# 端午节的由来演讲稿(13篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-06-26

*演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。端午节的由来演讲稿篇一今...*

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**端午节的由来演讲稿篇一**

今天我演讲的题目是端午节的由来。农历五月初五，俗称“端午节”，端是“开端”、“初”的意思。初五可以称为端五。一些地方又将端午节称之为五月节、艾节、夏节。端午节是我国汉族人民的传统节日。始于春秋战国时期，至今已有\_多年历史。端午节的由来与传说很多，主要有：纪念屈原说、纪念伍子胥说和纪念曹娥说;据闻一多先生的《端午考》和《端午的历史教育》列举考证，端午的起源，是中国古代南方吴越民族举行图腾祭的节日，比屈原更早。但千百年来，屈原的爱国精神和感人诗辞，已广泛深入人心。在民俗文化领域，中国民众把端午节的赛龙舟和吃粽子，都与纪念屈原联系在一起。

今天我就给同学们介绍一下屈原说：屈原，是春秋时期楚怀王的大臣。他倡导举贤授能，富国强兵，力主联齐抗秦，遭到贵族的强烈反对，屈原遭馋去职，被流放。在流放中，写下了忧国忧民的《离骚》、《天问》、《九歌》等不朽诗篇，影响深远(因而，端午节也称诗人节)。公元前278年，秦军攻破楚国京都。屈原眼看自己的祖国被侵略，心如刀割，但是始终不忍舍弃自己的祖国，于五月五日，在写下了绝笔作《怀沙》之后，抱石投汨罗江身亡，以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。传说屈原死后，楚国百姓哀痛异常，纷纷涌到汨罗江边去凭吊屈原。渔夫们划起船只，在江上来回打捞他。有位渔夫拿出为屈原准备的饭团、鸡蛋等食物，“扑通、扑通”地丢进江里，说是让鱼龙虾蟹吃饱了，就不会去咬屈大夫的身体了。人们见后纷纷仿效。一位老医师则拿来一坛雄黄酒倒进江里，说是蛟龙水兽喝醉晕倒，就不会伤害屈大夫。后来为怕饭团为蛟龙所食，人们想出用楝树叶包饭，外缠彩丝，发展成今天的棕子。

而这一天必不可少的活动逐渐演变为：吃粽子，赛龙舟，挂菖蒲、艾叶，薰苍术、白芷，喝雄黄酒。据说，吃粽子和赛龙舟，是为了纪念屈原，所以解放后曾把端午节定名为“诗人节”，以纪念屈原。至于挂菖蒲、艾叶，薰苍术、白芷，喝雄黄酒，则据说是为了压邪。

端午节除了人们所共知的吃粽子外，各地还有丰富的食俗。吃黄鳝吃面扇子吃茶蛋江西南昌地区，端午节要煮茶蛋和盐水蛋吃。蛋有鸡蛋、鸭蛋、鹅蛋。蛋壳涂上红色，用五颜六色的网袋装着，挂在小孩子的脖子上，意谓祝福孩子逢凶化吉，平安无事。吃打糕吃煎堆等等。我最喜欢吃粽子了，南北各地风俗习惯不同，粽子大小不一，有甜有咸，大的有达二、三斤的巨型兜粽，而小的也有小巧玲珑，长不及两寸的甜粽。。我吃过咱们四川乐山产的肉粽子最好吃，黄澄澄的糯米里夹着腊肉，肥而不膩，吃起来一股花椒和竹叶的清香，口齿留香，味道悠长。最可贵的是价格低廉，每个重有八两，才二元五角钱。

时至今日，端午节仍是中国人民中一个十分盛行的隆重节日。从20\_\_年开始，我国为宏扬民族文化，保留民族传统，将五月初五列为法定节假日。

**端午节的由来演讲稿篇二**

尊敬的同学们，老师：

大家好!我是木瑾瑾!马上我们迎来的就是端午节，听到这个节日大家应该都很熟悉吧。但我还是要为大家介绍介绍!

