# 最新6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版(15篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-06-23

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇一**

一、创设新颖、有趣的童话情境。

《6和7的认识》这节课相对来说知识点较多，包括正确地数出数量是6、7物体;掌握6、7的数序、大小，会读、会写6、7;知道6、7表示的基数意义和序数意义。其中知道6、7表示的基数意义和序数意义是本节课的重点，也是难点。为了让学生们掌握这些知识点，教材设计了贴近学生生活的情境素材，有师生打扫教室的情境图、尺子、数金鱼图，还有利于学生从图像抽象出数的点子图、小棒图。

由于教材呈现内容相对来说较多，相互之间的缺乏联系，对于新入学的一年级新生来说，学习起来比较困难。6、7岁孩子的有效注意时间短，如果我们在一节课内呈现的内容、形式、太多了，所以我设计了“七个小矮人”这一众所周知的童话形象引入本课，成功地激发学生的注意力，让他们兴趣盎然地学习《6和7的认识》。

二、让学生充分感受学习数学的乐趣。

“兴趣是最好的老师。”低年级的数学教学除了使学生正确掌握数学知识和技能外，关键的一点是要让他们觉得学习数学是有趣的，不是枯燥的。在教学时，我让学生充分地体会学习数学的乐趣。

1、动脑的乐趣。

在学生已经摆出6个圆片的情况下，让学生用最快的速度摆出7个圆片。让学生们猜一猜，摆的最快的小朋友是怎样摆的。通过学生动脑操作、叙述，使他们充分感知6与7的联系。

2、在游戏中体验学习数学的乐趣。在课中我设计了“听口令做动作”这一游戏使学生明确基数与序数的区别。

从课堂教学效果看，达到了预设的要求，整节课学生学得轻松快乐，但也存在值得反思和改进的地方，在基数序数意义的区别这一环节。虽然我让学生以活动形式，渗透基数与序数的含义，但二者的区别学生只是浮于表面上的感知。反思教学，如果让学生对“前6名同学蹲下 ，第6名学生举手” 进行反复强调就可以让学生能更进一步的明确二者的区别。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇二**

倒数的认识是一节概念教学课，它是在分数乘法计算的基础上进行教学的，通过观察乘积是1的几组数的特点引导学生认识倒数，主要是为后面学习除法作准备的 , 在教学中，必须打下坚实的基础，为以后学习分数除法扫清障碍，提高学习效率。

这节课我主要围绕“导入、探究、深讨、练习、小结”这几个环节进行。

在导入中通过一个小故事中的对联,借助语文学科与数学学习之间的联系为切入点，由文字构成规律激发学生的好奇心，引起学习兴趣。让学生初步感知“倒”的意思。这样学生对马上接触到的“互为倒数”就比较容易理解了。在学生知道什么叫倒数后，让学生根据倒数的意义举例，通过学生的举例进一步理解“乘积是1的两个数是互为倒数”这句话。同时让学生说说你认为在“乘积是1的两个数互为倒数。”这句话中哪几个词比较重要。然后根据学生的回答，理解：“互为”、“乘积是1”、“两个数”。对倒数的定义作深入的剖析。

最后通过适当的练习,让学生自己总结出求带分数、小数的倒数一般先变形，再换位。并且让学生小结出求倒数过程中发现的一些小规律.在探讨中，让学生根据自己的想法研究出：1的倒数是1，0没有倒数.

综观全课下来, 觉得整节课教得比较扎实,该传授的时候做到了适当的传授,练习也有层次感, 对于两个特例“1”和“0”，教学中没有专门由老师提出，而是在学生的深入思考中得出的，这就是学生学习的成果。自我感觉处理得较好。

学生的积极性在家长听课当中也充分的得到了发挥, 平时不做声的孩子当天也敢积极举手发言了，充分的调动了孩子回答问题的欲望。

在设计中，感觉练习的设计还是缺少了难度，缺少了灵活性的题目，对“倒数”的运用练习设计不够丰富。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇三**

学生的有效数学学习应具有强烈的生活性，让数学真正贴近学生生活，让理论联系学生的生活实际，让数学与学生生活碰撞、交融。

“吨”的概念本身十分抽象，是学习中的一个难点，为了能让学生比较形象地认识质量单位“吨”，初步感知“吨”确实是一个比较大的质量单位，我在教学时，让学生参加一些体验物体重量的实践活动。通过猜一猜，搬一搬，背一背等活动，使学生能联系实际物体重量进行想象，在头脑中初步形成吨的表象，感悟“1吨”的重量，并逐步抽象到具体，可以使学生形象地建立“吨”的重量观念，认识到吨与千克的进率关系。

猜一猜

一上课，我让孩子们猜测老师的体重，不管合不合理，勇于大胆猜测的，老师予以表扬。正在猜测的热烈氛围中，教师告诉大家一个秘密，20个这样的老师的体重合在一起有1吨重，引起孩子们对“吨”的悬念。

