# 喜事

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-09-14

*甲：告诉你个喜事。乙：什么喜事？甲：……找着对象啦！乙：那得向你祝贺呀，人怎么样？甲：共产党员，劳动模范。乙：太好了。甲：中等身材，个不高不低。乙：不错呀。甲：浓眉大眼，大方热情。乙：精神。甲：一笑有俩酒窝，留一小分头。乙：真漂……你等等，...*

甲：告诉你个喜事。

乙：什么喜事？

甲：……找着对象啦！

乙：那得向你祝贺呀，人怎么样？

甲：共产党员，劳动模范。

乙：太好了。

甲：中等身材，个不高不低。

乙：不错呀。

甲：浓眉大眼，大方热情。

乙：精神。

甲：一笑有俩酒窝，留一小分头。

乙：真漂……你等等，留什么头？

甲：小分头。

乙：留小分头是你那对象？

甲：啊，是我妹妹对象。

乙：好嘛，吓我一跳。

甲：这对象好哇，是位先进人物。

乙：干什么工作？

甲：全国铁路的模范服务员——张波同志。

乙：噢，听说过。报纸上介绍过他全心全意为人民服务的先进事迹。

甲：说登上他服务的车厢，能让你感到祖国的温暖。

乙：对，报上说过。

甲：说登上他服务的车厢，能让你看到时代的面貌。

乙：对，报上说过。

甲：说登上他服务的车厢，能让你了解到祖国跃进的形势。

乙：对，报上说过。

甲：说登上他的车厢，能让你觉得他不愧是我妹妹的对象。

乙：对，报上……报上可没说这个。

甲：这是我妹妹他们同事说的。

乙：你妹妹在什么地方工作？

甲：也在列车上。

乙：在一起。

甲：他们同事说这话可巧让我妈听了，我妈问我：“孩子，你妹妹搞对象，你知道吗？”“不知道。”“嗯，还想瞒着我？那几个丫头叽叽喳喳，我都听见了，说这对象不错，是全国服务的什么杆儿来着？

乙：服务的标杆。

甲：“你给我问问去！”

乙：那你就问吧！

甲：我问啦。那天，她刚下班，我就跟她说：“妹妹，我……嗯……你……他那个……是……我……”

乙：你咳嗽什么？

甲：我不好意思先开这个口。

乙：你妹妹怎么说的？

甲：她一听就明白了：“哟，哥哥，你问这事，他那个，主要是……我们……他……”

乙：她怎么也咳嗽上了？

甲：她也不好意思直说。

乙：你瞧这份别扭。

甲：我妈一听我什么都没问出来，气火了：“你瞧你这点出息，白长这么大个子，这有什么不好问的？”

乙：怎么问？

甲：“你就跟她说：你那个……我是呀……准备……嚄，咱一家子还全传染上了。”

乙：是不好问。

甲：“哎哟，这事还真得了解了解，要找那头上长角、身上长刺的，我这儿可养活不了。工作上、学习上，咱都得要好样的。”

乙：那就赶紧了解呀。

甲：我妹妹太忙，两头不见她。

乙：这还真麻烦。

甲：那天中午我下班刚回来，我妈让我给她买张火车票。

乙：干什么？

甲：说要上外地我大哥那儿去一趟。

乙：让你妹妹买多好。

甲：不行，我妹妹第二天要留在局里开“比学赶帮”的传经送宝大会。

乙：那就等两天。

甲：老太太说什么也不等。等我买好了票，送我妈进了站，我妈赶紧又打发我走。

乙：那干什么？

甲：“孩子，我就拣这么个时候，我自己相相你妹妹这对象，你明白了吧？”

乙：噢。老太太知道人姓什么吗？

甲：“我听他们念叨了，叫张波，还是大家学习的什么杆……”

乙：标杆。

甲：“我自己找去。”