端午节是每年农历五月初五，也是六月十二日，端午节也被称为端阳节，午日节，五月天等。

你们知道端午节的来历吧!归纳起来，大概有几点吧：

一、纪念屈原，屈原是楚国诗人，他在这天汩罗江殉国。

二、迎接伍子胥，当时人们把伍子胥视为河神。

三、纪念孝女曹娥，曹娥是东汉上虞人，父亲溺于江中，数日不见尸体，当时她只有十四岁，每日每夜沿江痛哭。过了十七天，在五月五日投江，五日后抱出她父亲的尸体。

四、迎涛神，伍子胥含冤死后，化为涛神，后来人们把伍子胥的尸体装在皮革里于五月五日投江。

在端午节我们会吃粽子，都是用艾叶包的，家人在一起吃，其乐融融，大家吃得津津有味。粽子的品种很多，有蛋黄粽，有肉粽，还有蜜枣粽等。我们还会在端午节这一天划龙舟，划龙舟是为了祭祀屈原，曹娥。划龙舟不是一个人在划，而是十几个人一起划，有一个人在前面击鼓。龙舟的样子更是美轮美奂，非常精致，都是用木雕成，雕刻家们都是精雕细琢。我们还会看到街上的妇女都带着艾虎，人们认为艾虎可以驱邪，小孩子们还会戴着香囊，可以驱避毒虫。今天就讲到这里了，端午节大家也知道了不少吧，我就不介绍喽!

**端午节的由来演讲稿篇三**

据《史记》“屈原贾生列传”记载，屈原，是春秋时期楚怀王的大臣。他倡导举贤授能，富国强兵，力主联齐抗秦，遭到贵族子兰等人的强烈反对，屈原遭馋去职，被赶出都城，流放到沅、湘流域。他在流放中，写下了忧国忧民的《离骚》、《天问》、《九歌》等不朽诗篇，独具风貌，影响深远(因而，端午节也称诗人节)。公元前278年，秦军攻破楚国京都。屈原眼看自己的祖国被侵略，心如刀割，但是始终不忍舍弃自己的祖国，于五月五日，在写下了绝笔作《怀沙》之后，抱石投汨罗江身死，以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。

传说屈原死后，楚国百姓哀痛异常，纷纷涌到汨罗江边去凭吊屈原。渔夫们划起船只，在江上来回打捞他的真身。有位渔夫拿出为屈原准备的饭团、鸡蛋等食物，“扑通、扑通”地丢进江里，说是让鱼龙虾蟹吃饱了，就不会去咬屈大夫的身体了。人们见后纷纷仿效。一位老医师则拿来一坛雄黄酒倒进江里，说是要药晕蛟龙水兽，以免伤害屈大夫。后来为怕饭团为蛟龙所食，人们想出用楝树叶包饭，外缠彩丝，发展成棕子。

以后，在每年的五月初五，就有了龙舟竞渡、吃粽子、喝雄黄酒的风俗;以此来纪念爱国诗人屈原。

源于纪念伍子胥

端午节的第二个传说，在江浙一带流传很广，是纪念春秋时期(公元前770--前476年)的伍子胥。伍子胥名员，楚国人，父兄均为楚王所杀，后来子胥弃暗投明，奔向吴国，助吴伐楚，五战而入楚都郢城。当时楚平王已死，子胥掘墓鞭尸三百，以报杀父兄之仇。吴王阖庐死后，其子夫差继位，吴军士气高昂，百战百胜，越国大败，越王勾践请和，夫差许之。子胥建，应彻底消灭越国，夫差不听，吴国大宰，受越国贿赂，谗言陷害子胥，夫差信之，赐子胥宝剑，子胥以此死。子胥本为忠良，视死如归，在死前对邻舍人说：“我死后，将我眼睛挖出悬挂在吴京之东门上，以看越国军队入城灭吴”，便自刎而死，夫差闻言大怒，令取子胥之尸体装在皮革里于五月五日投入大江，因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

源于纪念孝女曹娥

端午节的第三个传说，是为纪念东汉(公元23--220\_\_年)孝女曹娥救父投江。曹娥是东汉上虞人，父亲溺于江中，数日不见尸体，当时孝女曹娥年仅十四岁，昼夜沿江号哭。过了十七天，在五月五日也投江，五日后抱出父尸。就此传为神话，继而相传至县府知事，令度尚为之立碑，让他的弟子邯郸淳作诔辞颂扬。

孝女曹娥之墓，在今浙江绍兴，后传曹娥碑为晋王义所书。后人为纪念曹娥的孝节，在曹娥投江之处兴建曹娥庙，她所居住的村镇改名为曹娥镇，曹娥殉父之处定名为曹娥江。

源于古越民族图腾祭

近代大量出土文物和考古研究证实：长江中下游广大

在新石器时代，有一种几何印纹陶为特征的文化遗存。该遗存的族属，据专家推断是一个崇拜龙的图腾的部族----史称百越族。出土陶器上的纹饰和历史传说示明，他们有断发纹身的习俗，生活于水乡，自比是龙的子孙。其生产工具，大量的还是石器，也有铲、凿等小件的青铜器。作为生活用品的坛坛罐罐中，烧煮食物的印纹陶鼎是他们所特有的，是他们族群的标志之一。直到秦汉时代尚有百越人，端午节就是他们创立用于祭祖的节日。在数千年的历史发展中，大部分百越人已经融合到汉族中去了，其余部分则演变为南方许多少数民族，因此，端午节成了全中华民族的节日。

