# 西游记31至35回读书心得(3篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-10-12

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。西游记31至35回读书心得篇一书中我最喜欢的人物就...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**西游记31至35回读书心得篇一**

书中我最喜欢的人物就是住在花果山水帘洞里的齐天大圣一一孙悟空。他曾经大闹天宫，被神通广大的如来佛祖压在五行山下，唐僧看到后，帮他把符咒取下来，让他重获自由。后来他跟唐僧去西天取经，一路上为师父铲除妖魔鬼怪，保住师父平安，但孙悟空的师父唐僧却经常错怪自己的徒弟悟空，说他伤天害理，甚至还把他赶走。孙悟空走了以后，唐僧又遇难了，猪八戒和沙和尚没办法救出唐僧，于是猪八戒驾着腾云去花果山水帘洞里找孙悟空帮忙，孙悟空并没有因为唐僧说了自己几句而不去相救，最终孙悟空救出唐僧，接着保护他们一起去西天取经。如此善良宽容、大方又不计较的悟空，不正是我们少先队员应该具有的品质吗?

孙悟空不但宽容大方，而且勇敢机智。在九九八十一难中，他多次以智取的方式战胜妖魔鬼怪。印象最深的是悟空三借芭蕉扇。唐僧师徒经过终年烈火熊熊的火焰山，需要向铁扇公主借芭蕉扇熄灭烈火才可以通过。孙悟空第一次，抱着诚意去借扇子，未成;第二次变成小虫却拿到的是一把假扇子。这个时候的孙悟空依然没有放弃，他第三次聪明地变成了牛魔王的样子，从铁扇公主那儿拿到了真扇子熄灭了火焰山的烈火。如此机智勇敢、不轻易放弃的孙悟空，不也正是我们少先队员应该具有的品质吗?

我们作为新时代的少先队员，需要的正是孙悟空这样的精神和品质。

西游记读书笔记相关文章：[\_TAG\_h3]西游记31至35回读书心得篇二

《西游记》是古代浪漫的主义长篇小说的高峰，在世界文学，它也是浪漫的杰作。它是一部具有丰富内容和光辉想象的长篇小说。

《西游记》叙述了唐僧与徒弟四人孙悟空、猪八戒、沙僧和白龙马一路上降妖除魔，历经八十一难，最终到达西天取回真经的过程。这部作品通过无数的战争的幻想情节，写出了广大人民群众对恶势力的反抗精神。

师徒四人最忠厚的是沙僧，他忠厚老实，一心想取到真经，令我感叹不已。

猪八戒，大家都知道，他好色好吃好玩，一心贪婪，做不成事。他遇到困难时，只想着退缩。

孙悟空的特点是勇敢，他不怕困难，打走妖魔鬼怪。如果师 父被抓了，他一定会想办法救出师 父。他是我学习的好榜样!

唐僧就是啰嗦可是是个善良闵诚的苦行僧，不辞劳苦，不畏艰险，但有昏庸顽固，是非不分。意志坚强，慈悲善良。在取经的过程中坚定，从不懈怠动摇，不为财色迷惑，不为死亡屈服，凭着坚韧不拔的精神，终成正果《西游记》让我领悟到办成任何一件大事，都绝非易事唐僧师徒四人取经，经历了众多的险难，并非全是玄虚离奇的就拿我们的学习来说吧，我们经历的每一天又何尝没有困难呢?我们小学升初中，初中升高中，到高中毕业考大学……又何尝仅仅是九九八十一难呢?战胜困难的过程，就孕育了成功唐僧师徒四人每人都有长处和短处，正是他们互相帮助，取长补短，才得以成功这又让我懂得了想要办成一件大事，必须大家齐心协力，团结一致，才能成功的道理。

《西游记》这一本书给人印象真的是太深刻了。我都看了几十次了。

西游记31至35回读书心得5[\_TAG\_h3]西游记31至35回读书心得篇三

唐僧师徒四人一路向西，经历了九九八十一难，最终取得真经，这不禁使我想起了共产党。伟大的人民领袖毛泽东带领共产党经历了二万五千里长征，最后才把侵略者赶出中国的领土。一个是为了取经造福百姓，一个是为了国泰民安，两者都是为了人民。

现如今的我们早已无法辨别那段充满神奇色彩的故事是真是假，但唐僧师徒四人那种与妖怪斗智斗勇，不惧怕邪恶势力的精神永远值得我们去学习。

西游记中为我们塑造了四个鲜明的人物形象本领高超的孙悟空，胆小如鼠的唐僧，贪财好色但不缺乏善良的猪八戒，沉默寡言的沙僧。这四个人性格各不相同，也形成了鲜明的对比。

孙悟空一路上降妖除魔，像“大闹天宫”“三打白骨精”这些家喻户晓的神话故事都是发生在孙悟空身上。孙悟空也是我在西游记中最喜欢的角色，因为他神通广大、技艺高超，一路保护唐僧成功地取得了真经，他就成了我心目中的英雄。而且在他身上还有一种叛逆心理，以及他敢于和强大势力做斗争的勇敢的精神令我十分欣赏。

而八戒则不同，他好吃懒惰，常常打退堂鼓，心里老想着高老庄的媳妇;他有时爱撒个谎，可笨嘴拙腮的又说不圆;他还时不时地挑拨唐僧念紧箍咒，让孙悟空吃点苦头，虽然如此，但在战斗中从不退缩，可以说得上是孙悟空的得力助手。

唐僧和沙僧就更不同了，用现在的话说就是“慢热型”，他俩给人的感觉就是不急不慌的。唐僧耳根子特别软，经不住挑唆。沙僧没主见，经常附和孙悟空和唐僧，总说：“大师兄说得对”“师傅说得对”

他们师徒经历的坎坷就像我们人生路上的坎坷

记得有一次，我参加学校的书法比赛，比赛过后，我好几天心神不宁，为了这次比赛我准备了好几天，万一落选，不就前功尽弃了吗?比赛结果下来了，我还是落选了。放学后，我躲在房间里哭了，爸爸特地打来电话安慰我，说：“这有什么好哭的了，照你这样，我生意失败了，我还不得哭死啊，儿子，这就是挫折，哭是没有用的，要吸取这次的教训，争取下一次成功，这才是面对挫折的办法，这个道理你是一定要明白的。”

是啊!人生中的挫折太多了，不能每次都哭啊，就像西游记中孙悟空打妖怪，那也是挫折啊，迟早要懂得去面对。

西游记31至35回读书心得4

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找