乙：老太太还真有主意。

甲：就是呀，刚进车站，我妈一眼就看见一位年轻的乘务员，扶老携幼，忙上忙下，主动热情，态度和蔼。

乙：这服务态度好哇。

甲：前边有位老大爷，拿出车票，揉得不象样。

乙：票怎么这样啦？

甲：老大爷换车次数多，逢人就打开，来回都攥着票，字儿都看不清了。

乙：这多麻烦。

甲：小伙子一见，从兜里掏出早已经预备好的硬纸片儿，问清大爷乘车的终点，详细写上各次车的换乘时间。“大爷，您老把票收好，再问路换车，您就用这纸片，上面全写清楚啦。”

乙：小伙子想得周到呀！

甲：老大爷接过纸片，放好票，激动的眼眶里全是泪水：“一路出来。到处有人照顾，问谁谁都关心，这小伙子想得这么细，我可真得好好谢谢你，叫我看看你……”（摸乙脸）

乙：哎，往脸上摸什么？

甲：大爷双目失明。

乙：噢，是个盲人。

甲：我妈一看，这位乘务员不一般：“同志您贵姓？”“我姓张！”

乙：是张波？

甲：我妈一听，赶紧说：“张波你好，我是你……你是我……我……那什么……你吃饭了吗？”

乙：不知说什么好了。

甲：人家得检查我妈的票呀 ：“哎呀，大娘，您这是8号车厢的票，我们这是6号，我扶您去吧！”

乙：那就去8号吧。

甲：不行，我妈是奔他来的：“小伙子，大娘必须坐你们这6号车厢，大娘有病，大娘要不坐6号车厢，大娘肚子里血压高。”

乙：那是肚子里病吗？

甲：小伙一听：“噢，您心脏不好，我给您调票，坐我们这车厢。我们离公务车近，便于我照顾，我扶您！”我妈上车了！

乙：老太太还真有办法。

甲：坐上车，我妈这嘴就闭不上了：“小伙子就是不一样，对待盲人，对待病人，什么态度？”

乙：可以说是盲人的眼睛病人的护理，好！

甲：“怨不得都学他呢！”（学大娘来回看状）

乙：就是。老转脑袋干吗？

甲：人家忙来忙去她眼睛老着。

乙：老太太喜欢上了。

甲：服务员见这老太太看他：“大娘，你心脏不好？”“没有，小伙子，大娘脖子有点酸。”

乙：谁让您老跟着转来着。

甲：小伙子服务得好，旅客们不断称赞，我妈更乐了：“你们说他好哇，敢情，这不是‘四人帮’那时候，上趟天津我坐了一天的工夫。”

乙：怎么那么长的时间？ 甲：“我上天津，把我位兰州去了。”

乙：上天水了。

甲：“这小伙子是好样的，那是大家学习的竹杆。”

乙：竹杆？嗐，标杆。

甲：身旁一位女同志不同意这看法：“大娘，这服务员参加工作刚刚一年，他不是什么标杆。”

乙：怎么回事？

甲：我妈不乐意了：“你这姑娘怎么这么说话？他是不是，你有我知道？他要不是，我们姑娘……那什么，啊……”

乙：什么呀？

甲：“你有我清楚？你知道我是他什么人？”

乙：什么人？

甲：“保密！”

乙：嗐！

甲：人家女同志也说了：“大娘，您没我清楚，您知道我是他什么人？”

乙：你是他什么人？

甲：“我是他爱人。”我妈一听：“什么，他怎么结婚啦？”

乙：弄错啦！

甲：我妈一听赶紧就问：“小伙子，你不是……我准……回见呵！”

乙：怎么走了？

甲：小伙子告诉她了：人是6号乘务员，全车厢都在展开学标杆——张波同志的竞赛，向服务的高标准进军。这位能是吗？

乙：那是得走。

甲：出了6号进了7号，我妈一看：哎呀，敢情这车厢不一样哟。

乙：什么样？

甲：车厢格外整洁，旅客个个愉快，两边挂着横幅。

乙：这边写着：

甲：以优秀的服务工作成绩向党中央汇报。

乙：那边写着：

甲：铁路要改变面貌，为社会主义祖国争光。冲这车厢这服务员的态度就错不了。你瞧人家这玻璃擦得多亮，这得下多大功夫，哟，亮得手都能伸出去。

乙：隔着玻璃？

甲：开着窗户。

乙：我说的呢！

甲：这时候，一位年轻服务员迎面走来，我妈这么一看：“嘿，这小伙和别的小伙不一样。”