端午节是中国一个十分盛行的隆重节日。从20\_\_年开始，我国为宏扬民族文化，保留民族传统，将五月初五列为法定节假日。端午节快到了，关于端午节的来历，同学们都知道什么呢?以下是小编为大家收集了几篇关于端午节由来的演讲稿。

希望这几篇关于端午节来历的演讲稿能够帮助到同学们，希望同学们在端午假期中秉承中华优秀传统文化，并预祝同学们过个愉快的有意义的端午节!

**端午节的由来演讲稿篇四**

尊敬的各位朋友们：

中国的传统节日端午节即将到来，在此佳节来临之际，我祝所有朋友们节日快乐，合家幸福!

端午节节日是一个国家或民族在每年的固定日，共同举行的仪式或庆典。全民认同并参与，一年一度，周而复始。

我国的传统节日，丰富多彩，源远流长，蕴涵中华五千年传统文化，影响广及东方，乃至世界。中国的节日文化，具有强大的民族凝聚力和感召力。

中国节日，从元日到除夕，计十四个，其中最盛大的节日是端午、中秋、年(春节)三节。

端午节起源，传说多种。五月正值仲夏，“端”即“初”，端午既初五，古人“俗重五日”。又当“夏至”，汉初定五月五为节日，为逐疫辟邪。唐宋时称为“端午”(“五”“午”相通)，别称端阳节、重午节。包粽子、赛龙舟成为端午节中国两大民俗。

五月五日又是伟大爱国诗人屈原的殉国之日。每逢此日，屈原家乡人民以竹筒盛糯米，投江中纪念屈原。后演变用竹叶或苇叶代替竹筒并系以彩绳，即“粽子”。于是，端午节包粽子纪念屈原，为广大人民所认同，两千年来，代代相传，延续至今。

屈原(前340—前278)名平，字原。任楚国左徒，世称三闾大夫。他对内主张举贤任能，改革弊政;对外主张联齐抗秦，兴邦强国。因遭谗臣嫉谤，被楚怀王蔬远，后又放逐湘沅，虽辗转艰辛，仍忧国忧民。闻秦军攻破郢都，忧愤交加，投泪罗江以殉国难。屈原心系国运民生，是爱国爱民的贤臣，又是中国历史上第一位伟大诗人。一生写下《离骚》、《九章》、《九歌》等二十余篇诗歌。屈原诗歌表现出强烈爱国精神，具有巨大艺术魅力，是高度思想性与艺术性的完美统一，是中国古典文学遗产中的瑰宝。屈原和他的学生作品结集《楚辞》。《楚辞》与《诗经》并称中演讲稿国古典诗歌璀灿星空中“双子星座”。

屈原代表作《离骚》，是中国第一首长篇抒情诗，表达诗人忧国忧民眷恋故土的深挚感情和忠诚正直追求光明的高尚品质。《离骚》诗句优美，想象丰富，开中国古典诗歌浪漫主义创作手法之先河。诗如其人，屈原的崇高精神和屈原诗歌的高度思想性和艺术性，哺育着中国一代又一代诗人和文学家。

屈原热爱祖国，关怀人民，忠诚正直，信守芳洁，追求光明，舍生取义。他的精神是中华民族之魂。屈原精神就是表率万世、积厚流光的中华民族精神。

古往今来，端午节纪念屈原，弘扬民族精神，抒发爱国情怀，已成华海内外华夏儿女的共识，这就赋予端午节爱国主义情结，既“端午情结”。

我们永远纪念中华民族之魂，不断弘扬中华民族精神

**端午节的由来演讲稿篇五**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

早上好!

五月五，是端阳，门插艾，香满堂。吃粽子，撒白糖，赛龙舟，喜洋洋。节日是生活给予人们的馈赠，因为在翘首等待的过程中充满了惊喜，所有的准备也都是甜蜜的。

端午节的前几天，是最有气氛的。勤劳的人们格外忙碌和欢快，空气里到处弥漫着粽叶的清香，这就是幸福的生活吧。

端午节始于中国的春秋战国时期，至今已有20\_\_多年历史。那么它到底是一个什么样的节日呢?

