# 2024年四年级上册音乐教案湘教版 四年级上册音乐教案人民出版社(三篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-07-15

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。四年级上册音乐教案湘教版 四年级上册音乐教案人民出版社篇一一、引...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**四年级上册音乐教案湘教版 四年级上册音乐教案人民出版社篇一**

一、引导学生欢用快甜美的歌声演唱歌曲《小螺号》，抒发少年儿童热爱生活，热爱大自然的美好心情。

二、学习和正确运用波音、上滑音，充分发挥其在歌曲中的表现作用。

难点：多变的节奏和大跳音程：感受和表现歌曲欢快活泼的情趣。

钢琴、网络资源。 海螺、小螺号、瓶罐等。

一、组织教学：

1、师生问好。

2、复习《赶海的小姑娘》

三、引入新课

1、出示海螺，启发学生说出它的名称和生长的环境，介绍海边的人们就地取材，将海螺加工制作成小螺号以及小螺号的用途。（传递信息）

2、放映大海、沙滩、螺号等幻灯片。（接下来请同学们来看幻灯片，看了这些美丽的图画后，你们知道了这节音乐课和什么有关系了吧？）

3、今天我们将要学唱一首新歌，歌名叫“小螺号”。

播放动漫《小螺号》（同学们先欣赏歌曲《小螺号》），感受并说出歌中的“景”是怎样描绘的？歌中的“情”是怎样表达的？

（我仿佛见到了宽阔的沙滩，辽阔的大海，海边还有一个小朋友正在吹小螺号）

4、跟着录音学唱歌曲，轻声地模唱几遍。 好，现在请同学们跟着音乐轻轻地哼唱。

5、讲解波音、上滑音，并要求学生找一找歌曲中有波音和上滑音的位置。

6、难点练唱。

（1）大跳音程。 3 2 5 6 6 6

（2）切分音及长音。1 6 1. 1

7、逐句教唱（侧重难点）

8、学生跟琴声练唱

9、歌曲处理：

情感要求 ：

第一乐段（1～16小节）欢快、跳跃有弹性，表达出螺号声声和孩子们 期盼的心情。

第二乐段（17～28小节）舒展优美、亲切自然。 整体情绪：欢快、活泼、甜美地。

10、分男女生演唱，点唱。

11、学生试吹瓶罐，模仿螺号声，在歌曲合适处加入伴奏（将学生分成两大组，交换唱奏）

12、分小组唱，奏练习。

13、各组推荐两名学生作唱，奏表演。

三、课堂小结：

这一课的学习，大家的积极性高，主动性强，进步很快，还希望你们多利用课余时间练习，一定要背熟歌词。

**四年级上册音乐教案湘教版 四年级上册音乐教案人民出版社篇二**

听：“春笋”“小小竹排”“月光下的风尾竹”

唱：《小竹桥》《跳柴歌》

吹：竖笛“红河谷”

第一课时《小竹桥》

1、学习用舒展的音色演唱《小竹桥》，感受村寨人民对小竹桥的热爱。

2、欣赏童声合唱《春笋》、聆听春雨弹起了竖琴的声音。

3、用律动感受笙独奏“小小竹排”电影插曲。

通过听、唱、动来体验音乐，感受音乐！唱好顿音记号及附点音符。

一、欣赏并律动“小小竹排”电影插曲

1、欣赏《小小竹排》

师：今天呀，我们要去一个非常美丽的地方游玩，那里的人民热情好客，你们想去吗？老师先不告诉你们到底去哪？让我们先来欣赏。

2、用动作来表现歌曲，（出示画面乡村的小桥）我们来到了什么地方？

二、学唱歌曲

1、我们来到了一座美丽的小竹桥，上一节课请大家回去画了桥，大家一起来观赏。

2、先看老师的桥还是自己的桥：

这几天孩子们可忙坏了，又画了桥，那你们一定知道我们这节课跟什么有关？（生：桥）好，你们就已经给这堂课起了个名啦，就叫桥吧！老师也跟你们一样，也忙坏了，我收集了很多桥，你们是想先看看曹老师收集的桥呢，还是你们自己收集的桥呢？好，现在我就大大方方的展示给你们看一看。（这叫什么桥？知道的大声读出它们的名字）刚才你们都看见了哪些桥呀？（生汇报：石头桥、旋转桥、木板桥、竹桥、铁索桥……）是呀，桥的世界真是太丰富了，在这么多的桥中，你最喜欢什么桥呢？同桌的小朋友在一起亲亲密密的说一说。

