# 最新幼儿园美术班工作计划(8篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-08-04

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。幼儿园美术班工作计划...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**幼儿园美术班工作计划篇一**

草莓是平时孩子们喜欢吃的一种水果，对这种水果孩子们的了解都比较深，特别是在外形上，孩子有比较深刻的了解，一次我买了草莓孩子们看到后都议论纷纷，因此就生成了今天的活动。

二、

1、了解草莓的外形特征。（重点）

2、鼓励幼儿大胆正确的上色。（难点）

三、

范画若干、油画棒，幼儿用轮廓图。

出示实物草莓引导幼儿说说这是什么？

师：你们看今天李老师带什么来了？（草莓）

师：你们在什么地方看到草莓，它长在什么地方的？它是什么样子的？有哪几种颜色？（引导幼儿说出草莓的外形特征）

师小结：草莓的叶子是绿色的、肉是红色的，上面的籽是黑色的。

师：下面请你们看老师画的是什么？

师：对了老师草莓画了下来，好看吗？（好看）

师：你们想不想为草莓穿上漂亮的`衣服？（想）

师：小朋友在为他们穿衣服前，先看老师是怎么给他们穿的。

师：颜色要往一个方向涂，要涂的满、实，但是不能涂到黑线外面去。

师：我们要先涂绿色的叶子，再涂红色的肉，最后涂黑色的籽，画籽的时候我们要点画，不能涂。

1、师：我们在为草莓穿衣服前首先要想好穿什么颜色的衣服？要怎么涂色？先涂哪里？再涂哪里？

2、鼓励幼儿大胆作涂色，看谁涂的又快又好？

3、画画的时候，要安静作画，不影响别人，注意坐姿。

五、幼儿作画，教师给予及时指导，对画的又快又好的幼儿及时给予肯定，指导能力差的幼儿正确涂色。

1、为幼儿的作品写上名字，看看谁画的好。

2、请个别幼儿谈谈自己喜欢谁的草莓，为什么？

3、教师小结：我们小朋友为草莓穿上了漂亮的衣服，草莓说要谢谢我们小朋友呢，请我们一起去做游戏。

**幼儿园美术班工作计划篇二**

根据20xx学年xx区幼教中心组工作要点和以新《纲要》的精神为指导，切实开展区幼儿园美术教育教研活动，通过教研活动、教师教育观念的更新，提高教师美术教学能力，促进区美术教研组教师的个人专业成长和园之间、教师之间的交流和合作，提升幼儿园美术教育的质量。特制定本学期xx区美术教研组工作计划。

1、初步形成一支积极进取、团结互助的区美术教研组活动团队。

2、初步形成教师主动学习、积极探讨、大胆反思、认真总结的区美术教研组活动氛围。

3、提高教师设计、组织和评价美术活动的能力。

4、增强教师专业化成长的内驱力。

1、巩固和强大区美术中心组队伍，提高教研质量，重新确定美术中心组成员及后备成员的名单，并对美术中心组后备成员进行观察、考核。

2、制定具体的美术中心教研组活动计划，成员职责、活动记录和相关的活动资料。

3、及时收集分享美术中心组的活动情况、相关的活动照片、录像资料，做好整理存档，并定期在xx幼教网“xx部落”网上公布。

4、以点带面全面开展美术教研活动，积极参与网路教研活动、鼓励组员在网上进行交流和探讨，提交相关的资料，并带动本园老师积极参与区域教研活动和网络教研活动。

5、针对各类幼儿园的美术教育实际，通过交流、讨论、讲座等形式分析、反思幼儿园美术教育的现状、存在问题，对存在问题进行集体诊断，共商对策，真实、有效的帮助园所解决问题，提高美术教育水平。

6、建立“好材推荐”的区美术中心教研组美术课题资料库，大家分享讨论修改。（鼓励组员在每月25日前，将自己的\'或者推荐的案例以及课题以正规教案的形式发到美术中心组的网上，大家讨论改进。）

7、组员在每月的x—x日前向中心组上交每月一篇的教学反思（教学反思的形式可以是读相关美术教育文章的心得体会、自己的思想动态、或是学《纲要》开展美术教学的一些反思、心得和体会等）。

