文化的重要组成部分，汉字无处不在，衍生着博大精深的文化内涵。然而，在现代社会中，很多人对于汉字的认知程度有限，甚至对于汉字敬而远之。观看汉字故事让我认识到了汉字教育对于传承中华文化的重要性。通过故事的方式，将汉字与其背后的文化内涵联系起来，能够更加生动有趣地传递汉字的美丽和独特。通过汉字故事的呈现，能够引起人们对于汉字的关注和兴趣，从而促进汉字教育的普及和推广。

总之，通过观看汉字故事，我深刻体会到了汉字的深厚文化内涵，热爱和尊重汉字的独特魅力，体验到了学习汉字的乐趣和价值，认识到了汉字教育的重要性。汉字故事不仅仅是一种娱乐活动，更是一种传承和弘扬中华文化的媒介。相信通过汉字故事的普及，汉字教育能够得到更广泛的关注和认可，让更多的人爱上汉字、了解汉字，从而传承和发扬中华文化的瑰宝。

**汉字小故事个字篇六**

《汉字故事》这本书是我最近读到的一本很有意思的书籍。通过阅读这本书，我深深地体会到汉字的博大精深以及其中蕴含的文化内涵。本书以生动有趣的汉字故事为主线，让我感受到了汉字的美丽和魅力。

首先，这本书给我带来了阅读的乐趣。以往，我阅读汉字多半是枯燥无味的。但《汉字故事》通过讲述汉字的典故和来源，让我看到了汉字和文字背后的丰富内涵。每个汉字都有其独特的故事，有些源自于古代的神话传说，有些则是形声字或意形字。这些趣味十足的故事让我对汉字更加感兴趣，也让我对文化传承有了更深的认识。

其次，《汉字故事》让我深刻认识到汉字是中国文化的瑰宝。书中讲述了很多具有丰富内涵的汉字故事，如“家”字的来源于山川地理和文化的融合，意味着家庭和家国情怀的重要性；还有“喜”字的由来，与古代神话中的喜鹊和财神有关。这些故事让我深刻认识到汉字是中国传统文化的重要组成部分，是中华民族智慧的结晶。

第三，《汉字故事》让我认识到汉字内蕴的深邃意义。书中讲述的每一个汉字都有其独特的意义和美感。例如，“山”字的结构就像是山脉的起伏，让我感受到了大自然的壮丽和生命力；“心”字则像是两颗心和小溪的交汇处，寓意爱情和心灵的结合。这些细腻的构造和意象让我从一个新的角度去理解汉字，也让我对文字的美感有了更加深刻的感悟。

第四，《汉字故事》还让我对传统文化和历史有了更好的了解。汉字的发展是中国古代文化的重要组成部分。通过阅读这本书，我了解到汉字是如何从象形文字逐渐发展为现在的字形和结构的，也了解到了汉字的演变和发展历程。同时，书中还讲述了每个汉字的故事和背后的历史典故，给我展示了古代历史和文化的瑰宝，让我对传统文化和历史有了更好的认识。

最后，《汉字故事》激发了我的兴趣和对探索的渴望。通过阅读这本书，我对汉字的美丽和故事背后的文化内涵有了更深的了解，也激发了我对探索更多汉字故事的兴趣。我希望能够更加深入地研究汉字的历史和故事，进一步感受汉字的博大精深。

总之，《汉字故事》是一本让人着迷的书籍。通过阅读这本书，我不仅收获了阅读的乐趣，还深刻认识到汉字是中国文化的瑰宝，并对汉字内蕴的深邃意义有了更深的认识。同时，这本书还让我对传统文化和历史有了更好的了解，激发了我对汉字的兴趣和对探索的渴望。我相信，《汉字故事》这本书将继续陪伴着我走向更广阔的汉字世界。

**汉字小故事个字篇七**

相传，上古时期有一条河名为繁水河（今南乐县梁村乡吴村北），依河定居着一个部族，他们靠种植农业和打鱼捉虾繁衍生息。部族首领仓颉，二目重瞳，且是睁目降世，众人皆称奇事。

