# 最新高中生书法摄影比赛方案设计(3篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-06-14

*为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。高中生书法摄影比赛方案设计篇一本着力宣传和体现讴歌我国改革...*

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

**高中生书法摄影比赛方案设计篇一**

本着力宣传和体现讴歌我国改革发展取得的巨大成就，积极倡树“三平精神”，充分展示我院大学生朝气蓬勃、奋发进取、争做“四种”河南人的良好精神风貌的精神。遵循鼓励创新、多种风格的创作规律;坚持公正、公开、公平的原则，并实施阳光评审;全面检验大学生书法篆刻绘画成果，综合考察作者成就，推出精品，推出人才，提升人文精神;推动中国科技文化事业全面繁荣。

一、活动举办单位：

主办单位：河南工程学院院团委

承办单位：河南工程学院学生社团联合会

协办单位：河南工程学院书画协会、摄影爱好者协会

二、活动日程安排

10月29日各系开始组织学生参赛;11月18日至20日，各院系统一将参赛作品按要求送至学生社团联合会办公室，由院团委安排评审事宜;11月21日至22日，参赛作品评选。11月25日至11月28

日，获奖作品集中展出。

三、书法篆刻绘画摄影作品投稿与评审

1、投稿范围

全日制在读大学生课自由投稿。2、书法篆刻作品投稿要求

(1)、形式：书法类作品分为硬笔书法、软笔书法，字体不限;篆刻类，规格不限;摄影类作品黑白彩色不限，单幅和组照(一组不超过六幅)均可;美术类作品分油画、色彩画、装饰画、国画、版画、漫画、工艺美术、雕塑、剪纸等。

(2)、内容：参赛作品要突出本届艺术节主题，内容健康向上，着力宣传和体现讴歌我国改革发展取得的巨大成就，积极倡树“三平精神”，充分展示我院大学生朝气蓬勃、奋发进取、争做“四种”河南人的良好精神风貌。

(3)、要求：参赛的书法、篆刻、摄影、美术作品一律自行装裱(装框)。软笔书法、篆刻、美术作品装裱(装框)后尺寸为60cm×60cm至200cm×200cm;摄影作品片幅一律为12寸;硬笔书法规格为标准a4纸。

(4)、参赛作品必须贴上标签(样式附后)，注明参赛作品类别、作品名称、作者姓名、作者所属院系及专业。

(5)、参赛作品必须为本人创作，凡因剽窃、复制或抄袭引起的任何问题由本人负责。

四、奖项设置：

按照四个组别分别评奖，每组各设：一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖若干

奖品：

五、活动流程：

(一)、活动宣传：

1、广播宣传，活动启动后，由广播站负责进行广播宣传。

2、院报、团报宣传，活动启动后由大学生通讯社和青年望负责进行报纸宣传。

3、网络宣传，由社团联合网络小组配合院团委网络组进行网络宣传。4、外场宣传:

(1)、制作宣传物品，宣传板、海报等。(2)、外场宣传：a、外场宣传时间：b、外场宣传地点:(3)、外场宣传负责人：王龙彭东亮

(二)作品收集和保管：

1、作品收集形式:以系为单位上交至社团联合会。

2、作品保管：a、标明作品种类。b、登记作者的基本信息，确保能及时联系作者。c、作品的分类整理、保管，确保作品的完整。3、作品的收集和保管负责单位和负责人：负责单位：学生社团联合会办公室、文化娱乐部负责人：闫玲何营营田延亮李亚云

