# 2024年小学二年级上册语文教学计划(九篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-06-09

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。小学二年级上册语文教学计划...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**小学二年级上册语文教学计划篇一**

经过了三年的语文学习，我班学生自主识字潜力，自主阅读潜力，个人解决问题的潜力很强。多数学生能正确美观地书写钢笔字，正确流利有感情地朗读课文。学生的作文潜力参差不齐，优秀者写作时洋洋洒洒，把作文作为一种乐趣，而笔拙者半天挤不出多少字来，依靠性很强。本班多数学生学习自学性高，主动性强，自控潜力不错，能够自觉完成各科作业，但少数学生的学习习惯还是很差，在识字，写字，阅读，作文等方面的潜力较差，有待进一步的提高。这些学生仍然是本学期扶持的重点。

本册教材仍以专题形式组织资料：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。

8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习资料与形式更加丰富多彩。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。

精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮忙了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。

其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果带给舞台。

（1）在识字、写字方面，新增认识200字，会写200字，累计会认2400字，会写1800字。

（2）在阅读方面，继续重视朗读训练，大部分课文都要求朗读，体现了课程标准在中年段提出的“用普通话正确、流利、有感情地朗读”的目标。同时，加强了默读的训练。课程标准在低年段就提出“学习默读”，中年段要求“初步学会默读”。

（3）关于阅读理解与积累，中年段在低年段的基础上提高了要求，低年段主要是培养学生“结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语”，到中年段，则要培养学生“能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情”，“积累课文中的优美词语，精彩句段”。

（4）课程标准对中年段的阅读还提出了一项新的要求——“学习略读，粗知文章大意”。为此，这套教材从三年级开始安排略读课文。三上和三下每册各有8篇，四年级上册略读课文增至14篇，就是为了加强略读潜力的训练。

（5）再从习作来看，三年级是习作的起步阶段。三年级的习作，重在激发兴趣，使学生乐于书面表达，主要是让学生不拘形式地自由表达。四年级上册教材仍然注重培养习作的兴趣，继续鼓励学生不拘形式地自由表达，同时注意引导学生把自己想要表达的资料写清楚。教材中还安排了学习写简短的书信，这也是中年段教学目标中明确提出的。

教学重点：

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

1、生字的认识与书写。

2、朗读潜力的培养与提高。

3、综合性实践潜力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

为了比较有针对性地开展语文教学，提高学生的潜力与学习成绩，现初步制定以下策略：

1、组建一支精干有力的班干部队伍（包括学习小组的建立），协助教师开展教学工作。

2、教师做好教学六认真工作，做到认真钻研教材，精心备课，认真教学，认真批改，耐心辅导。

3、建立相应的激励机制，鼓励学生奋发向上。

4、采取有力措施，增加学生的课外阅读量，丰富学生的课外知识。

5、开展相关竞赛，促进学生的学习用心性。

6、建立“结对子”，开展“一帮一”活动，提高后进生的学习成绩。

7、加强与学生家长之间的联系，及时了解学生在家在校状况，学校与家庭共同合作，构成多位一体的教育网络。

8、加强与其他教师之间的合作与交流，取长补短，学习先进经验，弥补自己工作中的不足。

**小学二年级上册语文教学计划篇二**

以科学发展观为指导，以不断提高教育教学质量为目标，以进取、稳步、有效地实施深化新课程改革为主线，以教学为中心，务实创新，落实规范，提高效率，扎实推进素质教育，为打造“优质均衡和谐教育”而努力。

四(2)班共有学生75人，其中男生人，女生人。大部分学生性格开朗，学习兴趣浓厚，乐于参加各项活动。在语文学习方面，本班两极分化比较明显：优秀生平时比较乐于表达，善于交流，知识掌握牢固；个别孩子对阅读有浓厚的兴趣，思维活跃；后进生上课好动，课后拖欠作业，学习质量不高。研究到四年级是小学阶段十分关键的一个学年，本学期仍要重视学生学习习惯与兴趣的培养，加强硬笔书法的练习，提高全体学生的语文素养。

（一）基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习资料，使专题的学习资料与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2―3篇，略读课文1―2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以供给课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项资料分别在全册8个语文园地中各安排两次。