少年时代的仓颉聪明过人，且擅于描摹绘画。有一天，仓颉与同伴在繁水河旁打闹玩耍，忽然从河水中游出一巨龟，同伴见状惊慌而去，独仓颉于沙地上画巨龟形状。这巨龟受天地之灵气，得日月之精华，已成灵物。它睁目细看，见仓颉生得虎头燕颔，日月角起，伏犀贯顶，大耳垂肩，二目重瞳犹似电闪，心中大悦，说道：“天生你大贵之相，必委以重任。今天下有一圣贤之君，以土为德，名为黄帝，你将来可投奔于他，定成大器。”说罢，那龟飘然而去。

后来繁水河泛滥，部落之民无法栖身，四散逃亡。仓颉投奔了黄帝。黄帝知其擅长描摹绘画，而且聪明过人，就封他为史官，负责结绳记事。仓颉就把大事在绳上打一个大结，小事打个一小结，特别的事情则打一个特别的结，凡事相连就打一个连环之结，甚是细致。

有一年，蚩尤请出风伯和雨师，纵起狂风暴雨，困住黄帝，抢走了大批的牛羊和人民。黄帝不服，让仓颉带上结绳前去评理。那蚩尤为人狡诈，否认抢走了牛羊和人，仓颉拿出结绳上前理论，蚩尤却说如果能叫出人的名字和牛羊的颜色，就立即送回。由于结绳记事简单，无法记得那样详细，结果黄帝与仓颉失败而归。此后，仓颉决心研究出能详细记事的办法。

有一次，仓颉到阳虚山，只见河水涛涛，滚滚东去，忽见一只大龟背负一丹书前来，仓颉上前相拜，认出是曾经点化他投奔黄帝的那只灵龟。仓颉便说，为创制详细记事的办法而苦恼。灵龟就把背负丹书赐给了仓颉。丹书全用红色写成，故称丹书，文字深奥，凡人不能认读。得丹书后仓颉废寝忘食，朝夕研读，常仰观天上奎星圆曲之势，俯视山川脉络之象，又旁观鸟兽鱼虫之迹，草木器具之形，描摹绘写，造出各种不同的形势。历经九千九百九十九日，方成文字。成字那夜，狂风呼啸天下粟雨，神鬼乱号。

后来，黄帝得知文字造成，召见仓颉问道：“听说你借灵龟神书，方成文字，可否一观神书？”仓颉把丹书呈上。黄帝观看了半天，也看不懂写些什么，就让仓颉解说其中的原故。仓颉说：“此乃六体六字之式。一是象形，是用摹拟事物形状方得一种造字法。如日像一轮红日，月像一弯新月。二是假借。是用借字表音的办法造字。三是指事，是用符号标出事物的特征。四是形声，是用意符和音符组成新字的一种方法。如：“赏”字，“贝”是意符，表示这个字的意义与钱财有关，“尚”是音符，表示这个字的读音。五是会意，是合字表义的造字方法。如：明，由“日”“月”两个象形字组合而成，借日月之强光，来表示“明亮”的意思。六是转注，是部首相同，音相同或相近，意义相通可以互相训释的山有之字。如“老”可以训“考”。天下礼仪归于文字，文字必归于六书类。黄帝听后高兴地说：“你将六书更加详解，布教天下。民得文字，如眼重明，此乃万世之功也。”

**汉字小故事个字篇八**

汉字，是我们中国使用的书面字体，早在四千多年前，汉字就诞生了，它经过漫长的演变，不断的修改，最终演变成了我们现在的汉字——楷体。这里给大家分享一些关于当代汉字故事，供大家参考。

几百年前刚刚传进中国的英文被今天的人们所熟知，现在的人们几乎都知道英文字母有26个，却不知几千年来的中国汉字有多少个基本笔画。中国人不了解中国字。唉!这真是汉字的悲哀。

为了做一个知晓汉字的中国人，更为了做一个骄傲的中国人。这不，今天下午，在老妈的陪同下，我来到了清大学习吧学习写钢笔字，在那里上了一堂精彩的钢笔速成课。课堂很活跃，我的感悟也颇多。