8、每次的观摩学习，组员需按时上交观摩记录和反思。

9、鼓励组员积极参加区幼儿教师撰写论文、教案设计与投稿的写作培训，鼓励组员积极投稿。

10、学期结束前，请组员交每人一份的个人成长报告。（成长报告的内容包括自己参与区美术中心教研组的活动情况，自己在思想、教学能力方面的变化、自己的困惑和对美术教研组一些期望和建议等。）

11、期末统计组员在网路教研中的评论次数，根据各组员的表现进行考核，制定考核内容，如积极评课，积极推荐文章课题，不缺勤等。年终作为评选优秀组员的标准。

具体月份安排如下：

x月份：

①重新确定美术中心组成员，公布成员及后备成员名单，制定工作计划，部署本学期工作要求。

②网络教研：对x个科学活动教学活动和说课进行评价。

③网络教研：如何从目标确定方面探讨美术教学的有效性？

④市园本教研试点园教研活动展示与研讨（东圃幼儿园）。

x月份：

①网络教研：如何从选材方面把握美术教学的有效性？

②区幼儿教师论文写作培训。

③市园本教研试点园教研活动展示与研讨（xx实验幼儿园）。

x月份：

①网络教研：如何从教学活动的组织形式和策略方面探讨教学的有效性？

②中心组课例展示与研讨。

x月份：

①网络教研：教学活动中提问的有效性。

②做好学期末工作总结。

**幼儿园美术班工作计划篇三**

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

1。引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2。通过多种形式的美术活动，如画画，剪贴，折纸等，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对活动的兴趣。

3。学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想像力和创造力，培养幼儿良好的个性品质。

4。运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受到物体的基本形象和主要特征，大胆地按照自己的意愿画画。

中班孩子年龄较小，绘画的技巧，手法还掌握的不够好，老师主要注重孩子学习各种美术的方法。如用油画棒进行色块练习，学习用水粉颜料画水粉画，用皱纹纸，色纸等材料的剪贴画等。现将教学内容安排如下：

第一周：色块练习：小手帕和油画棒画：蜗牛

第二周：油画棒画：多彩的`太阳和油画棒画：线条和圆的组合画

第三周：水粉画：荷花

第四周：水粉画：葡萄

第五周：油水分离画：美丽的大树

第六周：油水分离画;海洋里的鱼

第七周：彩铅画：奶奶织的手套和剪贴画：毛毛虫

第八周：彩铅画：小脚丫和手工：太阳花

第九周：油画棒画：漂亮的格子布

第十周：油水分离画：七星瓢虫

第十一周：油画棒画：摩天大楼

第十二周：油水分离画：小花伞

第十三周：剪贴画：雪娃娃

**幼儿园美术班工作计划篇四**

一、 幼儿现状分析：

我班共有36名幼儿，经过一学期的培养，我班幼儿对绘画活动产生了较浓厚的兴趣，喜欢动手绘画，有一定的审美能力和欣赏能力的形成，色彩感培养较好，但作品内容比较贫乏，个性化作品较少，基本功的发展缺乏牢固性，需要加强和重视。本学期我将从我班幼儿的兴趣和年龄特点出发来开展教研活动，在孩子现有水平的基础上注重想象、创造能力的发展，逐步来提高孩子的绘画水平和审美情趣，打下扎实的基础。

二、 指导思想：

在幼儿园的美术活动中，孩子的涂鸦或绘画从本质上讲是一种美术游戏的行为。本学期，我将结合我班幼儿的年龄特点、个性及兴趣等特征，在《纲要》、《规程》、《美术教育法》等指导书籍的贯彻下，主要针对美术活动中创造力与范例的有机结合这个问题来开展教研工作，解决好两者间的关系与矛盾。

三、 教研课题：《美术活动中如何培养有个性构图》

四、 教研目标：

1、 开展生动明快的拼图式教学。

在幼儿美术教学活动中，画画首先应该是幼儿意愿的主动表现，而不应该仅仅是被动地接受技能训练。但是，幼儿往往不能成功地表现自己的意愿。在这个时期，教师应为幼儿提供颜色、大小、形状各异的纸，让幼儿进行摆放、粘贴，使他们在一定程度上填补他们在表现意图和表现能力之间的鸿沟。这样有助于不同水平孩子表现自己的绘画意愿、提高美术兴趣。