二、搬一搬

在搬桌子的实践活动中，学生经探究得知，一张桌子20千克，搬50次，正好是1吨。50个20千克的桌子是1吨，探究体验的过程中，逐步建立了吨的概念。

三、背一背

在“背一背你的朋友，估计体重”的游戏中，老师使学生再次感受到了，假如把全班同学平均每人的体重看作是25千克，40个这样的好朋友合在一起才会有1吨。

总之，数学来源于生活，数学知识与数学活动都离不开学生的生活实践，所以，我们要引导学生在生活实际中发现数学问题，构建数学模型，同时把所学到的知识运用到生活中，体会数学与生活的联系，了解数学价值，增进对数学的理解和应用的信心，从而实现数学问题的生活化。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇四**

现代数学教育重视让学生体会数学与自然及社会的密切关系，重视让学生运用数学知识去理解周围的世界，解决生活中的问题，真切地感受到数学的好处，而不是把数变成枯燥的运算，冷冰冰的数字。教师要为学生带给他们所熟悉的经验，充分利用学生现有的知识经验和他们所熟悉的事物组织教学，有目的有计划地开展实践活动，使学生能比较好地感知和理解所学的资料。因此，本节课的设计中，我做了这样的思考：

一、选取贴近学生生活中的事例题材作为教学源泉

数学源于生活用于生活，生活中的许多事例都与数学知识有联系，《数学课程标准》十分强调数学与现实生活的联系，透过教学使学生“认识到现实生活中蕴涵着超多的数学信息，数学在现实世界中有着广泛的应用;应对实际问题时，能主动尝试着从数学的角度运用所学知识和方法寻求解决问题的策略;应对新的数学知识时，能主动地寻求其实际背景，并探索其应用价值。”在执教《百分数的认识》这一课中，我密切联系学生生活实际，从百分数概念的引入(汇报课前搜集的超多内含百分数的素材让学生感知，例如：姚明的整个职业生涯，投篮命中率为82。6%)——概念的构成足球选手的问题中构成)——概念的强化(黄豆种子的发芽状况)——概念的运用，每一个题材的选取，我都从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物出发，为他们带给了观察比较、探索研究、归纳总结的机会，使学生感受到数学的趣味和作用，体会到了数学就在身边。

二、关注学生知识的构成过程

以往应试教育教学中，数学课的教学最简捷、最有效、最出成绩的教学方法就是直接告诉学生这种类型题就用这种方法做，如求平均数就是用总数除以份数。长此以往，限制学生思维的发展，高分低能学生占大部分。因此新课程理念强调，重视知识的构成过程，不能只关注结果。我的《百分数的认识》这节课教学资料无论是素材的选取还是教学过程的设计都让学生体会和感受到了学习数学的必要性。没有直接告诉学生学习百分数有有什么作用，百分数的好处是什么，而是透过小组学习，让学生感悟在生活中搜集到的具体的例子，让学生在探索学习中悟出一些百分数的意思，从而总结出百分数的好处，然后再解决应用到实际生活例子中。

这节课超时了，精心设计的一些练习没有完成，回想一下，每次的课总是显得前松后紧的感觉，是自已设计一节课的资料太多呢，还是自已在处理某一环节时把握不好呢?还真是要再深思。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇五**

本节课上后个人感觉还有很多细节问题没有处理好，虽然同事们都给予了肯定，但我个人还是不太满意的。下面作出自我反思：

1、本节课拖堂5分钟，主要原因有二：

首先可能是教学内容较多，在新课中就有许多练习，整体上时间已经比较紧凑了。

第二，在两个环节上个人认为还处理不当，导致时间浪费过多。一是学生收集的信息中有一个关于8和9的小故事，这在试教时是没有的，因为两个班学生收集的信息不同。我觉得这个题材不错，于是在课堂上给学生读了一下，也浪费了1分钟时间，虽然感觉这能吸引学生的兴趣，但在时间如此紧凑的前提下，也只能放在课后让学生去了解。另外，在处理8和9的序数意义时，我怕读题太费时间，但结果学生由于识字量有限，对这一题解决得并不理想，也许读一读题目，效果会好很多，毕竟这是一年级的学生。由于我对低段教学经验不足，总是忽略这个问题，这是今后应十分重视的问题。

2、8和9的书写环节应该调整在揭题之后。

这是吴老师给我提的第一个建议，我发现其实这个问题很明显，但自己之前却没有考虑到，而只是一味地照本宣科，看到课本上的顺序是这么安排的，就这么死板地去教，可见自己处理教材上还应考虑得更周全些。

吴老师的建议让我觉得豁然开朗，比如在理解8、9的基数和序数意义时，我是通过数花朵一题来完成的，但由于没有读题，学生反馈情况不太理想，吴老师建议我让学生现场站一站，如请从左数第8个学生站起来，请从右数8个学生站起来。这样的方法既直观又生动，可以有效帮助学生理解“几和第几”，从而突破难点。遗憾的是我只能将吴老师的建议带回我平时的课堂深化下去，感谢的是有这么多专家及同事给出中肯的建议，让我学到更多!包括黄校长，亲临我的试教，悉心指导;还有吴老师的谆谆指导，总是让我受益匪浅，而面对这所有的一切，我只有更快地改正自己的不足!