认识了它们以后，我们就开始真枪实练了。伴随着老师的节奏，我们的笔尖在纸上时上时下，时快时慢，展示着它轻柔而又优美的舞姿。不一会儿，纸上就出现了一个个印迹。而后，我们又在其中挑选出了自己满意的笔画。我们手中的笔在纸上一次又一次的展示着她那令人陶醉的舞蹈。我相信，我们一次又一次的练习定会换来令人满意的结果。

这堂课不仅教会了我怎样练习钢笔字，更教会了我做事情的态度。练习钢笔字，除了手上的功夫，心里的功夫也很重要。我们不仅要动手，还要肯吃苦，持之以恒。不仅仅是练钢笔字，做事情也是这样。要做就一心一意，静下心来做，不能心猿意马，否则是做不成事的。

一堂精彩的钢笔速成课，教会了我怎样练习钢笔字，更教会了我做事情的态度。今后，我会尽自己最大的努力做好每一件事，不再给自己留下遗憾!

在五千年的历史长河中，中华民族孕育了很多优秀的传统文化，比如棋琴书画，比如诸子百家，比如诗词歌赋，等等。它们犹如天空中闪烁的星星，每一颗都那么明亮，那么动人，那么令人沉醉。但我最爱那神奇的汉字，它带领我去遨游那知识的海洋，引导我去开启那未知的世界，陪伴我去领略风景的美好，教会我去辨析世界的善恶。

史书记载，我国最早的造字者为仓颉。有一天，他去南方狩猎，在河边发现一只巨大的乌龟，乌龟壳上有很多青色的花纹。他看来看去，发现这些花纹竟然代表一定的意义。他想，乌龟壳的花纹既然有意义，如果大家定下规则，那就可用来传达自己内心的想法。说干就干，他根据亲眼所见到的、别人所描述的，描摹绘画，造出了?a>现在想起来，我对汉字的兴趣，在呀呀学语的时候就有了。那时候很奇怪，一行一行的方块字，从爸爸妈妈的嘴里出来竟然能形成一个个美妙的故事。读了小学后，有一段时间，对那些自己无法自由驾驭的汉字，竟然想远离它。但有一次，无意中看了中央电视台《中国汉字书写大会》，亲近的心再次回来了。我叫妈妈买了一整套《我的趣味汉字世界》，只要有时间，我就沉浸在奇妙的汉字世界里不能自拔。比如，不管是简体字的“轰”，还是繁体字的“轟”，都仿佛让我听到很多车辆一起行驶所发出来的声音;再比如我名字中的“钇”，就是我外公考究我五行中缺金、缺木，取“钇”字中的“金”和“东方有乙木”中的“乙”组合而成，补了我缺金、缺木的遗憾。

今天，老师让们搜集有关汉字的字谜。“铃——铃——”上课铃响了，同学们陆续走回教室。不一会儿，老师满面春风地来了。“今节课，我们来组织有关汉字的活动，我准备了字谜，大家来猜猜!”老师和蔼地说。

“同学们，有眼看不见，有心记不住。请问这是什么字?”老师问道。

同学们沉思了一会儿。

“我知道!”一个同学站了起来，“是死亡的亡!”

“为什么?”同学们疑惑不解。

“有眼看不见，不就是盲字吗?有心记不住，不就是忘字吗?‘盲’字和‘忘’字都有一个共同点——都有一个‘亡’字!”

“太有趣了!”

汉字真是神奇、有趣!说起汉字，我想起了一个故事。从前，有个人砍柴时用力过猛，不小心甩掉斧子伤了旁人。伤者到衙门告状。那个人慌了，忙写了一份说明情况。内中写道：某日砍柴时用力过猛，用(甩)斧子伤人。“官府一看就定那人的罪名了。

由此看来，每个汉字，多一笔，少一划，含义完全不同。若是在经济合同里，真是一字千金，写错了，那后果就不堪设想。

只要我们多了解汉字，用心去体现，就能得到知识与财富!