2、在发挥幼儿主动性的\'同时，应注意给予适当的范例引导。

在教学中，应注意运用适当的范例进行启发和引导。范例能给幼儿的美术作品以参考，也能帮助幼儿唤起想要表现物体的清晰意象。但为了避免幼儿对范例的模仿，我在准备教具的过程中留下了许多形式的图画表现，让幼儿感受到有想象和创造的空间，适合不同层次幼儿的发展水平，让他们更可能的发挥自己的想象力创造作品，从而使每个幼儿都在原有的水平上得到发展。

3、 应把提高幼儿的美术创造力的发展放在首位。

从教育的角度讲，在幼儿尚未达到一定的成熟程度就要求幼儿进行较高的创作活动，不仅是低效的，而且还会产生很多的负面效应。因此，我在开展活动中主要目的应放在自我表现的欲望和动机上，以充分发挥幼儿绘画活动的想象力和创造力，帮助幼儿解决自我表现与所要表现事物之间的关系。

**幼儿园美术班工作计划篇五**

一、

1、乐于在情景欣赏中初步感受鲜艳的色彩美。掌握手指点画的方法。

2、初步尝试用手指点画，体验点画活动带来的乐趣。

3、培养幼儿养成保持画面整洁干净的良好习惯。

二、

1、ppt；

2、作品展示背景板；

3、作业纸、颜料、调色盘；

4、抹布。

三、

“你见过草地吗？草地上有什么呢？（小草、小花、蝴蝶、蜻蜓）小松鼠家有一大片一大片的花草地，

你们想不想参观一下呢？老师把它变出来”（师生一起数数1、2、3）

“哇，小松鼠家的花草地漂亮吗？有什么？”（红、黄、紫、蓝、白等）

“用一个词来形容一下”（五颜六色）

“前面还有一片花草地呢，看看近处的花是什么样的`？（很大）远处的花又是什么样的？（很小很小、星星点点的）

1、通过欣赏大师的作品，充分发挥幼儿的想象力。

“你喜欢花草地吗？有一位画家爷爷，他叫吴冠中，他也喜欢花草地，（点击ppt）这就是吴爷爷画的花草地，我们走近看看，有什么？”（大点点、小点点、毛毛虫、蚂蚁、石头、七星瓢虫、花蝴蝶、花茎、树枝等）

2、幼儿随背景乐用手指表现风中的花草地。

“一阵风吹来，花儿、草儿都干嘛呢？（跳舞）我们用手指跳一跳。（手指在腿上、肩上、头上跳舞）

1、教个别幼儿示范手指点画

“你想当小画家用小手指点出花草地吗？”

“大大的花用手指的什么部位来点？”（指腹）

“小小的草用手指的什么部位来点？”（指尖）

2、全体幼儿分组操作，教师巡回指导。（播放背景乐）

“你会让小花小草相亲相爱在一起吗？（紧紧挨在一起）

幼儿相互评价对方的作品。

“你喜欢哪片花草地？为什么？”

**幼儿园美术班工作计划篇六**

为了更好地落实《园教研计划》、《年级组工作计划》，积极参与区教研组海运，因地制宜，确定美术为我园大班年级组特色活动形式。为保证该活动的顺利开展，特制定本活动方案。

1、学习利用多种绘画工具材料，运用不同技法表现自己的思想和感受，体验创造的快乐。

2、学习完整地表现感受过的或想像中的物体的动态和简单情节。

3、尝试各种美术活动形式，体验美术活动的乐趣。

4、主动参加手工活动，较熟练地使用、选择手工和材料，表现自己的意愿。

理论是时间的支撑，本学期将组织教师围绕美术活动加大对教师此方面的理论学习的力度，丰富教师的理论知识，在此基础上进行摘抄活动，并有所反思，得到一定程度的提升并能上升到实践的.层面。

本学期园内将提供大量的录影资料，包括优秀美术在内的多项活动的实例，要求每一位教师就录影的活动进行模仿操作，感受一次成功活动背后所考虑的点点滴滴。

鼓励每一位教师根据本班幼儿实际和本年级的美术目标开设一次美术研讨活动，要求教师多形式、多方法启发幼儿进行美术创作。要求年级组的每一次老师能够针对开课教师的活动提出具体的意见和肯定，同时能创造性地运用到各片的平日教育中。

针对模仿活动和研讨活动，年级组教师要团结一致，出谋划策，为本班及年级组教师的活动尽绵薄之力。可从教学设计的思路、教学设计的实施、教学效果等多方面进行帮助。同时要求各位教师将自己的模仿活动和研讨活动形成档案。

