# 以雨为话题作文800字(4篇)

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-08-22

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。以雨为话题作文800字篇一——余光中《听听那冷雨》立冬一过，雨忽然下了起来。空气...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**以雨为话题作文800字篇一**

——余光中《听听那冷雨》

立冬一过，雨忽然下了起来。空气的冰冷中卷夹着如雹似的“冻”雨，滴滴答答，三日不绝于梁。透过雨滴，呈现在我眼前的却是一幅扭曲了的世界，全身不由自主地打了个寒噤。

一向固执地认为，雨，才是我心灵深处最温柔的抚慰天使。没有雨，我的生活之树就宛如缺了一大片枝干。

雨——

喜欢踩进厚厚的积水里把鞋子弄湿；喜欢丢开手中的伞任它击打着我的脸。我可以听着雨声酣然入梦，用珠子在幻想中支出一网梦的链子。“雨来了，雨来的时候瓦这么说，一片瓦千亿片瓦说，”它敲在铁片上奏出清脆的歌曲，把旋律悄然送进我的脑子里，一片温柔，轻轻地把自己紧贴我的心灵伤口。太多次，都是雨声治愈了那一道道创伤，修补了我的痛楚。

雨——

小时候就听过“随风潜入夜，润物细无声。”又不止一次听过“风雨后挂着彩虹。”但我实在不是很喜欢这些已经被传了很久的真理，因为它们离我太远了，很多话对于现在已经失魂落魄的我完全是一种无谓的陈述事实，我的心灵完全不能受到什么震撼和陶冶。倒是真正的雨，才能让我用心去体验许多真理的诞生。子曰：“天何言哉？四时行焉；百物生焉，天何言哉？”当我自己融入那片朦胧之中，多少真理便尽在不言中！曾经在它的呼啸而逝中，深深地感受到生命的短暂。那种感觉确实很玄妙：雨在终结自己生命前，只走过多少路程！在你眼前也许待不了半秒钟，可对于它来说又有多么珍贵。我们对于历史的长河来说，真的好像似——或许正因为有了这样的共同感受，我忽然对自己萌生一种怜悯：世道短暂，惟有用洋溢的微笑，才能最终让生活的路途幸福些。直到前几天沈从文的一篇文章才令我恍然大悟，生活，真的就是一本教科书啊！

雨——

现在的雨，冷了，冷了。

裹着一件件衣服，蜷着睡在冰凉的木板上，心里颇不宁静。过分的寂静反而显得喧哗，多么盼望一阵暴雨而来。

只是，暴雨属于夏天，冬天又何尝能得到她的洗礼？从mp4里面挑出很久以前录过的雨声听着、听着。

雨啊！我的心灵布满尘埃，你却在何方？晶莹剔透地滚落在酷暑的闷热中，而我要怎样才能得到一丝安慰，受到一点启发？

雨啊，你永驻在我心间，我的生活因你才充实，而你，究竟何时再落？

雨啊，我愿你来！

**以雨为话题作文800字篇二**

走过了3分钟的明晃晃的通道，前面就是候机厅了。应该时还没有适应这种明亮吧，一路上透过尽管是明澈的玻璃却依旧是看不清应该是非常阴霾的天空。不过，珠子撞碎的声音却还像立体声一样的清晰入耳，在圆形的通道里显得是那么空旷。找不到任何声音留下的痕迹，而一条条长长的如在舷窗上一般却比它更长的泪痕仿佛告诉我，追溯结果，有时换来的只能是默默的伤楚。

站立在候机大厅，我便看到了鸣山的表叔。表叔可以说是对我最好的人了，和我们家的关系也很好，在日本的日子里都是多亏了他，爸妈才有了今天在日本的立足。

“正盛啊，呵呵，让叔叔看看！啊，都长这么高啦！哈哈！嗯，真的是个小伙子啦！表叔用力地拍了拍我的肩。

“那是啊，叔叔！最后一次见叔叔都是三年前的事情啦！那是我才国中毕业嘛！现在我都是大学生了嘛！”我笑着对表叔说。

表叔满意的点点头。表叔他一直没有孩子，所以常常把我当作他的干儿子来看待的。他对我的好，我永远记得。

“等等你爸爸吧，他刚出来的时候车子出了些问题，他要打车来，所以让我先来，免得让你着急。他应该稍候就能到。”表叔说。

“哦。拿我可不可以去那边的休息区区一下呢？我想去用一下网络。”

“没问题的。等你爸爸来，我们去找你。”表叔指了指不远的地方。“就是那里！”

谢过叔叔，我快步走到休息区。现在人很少，我很快找到了一个端口，迅速连接后，我浏览兔子说要给我看的文章，可惜没有找到，应该是还没有审核通过吧。想给兔子留个言，可想到他这些天就要开学，也许看不到，就给表妹流了言，报平安，顺便让他告诉我什么时候兔子的东东能发表，因为这些天在爷爷家上网会是很不方便的。在查阅没有新的邮件后，我便很快退出了端口，关了本本。起身后刚好透过透明的玻璃橱窗看到爸爸匆匆的入口处赶来。我收拾好，走了出来，表叔和爸爸也看到了我走了过来。爸爸笑着要帮我接过东西，却被我轻易的闪过了，面对爸爸诧异的脸，我做了个鬼脸，然后，在老爸耳边的悄声道：“老爸，我都20了，我能行的。”接着我便看到了老爸骄傲而又欣慰的笑容。