中国汉字历史悠久，源远流长。它在我们的生活中无处不在。其中我最喜欢的是“和”字。

“和气生财”，这是做生意的爸爸妈妈的口头禅;“家和万事兴”，这是每户家庭特别是老人们的心愿;“和好如初”，这是朋友之间找回友谊的标签。一个“和”字带着千言万语奔波在我们人类之间。

“啪啪啪……”一阵火花四溅的鞭炮声，让我不由自主地捂住了自己的耳朵。心想：幸亏没把这些鞭炮中的火药制造成炸弹，否则战争地区那些可怜、无辜的难民们，都将死于非命了。和平万岁也。

“和”，是个多么美好的字眼。“和”为力量也。我还记得去年在优优农场的拔河比赛。一开始，由于我们班几个男生心不在焉，结果被402班来了个下马威——输了。第二回合，班主任出马给我们调整心态，我们班发挥了“和”的精神，只见同学们交替站立，身子稍微往后仰，形成一个坚实的“一”字。拉拉队的同学们一边挥手，一边大喊“一、二、三”，拔河的同学们就在“三”这个字的时候一块儿使劲，大家小脸憋得通红，眼睛瞪得滚圆，头发都往上竖起来，我们随着拉拉队有节奏的呐喊声，劲儿好像越来越大，红带子一点一点地向我们这边移来，任凭对方怎么使劲都无济于事了。在最后关头，我们一声震天动地的齐吼，红绳就一下子移到我们这边来了。我们赢了!这就是团结的力量，这就是和睦的力量。

和为贵也，大至天地万物，小至亲友近邻;远涉国际外交，近到待人接物。“和”，都是不可或缺的诤友，人人都需要它，它是幸福快乐的使者。可爱的“和”字，我最喜欢你!

“一入汉门深似海”，用这句话来形容汉字的博大精深想必是再贴切不过了。作为母语，从小我就在懵懵懂懂中学习汉字。中规中矩地接触汉字从幼稚园开始，至今已有九年之久，可是让我真正深入体会汉字之魅力的却是上星期四的一节语文课，一节为了选拔参加宁波电视台“汉字听写大战”拉拉队成员而进行的成语测试热身赛。

比赛如火如荼地进行着，篇幅精短的一张测试卷却让我在汉字王国里进行了一场马拉松赛似的长跑。粗粗一阅竞赛卷，我便目瞪口呆，我早把知识“完璧归赵”，可我还是决定“破釜沉舟”。汉字的“精”在于同音却不同字，试卷中的改错字真把我小难了一会，明明是最容易得分的，可一不仔细我就会掉进汉字的陷阱;汉字的“深”在于同字却不同义，试卷中“根据意思写出含‘手’的成语”，明明是同一个“手”字，可是意思却五花八门，着实把我搞晕了，就像试卷中答的明明是“手到擒来”的事，可是我却手忙脚乱;汉字的“博大”在于成语在任何环境中都能与之匹配，试卷中依据人名也能写出成语，根据数字的排列也能猜出成语，它的博大羞得我无地自容，因为我一窍不通。这张60分的测试卷我只得18分，一下子就把我拉回了幼稚园的水平。自认为阅书无数，上知天文下知地理，然而一场“马拉松”让我明白原来自己只是井底之蛙，汉字的博大精深我只领略了其一，而不知其二，怪不得古人云：“学到老，活到老，知无涯，生有涯。”

选拔结果毫无悬念，我落选了，无缘去宁波电视台参与现场的“汉字听写大战”。但是，我不会一蹶不振，我只会重振旗鼓。古有苏秦悬梁刺股，今有熠晨灯下奋读。我一定要在汉字的王国里畅游一番，真正领略汉字无穷的魅力。

**汉字小故事个字篇九**

汉字是中国文化的瑰宝，承载着中华民族的智慧和历史，对于每一个学习汉字的人而言，都是一种独特的体验。在汉字故事中，龙子仲是一个颇具传奇色彩的人物。在学习和理解龙子仲的故事过程中，我深感汉字的魅力和博大精深。下面将通过整理自己对龙子仲故事的思考和体会，来分享我对汉字的深刻认识。