个人觉得自己此次准备仓促，也暴露出了自己在教学上的许多不足之处，比如设计上，还没有特别创意的设计。又如以往对于教研课，我都至少试教2次，而本次只教了1次，所以也足以看出自己的功底还不够，以后应朝着“精教”的方向去努力。另外，本节课我都采用保护环境这个主题，后面的练习设计也都在“花”上下功夫，但给人的感觉却有些视觉疲劳，可见我的情境没有连贯好。借着此次机会给自己提出一个忠告：不要忽视每一节课，不要因为这是一节普通的教研课而不够重视，我需要的是初上讲台时的那种执着和不懈的努力。不要给自己找任何的借口，正视不足，不断改之，方为上策!

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇六**

刚刚结束《倍的认识》公开课，做了充分的备课后，在紧锣密鼓中结束了，却也上出了满足感《倍的认识》教学反思《倍的认识》教学反思。为了上好这一节课，给自己的压力不小，假期里上海梅老师讲座时分享的一句话一直烙印在心里——年轻教师想要快速成长，就要不断的去开公共课。自己一直想要付诸行动，而这节课正是开端，好的开始才能有更足的劲继续前行。

首先是研读教材备出初稿，再结合网上教学课例同课异构进行修改，参考前辈的建议修改，接着磨课，针对课堂实例结合光盘教学课例再次修改，再磨课最后再修改，包括教具准备和ppt的制作，可以说这节课的每一个环节都是由自己仔细揣摩后精心准备出来的，为了尽量做到数学用语的严谨，我把整节课的每一环节所说的每一句话都写在本子上，一是能快速熟悉教学流程，二是能找出课堂用语的废话进行删减。一节课下来得到了前辈们的认可但也有需要改进的地方：

1、新课导入时，学生如果出现对新知的错误理解可以采取板书记录新课教学结束后再由学生来解决或是立即纠正用语。

2、课堂练习的难易度层次可以再做调整。

3、课堂生成可以利用起来《倍的认识》教学反思教学反思。

经过这一节公开课后，看到了自己的成长，也对自己有了认可，更感受到要上好一节课，课程的设计尤为重要，在平时的教学中要仔细揣摩，锻炼自己对课堂生成处理，加油，努力积累，继续磨练。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇七**

倒数的认识这部分内容是在分数乘法的基础上进行教学的。学习倒数主要是为后面学习分数除法作准备的。因为一个数除以一个分数的计算方法是归结为乘这个分数的倒数。所以学好这部分内容对之后学习分数除法是至关重要的。由于我是六年级数学组第一单元的把关教师，本课又是我的单元课，所以在课前，看了不少关于这课的教学设计，觉得是五花八门，各有所长，最终根据我班学生的学习情况，设计了教学方案，取得了不错的教学效果，主要表现在以下几点：

一、特色引入，直奔主题。

在本课的引入中，我通过谈话让学生了解对比相互的反义词及位置交换，再通过让男女学生计算小黑板不同的两组乘法算式，观察积的特点与算式中两个因数的特点，直接对倒数形成了初步的认识，更明白了只要调换分子与分母的位置就会得到一个新的分数。然后让学生对具有这样特点的两个分数起名，学生不约而同的叫它们倒数。为了使学生深入了解倒数的意义，我引导学生举了大量分数的例子，并通过观察、计算等方法使学生明确“互为倒数的两个数的乘积是1”、“倒数的两个数只是把分子和分母的位置进行调换”、更让我高兴的是学生能注意到“倒数是相互依存的”。抓住学生的这一发现，我引导他们很快就总结出了倒数的概念——乘积是1的两个数叫做互为倒数。在强调重点时，学生发现在数学上还有像倒数这样的情况，如约数和倍数，倒数也是相互依存的。

二、让学生在碰撞中体验到成功的快乐。

著名教育家苏霍姆林斯基说过：“在人的内心深处，都有一种根深蒂固的需要，那就是希望自己是一个发现者和探索者。”而在儿童的心理，这种需求特别强烈。为了符合学生的这一心理特点，我在教学求一个数的倒数的方法上让学生以生问生答的形式进行，在我的鼓励下，学生开始是提出整数、真分数、假分数，接着想到带分数、小数，进一步想到两个特例1和0， 面对特殊的0和1这两个数时，学生们出现了小小的“争执”。有人认为：“0和1有倒数。”有人认为：“0和1没有倒数。”对于学生的“争执”我没有直接介入，而是引导他们互相说说自己的理由，在他们的交流中，学生们达成了一致的认识：0没有倒数，1的倒数是它本身。并且在说明理由时，学生还认为“0不能做分母，所以0没有倒数”，“0乘任何数都得0,不可能得到1”这两个理由，拓展了我所提供给学生的知识内容，学生在深入思考中得出结论，这就是学生学习的成果。我觉得，这样做不仅增添了课堂活力，而且还让学生经历了探索的过程，解决了学生的困惑，更让学生体会到了成功的快乐。