(三)、作品流程

1、作品的初审：

(1)、参加初审人员：院社团联合会、直属部门宣传部部长，各系

学生会宣传部部长，书画协会、摄影团队负责人。

(2)、作品初审：a、初审通过作品，统一由院团委负责进行终审，

并通知作者本人。b、初审未通过作品，将由社团联合会负责将作品退还作者本人。

(3)、作品初审负责单位和负责人：

负责单位：学生社团联合会办公室、外宣部负责人:焦飞翔王龙2、作品终审：

(1)、终审人员：终审人员由团委老师统一安排。

(2)、作品终审：a、终审通过作品将由院团委老师组织组成河南工

程学院代表队参加全省统一评比。

(3)、终审未通过作品建有院团委退还至社团联合会，由社团联合会

退还给作者本人。

(4)、作品终审负责单位：院团委。3、作品展出：

(1)、通过终审并代表河南工程学院参加全省统一评比的作品将

在作品返还至学院后进行作品展出。

(2)、作品展出时间和地点：

时间:待定地点：校本部图书馆二楼。

(3)、作品展出负责单位和负责人员：

负责单位：学生社团联合会外联宣传部理论科技部文化娱乐部负责人：王建峰、曹昕、李梦莎、李婷婷、杜婷婷、田延亮、李亚云、

彭东亮、王龙

六、评分标准

书法类：

(1)、用笔法，起、行、收、中锋、侧锋、藏锋、露锋、提按良好无误。3分

(2)、八种基本笔画大部分(3/4以上)准确合理。3分(3)、结构重心平稳，用笔流畅，结体较清秀。2分(4)、整篇字字形大小一致，行列整齐。2分美术类：

(1)、整体效果5分(2)、构图新颖1分(3)、运笔流畅，虚实、顿挫有力，画面有意境、有韵味2分(4)、造型准确1分(5)、画面空间体积处理得当1分摄影类：

(1)、整体效果5分(2)、构图新颖、主题明确2分(3)、附有文字说明1分(4)、曝光正常2分篆刻类

(1)、做到“疏处可以走马、密处不容插针”、小中见大5分

(2)、篆法特色，结构明确2分

(3)、体现美学1分(4)、文字形态2分

七、总策划负责人及负责人联系方式：

学生社团联合会主席：曹俊乐

副主席：王建峰

具体负责人：李梦莎岳李方

备注：

1、组委会不向参赛学生收取任何费用，推荐参加比赛者，采取推荐与个人自愿相结合的办法。

2、活动结束后我们将推荐优秀作品参加学校书法绘画作品展。3、若活动安排因故变化，将由大赛组委会另行通知，敬请谅解。4、凡投稿者视为认同并遵守本细则各项规定。本活动策划最终解释权归社团联合会。

院团委学生社团联合会20\_\_年10月26日

**高中生书法摄影比赛方案设计篇二**

一、参加对象：

全校学生。

二、项目类别：

发明创造（小制作）、科技论文、科技创意（幻想作品）。

三、作品申报截止时间：

xx月xx日。

四、作品要求：

1、发明创造（小制作）。

参赛选手的发明创造作品。发明创造是指“中华人民共和国专利法实施细则”第二条中所规定的发明、实用新型和外观设计。已申请和获得国家专利的项目优先参赛，具体可参照《全国青少年科技创新大赛竞赛规则》。此项提倡“废物利用”小发明小制作。

可供参考的作品范围：

（1）玩具和文体用具。

（2）教学和学习用具。

（3）日常生活用具。

（4）工农业生产用具。

（5）环保作品（废旧材料用品的回收与利用）。

（6）其它。

2、科技论文。

科学论文是指：科学研究论文、研究报告、实验报告、调查报告以及研究性学习的课题研究报告或学术论文等。科学研究论文或研究项目必须附有研究过程记录、论文全文、研究报告及参考书目、实验数据及其他必要的图表资料、证明材料等。

可供参考的作品范围：

（1）数学 。

（2）物理。

（3）化学。

（4）生物。

（5）环境科学。

（6）工程学。

（7）计算机科学。

（8）行为与社会科学。

（9）地理。

（10）医学与健康。

（11）其它。

3、科技创意。

也称幻想作品大赛，创意作品是基于当前和长远发展的需要而大胆提出的富有想象力，能启迪人们的创造思维，符合科学原理的构想都可以参加竞赛，既可以用论文、小说，也可以用图式的形式来表达创意。

