# 小学书法教学工作计划 小学书法教学计划和内容(3篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-09-12

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小学书法教学工作计划 小学书法教学计划和内容篇一1...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小学书法教学工作计划 小学书法教学计划和内容篇一**

1、针对最广大学生，做好书法的普及工作，努力利用课堂教学，精心设置课程内容，激发学生的学习兴趣，只有让学生充分认识到书法世界的丰富广阔，才能更好的吸引他们去学习与探索，因此在课堂教学内容上计划适当引入与书法相关的历史、文字学等知识，开阔学生视野，避免死练字的枯燥。

2、重点以镇考核内容为目标，加强基本功的训练。

在学生掌握基本用笔方法后，重点对例字进行讲解，达到期末考核的要求。

3、兴趣小组的提高工作，重视对作品形式感的发掘。

由于年龄的限制，青少年书法在深度上不可能达到多么高的水平，因此，作品的形式感便显得尤为重要，因此，要通过对不同形式如：扇面、拼接、染色、界格等的大量使用，让学生熟练掌握使用这些形制，提高作品的形式美感。达到内容与形式的统一。

4、利用学校橱窗对教学成果进行同步常态展示。并为学校“文化艺术节”做准备。

5、做好家长的沟通工作，使家长明白书法学习的重要意义，支持书法兴趣小组活动的开展。

二、重视网络的交流与示范作用

1、利用网络，巩固上学期金沙小学书法博客的成果，及时更新，继续加大网络的宣传及示范展示作用。

2、经常开展内部交流活动，指导互相学习，共同进行作品评点，提高学生审美眼光，使学生能够针对自己的不足做出相应的训练安排。

三、营造氛围，以点带面

在延续上学期兴趣小组工作的同时，加强对兴趣小组人员的重新遴选，增加四至五年级的新组员，主要是逐步在课堂教学中发现并吸纳新的书法苗子。对甄选出的学生，定期进行作业或作品的展示，通过小组成员的练习与示范带动所在班级对书法的兴趣，促进全校整体书法水平的提高。

四、具体教学内容设置如下：

第一周：

书法工具的认识与使用

第二周：

书法笔法简介与训练

第三周：

书法笔法的强化训练

第四周：

字体的演变

第五周——第十四周：

例字的临习

第十五周：

第十六周：

**小学书法教学工作计划 小学书法教学计划和内容篇二**

一、指导思想

本学期通过写字教学，增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，有效进行书面交流，并对学好语文及其它学科，培养终身学习能力，打下坚实的基础。

二、教材分析：

本学期选用的是《写字同步教材》（硬笔）这套教材注重基础，配合教学进度，安排合理，循序渐进，实用性较强，十分适合该年级学生使用。

三、

学情分析：

六年级学生由于年龄特点，接受能力较强，通过集体演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

四、教学目的：

1、继续规范正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、达到书写规范、端正、整洁。

3、抓住一切机会，指导学生参加各级各类比赛活动。

五、教学重点：

1、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首，了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

2、对小学生写字提出要求即：规范、端正、整洁

3、强化学生练习，要求学生做作业要和练字一样认真，养成良好的书写习惯。

六、教学措施：

1、规范学生正确的写字姿势（包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧），使学生形成良好的写字习惯。

2、教师要对学生写字做好认真的指导。

3、与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，给学生一个良好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。

6、定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

**小学书法教学工作计划 小学书法教学计划和内容篇三**

学年度总目标：

以《小学写字指导纲要》和《小学语文课程标准》为指导，做到：领导、教师全员参与；始终面向全体学生；落实教学全程管理。要严格训练学生眼到、心到、手到。“眼到”即仔细观察字帖上的笔画，字形；“心到”即心中对用笔特征、字形结构和它们在格子中的位置有数；“手到”即下笔临写要把眼看到的，心中体会到的用手中的笔表现出来。

德育目标：

汉字是中华民族的瑰宝，是中华文化传承的载体。写好字是教师应具备的教学基本功之一，是学生应具备的基本素质之一。写字教育是学校素质教育的重要内容之一。师生的字写得怎样，是一所学校文化内涵、办学品味、师生素养的集中体现。全体师生要充分认识到写字教育的重要意义。写字教育要以《小学写字指导纲要》和《小学语文课程标准》为指导，做到：领导、教师全员参与；始终面向全体学生；落实教学全程管理。

认知目标：

叶圣陶先生说：“什么是教育，简单一句话，就是要养成良好的习惯。”因此每位教师都要抓学生的写字训练是很重要的，只有这样才能切实使学生的字一天天真的美起来。

意在笔尖，笔居心后”。

能力目标：

要严格训练学生眼到、心到、手到。“眼到”即仔细观察字帖上的笔画，字形；“心到”即心中对用笔特征、字形结构和它们在格子中的位置有数；“手到”即下笔临写要把眼看到的，心中体会到的用手中的笔表现出来。

要求学生做到：

1、树立“提笔即是练字的意识

2、写字量要少而精，突出重点。

3、书写姿势要正确。

4、学会反复比较，反复推敲，提高写字水平。写字时要学生比字帖，找差距，学他人，多练习，真正提高自己的写字水平。

情感目标：

小学生写字教学是小学教学的一个重要内容，是继承和弘扬民族优秀传统文化的一项基础工程。要练好字，决非一朝一夕就能奏效的，需要长期的钻研和磨练，需要“铁棒磨成针”的“滴水穿石”之功，练字的过程是检验毅力的手段，是磨练意志的途径，字的好坏或多或少的反映了一个人是否具有敢于战胜困难、百折不挠、力争上游的精神。

教学重点：

“心到”即心中对用笔特征、字形结构和它们在格子中的位置有数。

教学难点：

“手到”即下笔临写要把眼看到的，心中体会到的用手中的笔表现出来。

教学方法、手段：

教学示范法、练习法等。

重视学生写字习惯的养成，首先从写字的姿势入手，每次写字，都要求学生做到：头正，身直，臂开，脚平。眼离书本一尺远，胸离桌子一拳远，手离笔尖一寸远。

抓好起始年级的写字教育，遵循“低起点、严要求”的方针，对各年级写字分阶段训练作好前后衔接。规范作业书写，三年级以上学生各科作业原则上都要用钢笔书写，要求字迹清楚，工整，干净。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找