（二）教材特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性，它具备以下几个特点：

1、加强整合，围绕专题组织教材

（1）导语导学，整合单元资料。

（2）精读与略读课文的联系和整合。

（3）单元学习活动的贯通和整合。

2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

3、加强导学功能，引导学生主动、进取地学习

4、丰富课本资料，拓宽学习资源

本册经过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、进取的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面到达中年级的阶段教学目标。

本册学习要到达的主要目标：

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的本事。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要资料，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自我的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把资料写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

**小学二年级上册语文教学计划篇三**

本册教材共有课文32篇，其中精读课文23篇，略读课文9篇。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。在第二单元和第七单元还各安排了一次综合性学习，分别是“我们都是普通话的宣传员”和“我们向你致敬”。

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情。

2、认识190个字，会写200个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力，开始练习用钢笔书写正楷字。

4、用普通话正确流利有感情的朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思，初步体会课文中关键词句在表达情谊方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章的思想感情。

8、开始学习略读、粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词句、精彩句段，背诵优秀诗文10篇，练习复述课文。

10、开始练习习作。不拘形式的写出见闻感受和想象，愿意将自己的习作读给他人听，与他人分享习作的快乐。

本班共有学生18人，其中女生较多成绩较好，男生基础平均较差。他们喜欢语文，上课积极认真，课外阅读兴致很高，字也写得不错。但亦有个别学习能力较弱的同学上课不自觉，作业潦草，掌握知识与别人距离较大，这学期要采取有效的教学措施，加强优差生的辅导，调动每一个孩子的语文兴趣，全面提高教学质量。

（一）、精读课文的教学

1、继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一，要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地，自学生字，具有初步的识字能力。注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。钢笔字逐步做到写得正确、端正、整洁，行款符合要求；用毛笔写字能正确地执笔、运笔，写得端正、纸面干净。要严格要求，严格训练，不断提高写字质量。

2、继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3、语文园地的教学。语文园地重视引导学生自主学习，独立思考，提出问题，发表个人的感受和见解。学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。

4、要加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

（二）、略读课文的教学：略读课文的教学，着重指导学生把在精读课文中学到的读书方法用于阅读实践。教学略读课文，教师更应该放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

（三）、口语交际的教学：明确教学要求，培养他们交际的能力，创设情境，让他们在具体的交际情境中进行让学生大胆交流，勇于发表观点、见解，全员参与，共同评价并为他们的写作下铺垫。

（四）、习作教学：重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，加强习作与阅读，口语焦急、综合性学习的联系，多给他们提供说的机会，写的机会，多鼓励多表扬。

实践活动：语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文能力的综合运用。要充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

**小学二年级上册语文教学计划篇四**

本班共有学生45人，其中男生25人，女生20人。大部分学生经过三年的学习，在识字写字、习作、口语交际等方面比以前都有了很大提高，学习习惯有了好转，并且掌握了一些学习的方法，表现令人满意。但少数学生不爱学习、贪玩，学习基础差，学习习惯亟待加强，成绩有待提高。

1、认字200个，会写200字，养成主动识字的习惯。

2、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

3、体会课文中关键词句，初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

4、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

5、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

1、以新理念、新思维为指导，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣。

2、认真钻研教材，根据学生实际情况，加强基础知识训练，举一反三，教会学生灵活运用，并以识字写字、作文片段训练为重点。

3、引导学生进行课外阅读，展开语言积累，学会观察生活，积累习作素材，促进习作水平提高。面向全体学生，扎实地进行语言训练。

4、重视学习方法的指导，引导学生边读边思考、边读边想象，鼓励学生敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。

本册教材安排课文27篇。共分八个单元：

第1~4课为“自然景观”篇，课文内容大都感受大自然的美。

第5~8课为“思考置疑”篇，阅读时尝试提出自己的问题，在不断提出问题中获取新知识。

第9~11课为“观察与发现”，意在激发观察与发现的兴趣，体会发现的乐趣。

第12~15课为“神话故事”篇，意在体会神话故事的情趣盎然，感受神话中的人物形象，要懂得为人类造福。

第16~17课为“多彩生活”篇，意在通过童年生活小事，学习将多彩的生活小事的经过讲清楚，并能按照一定的条理写下来。

第18~20课为“童年往事”篇，意在通过回忆童年生活往事，体会童年的快乐生活，珍惜生活努力学习。

第21~24课为“爱国立志”篇，意在让学生学习名人爱国立志的故事，激发热爱祖国的情怀。

第25~27课为“历史故事篇”意在让学生了解历史故事，感悟祖先创造文明的道理。

**小学二年级上册语文教学计划篇五**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

我班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，但不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

