# 对地理的心得体会(4篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-06-21

*心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。对地理的心得体会篇一一、听专家们的报告，提高了教育认识，升华了教育...*

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**对地理的心得体会篇一**

一、听专家们的报告，提高了教育认识，升华了教育理念

教育要发展，要有鲜活的生命力，就必须要每一位教师“心中有爱，眼中有人”。也就是必须坚持“一切为了学生、高度尊重学生、全面依靠学生”的生本教育理念，必须确立“主人、主体、主角”学生主位观，在教学中必须强化“教学生学会学习”的科学行为。

有爱才有教育，有爱才有动力。如果我们每位教师都真正热爱我们自己的教育事业了，真正热爱我们的每一位学生了，我们教师就会想方设法把自己的教育教学工作搞好，我们的教师就会主动积极的参与到学校教学科研的活动中来，就会像这些讲课的专家学者们一样，从自己平凡的岗位上作出不平凡的事迹。所以，转变教师的教育理念和教学思想是引领教师走上教育教研道路的前提与关键。也只有这样，才能改变目前封闭的、落后的教育教学现状。

二、听专家们的报告，学到了很多教育艺术和方法

人民教师的师德，其主要内涵是：“热爱教育事业，热爱学生。”“爱”是教师职业道德的核心，是做好教育教学工作的根本点和出发点。教师对事业和对学生的爱，是一种积极的情感，是教师做好教育工作的力量源泉。教师对学生的爱，可以点燃学生心灵的火花，溶化学生心头的冰霜，激发学生的兴趣，唤醒学生的自信心，调动学生学习的积极性，从而提高教师的教育教学效果。听了教授们的讲座，让我对课堂教学有了一种新的思考：传统课堂上，我们教师常常是站在成人的立场上，以成人的思维来备课、上课，“把自己清楚的‘说给’学生清楚、明白”，学生被动学习，而且不会有创新思维。新的教学理念是以发展学生的终生成长为理念，完全以学生为学习的主体，以开发学生学会学习为主导，教师装作什么也不明白，让学生自由自主的学习。

三、听专家们的报告，明确了教师职业的祟高和神圣

在这次培训班上，许多老师都谈到了教师职业的专业化，教师职业的地位，教师职业对社会的作用，通过专家们的讲解，我更加明确了这个职业的关键所在。它是一个特殊的群体，是以教育为中心的一群劳动者。不是什么人都能当老师的，更不是什么人都能当好一个老师的。要当好一个老师首先是要有爱心。只有视学生为自己的孩子，处处去关爱学生，学生才会“亲其师，信其教，亲其师，信其道”。其次我更加明确了教师的基本责任就是教书育人。既通过教书这个渠道和途径，达到育人的目的。这里要处理好的一个问题，就是如何使学生爱听你的课，喜欢你的课，爱和你沟通交流，而不是敬而远之。我觉得这个问题永远值得我们去探讨，去反思，去总结。

四、听专家们的报告，认清了自已肩负的责任重大而光荣

作为一位中学地理教师，应该有更高的境界和追求，因为你不仅是一个实践者，更是一个引领者。你的一言一行，一举一动，直接影响着学生。

总之，在今后的工作中要不断开拓创新，使自己的专业知识更高，更智能化，走进课堂，研究教材、研究学生，指导服务，有自己独特的学科见解，成为让教师信服，具有人格魅力的教研员，努力适应教研工作的需要。让我们快乐健康的享受教师的健康成长。

**对地理的心得体会篇二**

通过一段时间的网上学习，我对地理课改有了深刻的认识，通过网上专家研讨、骨干地理老师现身帮教以及地理老师们的互相交流取经，我收益匪浅。

一、要让学生学得会，就要创设恰当的\'教学情景。

要钻研教材;把静态的教学目标转化为动态的教学目标;理清楚重点、难点，才能选择恰当的教法、学法，才能恰当的教学情境。在课堂教学中，只有学生产生了浓厚的学习兴趣，积极主动学习，才能学得好。从地理知识来看，趣味性是其一大特点。它为学生获得直接兴趣提供了丰富的素材。教学中可充分利用多媒体教学的图片美、文字美、动画美、语言美，给学生以美的享受，唤起学生学习的欲望，激发学生学习兴趣。使用多媒体课件辅助教学，可让课堂动起来，活起来，以兴趣带动学生的学习。在地理教学过程中，要注意发挥地理知识趣味性的学科优势，充分利用现有的趣味知识加以渲染，深入挖掘潜在的趣味知识并进行合理的加工，努力寻求趣味知识的切入点进行有目的的导入，使之融入课堂教学，调动学生的学习积极性，收到较好的教学效果。例如：在讲大陆漂移假说时，先让学生讲一个小故事，不但使学生的注意力迅速集中到课堂上，而且对本课的学习产生了浓厚的兴趣，从而产生了主动学习的心理，积极性被调动起来。这样易使课堂更生动，同时调动学生的思考和学习的主动性。