第一，端午节是纪念诗人屈原的节日。因为爱国诗人屈原见国破人亡，五月初五投汨罗江。屈原沉江后，古人将竹筒装米投入江中，万舟齐发、呐喊鼓乐吓退蛟龙，以此表示对屈原的崇敬和怀念。

第二，端午节是卫生节。端午前后正是春夏交替之时，天气炎热，多雨潮湿，蚊虫滋生，是传染病的高发时节。为了避免疾病的发生，古人在端午节时插艾叶用以驱蚊蝇、虫蚁，净化空气。

第三，端午节是体育节。因为人们在这天要在水上赛龙舟。龙舟竞渡是一项很有气势、极具合作精神的竞技活动。端午竞渡能对强身健体、民众团结起到很好的促进作用。

第四，端午节是美食节。早在晋代，粽子就被正式定为端午节食品。人们浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种更为繁多。从形状看有四角形、锥形、菱形。从馅料看，北方多包小枣;南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料，可谓粽叶飘香粽子可口。

同学们，中国的传统节日文化内涵丰厚，但有些传统的习惯已经淡化了不少，希望我们能怀着敬爱之心和珍爱之情来过好中华民族的每一个传统佳节，成为古老文明与传统文化的继承者和传播者。

谢谢大家!

**端午节的由来演讲稿篇六**

又是一年端午节。超市的柜台里摆满了各种各样的粽子，令我垂涎欲滴。于是，试着想回家亲自动手包回粽子。

家人从菜市场买回一包竹叶，我立即着手处理，先将它放进瓷盆里用清水漂洗浸泡，备好待用。又从米袋倒出用来包粽子的糯米，同样进行了清洗浸泡过滤。女儿从冰箱里拿来事先储备的豆沙，又将花生米辗成粉末与肉松搅和成馅料。这是女儿的奇思妙想。望着就绪的糯米和馅料，挽起袖子我包粽子的行动开始了。

拿出两片竹叶折成锥形的小“漏斗”，舀上一勺糯米放进斗里垫底，填上豆沙花生粉末和肉松搅成的馅料，然后用左手大拇指轻轻一压，再用糯米覆盖摁紧。接下来左右翻转，一个严严实实的米粽包好了，最后用线索将它扎紧，棱角分明结实的粽子做成了。

女儿站在其旁，看着包粽子是件容易的事，嚷着要动手。拿好叶片学着大人的模样，照着刚才我包的方法做了起来。这时，她折出的锥形斗出现裂缝，填进的米粒稀稀落落地直往下掉。我对她说：“包粽子看视容易，包的时候有难度，更有包扎的技巧。”说完我手把手地教她。我的一招一式，她的装模作样。由于馅料少漏斗不够严实，包出的粽子松松垮垮没有棱角，用线索一扎全散架了。看着包的粽子散了架，满脸的不爽，站在身旁说：“我不包了!”

没有她的干扰，准备好的那点糯米和馅料，很快在盆里见了底。

“这些包好的粽子先要放进锅中煮上半小时，粽子吃起来才更有嚼头。”家人说。

女儿按耐不住地在厨房和客厅间走动，终于等到粽子出锅了。吐着满身热气的粽子，香味更浓。逗留在厨房的竹叶香，飘进客厅溢满屋子。女儿目不转睛地盯着煮熟的粽子，不停地吞咽口水，显出孩子特有的馋相。急忙端过小碗装上，迫不急待地剥开粽叶。

她手忙嘴呼着粽子，接着吃了起来：“哇噻，真好吃!粽子还带淡淡的竹叶香。”煮熟的粽子色泽诱人，特别是这奇思妙想的馅料，吐出肉松的香气诱人。女儿那般吃的馋相，坐在一旁的奶奶提醒说：“慢慢吃，盘子里还有。”吃完粽子，她又冲着我叫嚷：“老爸，再给我来一个。”然后，感慨地背出唐代诗人文秀的《端午》诗句：节分端午自谁言，万古传闻为屈原;堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。家人欣慰地笑了。

粽子是为纪念古代爱国诗人屈原。因为他不满帝王沦丧国土，愤然跳江自尽。屈原投江后，人们常常思念他。后人每到五月初五，自发用竹筒装上食物投进江中;相传长沙有位叫区回的人，白日梦见屈原显灵，说祭祀的食物被蛟龙窃走，并要他转告乡邻，以后投物再裹上蓼叶，绑上五色线，蛟龙看见会害怕不敢再吃。区回把这奇遇告诉了乡邻，人们就按屈原的吩咐做粽子。神奇的传说告诉我们，粽子是纪念屈原的祭祀食品。

