# 高中教学计划总结 高中教学计划语文(13篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-10-13

*时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。高中教学计划总结 高中教学计划语文篇一根据学校相关处室、教研组、年...*

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇一**

根据学校相关处室、教研组、年级组要求，高一数学备课组以提升学生学习质量、养成良好的数学学习习惯为核心，以提高课堂教学效益为重点。本组8位教师加强群众研讨，团结和谐、相互交流、相互学习，配合教研组用心推进“五步导学”课题研究，落实教学的各个环节为基本要求，努力提高教师研修水平和业务潜力。确保期末团体平均分位居万州区同级学校前4名。

一、教学资料

本学期将完成“《数学①》必修”和“《数学④》必修”(人民教育出版社教a版)的学习，教学辅助材料有《三维设计》和自愿订阅学习方法报部分单元练习及学法指导阅读材料。二、教学目标与要求

(一)前半期完成《数学①》主要涉及三章资料：

第一章集合与函数的概念(约13学时)

透过本章学习，使学生感受到用集合表示数学资料时的简洁性、准确性，帮忙学生学会用集合语言表示数学对象，为以后的学习奠定基础。

1.了解集合的含义，体会元素与集合的属于关系，并初步掌握集合的表示方法;

2.理解集合间的包含与相等关系，能识别给定集合的子集，了解全集与空集的含义;

3.理解补集的含义，会求在给定集合中某个集合的补集;

4.理解两个集合的并集和交集的含义，会求两个简单集合的并集和交集;

5.渗透数形结合、分类讨论等数学思想方法;

6.在引导学生观察、分析、抽象、类比得到集合与集合间的关系等数学知识的过程中，培养学生的思维潜力。

第二章函数的概念与基本初等函数ⅰ(约14学时)

教学本章时应立足于现实生活从具体问题入手，以问题为背景，按照“问题情境—数学活动—好处建构—数学理论—数学应用—回顾反思”的顺序结构，引导学生透过实验、观察、归纳、抽象、概括，数学地提出、分析和解决问题。透过本章学习，使学生进一步感受函数是探索自然现象、社会现象基本规律的工具和语言，学会用函数的思想、变化的观点分析和解决问题，到达培养学生的创新思维的目的。

1.了解函数概念产生的背景，学习和掌握函数的概念和性质，能借助函数的知识表述、刻画事物的变化规律;

2.理解有理指数幂的好处，掌握有理指数幂的运算性质;掌握指数函数的概念、图象和性质;理解对数的概念，掌握对数的运算性质，掌握对数函数的概念、图象和性质;了解幂函数的概念和性质，明白指数函数、对数函数、幂函数时描述客观世界变化规律的重要数学模型;

3.了解函数与方程之间的关系;会用二分法求简单方程的近似解;了解函数模型及其好处;

4.培养学生的理性思维潜力、辩证思维潜力、分析问题和解决问题的潜力、创新意识与探究潜力、数学建模潜力以及数学交流的潜力。

第三章函数的应用(约9学时)

结合实际问题，感受运用函数概念建立模型的过程和方法，体会函数在数学和其他学科中的重要性，初步运用函数思想理解和处理现实生活和社会中的简单问题。学生还将学习利用函数的性质求方程的近似解，体会函数与方程的有机联系。

1、结合二次函数的图象，决定一元二次方程根的存在性及根的个数，从而了解函数的零点与方程根的联系。

2、根据具体函数的图象，能够借助计算器用二分法求相应方程的近似解，了解这种方法是求方程近似解的常用方法。

3、利用计算工具，比较指数函数、对数函数以及幂函数增长差异;结合实例体会直线上升、指数爆炸、对数增长等不同函数类型增长的含义。

4、收集一些社会生活中普遍使用的函数模型(指数函数、对数函数、幂函数、分段函数等)的实例，了解函数模型的广泛应用。

(二)后半期完成《数学④》主要涉及三章资料：

第一章三角函数(约16学时)