本课我最大的收获是学生自己进行了充分的辩论，让我惊喜万分，感到十分高兴，我觉的是本课最大的收获，在学生的辩论在，连我都充满了激情。我想，在教学中需要我充分预设，放开手脚，这样定能让我的课堂焕发精彩。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇八**

“百分数的认识”是北师大版数学第十册第六单元的资料，本课时让学生经历从实际问题中抽象出百分数的过程，理解百分数的好处，正确读写百分数，并能在具体情境中解释百分数的好处，体会百分数与日常生活的密切联系，课堂中我主要围绕以下两方面来引导学生探究新知：

一、创设合理的教学情境。

《全日制义务教育数学课程标准(实验稿)》十分强调数学与现实生活的联系，透过教学使学生“认识到现实生活中蕴涵着超多的数学信息，数学在现实世界中有着广泛的应用;应对实际问题时，能主动尝试着从数学的角度运用所学知识和方法寻求解决问题的策略;应对新的数学知识时，能主动地寻求其实际背景，并探索其应用价值。”在教学中我密切联系学生生活实际，由于学生对教材中“罚点球”这个词比较陌生，个性是女学生平时不爱看球赛，如果以足球比赛中的“罚点球”创设情境显然激不起学生的兴趣，为此，我把足球比赛换成了学生感兴趣的世界乒乓球比赛，让学生帮忙国家女子乒乓球教练选一个优秀队员参加比赛。由于学生对乒乓球比赛较感兴趣也更容易懂，所以学生透过说一说或是同伴互相探讨，很快就想到能够看谁的获胜效率高就派谁去，从而较容易地引出本节课要学的资料。

二、密切数学与生活的联系。

数学来源于生活，因此要让学生更多地联系实际，贴近生活，到达生活知识数学化。把生活中的鲜活题材引入课堂。

在学生理解了百分数的好处及读写后，我之后问学生，老师昨日让你们找的带有%的数就是百分数，你们找到了吗?在哪找的，容易找到吗?然后再让学生汇报所找的百分数，并结合在前面得出百分数好处中说出自我搜集的百分数所表示的好处。教师结合学生的说法出示各种图片引导学生说出其中所表示的好处，在学生熟知的生活情景中理解百分数的好处，例如：姚明加盟nba联赛的第一年，投篮命中率为49·8%。，加深百分数好处的理解。并进行环保教育，每一个题材的选取，我都从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物出发，为他们带给了观察比较、探索研究、归纳总结的机会，使学生感受到数学的趣味和作用，体会到了数学就在身边。

三、课后自我评价。

课后，我让学生用百分数评价自我的知识目标的完成状况，并用百分数描述自我的情感态度：“这节课立刻就要结束了，在这节课里你必须和老师一样紧张过，兴奋过或许还有一丝遗憾，你能用百分数来告诉大家人愉快、紧张、遗憾这三种情绪所占的百分比吗?(课件出示)愉快%;紧张%;遗憾%。

四、课后反思。

有这样一句话：任何一种有效的，成功的教学，都务必是有学生主体参与的。换句话说，没有学生主体参与的教学，不是成功的教学。在执教《百分数的认识》这一课中，从学习目标的拟定到评价，我都没有让学生主动探究自我得出百分数的好处，总是怕学生不会，教师留意翼翼的一步一步采用一问一答式，学生的主体性都没有发挥出来。课堂虽然活跃，但是没有体现本课题“促进学生自主探究”的意图。在课的开始时引入新课出示百分数时教师其实能够问“同学们，对于百分数，你想了解些什么?”这一问题，激发了学生主动学习的欲望。“我想明白什么叫百分数?”、“我想明白百分数在什么时候用?”、“我想明白百分数与分数有什么区别?”……这一系列的疑问经过整理后，就更能激起学生主动探究学习目标，到达更好的教学效果。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇九**

在教学这一课时，我进行我充分的准备，教学效果不错。现在就这一课的教学进行如下的反思：

一、结合情境，引导操作

在教学的过程中风结合主题图，创设教学的情境，引导学生自己动手进行打操作，充分感受“一图两式”的解题方法。把教材中小朋友摆小棒的图，变成学生喜欢的卡通小动物。由小动物在草地上荡秋千的画面，引出本课的教学内容。在这一环节中，让学生初步感受“一图两式”，感知根据一幅图可以列两道不同的算式。

二、独立操作，形成概念

第一个环节中让学生在情境中感知“一图两式”。第二个环节是学生根据教师出示的直观图，自己独立列式计算。这样做，目的在于使学生能够从具体的实物中抽象到看直观的图列式，由易到难，由具体到抽象，既给学生提供了自由的操作空间和充足的思考时间，又有意识地培养了学生用数字的意识。

三、合理安排教材内容

教学过程中根据学生认知的规律，合理安排教材的内容。在教学设计中，我把6和7的加减法 分开处理，先教学加法，再教学减法进行巩固。这样，学生就能够在理解加法的“一图两式”的前提下，进一步学习减法。然后再用练习题进行巩固。