第二段：汉字是中华文化的瑰宝。

汉字是中国文化的瑰宝，它不仅仅是一种文字，更是一种符号、一种民族的象征。汉字源远流长，博大精深，充满着源远流长的历史和深刻的文化内涵。学习汉字，就是学习中华文化的基本元素，只有真正理解和领悟汉字的深层含义，才能真正理解中国人文化的根源和精神。

第三段：龙子仲的故事给我带来的启示。

龙子仲是春秋时期的一位日月教大师，他的故事以成为大宰相为背景，展现了他无私的奉献精神和对国家、人民的深情厚意。通过拼音组词，我们可以从龙子仲的名字中读出他的本质，龙字象征着他的崇高和神圣，子仲则代表他的智慧和勇气。龙子仲的故事深深触动了我，给我带来了很多启示。在故事中，他不仅是一个智者，更是一个敢于为人民、为国家牺牲的英雄。他的故事告诉我，作为一个人，我们应该有自己的追求，勇敢面对挑战，抛弃浮躁和功利，为社会贡献自己的力量。

第四段：学习汉字的方法和技巧。

学习汉字是一个长期而繁复的过程，需要耐心和恒心。在学习过程中，一些方法和技巧能够帮助我们更好地理解和记忆汉字。比如，利用字形字义和故事的关系，可以帮助我们更深入地理解字义。同时，我们还可以通过创造联想和情景，将汉字和实际生活联系起来，这能够提高记忆效果。此外，多读、多写也是非常重要的，通过不断地练习和运用，才能真正掌握汉字的使用和应用。

第五段：结尾。

通过学习龙子仲的故事，我深刻认识到汉字是一种强大的文化符号和传承载体。学习汉字不仅仅是学习一种文字的形式，更是学习一种文化的精神。在学习和理解汉字的过程中，我逐渐感受到了汉字的力量和魅力。通过学习和运用汉字，我们可以更好地理解中华文化的博大精深，更好地传承和弘扬中华民族的精神。汉字的故事龙子仲使我更加热爱和珍惜汉字，我更加坚定了学习和传承汉字的信念。让我们共同努力，学好汉字，传承中华文化的宝贵财富！

**汉字小故事个字篇十**

通过综合实践活动，学生已经对汉字有了初步的认识。因此，本课将语文和品德两学科进行整合，设计猜想、探寻、研究等活动，让学生在“适度探源”“解读奥秘”中了解汉字的起源、发展及特点，在“思索”“顿悟”中感受传统文化的丰富内涵，完成快乐的精神之旅!

（二）教材分析。

本课是人教版小学《品德与社会》五年级下册《汉字和书的故事》第二单元第四课的第一部分内容。本单元的主题是“追根溯源”，从单元教学目标来说，“我国是有着几千年历史的文明古国，让学生了解我们祖先创造的灿烂文化，感受祖国文化的博大精深，激发学生对祖国文化的兴趣”，“从而产生对祖国文化的认同感”是中心。而与本单元前几章侧重介绍物质生活不同，汉字与书偏向于精神生活。本课第一部分内容“汉字的创造与发展”向学生讲述了汉字的产生、演变和特点，从多角度、多层面展示了传统文化的魅力和生命力。旨在通过讲述汉字的产生、演变以及特点，让学生从多角度、多层面领略汉字文化的魅力和生命力，从而增强民族自豪感。

（三）教学目标。

1．情感态度与价值观。感受汉字文化的无穷魅力和中国人的创造力，树立唯物主义发展观，激发学生对汉字的热爱和民族自豪感，为弘扬传统文化贡献力量。

2．能力。通过本课的学习，让学生明白学科整合的意义；能借助网络和其它相关资料了解关于汉字的知识；能通过猜想、探寻、研究、体验等活动体会到一切事物都有产生和发展的过程，都凝聚着先人的智慧，提高学生发现问题、解决问题的能力，增强学生创新意识，提高学生创新能力。