二、教学措施:

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

本年级校本教研的专题是：提高学生的预习能力，培养学生的预习习惯。

个人教改探索项目：加强语文实践，培养创新能力

《课标》中十分强调学生语文实践能力的。加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元受。

周次时间教学内容

11/9--7/9动生收费、始业教育

28/9--14/91观潮2\*雅鲁藏布大峡谷3鸟的天堂

315/9--21/94\*火烧云语文园地一单元自测、评析

422/9—28/95古诗两首6爬山虎的脚7蟋蟀的住宅

529/9—5/108\*世界地图引出的发现语文园地二单元自测、评析

66/10—12/10国庆长假

713/10-19/109巨人的花园10\*幸福是什么11去年的树

820/10—26/1012\*小木偶的故事语文园地三单元自测、评析

927/10—2/1013白鹅14白公鹅15猫

103/11—9/1116\*母鸡语文园地四单元自测、评析

1217/11—23/1119秦兵马俑语文园地五单元自测、评析

1324/11—30/1120古诗两首21搭石

141/12—7/1222跨越海峡的生命桥23\*卡罗纳

158/12—14/1224\*给予是快乐的语文园地六单元自测、评析

1615/12—21/1225为中华之崛起而读书26那片绿绿的爬山虎27\*乌塔

1722/12—28/1228\*尺有所短寸有所长语文园地七单元自测、评析

1829/12—4/129呼风唤雨的世纪30\*电脑住宅31飞向蓝天的恐龙

195/1—11/132\*飞船上的特殊乘客语文园地八单元自测、评析

20xx/1—18/1期末复习

2119/1—25/1期末复习、考试

2226/1—1/2期末评定、总结

**小学二年级上册语文教学计划篇六**

一、班级基本情况分析。

四年级三班游8名同学。刚接这个班，对学生还不是很熟悉，但听上任语文老师的介绍，学生的基础较好。通过我的初步观察，也发现学生的学习习惯也不错，有一定的自主识字能力，自主阅读能力，个人解决问题的能力也比较强。多数学生能正确美观地书写钢笔字，正确流利有感情地朗读课文。本班学生学习自主性高，主动性强，自控能力不错，能够自觉完成作业，但少数学生的学习接受能力较弱，在识字，写字，阅读，作文等方面的能力有待提高。学生对语文的积累观念也不强，还有待培养。

本册教材以专题形式组织内容:导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际” “习作” “我的发现” “日积月累”。另有“宽带网” “趣味语文” “展示台” “成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

三、教学目的与要求：

（1）在识字、写字方面，新增认识200字，会写200字，累计会认2400字，会写1800字。

（2）会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

（3）能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

（4）体会课文中关键词句表达情意的作用。

（5）能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

（6） 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

（7）从习作来看，三年级是习作的起步阶段。三年级的习作，重在激发兴趣，使学生乐于书面表达，主要是让学生不拘形式地自由表达。四年级上册教材仍然注重培养习作的兴趣，继续鼓励学生不拘形式地自由表达，同时注意引导学生把自己想要表达的内容写清楚。教材中还安排了学习写简短的书信，这也是中年段教学目标中明确提出的。

留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

（8）在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，

开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

为了比较有针对性地开展语文教学，提高学生的能力与学习成绩，现初步制定以下策略：

（ 一）营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

（二）促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。 “我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

六、教学进度表(略)

**小学二年级上册语文教学计划篇七**

一个团结向上的集体，是获得成功的先决条件。教研组全组成员认真落实师德行为规范，组内成员有良好的师德，无论从衣着打扮、举止言行等方面都能符合教师身份，无体罚、变相体罚学生，无乱收费等严重违背教育教学规律现象发生。组内的各位老师都有积极的工作态度，能心情愉悦的完成日常教学工作，尽心尽力完成好学校布置的各项任务，教研组内已经形成了团结向上的工作氛围。组内教师重视个人专业化发展，能积极进行业务进修，全组各位教师的整体素质较高，教学水平和教学能力也在这个学年的努力下不断提高。最值得我们骄傲的是，全组教师互互学、团结协作，凝聚力强，能够形成“比、学、赶、、超”的良好氛围，人人争先向上。