四、由易到难

在巩固“6、7的加减法”的基础上，重点引导学生通过观察，在情景图中寻找有用的信息，并学会选择相应的数学信息，解决问题。

1、先以生动、美丽的“秋游”的故事情境出现，让学生在体验情境的过程中自己去发现问题，大胆地探索，并找到解决问题的办法，这样有利于学生将所学的知识同生活的实际紧密结合起来，切实感受用学过的数学知识去解决简单的实际问题的过程，在这一过程中，让学生明确大括号和问号所表示的意义，让学生获得运用数学知识解决简单实际问题的基本方法和途径。

2、许多学生在观察了插图后都能较快地用算式表示出图意，由于是生活中的实景，学生容易理解，所以能较快地列出算式。但学生只能简单地将物体的数量与数字相对应，合起来用加法做，而吃掉、用去等都用减法表示，所以在观察完主题图后，引导学生从主题图过渡到板书上，一方面加深了学生的印象，使学生更清楚地将物体的数量与数字相对应。另一方面丰富了板书的内容。

当然，这一课的教学过程中，也存在着一些不足之处，如：

1、在引导观察说话时，对于学生说不上来的问题，没有给足够的时间思考，引导也不够耐心，学生的能力受到了限制。

2、在教学过程中，由于时间安排不当，导致后面的教学有些急，给学生思考的时间没了。

在今后的教学过程中，我会更加注意避免以上的错误重现。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇十**

倒数的认识这部分内容是在分数乘法的基础上进行教学的。学习倒数主要是为后面学习分数除法作准备的。因为一个数除以一个分数的计算方法是归结为乘这个分数的倒数。所以学好这部分内容对之后学习分数除法是至关重要的。由于我是六年级数学组第一单元的把关教师，本课又是我的单元课，所以在课前，看了不少关于这课的教学设计，觉得是五花八门，各有所长，最终根据我班学生的学习情况，设计了教学方案，取得了不错的教学效果，主要表现在以下几点：

一、特色引入，直奔主题。

在本课的引入中，我通过谈话让学生了解对比相互的反义词及位置交换，再通过让男女学生计算小黑板不同的两组乘法算式，观察积的特点与算式中两个因数的特点，直接对倒数形成了初步的认识，更明白了只要调换分子与分母的位置就会得到一个新的分数。然后让学生对具有这样特点的两个分数起名，学生不约而同的叫它们倒数。为了使学生深入了解倒数的意义，我引导学生举了大量分数的例子，并通过观察、计算等方法使学生明确“互为倒数的两个数的乘积是1”、“倒数的两个数只是把分子和分母的位置进行调换”、更让我高兴的是学生能注意到“倒数是相互依存的”。抓住学生的这一发现，我引导他们很快就总结出了倒数的概念——乘积是1的两个数叫做互为倒数。在强调重点时，学生发现在数学上还有像倒数这样的情况，如约数和倍数，倒数也是相互依存的。

二、让学生在碰撞中体验到成功的快乐。

著名教育家苏霍姆林斯基说过：“在人的内心深处，都有一种根深蒂固的需要，那就是希望自己是一个发现者和探索者。”而在儿童的心理，这种需求特别强烈。为了符合学生的这一心理特点，我在教学求一个数的倒数的方法上让学生以生问生答的形式进行，在我的鼓励下，学生开始是提出整数、真分数、假分数，接着想到带分数、小数，进一步想到两个特例1和0， 面对特殊的0和1这两个数时，学生们出现了小小的“争执”。有人认为：“0和1有倒数。”有人认为：“0和1没有倒数。”对于学生的“争执”我没有直接介入，而是引导他们互相说说自己的理由，在他们的交流中，学生们达成了一致的认识：0没有倒数，1的倒数是它本身。并且在说明理由时，学生还认为“0不能做分母，所以0没有倒数”，“0乘任何数都得0,不可能得到1”这两个理由，拓展了我所提供给学生的知识内容，学生在深入思考中得出结论，这就是学生学习的成果。我觉得，这样做不仅增添了课堂活力，而且还让学生经历了探索的过程，解决了学生的困惑，更让学生体会到了成功的快乐。

本课我最大的收获是学生自己进行了充分的辩论，让我惊喜万分，感到十分高兴，我觉的是本课最大的收获，在学生的辩论在，连我都充满了激情。我想，在教学中需要我充分预设，放开手脚，这样定能让我的课堂焕发精彩。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇十一**

倒数的认识是一节概念教学课，它是在分数乘法计算的基础上进行教学的，通过观察乘积是1的几组数的特点引导学生认识倒数，主要是为后面学习除法作准备的 , 在教学中，必须打下坚实的基础，为以后学习分数除法扫清障碍，提高学习效率。

这节课我主要围绕“导入、探究、深讨、练习、小结”这几个环节进行。

在导入中通过一个小故事中的对联,借助语文学科与数学学习之间的联系为切入点，由文字构成规律激发学生的好奇心，引起学习兴趣。让学生初步感知“倒”的意思。这样学生对马上接触到的“互为倒数”就比较容易理解了。在学生知道什么叫倒数后，让学生根据倒数的意义举例，通过学生的举例进一步理解“乘积是1的两个数是互为倒数”这句话。同时让学生说说你认为在“乘积是1的两个数互为倒数。”这句话中哪几个词比较重要。然后根据学生的回答，理解：“互为”、“乘积是1”、“两个数”。对倒数的定义作深入的剖析。

最后通过适当的练习,让学生自己总结出求带分数、小数的倒数一般先变形，再换位。并且让学生小结出求倒数过程中发现的一些小规律.在探讨中，让学生根据自己的想法研究出：1的倒数是1，0没有倒数.