惹人喜爱的菱形粽子，不仅有颜色和滋味，更是对古代诗人屈原的怀念。

**端午节的由来演讲稿篇七**

各位老师、亲爱的同学们：

大家早上好!今天我国旗下的主题是《端午节的由来》。

关于端午节起源的传说可多了，其中，纪念屈原的说法流传得最广。屈原是我国古代伟大的爱国诗人，出生在20xx多年前战国时期的楚国。他为人正直，学识渊博，很有才干，在楚国担任了重要职务。因为他主张坚决对抗秦国侵略，而受到打击、排斥，还被楚王赶出了朝廷。屈原悲愤极了，在流放途中写下了许多充满爱国精神的诗篇，最有名的是《离骚》。后来，秦国军队攻占了楚国都城。楚国失地千里，尸横遍野。屈原心如刀割，他不愿意看到国破家亡的惨景，就在农历五月五日这一天，怀抱石块，跳进了泪罗江。当时他62岁。

百姓们爱戴屈原，当听到他自杀的消息后，纷纷划着船奔向江中，去打捞屈原的遗体，但没能找到。他们怕江中的鱼虾会咬食屈原的遗体，又纷纷把江米装迸竹筒，扔到水里，想用江米喂食鱼虾来保护屈原的遗体。从此，每年的五月初五，人们都会自发地来到江边，悼念屈原，还要划着船冲进汹涌的波涛，象征人们争相打捞屈原遗体，以此来寄托对屈原的哀思。久而久之，我国南方就形成了端午节赛龙舟的习俗。因此，端午节又成了纪念屈原的节日。

同学们，屈原因为热爱祖国、关心百姓疾苦而受到人们的爱戴。当我们津津有味地吃棕子、观看赛龙舟时，不要忘记20xx多年前那位爱国大诗人——屈原。

让我们怀着敬爱之心和珍爱之情来看待中华这一传统佳节吧!提前祝大家端午节快乐!

**端午节的由来演讲稿篇八**

老师们，同学们：

早上好!今天国旗下讲话的如题目是《端午节，我们的传统节日》。

同学们，你们能列举出我国的传统节日吗?

也许，你们早已习惯了圣诞节的狂欢，习惯了在“母亲节”送给妈妈小礼物，习惯了在“父亲节”向爸爸表达感激之情。其实，一年365天，还有许多印有“中国”标签的节日，如春节、端午节、中秋节等。这些传统节日折射着古老的中国文化，象征着丰富的华夏文明，闪耀着龙的传人无穷的智慧。

6月16日(农历五月初五)是今年的端午节。端午节是我国传统的节日的代表。它的历史可追溯到春秋战国时期，至今已有两千多年。端午还被称为端阳、重午、女儿节、龙日等。民间纪念端午节的风俗很丰富，较普遍的庆祝形式有赛龙舟、吃粽子、挂艾草等等。每一项端午习俗背后都蕴涵着深厚的文化内涵留存着独特的文化记忆。

传统节日是一个民族的身份证和文化标签。然后，当我们的生活被高科技元素充斥时，人们也多多少少冷落了传统节日，丢失了对文化传统的记忆。

同学们，一年一度的端午节就要到了。你们想用什么方式纪念这个绵延两千年的传统佳节呢?让我们从今年端午节开始，重新拾起对中国传统节日的关注，赋予中国传统文化更多的新元素，用自己的力量，拯救传统节日习俗，发展传统节日习俗，创新传统节日习俗，让中国文化逐渐被世界上更多的人接受和认识，毕竟，“民族的就是世界的”!

**端午节的由来演讲稿篇九**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

早上好!

昨天是我国的传统节日端午节。五月五，是端阳，门插艾，香满堂。吃粽子，撒白糖，赛龙舟，喜洋洋。

端午节始于中国的春秋战国时期，至今已有20xx多年历史。那么它到底是一个什么样的节日呢?