就着样，我们爷仨有说有笑地走出了机场。

**以雨为话题作文800字篇三**

雨，从天上来，落到地上。雨前是黑色的恐怖，雨后是鲜亮的天空和绚丽的彩虹；雨似乎没有家却又是处处为家，雨的生命似乎很短暂，但雨却以自己独有的方式获得了永恒。

干燥的天气，炎炎的烈日，将大地灼烧得没了生机，没有希望。树叶病恹恹地垂下了头；草儿也变得格外憔悴；狗不得不伸出舌头大口大口地喘气；人的脸上无精打采，昏昏欲睡的样子------

多希望下一场大雨啊！

呵，经过了几天的酝酿，雨终于来了！

雨点像断了线的珍珠，一颗一颗地从天上掉下来！

雨打在树叶上，\"沙沙\"，树叶便喜上眉梢地哼起小调，雨也笑了，这便奏起快乐的乐章；

雨打在了小草身上，小草弯下了腰，贪婪地享受着雨儿的滋润和洗礼，草儿便欢快地扭起舞来，雨便笑了；

雨来了，狗便狂吠着在雨里撒着欢的奔跑玩耍，不时发出\"汪汪\"声，表示对雨儿的欢迎；

雨打在窗上，\"啪啦\"，屋里的人便笑开了，看着窗外的雨，思绪飘得好远，好远------

经过了雨的洗礼，一切又恢复了生机。又重新拥有了活力，拥有了希望。

风停了雨住了。雨似乎消失了，不，它没有消失，它正

在土壤里滋润着大地；

雨似乎蒸发了，不，它没有蒸发，不信请闻那花香，充满了雨的味道；

雨似乎不在了，不，它还在，它正在笑着看忙得不亦乐乎的人们，它在看他们在硕果累累的秋天里丰收------

雨儿的生命是短暂的，但却是永恒的，不信，请看那被雨儿滋润过后的花草树木吧，他们在成长；

雨儿的生命是短暂的，但却是永恒的，不信，请看忙于丰收的农民的笑脸；

雨儿的生命是短暂的，却是永恒的，不信，请看雨儿打在湖海上，漾起的涟漪吧！

雨没有消失，也不可能消失，它的生命已化为无数的生命形态，在潜滋暗长，在蓬勃飞扬。那些林林种种五光十色的生命里，不都是雨的精魂在律动么？

雨的生命是短暂的，但却又可以永恒，这就是雨魂，这就是生命的姿态！

**以雨为话题作文800字篇四**

哗哗啦，那是份飘逸，那是份超脱，那是份淡淡的忧愁。

——题记

雨或缠绵，或飘零，或淅沥，或急骤。今天你又该演绎你的哪一面呢？

“润物细无声”

哟，下雨啦，丝丝缕缕，缠绵不断，眼前悬挂下一片雨帘。有些藕断丝连，有似乎像珍珠落在玉盘上的感觉，点点滴滴，密密细细。雨仍在下着，雨丝像绢丝一样，又轻又细，那么滋润，那么温柔。那时雨中的纤纤少女有轻盈的舞姿演绎着生命的脆弱。似有若无的感觉将人笼罩在朦胧隐约之中，但是心中却深切的感知着它的沐浴。那是“润物细无声”的雨的化身。

那是柔弱的雨，是雨的飘逸。

“好雨只时节”

雨越下越活泼，它招徕了更多的伙伴为这天地间绘彩。那是千丝万缕的银丝，密密麻麻的在天地间不停的交织着。或横飞，或斜飘，或直洒，纵横交错，纷纷扬扬，尽情地彰显它活泼的生命力和激情的青春。这正是万物刚刚复苏的时节。雨珠儿也要借助大自然的生物来弹奏悠扬的韵律。雨滴敲击在梧桐叶上，雨滴拍打在荷叶上，随着荷叶油光的表面滚落而下陷入池塘中，奏响了人间最和谐的篇章。尤其是撞击在屋瓦上，那是最古老的音乐，但也是最经典的音乐。似乎柔和而又铿锵，似乎遥远而又逼近。但是无论如何，“叮咚”是它永恒的吟唱。

那是跃动的雨，是雨的华彩。

“银瓶乍破水浆迸”

天公不作美，雷声卷集着暴雨向人间发出了惊人的攻击。那种非凡的气势像激雷炸崩了天河，瓢泼而下，滂沱而下，呼叫着，狂吼着，飞腾而下！那是惊天地泣鬼神的爆发，稠密的雨注顺着风斜劈下来，像一支支利箭刺得我睁不开眼。大雨就像崩了天似的铺天盖地的从天空中倾泻下来。

那是倾泻的雨，是雨的力量。

然而一切惊险过后，迎来的是彩虹给予受伤心灵的安慰。

雨，在无法欲知下，给人一个个的惊喜，它的变化莫测不仅只是它的性格更是人生这条坎坷路的写真。

难道人生之路也不是如此变化多端，无法预言吗？人生之路也是波澜起伏的，也带给我们无法欲晓的惊喜。

“哗啦，那是份希翼，那是份凝聚，那是份沉淀”！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找