# 《镜花缘》读书心得体会范文

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-06-14

*《镜花缘》是继《红楼梦》之后比较优秀的一部现实主义长篇小说，在中国文学史上占有一席之地。接下来，小编为大家分享镜花缘高中生优秀读书心得，希望对大家会有用! 《镜花缘》是继《红楼梦》之后比较优秀的一部现实主义长篇小说，在中国文学史上占...*

《镜花缘》是继《红楼梦》之后比较优秀的一部现实主义长篇小说，在中国文学史上占有一席之地。接下来，小编为大家分享镜花缘高中生优秀读书心得，希望对大家会有用!

《镜花缘》是继《红楼梦》之后比较优秀的一部现实主义长篇小说，在中国文学史上占有一席之地。它是清代作家李汝珍晚年的一部作品，共一百回。《镜花缘》可分为两个部分。第一部分写武则天称帝，打败了唐室旧臣徐敬业、骆宾王的反叛。有一天醉后观花，令白花严冬齐放。众花神不敢违背圣旨，就齐聚皇家花园喷蕊吐艳。哪知违背了天规，被玉帝贬下凡尘成了一百个才女。众花领袖白花仙子被贬到岭南，托生为唐敖的女儿小山。唐敖殿试落第，心情沉闷，就随妹夫林之洋泛海出游，经舵工多九公导游，观览了海外异国风情，看到许多奇人异事。后来进入小蓬莱，求仙弃世，一去不返。小山思亲心切，让舅父林之洋带她出海，寻父回家，历经磨难后终于找到小蓬莱，却意外地在泣红亭中录下一卷天书，上面有一百名女子的事迹。并遵照父亲的意思改名为唐闺臣。

第二部分写武则天开科考试才女，录取了一百人，名次和泣红亭天书上载得分毫不差。这些才女及第后，拜见宗师，连日饮宴，赋诗游戏，表演了书、画、棋、医、卜、星相、音韵、算术等，以及灯谜、酒令、斗草、投壶等，尽欢而散，唐闺臣也重返仙山。这时，徐敬业、骆宾王等人的儿子联合剑南节度使文芸，起兵反对武则天，一些才女也因姻亲关系加入军中，不少人殉难，终于打破了武家军的酒、色、财、气四座大阵，武则天失败。后来唐中宗复辟，仍尊则天为大圣皇帝，则天又下新诏，宣布明年重开女试，并命前科录取的才女重赴红文宴。

在我们生活的这个社会中，虽然人们的观念较以前已经有了很大转变，但封建残余思想依然存在，有的还很严重，像男尊女卑的现象及男主外、女主内的思想都不同程度地存在着。一位生活在两百多年前的封建社会中的作家都能打破世俗偏见，控诉封建制度，主张男女平等，这是否能引起我们这些生活在社会主义社会中的当代人深思呢?

《镜花缘》作为我国一部经典的古典佳作，从小就给我留下了难以磨灭的印象。从最开始的小人书，到随后的动画片，还有改编的电视剧，一个个奇人异事，一段段冒险之旅，真的是眼花缭乱、精彩纷呈。这次有机会重温这部作品，着实让人欣喜。

精美的插画、厚实的文字、丰富的注释，原汁原味地呈现出原著的精彩，让人爱不释手。天马行空的想象力，精彩绝伦的海外冒险，一个个形色各异的国家都带给读者阅读的享受。

还记得君子国、两面国的故事么?或善良、或狡黠，或温文尔雅，或两面三刀，诙谐幽默的文字再带来欢笑的同时，也体味到人性的真谛。还有女儿国的经历，让人感受到作者对男女地位的思考和解读。

从百花下凡到百花相聚，琴棋书画，医卜音算，灯谜酒令，无不展示出中国传统文化的精髓，让我们叹服中国传统文化的博大精深。

一支神幻曲，奏响百花盛放;一幅百花图，尽显古典文化的魅力，还等什么，一起来分享经典著作的精彩吧。

长篇小说《镜花缘》是写唐朝武则天当政之后，一日酒醉下旨诏令百花齐放，但因掌管百花的百花仙子不在洞中，而众仙子有恐帝皇之威，不敢抗旨，所以各自下界，之后因被玉帝知道，上天所遣，降于人间，变成女子，因百花瞎子掌管百花不严，犯下过错也落入了凡尘，穿越在山海各处寻找那被遣而变凡人的仙子。最后在经历各种艰险返回天人。而武则天也因为一些事情，也不愿再下旨百花齐放。

这部书歌颂了女子的才华，反映出她们要求在社会生活和政治地位上平等的对待。表现了作者尊重妇女地位的民主思想。书中所写的女子，都是有胆识，有才华，有抱负，有才华文采的如：颇有文才的黑齿国学者黎江薇、卢紫萱、敢于和野兽搏斗的魏紫樱、骆江蕖，侠客颜紫消，数学家米兰芬，女王阴若花，辅巨枝兰音，和为寻父亲远出海外的唐山等作者对她们歌颂的意义，在于对女子长期被压迫的历史批判，对女子无才遍是德的封建乱理的否定，这本书对于妇女描写的非常有胆识才华。我想像她们那样的人活在这个社会，一定会是众人的焦点。如果那个时候没有武则天开放女科的她们一样会被埋没，理想抱负得不到施展，真是所谓的社会逼人，幸而我是生在这样一个社会，而不是那时，否则的话，我想今后的生活也应该是默默无闻。我不想在这个社会中埋没，所以我要争取上进，让人们知道我的存在。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找