第一，端午节是纪念诗人屈原的节日。因为爱国诗人屈原见国破人亡，五月初五投汨(mi)罗江。屈原沉江后，古人将竹筒装米投入江中，万舟齐发、呐喊鼓乐吓退蛟龙，以此表示对屈原的崇敬和怀念。第二，端午节是卫生节。端午前后正是春夏交替之时，天气炎热，多雨潮湿，蚊虫滋生，是传染病的高发时节。为了避免疾病的发生，古人在端午节时插艾叶用以驱蚊蝇、虫蚁，净化空气。

第三，端午节是体育节。因为人们在这天要在水上赛龙舟。龙舟竞渡是一项很有气势、极具合作精神的竞技活动。端午竞渡能对强身健体、民众团结起到很好的促进作用。

第四，端午节是美食节。早在晋代，粽子就被正式定为端午节食品。人们浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种更为繁多。从形状看有四角形、锥形、菱形。从馅料看，北方多包小枣;南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料，可谓粽叶飘香粽子可口。

同学们，中国的传统节日文化内涵丰厚，希望我们能怀着敬爱之心和珍爱之情成为古老文明与传统文化的继承者和传播者。

最后我们还是要讲到安全问题。天气越来越热，学校要求全体同学都要做到以下几个方面：

1、同学们不要去江、河、塘、湖畔或工地积水坑等水边玩耍、洗手、洗脚、游泳。

2、同学们外出游泳，一定要有会游泳的家长陪同，万一发生溺水事故，便于抢救，学校绝对禁止学生私自组织外出游泳，以免发生意外。

3、游泳时要有自护意识，在身体过饱、过饥和过于疲劳都不要下水游泳;

4、游泳时要有自救常识和能力，若发生了抽筋现象，应一边自救，一边大声呼救，以免发生意外。游泳时不要互相打闹、嬉戏;不了解水深及水底情况时，不要跳水;患有心脏病及其他慢性病的人，不能参加游泳，以免发生意外。

5、不逞强好胜，有的人自觉水性好，好表现，喜欢长时间潜泳或在深水区做各种动作。

谢谢大家!

**端午节的由来演讲稿篇十**

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好，“彩旗夹岸照蛟室，罗袜凌波呈水嬉，终人散空愁暮， 招屈亭前水车注。” 刘禹锡这首《竞渡曲》记叙的是沅江一次赛龙舟的活动。端午节，门插艾，香满堂，吃粽子，洒白酒，龙舟下水喜洋洋。这些，都是曾经端午节上最热闹的活动，传统节日是民族智慧的结晶和文化遗产，是民族的精神家园。春节、端午、中秋节已经成为民族文化的象征，彰显着全民族的文化认同感和凝聚力，中华民族分布如此广泛，却能保持强烈的民族认同感，相当程度上得益于节日民俗的存在。这些节日已经成为全社会、全民族的共同节日，体现着共同的中华民族的文化精神，在\"端午节\"——到来之际，我们更应该弘扬中华民族文化的节日。 20xx年，韩国将端午节申报联合国教科文组织非物质遗产;20xx年，端午节被正式认定为韩国的非物质遗产。用骇人听闻来形容这个消息或许有些言过其实，但至少它发人深思。祖先遗留下来的传统却成了别国的珍宝，作为炎黄子孙的我们，内心又会作何感想?

无庸讳言，这些年来，我国的传统节日，似乎总离不开吃。端午节吃粽子，清明节吃青团，元宵节吃汤圆，中秋节吃月饼，春节更不在话下——大鱼大肉让你吃到不想吃。农耕社会对饥饿的恐惧，形成了我国传统节日最鲜明的风俗——吃。如今，满足了温饱需求的人们正在奔向全面小康，什么时候都有的吃，想吃多少都可以，传统节日的吸引力一下子失去了特有的魅力。

我们肩负着老师和家长的殷切期望，面对如此的现状，我们不能无动于衷;复兴中华文化，我们责无旁贷。我们或许无法改变端午节已被韩国申报的事实，但我们可以用中国传统思想中的“仁义礼智信”来勉励自己。在继承传统文化方面，我们守着“聚宝盆”却不善于保护和挖掘。比如文字，当代青年有几个熟识并能运用繁体字?连文字都不认识又如何了解古代文化?再比如造纸，我国造纸工业化生产的结果是传统手工业的流失，许多高质量的宣纸要到日本或韩国才能买到，他们不但继承了我们的传统造纸技术，还有新的发展。就拿端午节来说，它已融入各个临近国家的文化中，形成了独特的生命力——在新加坡，每年端午节举行的国际龙舟邀请赛闻名于世;在韩国，端午节被称为车轮节，是插秧结束后祈求丰年的日子。在很长一段时间里，中国人着眼于创新，却往往容易忽视对传统的坚持，文化的缺失必然导致精神断层甚至扭曲，而精神文明的再次断层又将带来什么?有句话说的好：只有民族的才是世界的。在面临全球经济一体化的今天，该如何保护与继承我们的传统文化，显然已是一个不容回避的问题。而现时的洋节兴盛与传统节日衰弱间的反差，更凸显了这个问题的迫切性。

