# 配音比赛策划方案 配音比赛策划书范文精选6篇2024

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-10-12

*配音比赛策划方案 配音比赛策划书范文精选6篇2024，配音是为影片或多媒体加入声音的过程。而狭义上指配音演员替角色配上声音，或以其它语言代替原片中角色的语言对白。同时由于声音出现错漏，由原演员重新为片段补回对白的过程亦称为配音。小编给大家整...*

配音比赛策划方案 配音比赛策划书范文精选6篇2024，配音是为影片或多媒体加入声音的过程。而狭义上指配音演员替角色配上声音，或以其它语言代替原片中角色的语言对白。同时由于声音出现错漏，由原演员重新为片段补回对白的过程亦称为配音。小编给大家整理了，欢迎大家阅读和参考，如果想要获取更多内容，请持续关注范文网。

**配音比赛策划书1**

一 背景与现状

在影视文化快速蔓延的今天，镜头叙述以逐渐成为普通大众日常最频繁的信息接收方式之一。比之其他传播手段，影视作品更具有人性化的特质，真实感，再现感是影视作品的杀手锏，而到位的配音则是这杀手锏上的利刃。言不正，则名不顺。语言作为区别人与动物的标志之一，有着独特的魅力。

二 目标人群

\_\_师范大学所有在校大学生

三 项目目的和目标

通过比赛展演，让广大同学感受经典影片的魅力和配音的乐趣，拓宽了广大同学的知识面，加深了对当代文化的理解，提高了同学们的科学文化层次。

四 项目策略

以内容积极、趣味性强的电影片段、卡通、flash等为素材，配以个性化语言，将各个角色演绎得惟妙惟肖。做为奉献视听盛宴的又一创新之举，为广大同学提供了一个展示自我的平台，必将提高广大同学的科学文化素养。

五 项目主体

进行初赛与决赛。

初赛：以学院为单位，进行简单的稿件式配音。

决赛：各院选出的选手进行汇赛，表演性配音。

六、 项目评估

在该项目的计划、准备、执行过程中，对该项目进行充分的评估，具体涉及项目准备工作、组织进展、受众群体、报道情况及社会影响力等方面。

七、经费预算

三千元人民币

**配音比赛策划书2**

一.活动背景

语音模仿对语言学习有着巩固基础与运用提高的效果，正确的发音与自然的语调是表达自己思想与理解别人语言的关键，而趣味学习又是提高效果的主要因素之一。语言学家一致认为语音语调的模仿则是学好地道语言的有效方法。影视配音兼学术性﹑趣味性于一体，能激发语言学习者的兴趣，促进学习效果的提高。

二.活动目的

我们希望通过形式独特、内容丰富多彩的英语配音比赛，激发大学生学习英语的热情，提高大学生的英语语言素养，增进大学生对英文电影更深层次的理解，促进学生英语学习的交流，从而让更多的大学生们在轻松愉悦的氛围中体会到学习英语的乐趣。

三.比赛简介

1.活动简介：为了提高全院同学学习英语的积极性，了解英语语音语调的模仿并能较熟练地运用影视配音技巧和方法，更好地欣赏外文影片。比赛力求达到“音中有画，画中有音”的完美效果，对各参赛队伍严格甄选，追求原声再现。届时，各经典影视片段将在选手们的表演中精彩重现，让我们共同期待!

2活动口号：音中有画，画中有音

3 活动说明:各参赛队随意挑选自己想配音的电影(3-5分钟),我们也会有一些影片的推荐.选取对话丰富的片段(台词不少于30句)来进行英语配音,配音在保持电影原主线和主体内容不发生变化的前提下, 争取力求有趣创新。

**配音比赛策划书3**

4.策划主办单位：大学生英语协会

赞助单位：

参赛对象：高职学院热爱英语，热爱电影的学生

5活动时间：待定

四.比赛安排

初赛

1流程

a各组自行准备好影音材料在比赛前上交到科技部负责人处(配音材料时间：3-5 分钟)

b:配音(时间：3-5分钟)若需要的话，可自配背景音乐，

c从中筛选出前8名队伍参加决赛

2时间：待定

3地点：待定

4评委：新闻采编中心 干部及干事

决赛

1流程内容

(一)第一环节 ：配音(时间：3-5分钟以内，超时扣分)