综观全课下来, 觉得整节课教得比较扎实,该传授的时候做到了适当的传授,练习也有层次感, 对于两个特例“1”和“0”，教学中没有专门由老师提出，而是在学生的深入思考中得出的，这就是学生学习的成果。自我感觉处理得较好。

学生的积极性在家长听课当中也充分的得到了发挥, 平时不做声的孩子当天也敢积极举手发言了，充分的调动了孩子回答问题的欲望。

在设计中，感觉练习的设计还是缺少了难度，缺少了灵活性的题目，对“倒数”的运用练习设计不够丰富。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇十二**

《标准》中明确指出“数学教学是数学活动的教学。” 现代教育理论主张让学生动手去“做”数学，而不是用耳朵“听”数学。因此，教学要留给学生足够的时间和空间，让每个学生都有参与活动的机会，使学生在动手中学习，在动手中思维，在思维中动手，让学生在动手、思维的过程中探索、创新。另外，一年级的学生年龄小、生活经验少，选择儿童身边最熟悉的事，容易引起学生学习的兴趣，便于理解和接受。因此，“数学教学，要紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发”，在研究现实问题的活动中学习数学、理解数学和发展数学。对此，谈一谈我在执教《6和7的认识》一课时的几点做法。

一、 生活需要数学，让数学走进生活。小学生年龄虽小，但在他们的生活体验中，也会有着数学因素的内容。如果我们教学时让数学走进生活，从学生熟悉的生活现象中挖掘出数学因素，并充分应用于教学，就能化难为易，使学生接受认识。周玉仁教授曾经说过：\"数学教学要讲来源、讲用处\",让学生感到生活处处有数学，在孩子们眼里，数学是一门看得见、摸得着、又用得上的学科，再也不是枯燥乏味的数字游戏。因此，要联系生活实际讲数学，把生活经验数学化，把数学问题生活化。

1、让学生在生活中找数学

一提\"数学\"二字，人们总是认为数学最贴近我们的就是计算，却忽略了数学其实与我们的生活有着密切的联系。为了激发学生认识、学习数学的兴趣，调动他们主动学习的内因，首先就带领学生到生活中寻找数学。我在教学这节课时就设计了“生活中的数”这个环节(片段二)，让学生仔细地看，充分地说，使学生不仅认识6、7这两个数，还体验到生活中原来有那么多的数，为什么平时我们没有注意到呢?由此，引起学生的重视，将课堂延伸到课外，使学生的思维不拘于本课的教学内容，思维得以拓展。

2、让学生在生活中学数学。其实，生活中每件小事都能帮助学生学数学，并不需要我们刻意去设计。例如本课中，教材就利用了一个学生生活中随处可见的场面“师生打扫教室”来开展学习(片段二)。这虽是一个普通的情景，但蕴涵着浓烈的师生之情，以及讲卫生，爱劳动，珍惜劳动成果，齐心协力互相帮助的人文精神，我就先让学生体会这种和谐的氛围，再进入主题，数出图中人、物的数量，在关注学生数学知识的获取的同时，也注重生活传递给我们的情感体验。这样设计远比开门见山直接数数、认数效果要好的多。

3、让学生在生活中用数学。 数学源于生活，更要应用于生活，从而体现数学的意义与价值。 在学生对6和7的序数意义有了初步的认识后，设计了“老鹰捉小鸡”的游戏(片段三)，这个环节引起学生极大的兴趣，通过这个游戏，既加深了学生对基数、序数意义的理解，又培养了学生的观察能力，特别是在第3个问题抛出时，学生的发散思维令人吃惊，有的学生从老鹰开始数，有的学生从鸡妈妈开始数，还有的学生是倒着数的，出现了多种数数方法，而这些灵活的方法正是生活中需要用到的。教师引导学生发现游戏中也有数学问题，并成功地解决这些问题，从而增强学生用数学的意识，把整节课推向高潮。

总之，生活与数学密切相关，二者缺一不可，相辅相承。只有密切联系生活和已有知识经验，才能学好数学。而学好数学就能更好地在生活中再创造，培养学生主动探究精神和创新意识与能力。\"生活经验 (解决)→ 数学问题 (获得)→ 数学知识(解决) →实际问题\"。

二、 数学学习需要活动，让数学活动进入课堂。

根据学生的年龄特点，一年级的孩子活泼好动，喜欢做游戏，在《6和7的认识》一课的教学中，以活动贯穿始终，有训练口头表达能力的活动，有学生亲自动手操作的活动(片段一)、还有培养观察的能力、协作精神的数学游戏，通过游戏活动调动学生的学习积极性，活跃学习气氛，让知识的学习在轻松愉快的活动中进行，在活动中促进发展，在活动中得以巩固，在活动中加强应用。但是，活动的频繁安排有时也会使课堂显得杂乱。试讲时，我安排了摆小棒、数算珠、涂点子图、填尺卡等一系列活动，这些活动不仅没有引起学生的兴趣，反而使学生眼花缭乱，减弱了活动的热情。