二、充分利用多媒体，发挥图像作用，形象生动教学。

用多媒体把相关的地图、图片呈现出来，再配合地理填充图册的使用，就可以使抽象知识形象化。地理教材中有许多地理图像，包括分布图、统计图、示意图、景观图，以及一些带有启发性、思考性的漫画，而地理图像是地理教材的重要组成部分，具有生动、形象、直观的特点。因此，教学中，要注意发挥图像作用，运用图像引导学生“动起来”，使学生充分参与教学活动，从而有利于发挥学生的主体作用。例如，在学习世界地震和火山的分布特点时，首先引导学生阅读《六大板块示意图》，注意六大板块的范围及其边界，然后阅读《世界地震带和火山分布图》，引导学生观察地震带和火山的位置，再与前图对照，学生相互讨论得出结论：火山和地震多集中在两个板块的交界处。充分挖掘教材中的地理图像来设计教学，能充分调动学生的眼、耳、口、手、脑等感觉器官和思维器官，同时，又培养了学生读图、分析图的能力和独立获取知识的能力。充分利用课本中设计的“活动”，涉及读图或绘图技能的训练、材料收集和处理，需要动手做试验、开展社会调查，进行合作讨论等各个方面，从不同角度培养学生的能力。例如在《多变的天气》教学时，我利用“活动”中提供的天气图，让学生像气象预报员一样播报城市天气，这样不仅使学生巩固了本课所学的天气符号，还锻炼了学生读图、语言表达能力和应用能力。

三、发挥学生的学习主体作用。

要教会学生学习地理的方法，可以充分利用地理教学的特点，培养学生思维能力，使学生学会思考地理环境问题，学会解决问题，学会创新和自我发展。针对地理学的特点，可以教学生编口诀，顺口溜等，方便记忆，在地理学习中往往起到事半功倍的作用。也可以在课堂教学中引导学生“学习生活中的地理”，不断向学生“授之以渔”，减轻学生学习负担，使学生好学地理。积极鼓励学生参与教学活动，并努力创造“民主、和谐、平等”的课堂教学氛围，这是学生发挥学习主体性的重要保障。只有在轻松、愉悦的课堂环境中，学生学习地理的热情被激发，思维的火花被点燃。

四、俗话说“读万卷书，不如行千里路。”

我们要改变整天坐在教室里学习书本知识，要带领学生走入大自然中，进行实地考查。让学生知道课本上的地理知识可以在生活中运用。

通过这次培训，有了一个很好的开端，在今后的工作中，我要不断地学习，学以致用，把学到的知识方法运用到课堂实践中，并作到多学多思多改，不断提高自己的课堂教学的理论和实践水平。力争做一名学生喜欢的地理老师。

**对地理的心得体会篇三**

在文科综合的科目中，地理是另大多数同学头疼的科目，地理成绩不理想往往成为文科综合成绩不理想的“罪魁祸首”。在此，我向大家介绍我平时的一些做法，希望对大家有所帮助。

一、我们一定要夯实基础。

我们都知道基础是非常重要的。可是在平时的学习中，我们经常忽视基础，建设“空中楼阁”，所以我们应该思考怎样做才能夯实基础。

首先，我个人认为要仔仔细细地阅读课本，掌握课本上所有的知识点。在阅读课本时我们可以尝试这样做：阅读课文标题，明了课文所讲的主干知识，在心中构建最基本的框架;再阅读正文，掌握最基本的知识点;然后阅读注释以及地图，让它们来帮助我们理解课文。我们无论在课前预习还有复习时都可以这样做。

其次，在必要时我们可以参考资料，帮助我们加深对课本知识的理解。但是，课本是“本”，资料是“末”，我们不能“本末倒置”，一切资料都是为了课本服务的。此外，学习地理一定不能离开地图，我们应当把地图作为重点及难点来把握。有时间我们要多阅读并且记忆地图，最好是抓住一些零碎的时间来记忆地图。

二、学习地理要积极思考，着重培养空间思维能力和发散思维能力。

我们在区域空间定位时，这两种能力不可或缺。比如说，面对一个经度和纬度，我们首先该确定它在哪个大洲、哪个国家，然后我们可以展开来联想这个国家的一些特征如自然条件、经济水平等。如果时间充裕我们还可以继续发散，想想这个国家的历史、政治等基本情况。如果我们平时注意发散思维，那么做文科综合的题目时就较容易入手。

三、学习地理需要做一定量的习题。

我们不是经常说“熟能生巧”嘛。我们要通过练习巩固我们学到的知识，另外，练习有助于我们在考试做题时很快地找到入手途径。在练习时我们要注意掌握一般题目的做法，同时也要注意一些新颖的题目，以拓展我们的思维。可是，练习对题目一定要有选择性，不能一味地追求难题，绝大多数时间我们还是要拿来攻克基础。