各队将原声片段放出后消音配音，若需要的话，可自配背景音乐

(二)第二环节: 配音pk

由承办方准备片长为3分钟的经典影片片段4段，各队伍派代表抽选其中一段，两队分别表演一段影片，待播放两遍后,按抽签顺序各队分别进行配音

2时间：待定

3地点：待定

4评委：英语老师，辅导员(共五名)

五，评分标准

总分10分，每0.1分为一个分数级

语音语调4分

清晰流利3分

情感表现2分

团队配合

**配音比赛策划书4**

一 活动时间:\_\_年11月份

二 活动主题:青春无悔，激情无限

三 活动宗旨:丰富学生课余生活,增强电影爱好者交流与学习

四 策划主办单位:大连艺术学院表演艺术系学习部

五 参赛要求:

1 本次配音竞赛参赛对象为大连艺术学院全校学生.

2 参加竞赛的学生须填写真实个人信息,包括真实姓名,班级,联系方式,以便确认参赛者身份.

六 具体活动安排:

1 前期宣传:

a 在全校各显眼位置张贴海报宣传此次活动(食堂，超市以及各教学楼)

b 在音乐楼前设置宣传办公点,同全校学生宣传此次活动

c 发放传单

d 广播站播报

2 报名流程:

a 在音乐楼前设置报名处,进行集中报名

b 邮箱报名

c 短信报名 王若尘() 赵颖欣() 赵金成()

3 比赛

a 形式:电影摸拟原声配音

电影改编配音

b 要求:参赛者自备比赛用影片,如果有困难,可在报名时注明,技术组提供帮助

参赛者自行对电影作技术处理,如有困难,我协会将提供服务

c 评审:评委由表演艺术系主席,副主席,主席团助理,及各部门部长组成

各部门副部长及干事可以向评委会提出建议

d 赛场:会场布置由表演艺术系全体干事负责

赛场主持人请各部长举荐组员中有主持才能的人员担任

放映理事协同技术顾问调试好一切设备,并随时提供技术服务

评委对一个选手进行打分后,请一个小组负责收集评分表,算分并记录,并在下一个选手结束比赛后交由主持人宣读得分

场内秩序维持,通知参赛选手上场,赛后赛场清理由一个小组负责

在比赛中穿插进行观众互动情节,同时有礼品赠送给场上观众

汇总分数,由学习部部长公布获奖名单，由学生会主席颁发奖品

e 奖项设置:一等奖(2名) 二等奖(5名) 三等奖(10名) 最佳台风奖 最佳改编奖 最佳创意奖2分

**配音比赛策划书5**

活动名称：校园配音大赛

主办单位：

信息科学与工程学院团总支

活动类型：文化活动

活动时间：\_\_年10月

活动地点：校园小礼堂

活动对象：全校大学生

策划负责人：王金浩、潘义诚

活动目的：丰富在校同学的课余生活，以服务同学为目的，普及视频初级制作软件。

活动内容：

活动开始阶段：

形式：前期将以户外路演的形式和线上发布报名表的形式线上、线下同时报名。

作品上交阶段：在规定时间内收集各支参赛队伍的上交作品，然后统一上传共享到线上，发起线上投票，浏览以及点赞，最后综合各方面成绩，决定出参加决赛的10支队伍。

活动决赛阶段：

1、提前布置会场，在大屏幕上播放优秀配音视频暖场，嘉宾和评委就位后播放开场视频晚会开始。

2、开场视频结束之后，配音大赛正式比赛开始，共分为三轮 ⑴正式配音，用参赛队伍自己准备消音版视频，现场配音。此环节将10组参赛队伍分为两组，每组5支队伍，按抽签顺序表演。前五组表演结束后进入游戏环节。⑵游戏环节，我配你猜。决赛十组，抽签决定，两两一组。那这两个组轮流表演轮流猜，两个队合作答对的算作两队的总成绩，这个环节结束后 ⑶继续进行剩余五组的比赛。