3、请同学们听赏赞美“小竹桥”的歌

4、熟悉歌曲旋律，注意附点音符

5、、朗诵歌词，生节拍律动

6、自由创编律动，让我们跟着歌曲进行表演吧！

6、跟琴学唱歌曲，同学们表演的真不错，让我们一起来唱唱这首歌，并加入顿音记号。

7、听录音边唱歌曲边自由律动。

三、欣赏童声合唱《春笋》

1、同学们我们演唱的很好，在小竹桥边春雨弹起了竖琴的声音，表现了春笋在大地上成长扎根，听赏《春笋》。

2、跟着童声合唱歌曲唱一唱。

四、音乐游戏

现在让我们到乐器室去看看吧！（放音乐，教师带领学生随音乐做动作围教室走一圈。）我们来到了乐器室，这里有很多打击乐器，让我们找一找！（出示卡片）

1、猜谜语：是鱼不会游，是铃不能摇，是鼓铃铃响，是筒的咯响

强调猜四件乐器（答案：木鱼、碰铃、花铃鼓、双响筒）

2、学生猜，教师演示。（逐个拿出四件乐器）

3、请学生听音乐《打花巴掌》歌曲部分，边听边讨论（4组分别拿一件乐器）怎样用打击乐器为歌曲部分伴奏。

4、4个组分别用四件打击乐器伴奏后再合奏。

五、小结

第二课时《跳柴歌》

一、学唱《跳柴歌》，指导学生运用气息的控制，做有弹性的歌唱和力度与速度的变化，来表现歌曲轻快、欢悦的情绪，

二、根据歌曲创编动作，跟着音乐跳一跳，感受海南民族的风族特点。

三、学吹竖笛加拿大民歌《红河谷》。

独立自信的唱好歌曲是本课的重点也是难点。

一、组织教学。

1、听曲入室，师生问好！

2、精彩三分钟，模仿各地方言。

二、练一练，我的创造（p29）

1、按不同的排列顺序唱一唱；

2、哪一组旋律最通顺、流畅？

三、教学新歌

1、谈话；同学们，现在老师给大家听赏一首海南民歌《跳柴歌》，听完后请告诉我你们想干什么？想跳一跳，那我们先来学唱歌曲。

2、模唱全曲；用柯尔文手势视唱旋律。

3、朗读歌词，注意咬字、吐字。

4、跟琴唱词。

5、小组合作唱词至熟练。

6、歌曲艺术处理。

1）小组交流意见；2）小组练唱，在分组展示；3）选择打击乐，自由创编节奏为全曲伴奏。

四、扩张延伸

1、欣赏《百鸟朝凤》

2、介绍：这首乐曲曾获第四届青年联欢节民间音乐比赛银质奖，近年来我国艺术家在国外演奏民族器乐作品时受到热烈欢迎。

3、参与表现：

1）展示你创作的动作，并教给大家。

2）分组活动表现歌曲。

a、舞蹈组b、演唱组c、跳竹竿组。

4、各组展示，评价。

五、小结：听曲出室。

**四年级上册音乐教案湘教版 四年级上册音乐教案人民出版社篇三**

知识目标：

掌握歌曲的基本节奏，能灵活运用休止符及上滑音、下滑音的唱法。

能力目标：

培养学生自然、有表情地演唱，增强学生的演唱能力与表现能力。

情感目标：

通过本课学习引导学生关注足球运动，更加热爱体育运动。

准确、自然、有表情地演唱歌曲。

歌曲中“哎呀呀呀呀”一句中休止符能否准确掌握，完整演唱。

多媒体课件电子琴

一、学生跟唱歌曲。

二、强调有问题的乐句。

师：老师发现同学们有一句旋律唱得不准确，现在让我们做着手势先来唱一遍这一句的乐谱。

1、师生一同做手势放慢速度演唱歌谱

2、加上歌词演唱

师：非常好，这句已没有问题，但是还有一个地方，那就是喊的口号“射门”后面有一个一小节的小间奏，你们觉得此时像在表现什么情景？（生：球踢出去下落的情景）我们可以在心里数着空两拍再演唱下一句。

3、试着从“凌空一倒钩”一句连一次。

三、再次完整跟琴演唱歌曲，强调表情、状态。

四、完整随伴奏拍手演唱歌曲。

五、分成男、女同学来演唱。男同学演唱时，女同学用身势动作伴奏；女同学演唱时，男同学用身势动作伴奏。

师：男同学和女同学演唱和伴奏都非常好！看来同学们都已学会了歌曲，那现在让我们一起来看精彩足球比赛喽！同学们可以和现场的小朋友们一同演唱歌曲。

六、观看《小小足球赛》flash并随范唱演唱歌曲。

师：足球比赛精彩吗？边看比赛边唱歌曲大家唱得更有激情了！

现在我想请两名同学来随着歌曲来表演踢足球，谁愿意来试试？

七、情境模拟：请两名同学现场进行足球比赛的表演，其他同学演唱歌曲。

师：这两个同学表现得好吗？（生：好）虽然只有两个人在比赛，但也让我们感受到了比赛的趣味性和紧张感，谢谢你们！请回座位。

刚才同学们在他们两人表演时演唱得特别起劲，可见足球比赛是离不开歌声的，在很多足球比赛中啦啦队员们还会用到一些乐器为自己喜爱的球队助威，现在让我们一同来了解一下都有哪些乐器。大家看大屏幕。

八、拓展：了解足球比赛啦啦队助威时使用的乐器（课件呈现）

师：同学们今天我们上一节特别有意思的音乐课，大家学会了一首有关足球的歌曲，名字叫《小小足球赛》，还了解到了啦啦队员使用的助威乐器，那老师想问问大家，怎样才能赢得比赛的胜利呢？

师：不光是足球比赛中球员的配合非常重要，我们班集体也同样需要同学们团结一心，互相配合，和睦相处，才能使我们班集体成为秀、最有凝聚力的集体。让我们从今天做起，共同努力吧！好！今天的课就上到这儿，让我们边唱歌曲边出教室吧！

九、随音乐出教室。（课件播放歌曲范唱）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找