透过本章学习，有助于学生认识三角函数与实际生活的紧密联系，以及三角函数在解决实际问题中的广泛应用，从中感受数学的价值，学会用数学的思维方式观察、分析现实世界、解决日常生活和其他学科学习中的问题，发展数学应用意识。

1.了解任意角的概念和弧度制;

2.掌握任意角三角函数的定义，理解同角三角函数的基本关系及诱导公式;

3.了解三角函数的周期性;

4.掌握三角函数的图像与性质。

第二章平面向量(约12学时)

在本章中让学生了解平面向量丰富的实际背景，理解平面向量及其运算的好处，能用向量的语言和方法表述和解决数学和物理中的一些问题，发展运算潜力和解决实际问题的潜力。

1.理解平面向量的概念及其表示;

2.掌握平面向量的加法、减法和向量数乘的运算;

3.理解平面向量的正交分解及其坐标表示，掌握平面向量的坐标运算;

4.理解平面向量数量积的含义，会用平面向量的数量积解决有关角度和垂直的问题。

第三章三角恒等变换(约8学时)

透过推导两角和与差的余弦、正弦、正切公式，二倍角的正弦、余弦、正切公式以及积化和差、和差化积、半角公式的过程，让学生在经历和参与数学发现活动的基础上，体会向量与三角函数的联系、向量与三角恒等变换公式的联系，理解并掌握三角变换的基本方法。

1.掌握两角和与差的余弦、正弦、正切公式;

2.掌握二倍角的正弦、余弦、正切公式;

3.能正确运用三角公式进行简单的三角函数式的化简、求值和恒等式证明。

三、教学常规要求及推荐(要点)

根据学校对教师的常规要求，结合本备课组实际，拟提出以下几点推荐，望老师们自觉执行，落实教学各个环节，不拉同行的后腿，力求各班级之间平均分的差距到达学校要求。

1、做好传、帮、带工作，到达学校教务处要求。本组新分1青年教师，中二1人、中一教师2人，高级教师4人，在学校要求参加群众听课、交流的教研活动之外，组内教师之间不定时地听随堂课并交流不少于听课总数的半。

2、群众参加组内专题备课2—3次，每次中心发言人应有发言材料准备，其他教师补充发言记录。

3、教师每周全收、批学生作业次数不低于上课总节数的五分之三(正常上课没周收改作业至少3次。

3、每节课应有教学目标、重点，突出解决的问题和方法、过程。

4、做好教学反思(每周至少有一次)

相关内容:

高中数学教学工作计划范文

一、指导思想：使学生学好从事社会主义现代化建设和进一步学习现代科学技术所必需的数学基础知识和基本技能，培养学生的运算能力、逻辑思维能力和空间想象能力，以逐步形成运用数学知识来分析和解决实际问题的能力。...

20xx年高中数学教学计划：心中有数

为了做好这学期的数学教学工作，我计划做好以下几方面的工作1、理论学习抓好教育理论特别是最新的教育理论的学习，及时了解课改信息和课改动向，转变教学观念，形成新课标教学思想，树立现代化、科学化的教育思想。...

高中数学教学工作计划：心中有数

为了做好这学期的数学教学工作，我计划做好以下几方面的工作：1、理论学习：抓好教育理论特别是最新的教育理论的学习，及时了解课改信息和课改动向，转变教学观念，形成新课标教学思想，树立现代化、科学化的教育思想。...

高考数学教学计划

高三是整个高中最为重要的一年，也是最为关键的一年，在这一年里主要是对之前学过的知识进行系统的复习，作为对学生考试成绩影响最大的数学来说,如何在较短的时间内最大限度地提高数学成绩。下面是有高三理科数学教学计划，欢迎参阅。...