因此，我舍弃了数算珠的活动，将涂点子图、填尺卡设计成小组合作学习，既节约了时间，又丰富了活动的形式，并将小组合作学习紧接在“摆小棒”的环节之后，使操作活动相对集中，避免杂乱，零散。另外，数学活动具有数学学科自身的特点，如果失去了数学思考，活动则毫无意义。我设计的这两个活动主要想让学生通过涂、填等活动感受6、7的大小关系，渗透知识点的教学。新课程改革象一股春风，为我们带来了新的教学理念，为学生发展提供了更广阔的空间，为教师的发展创造了更好的机遇，我们要抓住机遇，迎接挑战，积极钻研，努力探索，为新的课程改革做出应有的贡献。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇十三**

我教学的对象是第一学段的三年级学生，他们的思维正处于以具体形象思维为主逐步向抽象逻辑思维过渡的阶段。“吨的认识”是新课程第六册的教学内容，而且“吨”这个非常大的质量单位，远远的脱离了学生的生活实际。怎样将“1吨”这个抽象的事物，以具体的、可感知的形象呈现在学生的面前，从而拉近1吨与学生之间的距离。是我进行教学设计时思考的主要问题，也是这堂课的重点与难点。

知识与体验共生 ，数学与生活同在。教学源于生活，用于生活，《数学课程标准》中也非常强调数学与现实生活的联系。因此我在设计时充分考虑学生的生活实际，从学生常见的、能感受到的事物中选取事例。例如：喝可乐，抱同桌等等，利用学生已有的生活经验和课堂内能提供的条件，从“量”和“形”两方面转换来感知一吨。

首先谈谈“量”这个方面是怎样做的，“量”的转换又分为质量和数量两个方面质量的转换，有的教材使用的是10袋100千克1袋的大米，用100千克容易换算出一吨。但是100千克1袋的大米在现在的生活中极少见了，而且学生对100千克的质量也没有感知。于是我将其换成现场抱同学的活动。抱一个同学，学生还比较轻松，再到抱两个学生时，抱起来就觉得很困难，让学生有了这样的亲身体验后，再明确40个同学的重量才是1吨，可想而知1吨有多重了。

数量的转换，例如谈到几乎能吃一辈子的20000只鸡蛋的问题，从数量的多，吃的时间长两方面来感知一吨鸡蛋。其中也渗透了数感的培养，有效的训练学生的推理能力和估算能力。

再来说说“形”这个方面吧，在可乐引人的环节，我出示了摆得密密麻麻的500瓶可乐的形体，把学生吓了一跳，这么一大堆可乐怎么能一下装到肚子里去呢?还出示了1缸的饮料，这些都从体积的角度，在视觉上给学生留下了较深的印象。

我觉得在这节课的教学中，通过以上两个方面的转换，能让学生真切地感受到了1吨是很重、很多、很大的。让知识与体验共生，数学与生活同在，学生在猜测、体验、探究中生成吨的概念，这就是我这堂课要达到的教学目的。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇十四**

在一次校级上课比赛中，我执教了北师大版小学数学五年级下册〈百分数的认识〉这一资料。课后，学生喜笑颜开，而且还不停地念着“是百分之几”?听课老师也谈论着课堂的精彩。应对这两种情景，对于执教老师的我，也沉浸在愉快之中。冷静反思，主要体现为以下两点。

一、把生活中的鲜活题材引入课堂。

《全日制义务教育数学课程标准(实验稿)》十分强调数学与现实生活的联系，透过教学使学生“认识到现实生活中蕴涵着超多的数学信息，数学在现实世界中有着广泛的应用;应对实际问题时，能主动尝试着从数学的角度运用所学知识和方法寻求解决问题的策略;应对新的数学知识时，能主动地寻求其实际背景，并探索其应用价值。”在执教《百分数的认识》这一课中，我密切联系学生生活实际，从百分数概念的引入(出示超多内含百分数的素材让学生感知)——概念的构成(在解决推选足球选手的问题中构成)——概念的强化(在学生熟知的生活情景中理解百分数的好处，例如：姚明加盟nba联赛的第一年，投篮命中率为49·8%。)——概念的运用(创设问题情景：同学们估计一下，听课老师对这节课的满意率为多少?)，每一个题材的选取，我都从学生熟悉的生活情景和感兴趣的事物出发，为他们带给了观察比较、探索研究、归纳总结的机会，使学生感受到数学的趣味和作用，体会到了数学就在身边。

二、把学习的主动权交还予学生。

在《黄爱华与活的数学课堂》一书中有这样一句话：任何一种有效的，成功的教学，都务必是有学生主体参与的。换句话说，没有学生主体参与的教学，不是成功的教学。在执教《百分数的认识》这一课中，从学习目标的拟定到评价，我都是让学生主体参与。“同学们，对于百分数，你想了解些什么?”这一问题，激发了学生主