其实，不光是传统节日，整个中国民族民间文化的生存环境如今都面临着经济全球化和现代化的挑战。一些西方发达国家凭借强大的综合国力，先进的科技手段和发达的文化传播手段，积极传播西方的价值观念和生活方式，对包括中国在内的发展中国家的民族民间传统文化生态造成了一定的冲击。

中国的传统节日五彩缤纷，文化内涵丰厚，留存着人类独特的文化记忆，对祖先创造的历史文化遗存，必须怀有敬畏之心，必须高度重视。我们是中华民族的栋梁之才，中华文明需要我们共同传承。同学们，不要冷落了中国自己的传统节日，让华夏文明在中国彻彻底底的红火起来吧

悠悠五千年的灿烂文明，就像一条历史的长河，我们不能让它断流;祖祖辈辈沿袭下来的优良传统，应在我们的手中发扬光大。让我们一起努力，用实际行动挽救中华文化。

**端午节的由来演讲稿篇十一**

亲爱的老师、同学们：

大家好!

端午节，门口放满了艾，香香满满，吃粽子，洒白酒，把龙舟下水。这些都是端午节最热闹的活动。但是随着时代的变迁，社会节奏的加快，外来文化的大规模入侵，中国人不再在意流传了几千年的中国传统文化，而是把目光转向了圣诞节愚人节。面对这种情况，我们不得不感到难过，问端午节是否不再是最后一个名字。

不用说，这么多年来，中国的传统节日似乎总是离不开吃。端午节吃粽子，清明节吃绿饺子，元宵节吃饺子，中秋节吃月饼，春节就更不用说了。农耕社会对饥饿的恐惧形成了中国传统节日最鲜明的饮食习俗——、如今，满足温饱的人们正在全面走向小康社会。他们想吃多少就吃多少。传统节日的吸引力突然失去了它独特的魅力。

在继承传统文化中，我们保留了聚宝盆却不善于保护和挖掘。比如当代有多少年轻人熟悉并会使用繁体字?连字都不懂怎么理解古文化?再比如造纸。由于中国造纸的工业化生产，传统手工业丧失了。很多优质的宣纸只能在日本或者韩国买。它们不仅继承了我们传统的造纸技术，而且有了新的发展。以端午节为例，它已经融入了周边国家的文化，形成了独特的生命力。在新加坡，每年端午节举行的国际龙舟邀请赛闻名于世;在韩国，端午节被称为轮子节，这是一个祈祷水稻移植后丰收的日子。

长期以来，中国人注重创新，但他们往往忽视对传统的坚持。文化的缺失必然导致精神断层甚至扭曲，精神文明的第二个断层会带来什么?有句话说的好：只有国家的才是世界的。

面对全球经济一体化的今天，如何保护和传承我们的传统文化显然是一个不可回避的问题。国外节日的繁荣与传统节日的疲软形成对比，凸显了这个问题的紧迫性。

事实上，不仅是传统节日，整个中国民俗文化的生存环境都面临着经济全球化和现代化的挑战。一些西方发达国家凭借强大的综合国力、先进的科技手段和发达的文化传播手段，积极传播西方价值观和生活方式，对包括中国在内的发展中国家的传统民俗文化生态造成了一定的影响。

中国传统节日丰富多彩，文化丰富，保存了人类独特的文化记忆。我们必须对祖先创造的历史文化遗迹怀有敬畏之心，并予以高度重视。我们是中华民族的栋梁，中华文明需要我们共同的传承。

同学们，不要忽视中国自己的传统节日，让中华文明在中国彻底繁荣起来!

谢谢大家!

**端午节的由来演讲稿篇十二**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家上午好!

今天是端午，大家可知道端午节的来历?端午节其实还有很多个名称，比如说端阳节，五月节等等。古时，端午节是大家用来祛病防疫的节日，所以直到现在我们的家乡还会有采艾叶，别到耳后的习惯。端午节和屈原也有着密不可分的联系，这一天是屈原去世那一天，所以这一天也成为了我们纪念屈原的日子。

在端午的前几天，我们家里就会开始轰轰烈烈的包起粽子来，粽子有尖尖的，圆圆的，方方的。我们家里习惯吃尖尖的粽子，里面的馅有红豆的，绿豆的，原味的。而我最偏爱的是原味的，沾一些白砂糖，然后大咬一口，绵绵的、弹弹的，好吃的不得了。空着一些闲时，我便会和妈妈去家后面的山上采一些艾叶，别在耳后，听说这样我们就不会头疼了。这个节日，一家人其乐融融，一起动手做食，一起动手丰富这美好的一天，这对于我们每个人来说，都是一个非常有意义的节日。