辅导班数学教学计划

辅导班数学教学计划根据学部领导刘校长、杨主任的指示精神，辅导班由奥赛变为竞赛的宗旨，超越课本，提高优生，最终达到竞赛出成绩的号召。结合八年级学生的实际情况以及前段的辅导经验，特制定如下计划：一、总体思想：以课本为纲，本着...

有关幼儿小班数学教学计划

在教师们的教学过程中，教学计划的编制工作是他们的重要工作职责，所以，教师们有必要做好这项工作!下面是小编整理的幼儿小班数学教学计划以供大家阅读。...

初三上册数学教学计划范例

同时通过本学期的课堂教学,完成九年级义务教育上册数学教学任务。并根据实际情况,计划完成九年级下册部份新授教学内容。下面为大家分享了初三上册数学教学计划，一起来看看吧！

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇二**

高三数学教学要以《全日制普通高级中学课程计划》为依据，全面贯彻教育方针，积极实施素质教育。提高学生的学习能力仍是我们的奋斗目标。近年来的高考数学试题逐步做到科学化、规范化，坚持了稳中求改、稳中创新的原则. 高考试题不但坚持了考查全面，比例适当，布局合理的特点，也突出体现了变知识立意为能力立意这一举措. 更加注重考查考生进入高校学习所需的基本素养，这些问题应引起我们在教学中的关注和重视。

1. 高度重视基础知识，基本技能和基本方法的复习.

“基础知识，基本技能和基本方法”是高考复习的重点。我们希望在复习课中要认真落实 “五十次基础练习”，并注意蕴涵在基础知识中的能力因素，注意基本问题中的能力培养. 特别是要学会把基础知识放在新情景中去分析，应用.

2. 高中的‘重点知识在复习中要保持较大的比重和必要的深度.

原来的重点内容函数、不等式、数列、立体几何，平面三角及解析几何中的综合问题等. 在教学中，要避免重复及简单的操练。新增的内容：向量、概率等内容在复习时也应引起我们的足够重视。总之、高三的数学复习课要以培养逻辑思维能力为核心，加强运算能力为主体进行复习。

3. 重视‘通性、通法的落实.

要把复习的重点放在教材中典型例题、习题上;放在体现通性、通法的例题、习题上;放在各部分知识网络之间的内在联系上抓好课堂教学质量，定出实施方法和评价方案。

4. 认真学习《考试说明》，研究高考试题,提高复习课的效率.

《考试说明》是命题的依据，复习的依据. 高考试题是《考试说明》的具体体现. 只有研究近年来的考试试题，才能加深对《考试说明》的理解，找到我们与命题专家在认识《考试说明》上的差距，并力求在复习中缩小这一差距，更好地指导我们的复习。

5. 渗透数学思想方法, 培养数学学科能力.

《考试说明》明确指出要考查数学思想方法, 要加强学科能力的考查. 我们在复习中要加强数学思想方法的复习, 如转化与化归的思想、函数与方程的思想、分类讨论的思想、数形结合的思想. 以及配方法、换元法、待定系数法、反证法、数学归纳法、解析法等数学基本方法都要有意识地根据学生学习实际予以复习及落实。

6. 复习课中注意新的目标定位.

① 培养学生搜集和处理信息的能力;

② 激发学生的创新精神;

③ 培养学生在学习过程中的的合作精神;

④ 激活显示各科知识的储存,尝试相关知识的灵活应用及综合应用.