我们教研组能认真执行上级教育主管部门和学校的规定，根据学校计划，在每学期的伊始，结合学科特点和学生的实际情况，制定本组教学研究活动计划，做到每次的教研组活动学习有专题（每次教研组活动都围绕一个专题学习讨论）、主讲有专人（为了较好发挥备课组每位教师在教研活动中的作用，我们提出“主题先行，轮流主讲”，改变以往教研组长一人主讲的局面，结合理论学习，充分利用本组资源，分别请经验丰富的老师结合教学实践主讲）、讨论有深度（结合学习体会和教学实际进行讨论，畅所欲言，更好地发挥了教师积极参与意识，教研活动有热点，在互动中有启发）；注重开展观摩教学、听课、评课、经验交流等活动，并注重工作的实效性，期末各位老师都能完成比较有质量的教学情况的总结和思。

21世纪是信息化社会、知识经济时代，终身学习对教师的生存和发展极为重要，教研组学习既是一种团体压力又有助于教研团队动力的形成。我们建立了理论学习制度，每学期安排一定的时间进行理论务虚，以形成团体动力，引导教师学会理性地思考教学问题，运用理论解决实践中发生的真实问题。

在我们的教研活动中，有意识地多次组织全组教师深入钻研教材，按学校要求认真执行集体备课制度，并长期坚持落实。重视集体备课，加强各位老师之间的交流学习、互通信息，取长补短，不断提高家的业务水平和教学能力。

定期评估组内教师的教学情况和学生的学习情况。每单元的教学结束后，我们都按时进行质量检测，并按要求做好级组的的试卷分析交教导处。试前根据教学的重点、难点以及班级实际情况对学生进行全面的复习；试后，组织学科的教学质量分析与思。全组教师坐在一起，认真做好教学质量分析和馈调控，为下阶段的教学能够更加有序、有效地进行打好基础。

一学期来，我们组织全组教师加强业务学习，相互听课、评课。充分利用外出听课的机会，向兄弟学校的老师们取经，并把新的理念和方法带到教研组中，做到了一人听课，人人受益。特别是学校组织的观摩课和新教师的课堂教学评比观摩，老师们都主动安排自己的日常工作，积极争取学习机会，并在听课后及时馈情况，在教研活动中展开讨论，把新的模式、方法、认识、体会及时落实到自己的实际教学中去。

重视日常的差补缺工作。任何一个教学班，由于学生的基础知识，基本技能、个性素质的不同，从而决定了学生的认知过程、认知结果也不相同，便形成了“好、中、差”三类生。期初，各位老师都根据后进生的实际情况，详细地制定补缺计划。

我们采取的补差方法是“分层教学，分类辅导”。

首先，我们助那些学习有困难的学生弥补缺欠，强化基础，提高能力，为他们个别进行易混淆字词的区别、重点语句再理解、写作技巧再分析等方面的教学，安排查缺、补漏、改错的时间，强化了这部分学生对基础知识、基本理论的掌握，逐渐达到知识的完整化和系统化。

其次，我们注重启发，细心引导，做好衔接。“补差”只停留于查缺、补漏、改错是远远不够的，在语文教学中还要培养和提高这部分学生对语文知识的认识能力。只有使这部分学生的观察力、记忆力、理解力、想象力相互联系，协调一致了，才能真正的学好语文。

最后，调动各种方法和手段，定时定人的进行补差活动，针对每阶段的教学目标制定每次补差的目标和相关练习，每两周由各位老师进行阶段补差检测，每个月由教研组根据实际情况进行级组测试，力求助每个学生把基本教学目标落实到实处，程度上助这部分学习有困难的学生做到了及时掌握消化知识，不把困难过多的积累。