确定活动形式和活动方案

分发美术录象

集中收看和个别收看

2名老师确定上模仿活动（李、高）

2名老师确定上研讨活动（李、高）

4名老师确定上模仿活动（吴、付、曹、巫）

活动资料整理

3名老师确定上研讨活动（吴、付、曹）

2名老师确定上模仿活动（马、魏）

3名老师确定上研讨活动（马、魏、巫）

**幼儿园美术班工作计划篇七**

一、教研组情况分析：

我们美术教研组共有13名教师，其中好几名老师具有扎实的美术功底。本组大多是年轻骨干教师，他们认真、好学，有着自己独特的教学风格。经过一年的实践与理论研讨，我组的青年教师在美术素养、基本功等方面都有了不同程度的提升。本学期，我们立足与本园的乡土化、生活化特色，主要是利用服装、箱包的废旧边角料为主材料，并借用一些乡土的辅助材料进行多形式的艺术创作活动，有效的激发中班孩子对废旧布料艺术创作活动兴趣，提高幼儿美术综合素质，培养幼儿的创造个性，从而有效促进幼儿的自主性学习能力，发展开发幼儿的内在潜能。

二、工作目标：

1、组织全组教师加强教育理论与专业理论的学习，更新教育观念，提高教师的自身素质与教学水平。

2、带好兴趣小组活动，使“布贴画”在组内逐步形成特色。

三、教研重点：

1、讨论、挖掘各种有特色的`，适合幼儿进行美术创作的箱包、服装边角料。

2、一起研究能有效激发中班孩子对废旧布料美术创作活动兴趣的策略与方法。

3、理论联系实际，进一步探讨美术课堂中教师的评价，提高课堂的有效性。

四、理论学习：

1、组织教师深入学习《纲要》精神。

2、根据本学期教研重点，上网收集有关文章、资料，组织在教研组进行简单学习。

3、积极参加各类各项培训、学习活动，把信息带回“家”。

五、青年教师培养：

配合园内组织的各项活动，鼓励青年教师积极参与。结合理论知识，组织青年教师多开展实践活动，在互听、互论、互学中使青年教师得到进一步提高。鼓励青年教师多向组内骨干教师请教，以提高自身的美术素养与美术课堂教学水平。

六、评教评学：

1、根据本学期的教研重点，通过骨干引领、青年教师课堂实践、相互研讨等活动，使本组教师能得到共同提高。

2、针对各年龄班的美术教学实际，对存在的问题进行集体诊断，共商对策，真实、有效地帮助、解决问题，提高美术教学水平。

七、特色活动：

1、以“布贴画”为主的美术兴趣班活动。

2、“跟进式”的美术课堂研讨活动。

3、 特色楼道创设。

4、开展各类、各形式的幼儿美术创作活动和比赛。

**幼儿园美术班工作计划篇八**

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

1、愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、水彩笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条（直线、曲线、折线）和简单形态（圆形、方形等），并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

5、学会正确的涂色方法。

1、注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4、注重幼儿美术兴趣的`培养。通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与的兴趣。

5、在绘画活动中，运用情绪激励法、观察分析法、演示想象法等。用最直观的演示方法帮助幼儿找到目标。让幼儿以角色身份完成作品，使美术活动游戏化。让幼儿扩大选择图形的范围，学会运用图形组合的方法表现物体的基本特征。

九月份认识颜色

第一周：认识颜色：红色（太阳）、黄色、绿色（花）

第二周：认识颜色：紫色（气球）、橙色（橘子）

第三周：认识颜色：蓝色（大海）、棕色（大树）

第四周：认识颜色：多种颜色（雨伞）、折纸（千纸鹤）

十月份认识形状

第一周：认识形状：三角形（帆船）、椭圆形（不倒翁）

第二周：认识形状：梯形（房子）、正方形

第三周：认识形状：长方形（中国国旗）、半圆形（漂亮的帽子）

第四周：认识形状：多种形状、折纸（大风车）

十一月份主题

第一周：美丽的线条

第二周：海底世界（鱼、水草）

第三周：动物世界（小白兔、小鸟）

第四周：植物世界（花草、树）

十二月份复习

第一周：复习颜色（彩虹、奥运五环）

第二周：复习形状

第三周：复习主题

第四周：复习总结

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找