期中考试之前复习: 完成高三选修课内容。因一般期中考试的范围除选修课内容外，还要涉及到排列组合、概率、简易逻辑、函数、不等式等内容，所以力争复习完函数内容。

期中考试之后逐步复习: 数列、三角、向量、三角、不等式、解析几何、立体几何等内容。第一轮的复习要以基础知识、基本技能、基本方法为主。

1. 20xx年数学科《考试说明》

2. 近几年高考题

3.第一轮复习资料

4.习题重组进行单元训练

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇三**

认真贯彻落实学校教务处对学科备课组工作的各项要求；强化数学教学研究，提高全组老师的教研水平和教学能力，开展好备课组的集体备课活动

对于学生用统一的标准化的试题来考核评价学生，漠视了学生的个性和发展潜能。所以这个学期我根据学生的个性发展，每个学生都有独特的心理结构，都有自己的智力强项、智力特点，都有自己学习网络设计了有效的课时教学方案，以最大限度地提高课堂教学的效率，从而实现课堂教学方式的最优化。在课堂教学中能尽量多的创制有效师生互动的教学平台从而使每一个学生对每一节课都有所掌握，学了这节课也能自己做一些题目，并且好的学生也有自己的发挥余地。

通过章节测试（难度要低，每个学生都能得到较高的成绩）使他们认为自己也能学好数学，从而更有效的提高每个学生学习数学的兴趣。

1 .双基要求（基本要求和对部分学生的较高要求）：

在基础知识方面让学生掌握高一有关的概念、性质、法则、公式、定理以及由其内容反映出来的数学思想和方法。在基本技能方面能按照一定的程序与步骤进行运算、处理数据、能使用计数器及简单的推理、画图。

2 .力培养（通过双基教学要发展学生哪些能力）：

能运用数学概念、思想方法，辨明数学关系，形成良好的思维品质；会根据法则、公式正确的进行运算、处理数据，并能根据问题的情景设计运算途径；会提出、分析和解决简单的带有实际意义的或在相关学科、生产和生活的数学问题，并进行交流，形成数学的意思；从而通过独立思考，会从数学的角度发现和提出问题，进行探索和研究。

3.想教育（使学生受到哪些思想教育

培养高一学生，学习数学的兴趣、信心和毅力及实事求是的科学态度，勇于探索创新的精神，及欣赏数学的美学价值，并懂的数学来源于实践又反作用于实践的观点；数学中普遍存在的对立统一、运动变化、相互联系、相互转化等观点。

《测量的实习课题》《面积与体积的实习课题》从而达到：

1.学生学会运用的数学知识解决实际问题。从而提高解决实际问题的能力；

2.认识数学知识在生产、生活实际中所发挥的作用；培养学生学数学、用数学的兴趣；培养创新精神和应用能力。

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇四**

本学期主要工作以学习新“课标”、实践新理念为中心，加深教师对现代教育观念和课程改革的认识和理解；以研究本学科教学、培养学生的创新精神和实践能力为重点，加强学法指导，在课堂中体现学生的主体地位。以教育的科学发展观为主线，以新的课程改革为契机，以语文课程标准为指导，以学习新理念，探讨提高课堂教学效率为重点，认真组织教师学习语文新课程标准。结合我校高中语文发展的实际情况，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教育教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

1、把握新课程标准下语文教学的新动向，在认真搞好教学工作和教科研工作的基础上在进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习、校本科研方面取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教科研水平。

2、落实学校各项，努力学习，不断提升自己工作水平和能力，努力提高语文教育教学质量。

3、充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育；进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

1、加强理论学习，深入研究新教材。加强对考纲和应试目标的前瞻性思考与研究，不断深入学习和领会语文教育的新理论新思想新方法，不断革新个人观念和课堂架构，仔细研究教材，努力做到深入浅出。

2、充分利用课堂主阵地，提高语文成绩。在课堂上，根据高一学生实际情况，要多提问，多鼓励，让学生自主回答和解决各种遇到的问题，促进课堂的高效化，从而充分调动学生自主思维，努力提高学生的语文成绩。

3、充分利用教研组和备课组的力量，不断通过听课、学习、和反思，提升个人教学水平，取长补短，精益求精。

4、继续学习、经常借阅各类业务刊物，勤做摘记，及时了解教学信息，加强教科研研究。深入钻研教材，精心设计教学过程，因材施教，优化课堂教学结构，努力培养学生的创新能力。