动学习的欲望。“我想明白什么叫百分数?”、“我想明白百分数在什么时候用?”、“我想明白百分数与分数有什么区别?”……这一系列的疑问经过整理后，不就是本节课的学习目标吗?在课中我及时引导学生进行自我评价，“同学们，课已经上了大半，此刻自我评价一下吧，你已经到达了百分之几的学习目标?”;课后，我再一次让学生用百分数评价自我的知识目标的完成状况，并用百分数描述自我的情感态度：愉快%、紧张%、遗憾%。整个课堂，我力求让学生在必须的自主性活动中获得主动的发展。

本课总体设计，我从学生生活实际入手，采用学生自主探究、合作交流为主，教师点拨引导为辅的策略，让学生经历“在实例中感知，在思辨中发现，在运用中理解”的学习过程。在这一愉悦的课堂中，学生潜力得到了发展，个性能得到了张扬。

**6到10的认识教学反思 10的认识教学反思人教版篇十五**

这节课围绕课标体现趣，新，活三个特色。

趣：1以趣激情，突破难点。

兴趣是最好的老师，是推动学生探究新知识的动力，但兴趣总是在一定情境中产生。为此，在新课开始时，我注意创设情境，激发参与的动机，利用听音乐，配以学生喜欢的动画，在引导学生观察参与的同时，适时激疑9的后面是几，这节课我们就来学习10的认识。这种设计激发学生强烈的求知欲望和主动参与学习的动机，使学生学习情绪高涨，达到学习的最佳境界。

2.以游戏形势结束，寓教于乐。

练习的设计，也充分体现了趣味性。学完10的组成后，在找朋友与拍手组10的游戏中巩固这节课的教学重点和教学难点。在游戏的过程中，学生情绪高涨，不仅巩固了学习内容，而且在轻松愉悦的氛围中结束了本节课的教学内容，寓教于乐。

新：课堂上，教师大胆放手，引导学生自主探索，充分体现了“研究性学习”的优越性，这种“自主——合作”式的探究模式新。

1.为学生活动提供了充足的材料，使学生动了起来，课堂活了起来。

为了让学生动起来，我为每人准备了小棒，要求学生先数出10根小棒，再用这些小棒拼出漂亮的图案。这样既巩固学生对10的序数的认识，也培养了学生的美感。提供了人人动手研究的机会。学生在动手操作中发现问题，思考问题，解决问题，手，脑，口等多种感官并用，全身心地投入到研究过程之中，使课堂有了生机，充满了活力。由于学习材料的充足，激发了学生探索学习的兴趣。

2.为学生提供充分的时间，留下自主探索的空间。

学生的探索必须有一定的时间做保证。教师不能代替学生的思考，也不能简单地以成人的眼光对学生的解 答做出判断，要给学生表达自己想法的机会，尊重学生以不同的方式理解和解答问题。本节课一系列活动的设计，教师都给了学生充足的时间和空间，这样就使学生有了足够的时间独立思考，动手操作，合作交流，提高了自主探索的时效性。

活：1激活内容，调动学生。

课前我比较深入的钻研教材，科学地运用教材，将教学内容分解成许多小问题，使每个问题既围绕重点，又围绕难点来进行。教师在课堂上根据学生的研究汇报内容，灵活地驾驭课堂，既能将问题“放”出，又能逐步地“收”回，从而将有关于10的知识全部呈现在学生面前。

3、评价灵活，鼓励学生

教学有法，但无定法，贵在得法。课堂上，注意运用丰富的评价语言，例如，你们是了不起的设计师，你们有着敏锐的观察力，团结力量大让我们共同寻找答案等。采用趣味性的评价方式，注意听讲的奖励金耳朵，积极发言的奖励金花筒，团结互助的奖励合作花。这样的评价更激发了学生的学习热情。

以上是我对这节课设计上的一些理念，但在课程实施的过程中也出现了一些问题。

一.缺少追问。

在课程开始阶段，学生在回答图上有些什么，它们的数量是多少时。有一个学生很

快说出图上有10只鸽子。对于学生的回答我很快给予了肯定，但我没有追问下去你有什么好办法能这么快就数出结果。其实这里也是突破教学重点的一个有利契机，如果我让这个孩子到前面数一数不仅能让学生巩固10的数法同时也教会了学生数物体个数的方法。由此我想到一名好的教师不但要有扎实的基本功还要具有主持人的机智，面对一些出乎意料的情况学会追问。

二.没有打破思维定势

在练习设计时，如果能强调一题多说，让学生从不同的角度思考，不仅能使学生加深对知识的理解，而且能使学生在解题时，学会运用转化的思想，提高解决问题的能力。在观察直尺回答比( )大，( )比( )小，如果不仅仅让学生说10和9的大小关系，更多的关注10以内的数的大小关系，这样既巩固了以前学习的知识，又开阔了学生的思维模式。

以上是我对这节课的简短的反思，在以后的教学中，我会力求做到：丰富学生玩数学的经历，丰富学生做数学的经历，丰富学生用数学的经历。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找