3．知识。了解汉字的起源、演变、特点，以及与现实事物之间的联系。

（四）教学要点。

1.重点。了解汉字的起源、演变、特点及规律。

2.难点。让学生感受汉字的无穷魅力，以及中国人在文字上的创造力，从而培养学生对汉字的一种真诚的爱。

（五）教学准备。

1．教师准备。查阅相关文献，了解有关汉字的资料，制作课件。为学生准备了细绳、涂色卡纸（代替木板）、刻刀和纸。

2.学生准备。复习语文课本上有关汉字的故事，并做好课前预习。

（六）教学过程主要环节设计。

1.导入部分：

通过猜谜的形式，激发学生探究汉字的兴趣，并通过和其他文字的对比，让学生初步了解汉字表音表义的特点。

2.新授部分：

(1)了解最古老的文字――甲骨文。

a通过故事《甲骨文的发现》，了解甲骨文。

（2）探寻汉字的起源。

a了解造字之前人们记事的方法。（结绳记事、刻木记事、画图记事）b学生以分组合作的形式体验先人的记事方式。

c学生交流体验过程中的体会，从而认识到汉字的创造是生活和生产。

发展的结果。

（

第一文库网3）了解汉字的演变。

a观看视频，了解汉字从图画到甲骨文到楷书的演变过程及演变规。

律。

b通过对《仓颉造字》的讨论，了解汉字是世世代代的中国人共同努。

力的结果。

（4）感受汉字的魅力。

a体会汉字的作用。

b通过欣赏汉字图片和书法作品，体会汉字的魅力。

c读诗赞美汉字，升华对汉字热爱的情感。

d观看奥运会开幕式中对汉字的展示，激发学生热爱中国传统文化的情感。

3.总结提升。

布置作业，为继续探究“书的故事”打下基础。

二、教学实施。

（一）导入新课：

1、猜谜激趣，引起学生对汉字的探究兴趣。

【教师】孩子们老师知道你们特别喜欢猜谜，这里有一些非常有意思的文字，想请大家猜猜看。（课件：马、木、舟的甲骨文）。

【学生】学生异口同声得出答案。

【教师】给予肯定，汉字既表音又表形，这就是和其他民族文字相比独有的特点。而且，汉字还是世界上使用人口最多的文字，许多外国人都到中国学汉字呢！

2、导入课题：

【教师】我们每天都阅读汉字、书写汉字，这节课，让我们一起走进“汉字和书的故事”，进一步探究汉字的起源和演变过程。

（二）新授。

1.探寻汉字的起源。

（1）了解造字之前人们记事的方法。

【学生】在没有汉字的这么漫长的时间里，人类是怎么交流，怎么记录的呢？

【教师】还不知道的同学请翻开课本自己查找。人们用结绳记事、刻木记事、画图记事。（课件：三种记事方式的图片）。

【教师】想不想体验一下这三种记事方式？

【学生】想。

【教师】请大家闭上眼睛――现在，让我们一起穿越时空隧道，走进远古时期。

【教师】请你来为大家读读要求。

【学生】（课件：合作体验的要求）课桌上的信封里有一封信，记录着部落里发生的事儿。请大家以小组合作的方式，用结绳、画图和刻木的方法记事。提示：现在是远古时代，可不能用汉字哦！嘘，先别让其他部落的人知道，一会儿要考考他们呢！

(2)学生以分组合作的形式体验先人的记事方式。

【教师】请大家开始吧。（学生分组动手体验）。

（3）学生交流体验过程中的体会，从而认识到汉字的创造是生活和生产发展的结果。

【教师】谁来谈谈自已的体会?