5、加强中华传统优秀文化的熏陶，强力推行课前3分钟朗读、古诗词吟诵、名言警句积累以及练字等训练。充分利用校图书室和班图书角，扩大学生的阅读面，培养阅读兴趣，提高阅读能力，并使学生在读中潜移默化的受到思想教育。加强平时小练笔的指导。

6、精心设计作业，寻求最佳的作业途径。提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性的作业，也可以放手让学生自主选择，把做作业的主动权交给学生。教师的批改、评讲应做到细而勤。

7、鼓励学生积极参加校内外语文实践活动，使语文素养得到全面提高。强调学生深入生活，深入实际，把语文思维深深植根于生活的土壤中，学会用生活的逻辑去思考语文问题。

8、充分利用和整合各种媒体及有效资源，为学生营造学习语文的良好氛围，不断提升学生的语文兴趣，促进语文思维能力，鼓励学生大胆发表看法，表达个人意见，尊重和采纳学生意见，不断提高语文的课堂凝聚力和有效性。

（略）

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇五**

高二5班共有学生73人，8班共有学生70人。两个班级都是高二理科班的三类班，大部分学生基础不扎实，学习兴趣不高，甚至很多学生存在怕数学科的心理。但他们还是存在一颗想学好数学的心，也想融入变化多端的数学世界，更想在每次考试中独领风骚，鉴于此，对他们正确引导，教学中适当调整难度，起点放低点，步子迈小点，还是会有好成绩的。

1.加强自身学习。

①加强课本的研读。教科书是一切教学的出发点，同时也是考试的归属地，任何一个数学知识点都会从教科书中找到类型题或者相似题或者其影子。对教科书能否吃透，专研到位，直接决定着教学知识的全面性和系统性。也就决定着研读教材的必要性。

②他山之石，能够攻玉。一个人由于生活的环境，应对的对象，自身知识局限等多方面原因，视野和出发点都有局限，思考问题和解决问题的广度和深度都有局限，因此，多阅读教学参考类的书，吸取他人的经验，借鉴他人所长弥补自己所短，对于增强教学的针对性和精彩性大有裨益。

③强化课改意识。新课改已经全面铺开，新课改的精神和思想都独具时代性，前瞻性，科学性，因此，加强新课改知识的学习，领悟新课改思想，增强新课改意识，是时代的需要，是发展的需要。因此，用心参与新课改培训，领会新课改精髓，并应用于实践中是当前务必要做的，只有这样，才能使自己的知识新陈代谢。

④认真参与组内备课。珍惜每周一次的群众备课，充分利用好这次群众备课机会，从同行们那里学习到自己缺乏或者不擅长的东西，并用心实施好组内的各项安排，落实好课时要求。

⑤增强听课意识。按照学校的要求，用心参加新课改年级的课堂听课活动，听取授课教师的点评，发现亮点，记录亮点，积累亮点，点亮亮点。

2.抓好课堂教学主战场，激发师生学习数学热情。

①加强新课情景创设，激发学生学习热情。每一节新课的开展，都有其现实好处，有其价值所在，有其趣味性，充分挖掘好这方面知识，可起到一个良好的开端作用。

②精选精讲例题。对于学生自己学得会的，不讲，对于学生讨论后能够解决的，给以适当点拨，对于学生在老师引导下完成的，要慢慢讲，细细的讲，争取每个学生都听得进，听得懂，学得会。对于超越学生承受潜力的，一概不讲。