3、请相关专业评委，正式配音环节分三部分打分，声音，感情以及舞台表现力，综合此三项算入总成绩。最终评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名及最佳创意奖，最具幽默奖和最具人气奖各一名。

4、进行颁奖仪式，宣布大赛结束。

【待定：在大赛进行中，新浪微博墙会与大家互动，观众可为喜爱的队伍投票。投票方式会在当天通知。投票结果将化为人气分一项，计入总成绩】

经费预算：300元

**配音比赛策划书6**

一、 活动背景

中国革命波澜壮阔的历史进程，传承着可歌可泣的英雄史诗，记载了成千上万的革命英烈的奋斗足迹，永远都是鼓励和教育后来人的最佳题材。在建党\_\_周年之际，为进一步丰富我校校园文化生活，努力营造积极向上、健康文明的校园文化氛围、弘扬民族精神，展示我院学生释放激情的精神风貌，特策划开展“红五月”原声电影配音大赛活动。

二. 前期宣传

在宣传部的配合下，完成海报宣传工作。海报制作力求做到新颖，醒目，有气势，张贴到位。

各班团支书及文娱负责各班内部的宣传工作，以通告和开会等形式传达活动意义、活动主旨及丰富的奖项，调动同学们的积极性，鼓励学生积极踊跃参与比赛，保证活动能顺利进行。

三. 大赛主题

追忆革命岁月，传承红色文化

四、活动目的及意义

通过以“追忆革命岁月，传承红色文化”为主题的红色革命电影原声配音大赛，激扬青春生命，传承红色精神，让团结之棒为之传递，让真理之情为之坚定!这次活动，也为让广大同学感受到红色经典的魅力和配音的乐趣，加深对红色文化的理解，提高同学们的爱国情怀。让红色经典超越时空的生命力，与你我缘梦相依。

五、活动对象：

湛江师范学院人文学院全体全日制学生(团队参赛)

六、报名方式

由各班文娱委员统计参赛者名单并上报学院团委文艺部邮箱。

要求每个班的报名表和成品在5月25日前上交团委文艺部邮箱。

七、活动时间及地点

时间: 5月28日 晚上7点半

地点: 教三 601

八、活动内容及要求

1、本次比赛分为三个环节,分别为:原声再现、创意配音、组队pk。

a.原声再现。参赛者在广泛了解相关革命性的电影后，自选一段配音影片进行模仿配音表演。

b.创意配音。选手根据电影片段，发挥想象，灵活运用自己丰富的历史知识以及生活经验，用当代大学生的视角，为影片人物配音，向其注入新的血液。

2、影片内容积极向上(革命片或爱国片)，能真实反映当时革命性的社会、人生和思想等;

3、参赛选手可上网查阅相关红色革命影片，并于比赛前自选相应影片，处理好配音片段(也可自选合适的背景音乐)，成品上交团委文艺部。

4、选手报名时需填写好相关资料(报名表)。

5、选手必须提前20分钟到参赛现场，以利于比赛工作顺利进行，逾时将取消比赛资格。

6、遵守比赛纪律及规则，配合相关工作人员，尊重评委评判，如有异议，请赛后与院文艺部联系。

九、奖项设置(初定)

一等奖一队，二等奖两队，三等奖三队，优秀奖四队。

特色奖项：

最具创意奖，最具潜力奖，最高人气奖，最佳团队奖。

人文学院团委文艺部

以上，就是小编整理的的全部内容，阅读了这么多，我想你一定收获了很多。范文网一直关注范文分享，为大家提供优质文章，更多内容请各位同学持续关注范文网。

【配音比赛策划书范文精选6篇2024】相关推荐文章：

单位厂房租赁合同范文精选5篇2024

商铺店面租赁合同范文精选5篇2024

单位汽车租赁合同范文精选5篇2024

委托服务代理合同2024范文精选5篇

知识产权共享的合同协议范文精选5篇2024

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找