【学生】用这三种记事方法太麻烦了。

【学生】太浪费时间了。

【学生】不能很清晰地表达自己的想法。

【学生】别人理解起来也十分困难。

【学生】画图记事。

（板书：画图）。

【学生】可以把图画得简练些。

【教师】说得好，你和古人的想法不谋而合了。

2.了解最古老的汉字――甲骨文。

（1）通过故事《甲骨文的发现》，了解甲骨文。

【教师】要解决这个问题，我们要请出和同学们一样善于发现、善于探究的了不起的王懿荣。（课件：王懿荣和甲骨文的图片）是他发现了甲骨文。

【教师】你能给大家讲一讲这个故事吗？

（学生讲《甲骨文的发现》的故事。）。

【教师】小结：刚才，我们一起探究了中国最古老的汉字――甲骨文。让我们用这种看一看，猜一猜，想一想，试一试的方法，继续探究汉字的起源。

3.了解汉字的演变。

（1）通过对《仓颉造字》的讨论，了解汉字是世世代代的中国人共同努力的结果。

【教师】课本上给我们介绍了一个美丽的传说。请你来为大家读一下。（课件：仓颉造字的故事）。

【教师】大家讨论一下，汉字真是一个人造出来的吗？

【学生】不可能，一个人怎么可能造出这么多汉字？

【教师】对，最大的汉字字典里收集了大约十万个汉字。数量的确太大。

【学生】也不可能一个时期创造出这么多汉字呀！是大家一起来创造的。

【学生】是很多代人努力的结果。

【教师】老师也认为汉字不可能是由一个人创造的，也不可能是在一个时期创造的。（课件：汉字之树）如果仓颉确有其人，他也只是寻找到了文字的种子，并且发挥聪明才智使种子生根发芽，长出了粗壮的.树干。在后人的浇灌下，树舒枝展叶，最后，长成今天这样一棵根深叶茂的“汉字之树”。造字的不是一个人，我们的祖先人人都在创造文字，都在参与这个活动。直到今天，汉字仍在不断创造，不断发展。

（2）观看视频，了解汉字从图画到甲骨文到楷书的演变过程及规律。

【教师】请大家观看一段短片，了解汉字是怎样从图画演变而来的。（课件：汉字演变的视频）。

【学生】从图画慢慢演变成了汉字。

【学生】开始写得麻烦，后来写得简单。

【学生】开始的时候，笔画是弯的，后来笔画变直了。

【教师】（板书：繁简图画方块字）同学们真会发现。

4.感受汉字的神奇魅力。

（1）体会汉字的作用。

【教师】看，我们多么幸福！在祖先们“栽种”的“汉字之树”下乘凉，每天都在学汉字、

用汉字、写汉字、说汉字。谁能谈谈汉字给我们带来的好处？

【学生】我们可以用汉字写信。

【教师】我们的祖国幅员辽阔，不同地方的人说着不同的方言，沟通起来可能会遇到障碍，汉字却能让大家毫无障碍地沟通。

【学生】汉字可以让我们读很多书，了解很多信息，写出优美的文章。

【学生】汉字让我们可以学习各门知识。

【教师】今天你们通过汉字长本领，明天，你们一定会为汉字之树的繁茂贡献自己的力量。

（2）通过欣赏汉字图片和书法作品，体会汉字的魅力。

【教师】用汉字写成的书法作品也相当有魅力，请大家欣赏。（课件：汉字书法作品）。

【教师】汉字不光是一种工具，还是一门艺术。一个汉字就是一幅多彩的画，一。

首灵动的诗。请欣赏几幅作品，里面藏着有趣的汉字。（课件：“福”字；北京奥运会会徽；世博会吉祥物“海宝”。）。

（三）总结提升，布置作业，为继续探究“书的故事”打下基础。

【教师】孩子们，历史像一条迂回绵延的长河，今天，我们一起溯源而上，触摸到了汉字的起源，又顺流而下，了解了汉字的演变过程。3000年博大精深的汉字文化，短短一节课的时间是远远不够的，请大家以这节课为起点写好汉字，继续进行汉字的探究，发现更多更精彩的故事，并为下节课我们探究“书的故事”做好准备。

（四）板书设计。

**汉字小故事个字篇十一**

汉字作为中国人独有的文字，有着悠久的历史和深厚的文化内涵。在学习汉字的过程中，我特别喜欢阅读与汉字有关的故事，其中最让我印象深刻的是《汉字的故事龙子仲》。这个故事讲述了一个智慧勇敢的少年通过学习汉字，成为了一名真正的“龙子仲”。通过阅读这个故事，我深刻体会到了汉字的诞生和演变的历史，更加明白了汉字的珍贵和重要性。