③精心布置课后作业。课后作业是课堂教学的反馈，作业质量的高低，必须层面能够反映教学效果的高低，因此，作业的布置需要科学化，分层化，多样化，且知识点具有全面性。

3.做好课后辅导工作。

①利用晚自习，充分给以每个学生耐心、细心、全面的辅导。让学生积累的问题得到彻底解决。

②利用自习课时间，寻找需要帮忙的学生进行辅导，公式背不出来的，抓背公式，不交作业的，责令补交作业。

4.做好作业、考试反馈工作。

学生认真完成作业和考卷，老师进行批改，总结共性问题，发现个性问题，有针对性的给以反馈，及时消除困惑。

5.规范作答，养成良好习惯。

此刻学生的数学答卷，条理不清晰，逻辑混乱，因果颠倒，这是基础不扎实的表现，更是一种思维的缺陷。因此，现阶段抓好规范答题，有助于学生良好数学思维的养成，避免将来高考失分和日后生活的凌乱。

6.培养学生的数学兴趣，普及数学价值规律的应用。

兴趣是最好的老师。数学难，数学烦，难在何处，烦在何方？找到原因，对症下药，透过课堂，移植中外数学趣味知识，让学生体会到数学的价值所在，透过多媒体，降低数学思维难度等等都是提高学生兴趣的好方法。

以上是这个学期的教学工作计划，在实施过程中，将及时作出调整，以期到达教与学的最佳效果。

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇六**

以记叙文训练为主，培养热爱写作、乐于交流、勤于修改的习惯，使学生具有相当的记叙类文章写作能力。以议论文训练为辅，培养学生具有一定认识力、思考力和表达力，使学生具有相当的议论类文章写作能力。

1．议论文训练

目标：能够明确提出中心观点，层次清晰地论述，使用不同的论证手法。写作指导：议论文结构：总分总式。丰富的论证手法，特别是举例论证和对比论证。注意层次之间的内在逻辑。参照《劝学》第三段的结构、手法。参考题目：“思考的重要性”

2．记叙文训练

目标：能完整地叙述一件事，情节层次清晰，内容较为丰富充实，能使用各种修辞、各种描写。

写作指导：情节结构，各种描写。

参考题目：以“长大”为题，写一篇记叙文，着重写一件事。

3．记叙文训练

目标：能完整地叙述一件事，情节层次清晰，内容较为丰富充实，能使用各种修辞、各种描写。

写作指导：情节有波澜，灵活运用各种描写。

参考题目：以“我因你的而感动”为题，写一篇记叙文，着重写一件事。

4．记叙文训练

目标：能完整地叙述一件事，情节层次清晰，内容较为丰富充实，能使用各种修辞、各种描写。

写作指导：情节有波澜，灵活运用各种描写。

题目：选择2或3的作文进行修改升格。

5．记叙文训练

目标：能围绕一个中心选择几件事（核心片断），情节层次清晰，内容较为丰富充实，能使用各种修辞、各种描写。

写作指导：中心明确，灵活运用各种描写。

参考题目：“我的同桌”

6．记叙文训练

目标：能围绕一个中心选择几件事（核心片断），内容较为丰富充实，能使用各种修辞、各种描写。

写作指导：中心明确，灵活运用各种描写。

题目：“无声的爱”

7．议论文训练

目标：能够明确提出中心观点，层次清晰地论述，使用不同的论证手法。

写作指导：议论文结构：破立式。丰富的论证手法。参照《劝学》的论述手法。题目：“忧与爱”

8．议论文训练

目标：能够明确提出中心观点，层次清晰地论述，使用不同的论证手法。

写作指导：议论文结构：破立式。丰富的论证手法。参照《劝学》的论述手法。题目：自定

说明：

1．本学期大作文6篇，2周一篇，周记以学生自由练笔为主，也可布置一些小作文训练。

2．作文训练要注重写法指导。作文批改要及时，形式可多样，注重实效。

3．组织一次全体学生参加的作文竞赛。

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇七**

（一）课标要求：

《课程标准》的要求：“了解京剧等剧种产生和发展的历程，说明其艺术成就。”

（二）教材分析：

《梨园春秋》是高中历史必修3第二单元《中国古代文艺长廊》的最后一课。本课既是本单元主题的重要组成部分，同时也是对前面四个部分的一个总结。要求学生能通过本课的学习全面地认识中国古代文艺发展的全面性和完整性，并加深学生对政治经济的发展与思想文化发展关系的认识。