四、做地理题一定要掌握做题技巧，掌握并且运用规律，节省时间，同时提高准确率和效率。

在做自然地理题目时，我们要运用一些基本规律，比如说晨昏线和赤道的交点所在的经线地方时为6时或者18时。掌握了这些规律，我们会比较容易地攻克那些平时看起来很难的题目。

在做人文地理的题目时，我们可以掌握一般的思路，就按照这思路分析，我曾经把这种方法戏称为“照猫画虎”。就说地理分析题，我们常会因为分析不全面而失去该得的分数。我们在分析区位、旅游资源的优势以及开发条件、某地的自然条件时都就可以如此炮制。。我们首先应该把握课本，弄清楚课本的分析角度;其次在做题时完全我们按照课本的角度去回答高中学习方法。如果我们这样做，就会分析地全面，很容易得到漂亮的分数。

学习地理和学习其它科目一样，没有捷径。我们要花费时间以及气力，全身心地投入。不管怎么样，我们都需要刻苦努力，因为耐心和恒心总会得到报酬的。

**对地理的心得体会篇四**

非常幸运的能参加高中地理新课程改革的培训，四天的学习虽然显得短暂，但却让我受益良多，培训中听到各位地理专家和一线教师耐心而细致的讲解后，曾经在工作中遇到的一些迷茫和困惑，都在这里得到了了解，也让我对新课改有了新的认识。在这里，我来谈谈对这次新课改培训的一些心得体会。

这次培训培训首先让我明确了目前新课程改革的现状，以及在实施过程中存在的困惑。大多数教师在目前教学中的困惑及遇到的问题主要是：课时不够，难以完成。如何把握教材?如何上好地理课?如何评价和考试?与高考的关系等等。这就需要我们首先对新课改的理念和目标有明确的认识。新课程的内容理念是要培养现代公民必备的地理素质，建设理念是为了满足不同学生的地理学习需要，学习理念是要重视对地理问题的探究，而技术理念则是强调地理信息技术在地理学习中的应用。新课改的总体目标是：要求学生初步掌握基本知识和原理;获得地理基本技能，发展地理思维能力，初步掌握学习和他就地理问题的基本方法和技术手段;增强爱国主义情感，树立科学的人口观、价值观、环境观和可持续发展观。有了清晰的理念和明确的目标，才能让我们在课堂中更加准确的把握好教学尺度。

在对于地理必修三的教授中，教师要选择符合标准的主题内容;关注中国或世界重点热点问题;选择实际典型案例在实际区域进行实际分析。

从全国来看，目前的教材版本众多：人教版、湘教版、中图版以及鲁教版。而在我们福建，新课改实行选择的是人教版，从十年前的两本小书到现在的三本必修、七本选修，不仅仅变化的是数量，更多变化的还是理念和目标。如何把握必修和选修、如何衔接必修和选修，我们势必要清晰。

地理新课程必修模块设置的内容是地理学科的主干知识。同时，将涉及地理学科中的一些分支领域，以及与实践结合较为紧密的内容纳入到了选修模块中。这些选修模块也都与社会经济发展以及人们的生活有着密切的联系。必修模块和选修模块之间既不是主次关系，也不是主从关系，选修模块不是必修模块的陪衬，更不是附庸，两者具有同等的课程价值;必修模块是选修模块的基础，选修模块是必修模块的拓展;必修模块侧重于学术理论性的课程内容，选修模块侧重于实践性的课程内容。教师可以通过衔接教学将必修模块中所涉及的内容作为选修模块学习的知识铺垫，帮助学生联系已学的知识，促进他们对新知识的理解和学习;在衔接教学中，可以帮助学生巩固强化必修模块中的知识，并引导学生运用所学的知识，分析和解决有关地理问题，提高学生灵活运用地理知识的能力。不能让学生觉得不学也无所谓。

具体选修模块与必修模块衔接教学的方法与途径 ：

1、构建知识框架，促进地理知识的有机整合。采用框图的形式来建构新 旧知识之间的联系。

2、抓住知识结合点，加强学生地理思维能力的提升。所谓知识结合点是指必修模块与选修模块都涉及的，但在内容上有所深入和拓展的知识。

3、关注社会实际，贯穿人地关系主线。与高中地理必修模块一样，选修模块的内容以人地关系为主线，以当前人类面临的人口、资源、环境和发展等问题为重点。

4、合理铺垫，巧用类比，深入浅出。 “旅游规划”是难度较高的内容，其知识与能力的要求在本模块中是最高的，可以采用类比的方法，先让学生联系“必修2”中工业区位因素与区位选择的有关知识，再引导学生认识，虽然旅游景区不同于工厂，但考虑的因素有一定的相似性。

在教学中我们会发现，有的学生思维比我们想象中更为活跃，且很有自己的见地，只有我们想不到的，没有他们想不到的。他们喜欢老师给出更多的机会让他们自己发挥，他们也喜欢在其他同学面前阐述自己的观点，但还是有大多数学生习惯于过去的课堂模式，听老师讲多，而独立思考的能力不强。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找