首先，这个故事告诉我们汉字的起源，令人惊奇也令人心生敬佩。故事中讲述了龙子仲如何通过探索山洞中的文石，了解到汉字最初的样子。他发现文石上刻着九种“形象”写法，这些形象正是演变为汉字的原始形态。这个发现让我明白，汉字作为一种表意文字，起源于人们对事物外形的观察和模拟。这种观察和模拟不仅仅是一次偶然的巧合，而是经过千百年的探索和总结。这种汉字的起源可以说是智慧和文化的结晶，让我对汉字的原创性和独特性有了更深的认识。

其次，这个故事通过描述龙子仲如何通过勇敢面对困难和挑战，体现了汉字的博大精深。故事中，龙子仲看到了一个个由汉字组成的谜题，他需要利用自己的智慧去解决这些谜题，并通过解决谜题来获得更多的知识和智慧。这个过程不仅让我明白汉字的复杂性和多样性，更让我意识到学习汉字并不是一件简单的事情。每一个汉字都蕴含着丰富的文化内涵和独特的意义，需要我们不断去挖掘和学习。正是通过这个故事，我深刻认识到汉字的学习需要耐心和毅力，也激发了我对汉字的学习的兴趣和热情。

同时，这个故事也让我明白到，汉字不仅仅是一种工具，更是一种传播和传承文化的媒介。在故事中，龙子仲通过学习汉字，不仅将汉字的知识融入自己的生活中，还将这些知识传授给其他人。通过这种方式，龙子仲让更多的人了解到汉字的重要性，并将这种文化传承下去。这个故事对我产生了深刻的启发，让我意识到汉字不仅仅是一种语言的表达方式，更是一种传播文化和交流思想的工具。作为一个学习汉语的人，我应该珍惜汉字这一宝贵的文化财富，并将它继续传承下去。

最后，这个故事还让我明白到汉字是我们中华民族的独特标记和文化符号。故事中，龙子仲通过学习和使用汉字，成为了一名真正的“龙子仲”。这个名字的寓意非常深刻，它代表了中国文化的博大精深和灿烂辉煌。通过学习汉字，我们不仅仅是在学习一种语言文字，更是在学习中国人的思维方式、价值观念以及历史文化。汉字是我们的文化根基，是我们民族的骄傲和标志。通过这个故事，我更加自豪地认识到汉字的价值和独特性，也更加坚定了我学习汉字的决心。

总之，这个故事《汉字的故事龙子仲》通过描述一个智慧勇敢的少年通过学习汉字，成为了一名“龙子仲”的故事，让我深刻体会到了汉字的诞生和演变的历史，更加明白了汉字的珍贵和重要性。这个故事不仅仅是一种文化传承的方式，更是一种人生哲理的体现。通过学习汉字，我们不仅仅是在学习一种语言文字，更是在学习一种思维方式、一种文化传承。我相信，在今后的学习中，我会更加努力地学习和探索汉字的奥秘，将它作为一种宝贵的财富，将其传承下去。

**汉字小故事个字篇十二**

汉字大家应该都认识，它可是我们生活中最常见的，无所不在。现在通过了本组课文的`学习，让我更深得了解了汉字，知道了汉字妙用，有时生活中的一些小细节，都会闹出大笑话的，那可真是，放羊的去圈马――乱套了。

我在特训上看到，有一回，小偷到一家去偷东西，小偷恶狠狠地盯着主人说：”快把好东西交出来，要不就给你点颜色瞧瞧。”主人回答：“我是色盲，分不清颜色。”你看，汉字的意思很有趣吧，它还有同样的读音，不同的意思……再来说说我吧，我可是个不细心的人，有时也会粗心大意。

“叮零零。叮零零！”下课了，我拿着本子，满怀希望地把语文书递给同桌让她帮我把老师刚布置完的听写作业给报了，可等到报到“滑稽”这个词写成了“画鸡”，这下可把我同桌弄乐了，突然就捧腹大笑了起来，我连忙问道：“是我写错了吗？”，我觉得“合情合理”，是有“画鸡”这么个词啊？她只等报完了才给我看，我才知道是这样。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找