乙：怎么呢？

甲：他有眼睛。

乙：什么？

甲：不是，他那眼睛有神。

乙：热情洋溢。

甲：“同志，您贵姓？”“大娘，我姓张。”“你是竹杆不是？”

乙：怎么还竹杆呀？

甲：“大娘，我是竹杆。”

乙：是竹杆？

甲：“我个子高，一米八五，大伙给我起的外号叫‘竹杆’。”

乙：您瞧这巧劲儿。

甲：“孩子，大娘得坐你这7号车厢。大娘有病，要不坐这7号车厢，大娘肚子里呀……血压高。”

乙：还是这词儿。

甲：小伙也乐啦，赶紧把我妈让下，拿出一个小本：“大娘，您姓什么，叫什么？”

乙：这是重点照顾的旅客登记。

甲：我妈不知道呀，“哟，怎么啦？坐这车厢还得报临时户口？”

乙：咳！人记下姓名、座号、旅途、终点，这样，换班儿的时候，都能对老年旅客进行重点照顾。

甲：我妈一听乐了：“这小伙好！工作细致。问我叫啥名字？你瞧着写吧。”

乙：那哪儿写得了哇？

甲：小伙登完记，我妈这么一看：好，这个是，这工作不一样。

乙：怎么不一样？

甲：你没听6号说嘛，学习张波向服务高标准进军，这个是高标准。

乙：从哪儿看出来了？

甲：我妈刚坐下，小伙要给我妈调座位。

乙：干什么？

甲：“大娘，您上年纪，没出过远门，容易晕车，您到这边坐，这样比您背朝列车运行方向舒服多了。”我妈往那边一坐：“对，孩子，是这么回事，往这边一坐，我觉着血压低多了。”

乙：那能觉出来吗！

甲：事情虽小，说明问题。

乙：平凡中有伟大。

甲：把旅客的心理摸透，工作做到家，这就是高标准。

乙：嗯，肯定是张波。

甲：小伙子到我妈面前说了一句话，我妈更乐了。

乙：什么话？

甲：“大娘，我好象在哪儿见过您。”

乙：哎，有门儿！

甲：“是吗？孩子，敢情，我长得象我们姑娘。”

乙：什么？

甲：“我们姑娘长得象我。”

乙：老太太都乐糊涂了。

甲：“孩子，你认识我不？”

乙：“那哪儿认识呀？”

甲：“不认识不要紧，以后就认识了。”

乙：那倒是。

甲：“以后就到家来，到咱家和你家一样。”“大娘，有时间我一定去。”“什么有时间没时间的，我给你说说怎么回事！”

乙：大娘要给捅开。

甲：“你有对象没有？”

乙：“有”。

甲：“是列车员不是？”

乙：“是。”

甲：“对象家没去过吧？”

乙：“没有”。

甲：“我就知道嘛！大娘告诉你，你对象她妈住什么地方！”

乙：这就快明白了。

甲：“大娘，我对象家住什么地方我知道。”“知道你怎么不去呀？”“太远去不了！”

乙：什么地方？

甲：“外国”。

乙：外国？

甲：“新加坡。”

乙：这是外国。

甲：我妈也愣了：他什么时候把我弄那儿去啦？“孩子，咱住那新家没坡儿，就有条马路。”

乙：这哪和哪儿呀？

甲：小伙子说了：“大娘，我对象是个归国华侨，您老欢迎的话，我们一块上您家去！”

乙：啊，这不是张波。

甲：我妈一听就明白了，又错啦。“哟，小伙……我他……是……咱们回见吧！”