我相信大家都会过一个不一样的端午节。端午节是丰富的，有很多很多好玩的事情会发生，比如说赛龙舟，我就去看过一次，那个场面非常壮大，很多人围在河边看他们赛龙舟，看着他们奋力的滑动着船桨，长长的船只在水面上滑行，真的是非常有趣。还有这一天我们会喝雄黄酒，这也是用来除病防疫的，这些事情都象征着一种美好的憧憬，也是对生活的一种热爱和享受。

同学们，端午到了，想必大家听我这么一说，都纷纷想回家吃粽子了吧!但是希望大家在吃粽子的同时，也不要忘记宣传我国传统节日的美德，让我们一般吃粽子，一边学习屈原的诗，学习那一种豪迈，让这个节日在我们的思考下更加有价值和意义。

端午佳节，让我们怀着一份纪念，也怀着一份感恩，好好的去享受这个节日，也好好的传承这一份文化，让我们在未来的日子里，继续保持这样的责任感，为我们的文化进行传播和接力。端午节，是一个快乐的、同时需要思考的节日。在这一天，我送你一声祝福，也愿你有一个好运。

愿你在今后的岁月无忧、安康，愿大家的学习越来越好，取得更好的成绩去报答我们的祖国、学校和父母!

谢谢大家!

**端午节的由来演讲稿篇十三**

(甲)敬爱的老师，(乙)亲爱的同学们：

(甲乙)大家早上好!

(甲)今天我们演讲的题目是：端午节的随想。

(乙)端午节让我们想起伟大的爱国诗人屈原。他生活在20\_\_多年前战国时期的楚国。他为人正直，学识渊博，但却因为他的忠诚和仗义直言而被革职流放。秦国趁此机会进攻楚国，楚国千里疆域毁于一旦。看到国破家亡，百姓流离失所，屈原有心报国，无力回天。悲愤之下，就在农历五月五日这一天，自投汨(mi)罗江。

(甲)当地百姓听说屈原投江了，纷纷划船前来救助，把江米装进竹筒，扔到水里喂食鱼虾来保护屈原的遗体。久而久之，我国就形成了端午节赛龙舟、吃粽子的习俗。

(乙)滔滔汨(mi)罗水，悠悠数千年，屈原已去，但是他的爱国热情却已化成一座丰碑，牢牢地矗立在每个中国人的心中。

(甲)也许，这古老的传说你早已经听过，已经无法让21世纪的现代人感动。更遗憾的是，现代国人在越来越熟悉西方节日的同时，也在以更惊人的速度遗忘着自己的历史、自己民族的传统节日。

(乙)中国拥有着上下五千年的悠久文明，我们的祖先给我们留下了数不清的文化瑰宝。在继承传统文化方面，我们守着“聚宝盆”却不善于保护和挖掘。在很长一段时间里，中国人着眼于创新，却忽视对传统的坚持，有句话说的好：只有民族的才是世界的。在日新月异的今天，该如何保护与继承我们的传统文化，显然已是一个不容回避的问题。

(合)同学们，中国的传统节日文化内涵丰厚，留存着华夏民族独特的记忆，节日除了是一种习惯之外，更代表着文化和民族的认同。对祖先创造的历史文化遗存，必须怀有敬畏之心，必须高度重视。让我们怀着敬爱之心和珍爱之情来看待中华的每一个传统佳节吧!因为每过一次传统节日，就是中华民族凝聚力和向心力的一次加强和洗礼。传统节日背后流传的是悠久的历史、辉煌的文明，积淀的是广博的底蕴和千年不变的民族精神。面对祖先遗留下来的历史文化，作为后人，每一个炎黄子孙，都要自觉的做一个维护者和传承者。从七夕的金凤玉露，到重阳的登高赏菊，从秦腔的底蕴(yun)悠绵，到京剧的唱念坐打，中国的传统文化，在华夏浩繁的史帙(zhi)中显得那样熠熠(yi)生光、璀璨(cuican)夺目。我们是中华民族未来的栋梁之材，中华文明需要我们共同传承。就让我们一起努力，让我国的优秀传统文化生生不息的延续下去，让华夏文明在世界大地上彻彻底底的红火起来吧!

(甲)我们的演讲到此结束

(乙)谢谢大家!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找