五、评选标准：

“三自”原则和“三性”原则：

（1）“三自”原则： 自己选题、自己设计和研究、自己制作和撰写。

（2）“三性”原则： 科学性、先进性、实用性。

六、地点：

逸夫一楼。

七、参加对象：

全体学生。

八、总负责：

。

九、题目收集：

、（每人50道题，提供电子文档，10月20日上交到）。

十、现场服务：

。

十一、评判小组：

、。

十二、比赛规则：

1、从“题海”中揭取题目，交与评判小组现场做答。

2、答对题目者有小奖品，同时获得一粒智慧豆；答错者，将从所在班级扣减一粒智慧豆。

3、团体记分：分年级按班级智慧豆的总数从大到小排名，分年级设置团体一、二、三、四等奖，智慧豆相同者，扣减智慧豆较少者排名靠前。

**高中生书法摄影比赛方案设计篇三**

为了展现当代大学生奋发向上的精神风貌，提升学生审美修养和人文素养，促进德智体美全面发展，营造健康高雅的的校园文化环境，同时，丰富我院学生的课余生活，培养学生对书法绘画摄影的兴趣，营造良好的文化艺术氛围，特此举办书画摄影比赛。本次活动旨在为广大学生提供一个展示自我、锻炼自我的舞台，以文艺作品体现出大学生潜在的内涵和艺术造诣。一、活动对象

机电系大一、大二热爱书画摄影的学生二、参赛内容

参赛作品包括美术作品、书法作品、摄影作品。题材不限，内容积极健康向上。

三、活动流程

11月16日在系内各班发放比赛通知，利用晚自习时间在各班进行进班宣传。11月27日将参赛者所交的作品收齐，每班至少三份作品，由机电系团委学生会宣传部临时组建的评审组进行首次评审。

11月28日将通过首次评审的优秀作品名单公布在宣传栏上。

11月30日决定最后获奖名单，并将获奖作品通过展板形式进行展览和宣传。12月1日结合比赛的参与者、组织者和观众的意见建议对此次比赛进行总结。四、作品的评比、地点及工作人员安排

本次书画摄影大赛分三项。均以海选形式为主，由每班班长或团支书上交各班的参赛人员名单到宣传部，并领取比赛用纸，比赛时间为11月26日至12月1日。作品评选时间是11月30日，地点在崇礼楼北208，参评人员有学生会主席陈楼、团总支副书记李为等主席团成员。12月5日已把优秀作品送至院团委，参加院校园文化艺术节“书画摄影大赛”。证书及奖品已于12月15日之前全部发放。

四、活动之前的准备工作

1，以海报或通知的方式做好活动宣传，扩大本次活动的影响力。

2，比赛前做好比赛用品的准备工作，如比赛用纸、,笔、墨水等。并做好处理特殊情况的准备。

3，提前做好在活动过程中的人员分配，做到条理清晰4，比赛地点的最后清场、卫生工作等。五、对本次活动的回顾及总结

本次书画大赛总体上还是比较成功，使广大大学生青年以书画摄影的形式进一步明使命、展风采，。同时也丰富了大家的校园生活，培养了大家对书画摄影的认识与欣赏能力。但是，本次活动依然存在着诸多不足：①在宣传力度上有些不足，本次活动面向机电系大一、大二全体书画摄影爱好者，但参赛成员大一占绝大部分，大二寥寥无几;②在人员调配方面，由于本次活动跨时较长，一些提前安排的人员未能及时、快速到位;六、对本次活动的感想

本次书画摄影大赛的成功举办，我们在收获经验与成绩的同时，也让我们认识到了诸多不足，给了我们一个正确的定位。认识到了的缺点，我们才会有了更加准确的努力方向，在本次活动中，绝大部分流程都由大一成员负责，相信通过了本次活动的锻炼，他们也会得到更好的发展。

通过本届书画摄影大赛，展现了我院独特的风采。我们将进一步发扬求真务实的精神，扎扎实实开展各项工作，为校、院的科技文化建设再做新的贡献。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找