教学质量是学校的生命线，而教研组则是确保教学质量的重要基地。

根据学校提出的“认认真真抓课堂，踏踏实实促质量”的要求，我们对内提升自身理念，努力修炼内功，随着课改的不断深入，新课标的正式出台，教师们更是树立了“双主”的教学理念。教师本身的不断进步和提升，正是真正提高教学质量的坚实基础。

语文教学一定要加强语言文字训练，不管时代发展到什么阶段，这都是语文教学的一个重要原则。课堂教学是学科课程的主渠道，也是加强语言文字训练的主阵地。这学年，我们主要抓了学生在课堂学习中读书、思考、交流、练习等课堂教学的基本环节，基本的做法是：先扫除障碍（生字、难词、有关背景、知识等），重点抓好识字写字；接着初读课文，理解课文意、结构；继而精读课文（或片断），侧重语言训练；之后勤读背诵，加强语言积累；最后迁移练习，促进语言运用。

阅读一直是语文教学的重要内容，如何提高学生的阅读能力，也一直是困绕语文教师的问题。本学期我们从教给学生阅读的方法入手，助学生积累一定的阅读方法，引导他们在阅读过程中自主运用，达到了一定的效果，从期末检测的情况来看，级组内部分的学生能够较好地把握短文的主要内容并回答相关的问题。

我们首先教学生学会有效的质疑问难。学生在阅读过程中，必然会遇到根据他们的知识或生活经验，通过努力还不能解决的问题。学贵知疑，质疑问难是思维的开始，多思善问是学生学习主动性、积极性的具体表现。学生从不能发现问题到能发现问题，从不会质疑到学会质疑，有一个发展的过程。教师在日常阅读教学中，有意识、有目的并坚持不懈地引导，激起学生探究的愿望，引发学生自己探索，读懂课文，这就是从“不会”到“会”的发展过程。

其次教学生理解内容。教学前对学生的学习心态作全面分析：他们想理解什么？想怎样理解？他们在理解过程中将会遇到哪些困难等等，为采取教学方法提供依据。在教学过程中不断启发学生回顾学习过程，“我是怎样理解的？我为什么这样理解？我这样理解对吗？”让每个学生在原有的基础上加深对课文内容的理解，然后检查学习结果，促使学生思考：我理解课文内容了吗？我是怎样理解的？我学会了怎样理解方法？让学生验证自己的学习成果。当然，抓关键词、重点句，体会人物的神态、语言、动作也是理解课文内容的重要方法之一，必须因文而异。

最后教会学生如何通过朗读加深对文字的理解。阅读总得“读”，读得好，可以深切地传达出课文的思想感情。学生能做到有感情地读，能把规范的书面语言转化为口头语言，这是提高表达能力的基础。我们较为重视范读。在范读中提出要求，逐步教会学生分辨语言的各种表现方法，有意识地按教材的情感作适当的处理，以此感染学生，并提醒学生要读其文、听其音、懂其情。

教学质量是一个学校的`百年计，而教学质量的提高必须依赖每个教师的每堂教学，每次练习，依赖教学过程中的每个点滴，是个积沙成塔的漫长过程，我们能够耐住过程中的寂寞，内外兼修，扎扎实实把教学质量提高到一个新的高度。

1、教研组各位老师在学科方面的文章还要增加数量，提高质量，争取取得更好的成绩，有更多的文章发表。

2、听课及评课的基本功仍有待于进步，对于听课的方向、听课前准备以及听课时所要观察的要领（即：听什么？看什么？想什么？）这三个问题都不能很好地掌握；再者我们评课仍较停留在点上，未能从全面的进行综合分析评课。设想采用每次开课由一位教师做为主评，其他老师做为辅评以提高评课的能力。多观看教学课堂录像，再让老师们对所观看的录像做出综合的评析及谈谈自己的若干建议。

3、理论水平仍存在着欠缺，在下学期我们将更一步鼓励教师多多地阅读教育刊物，多写写教学思以进一步提高理论的素质，以理论来指导、武装我们的实践。引导更多的老师积极主动参与教科研究，形成一支学习型、科研型的教师科研队伍。

教学工作是辛苦的，是烦琐的，但就是在这份共同的辛苦中，我们学会了与同事之间的和谐交往，学会了及时深入的教学研究，学会了彼此之间的取长补短，学会了真正的团结协作，学会了共同分担艰难困苦，学会了合作中的共同提升，更学会了彼此快乐地工作、快乐地生活，去携手创造灿烂的明天！