乙：怎么又走了？

甲：人家小伙告诉她啦：人是7号列车员，现在正在学习张波同志，把服务工作做到工农民的心坎儿里，大娘看有什么不足，欢迎提出。这能是吗？

乙：对，上8号！

甲：到8号，我妈看见张波了。

乙：在那儿呢？

甲：在车上挂着呢。

乙：啊，挂着哪？

甲：奖状挂着呢。

乙：好嘛，吓我一跳。

甲：我妈一打听，别人告诉她，上面写着：奖给全心全意为人民的优秀列车员张波。鲜红的锦旗写的四个字是：“旅客之家”。

乙：这是对张波同志的赞扬。

甲：“哟，咱上岁数就是糊涂，早进这8号多好。”

乙：对，这甭问就知道是张波。

甲：可是，我妈找不到服务员。

乙：服务员呢？

甲：我妈一问，旁边人告诉了。

乙：怎么说的？

甲：（上海方言）“老妈妈，阿拉讲给侬听，阿拉车厢出事体了，服务员刚出去，大家全夸奖伊，人民服务员，真正本赛。”

乙：嘿，还是位上海同志。

甲：“哟，他这儿给我呵呵什么呢？”

乙：老太太没听懂。

甲：旁边有位天津女同志把话碴接过来了：“哎呀，大妈，这儿刚才有位旅客，心里一劲挠（恶）心，要吐，又不好意思吐，怕把车弄脏了，人家服务员腻味，可不吐心里又难受。人家服务员一眼就看出来了，您猜哪么的？服务员把抹布托手里，让老头吐里边，人给捧出去了，您老说这服务员哪能找去？大儿大女又哪么样？这不，大伙都夸着呐嘛——”

乙：嘿！受到全车旅客的赞扬。

甲：我妈一听，这肯定是张波，赶紧到洗漱间，见服务员正洗抹布，我妈就问：“小伙子，你是张波……回见啊！”

乙：怎么刚问就走？

甲：这梳俩羊犄角。

乙：女同志？

甲：我妈一看，上9号！

乙：还找？

甲：不找了。

乙：怎么不找了？

甲：我妈开始琢磨上了：我坐的是人民的列车，人民的列车为人民，乘务员各自暖人心，哪个车厢的事迹都动人，哪个服务员的质量都优秀，他们各个都学张波，各个都是张波。

乙：时代的列车，时代的面貌。

甲：铁路上面貌改变得快呀。

乙：值得我们各行各业学习。

甲：张波在平凡的岗位上作出了成绩，带动了千万个同志前进。

乙：榜样的力量无穷。

甲：我们都象他们那样，我们时代的列车一定会飞速向前。

乙：一日千里。

甲：正想着呢，有个老列车员走来：“大娘，给您药。”

乙：“我没病！”

甲：“那您丢东西了？”

乙：“没丢！”

甲：“您找人吗？”

乙：“不找！”

甲：“这些都不是，您怎么从6号到7号，又到8号又到9号，走这么多车厢，您是哪能个单位的？”

乙：得，老太太让人注意上了。

甲：我妈一想，怎么了，这是把我当坏人了。

乙：谁让你老走来着。

甲：老列车员说：“别着急，我们只不过问问，征求对我们工作的意见，便于我们改进服务工作。”

乙：是这么回事。

甲：我妈说：“我找张波。”

乙：他怎么说？

甲：“找张波？我就是。”

乙：啊？他是？

甲：我妈一看找着了，赶紧说：“张波同志，我是你……你……不是，你是……我，你有四十了吧？”“瞧您说的，哪儿四十呀？”

乙：没那么大。

甲：五十二啦！

乙：你妹妹怎么找个五十二的对象？

甲：我妈也纳闷，坐下打听。

乙：是你妹妹对象吗？

甲：是我妹妹对象。

乙：肯定是？

甲：肯定是。

乙：怎么这么大岁数？

甲：不是结婚的对象。

乙：什么对象？

甲：“比学赶帮”竞赛对象。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找