# 电视剧《太子妃升职记》怎么样

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-09-09

*本来不打算看的，看着雪，看着公众号的大咖都在看，带着份好奇花了一天半边画图边看完了《太子妃升职记》32集。我只想说，演的不错，虽然道具简陋。看着看着不会出戏，十分难得。许多人对《太子妃升职记》的俊男美女痴痴念叨，纵然我那么喜欢小白脸，难得的...*

本来不打算看的，看着雪，看着公众号的大咖都在看，带着份好奇花了一天半边画图边看完了《太子妃升职记》32集。

我只想说，演的不错，虽然道具简陋。看着看着不会出戏，十分难得。

许多人对《太子妃升职记》的俊男美女痴痴念叨，纵然我那么喜欢小白脸，难得的是还有一份理智，胡乱写个观后感。

记得古龙说过，男人有很多种，女人只有一种。考虑画外音，是说，女人只有痴痴喜欢他的那种。我不愿去认同，但是跨越外貌控，古龙我也痴痴的迷过好久。

环肥燕瘦，女人有很多很多种。一样的说法，环肥燕瘦，男人也有好多好多种吧。

比起雪一味的花痴，等黄戏。我还是讨论大咖的赏男观。

第一，我发现，世界慢慢的成为了80后的。从50后的抗战神剧瞬间穿越到了网剧出没的时代。过渡速度之快，我感觉，现在看的每本言情书都很有可能在下个月成为风靡的网剧。影视的动向依照这大众的心里变化而变化。

如今旅游业盛行，现在盛行的一切，都似乎是来源于那年的那些课本，我们学了世界地理，理想写下，吃遍天下。我们学了自然，我掂起一块路边石头把它揣进腰包，这是云母长石的花岗岩。小时候的所学，就是长大后的流行。看那些编课本的再胡说八道，我也要去论坛大骂了，不仅影响人一生，还会影响20年后的思潮啊!

第二，我发现，世界慢慢变成女人的。购买力就是一切的时候，消费的商场是给女人建的，流行的服饰首饰是给女人准备的，放眼望去，天下那么大，女人却是花钱的主力军。女人花两种钱，别人给的，自己挣得。花别人的钱，那是她的本事;花自己的钱，那更是本事。我有钱爱花钱的时候，会有越来越多喜欢的东西呈现眼前，包括女色男色。商品社会为了挣女人钱，于是推崇各种让女人名正言顺大手花钱的标语，什么说买买买才是好老公的标准，什么只此一颗，值得拥有。女人的钱好挣，鸭子比鸡贵，由此可见。

也许这只是表象，世界还是在男人手里。但是，我相信，那个男人也在某个女人手里。

第三，我发现，世界慢慢变成了我能参与的。旅程说起跑马拉松的感觉，我何尝不是有着这种参与感。感觉世界是有自己的。世界到底是个什么样子，我愿意慢慢去了解他，感受他。

ps：扳回一问，《太子妃升职记》这是男色的时代吗?还是gay用于牵手的年代。可我想的是后宫若有佳丽三千，可我还养不起。哈哈哈，努力挣钱，也许某天也能妻妾成群吧，捂嘴偷笑。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找