**小学二年级上册语文教学计划篇八**

（一）教材的基本结构

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、词语盘点、语文园地四大部分。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”等栏目。

（二）学期教学目标

1．识字写字

对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。认识200个字，会写220个字；会使用字典、词典，有初步的独立识字的能力；初步使用钢笔书写正楷字，书写规范、端正、整洁；

2、阅读

用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。 初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。 能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。 在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。 积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。 诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感。

3、习作

留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。 能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

能用简短的书信便条进行书面交际。尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。根据表达的需要，使用冒号、引号。学习修改习作中有明显错误的词句。课内习作8次左右。

4．口语交际

能用普通话交谈认真倾听；能简要转述；能向人请教，与人商讨；能具体生动地讲述故事，努力用语言打动人；能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

大部分同学上课思维比较活跃，积极举手发言，但也存在学生思想容易开小差的状况。经提醒后，会有短时间的改善。书写习惯有所改进，但仍存在较随意的学生。个别学生作业拖拉现象也有较大的改进。

习作写话，要养成学生搜索素材、积累素材的习惯，培养认真检查所写的话的习惯，把每一句话写清楚，写通顺。

（一）识字、写字

学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。

把写字的任务妥善地安排在教学过程中，教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

（二）阅读

1．练习朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

2．理解内容，体会感情。

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标准答案去限制学生。

3．领悟表达的方法。

通过阅读，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。教材中对领悟表达的引导，涉及到诸多方面：一是领悟遣词造句的准确；二是体会语句的具体形象；三是体会文章条理清楚的表达方法。对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，有的是引导学生自己去比较发现，有的是先举一两个例子，再让学生找出类似的例子来读读，体会体会。教师教学时要注意这个特点，一定要让每个学生经历这样的领悟过程。

4．积累语言。

对于教材中安排的这些背诵、抄写的练习，应该通过交流、检查，使之落实，还要重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。教材中比较多地采用让学生背诵自己喜欢的部分，抄写自己感兴趣的语句的形式，其用意很明确，那就是引导学生主动积累，培养兴趣，使之逐步形成习惯。

5．向课外扩展延伸。

从具体课文的实际出发，引导课外阅读、搜集资料，引向课外进行观察，引导联系生活实际和思想实际进行思考，还可以进行读写结合的小练笔。

（三）口语交际

进行口语交际教学，要充分体现听和说的双向互动这一特点，还要根据每次口语交际的实际采用不同的互动方式，上出特色。如，进行以交流为主的口语交际，首先要激发兴趣，引起学生交流的欲望；然后引导学生把自己想讲的内容讲清楚；还要设法在双向互动中使交流逐步深入。再如感谢和安慰，这次口语交际，就需要教师创设情境，或引导学生回忆，再现生活中的情境。如果能捕捉学校或班上发生的具体的相关实例引入教学，面对面地感谢、安慰，或模拟情境表示感谢、进行安慰，效果可能更好。

（四）习作

要提高学生的习作能力，主要方法是多写多练。每学期的八次习作，应切实抓好，使学生练得确有成效。但仅有这八次远远不够，必须以多种形式让学生经常练笔。结合课文的阅读进行练笔和写日记，都是有效的形式，教材中已经作了一些安排。但是，教材中的安排毕竟是有限的，需要老师们在用好教材的同时充分发挥创造性，为学生的多写多练提供更多的机会。在写作指导的过程中要注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。重视习作以后的交流和展示，注重引导学生修改自己的习作。

**小学二年级上册语文教学计划篇九**

新的一学期即将开始了，为了更好的完成本学期的教学工作任务，根据教师自身特点以及本班学生的实际情况，培养学生的创新精神和实践能力的要求，改进和提高教育、教学方法，提高教学质量，特制定本学期工作计划：

我班现有学生24名。他们已经逐渐掌握了一些学习方法和学习技巧，有了初步的自主学习能力。但是学生的习作基础还处于朦胧状态，因此本学期要注重学生的生活观察能力和加强说普通话的能力。提高学生的阅读能力。为此我们要改进自身的教学方法，从学生的实际情况开始，进一步培养学生主动学习的能力，使每个学生在自身的基础上都有一定的提高。

本册教材在承接三年级下册教材的基础上，继续沿袭板块组员的特点。学生到了中年级，虽然识字和写字教学不是重点，但是，识字和写字仍是不可忽视的环节。要注重随文识字，力求自查工具书自学生字，学会结合上下文自选字义；要严格进行写字训练，要求写得规范、工整、美观。

全册共设计了11个板块，可以把每个板块看做具有人文意义的专题，进行语文学习的载体。其中，除“汉字家园”外，共有28篇课文，8次表达训练，2次综合学习活动，以期实现四年级上学期的教学目标。

认识255个生字，会写258个字；培养阅读能力和良好阅读习惯；加强对阅读方法的具体指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。完成8次表达，培养写作兴趣，提高表达能力；继续培养学生认识事物，运用语言表达情感、与人交流的综合性训练；加强综合实践，在生活中学习语文、用语文，实践应用，掌握规律，形成能力。

（一）充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

（二）在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

（三）重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

（四）正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

（五）遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

本学期注重随文识字，重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。

本册教材仍采用主题板块形式编排。全册共11个板块，依次为童年的愿望、汉字家园、长大后我就成了你、幽默三则、人间情、长城的故事、山水风情、马的天地、科学趣闻、壮丽的山河、考验。争取在本学期使学生在自身的基础上有一个新的提高。

本班现有的21名学生中，大多数学生缺乏自信心，知识欠账多，没有良好的学习习惯，在家总是迷恋电视，好玩，不爱看书，注意力不易集中。对这些学生要倾注爱心，重点辅导，鼓励自信，结合教学中出现的问题，不失时机地加以指导，由浅入深地为他们弥补缺陷，扶起他们逐步赶上其他的同学。

根据学校工作计划安排，培优补差工作是其中的一项工作要点。现对学困生辅导采取如下对策：

（一）优生协助法。

为差生配一名优秀学生同座，让优秀生协助差生学习。

（二）当一回“小老师”。

当差生有了一些进步，或对某一知识掌握得比较好时，为了满足其表现欲，可以让他们当一回“小老师”。这样，他们会更加积极地参与学习活动。

（三）课堂提问。

差生在学习过程中，常常是既不懂也不问，不问就更不懂，于是学习越来越差。为此，在每堂课中，留出时间，让学生发问。如果差生不提问，则老师加以启发：“你没有问题吗？那么老师问你一个问题好吗？”以促进他们动脑，主动提出问题。

（四）弹性作业。

学生在完成基本练习之后，可根据实际需要选做弹性作业，老师可在学生做练习时，腾出时间辅导差生，当其学有余力时，鼓励他选做一两道弹性作业。

（五）及时鼓励。

对于差生取得的每一点进步教师都及时予以鼓励，以激发他们的学习兴趣，进一步提高成绩。

（六）家长配合。

对差生的学习情况及时与家长取得联系，以便共同帮助孩子。

在学习与生活中及时发现学生的特长，培养学生的特长发展，使学生全面发展，创造展示的机会，使学生增强自信心，激发学习兴趣。

通过语文学习启迪学生思想，认识中华民族传统文化的博大精深，继承和发扬中华民族的传统美德，激发学生的民族自豪感；培养学生先打的思想和观念，增强学生的实践能力和创新精神。

（一）准确把握“课程标准”要求，不随意拔高或降低。

（二）扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

（三）注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，将“听”、“说”整合起来，从听中学读、读中学写。在中年级，“以说促写”、“以说引写”、“说写结合”是被实践证明了的行之有效的作文教学方法。在作文训练中，习作内容尽量贴近学生生活，习作要求力求适度明确，少写命题作文，不给过多的条条框框，让学生易于动笔，乐于表达。重视培养写作兴趣和自信心，引导学生写放胆作文，消除写作的畏难情绪。在此基础上要求学生把话说明白，把句子写通顺，把字写工整。

（四）重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如确定字义、多音字确定读音等；有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法（总分和并列），有的可在学完课后再次总结，如说一段话的意思。在学法指导时不必过多地讲道理，应多让学生运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

（五）继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找