本课主要介绍了中国的戏曲艺术产生与发展的历程。教材共分三目：戏曲的起源、元杂剧与昆曲以及“国粹”京剧，以此向学生展示我国古代辉煌的戏曲艺术成就。

（三）学情分析

1、教学对象：高二学生。

2、有利之处：学生对中国古代政治经济的发展已经有了较为全面的了解；学生在音乐课及日常生活中也能偶尔接触戏剧这种艺术，

2对它的一些形式不会陌生。

3、不利之处：现在的学生对戏剧这种相对古老的艺术不感兴趣，甚至有抵触情绪，对于它的现状关注不够；学生还比较缺乏把思想文化与政治经济相结合学习分析的能力。

（四）教学目标

（1）知识与能力：

让学生了解我国戏剧产生与发展的历程，知道京剧等剧种的艺术成就；通过情境设置和问题探究培养学生的创新思维能力。

（2）过程与方法：

充分利用学生已有的戏曲知识及多媒体的直观优势，通过知识竞赛的方式激发学生的兴趣；培养学生通过阅读网络信息、观看影视剧作获取历史信息的能力；

（3）情感、态度和价值观：

让学生明确中国古代戏曲是中国传统文化的重要组成部分，引发学生对中国传统戏曲的兴趣，增强学生的民族自豪感；通过思考，提升学生对中国传统文化的认识，提高学生的社会责任感。

（五）教学重点与难点

1、教学重点：了解京剧等剧种发展的历程及成就。

2、教学难点：如何唤醒学生对现实的关注；如何将情感教育落到实处。

3（六）教学方式

竞赛式、探究式、讨论式，讲解和观看戏剧短片等

本课的教学设计思路是设置3个环节：昨天——回顾梨园，侧重于课本知识的吸收；今天——关注梨园，主要是知识的拓展并与现实的结合、由此引入第三个环节即明天——展望梨园，思索中国戏曲

4

附：知识竞赛题

第一轮：识图题——抢占先机

1．下图是三星堆文化出土的青铜面具，这一文物与哪一古老的戏剧形式相关？a．傩戏

5 b．南戏

c．皮影戏

d．傀儡戏

2．图中正在展示的是哪种戏曲艺术形式？

a．南戏

b．杂剧

c．皮影戏

d．京剧

3．下图是元代陶俑，陶俑所表现出的是一种什么戏曲艺术形式？

a．南戏

b．杂剧

c．皮影戏

d．京剧

4．阅读下图，这是哪一种戏曲形式中的人物形象？

a.傩戏b.南戏c.杂剧d.京剧

6

5．下列a 、b 、c 、d四幅图中，是何种戏曲中的哪些角色？

a b c d

第二轮：文字题——戏苑必答

傩戏与南戏

第一题：戏剧的源头——傩的产生最初与哪种因素有直接关系

a 、政治因素b、宗教巫术

c 、经济因素d、文化艺人的创作

第二题：南戏之所以被称为南戏,主要因为

a 、流行于浙江温州和福建泉州福州一带

b 、适应了商品经济发展的需要

c 、由民间和下层知识分子创作

d 、在南宋时形成

第三题：宋朝南戏形成的根本原因是

a 、社会经济的发展，城市经济的繁荣

b 、娱乐场所——瓦舍的出现

c 、傀儡戏、皮影戏、杂技、说书等表演的盛行

d 、民间艺人的推动

7

元杂剧

第一题：元代杂剧大发展的原因有①社会经济的发展②市民阶层的壮大③元朝实行轻视知识分子的政策④元朝政府的大力推广

a 、①②③ b、②④ c、①③ d、②③④

第二题：杂剧作者人才辈出，以“元曲四大家”最为著名，下列人物中不属于“元曲四大家”的是

a 、关汉卿b、白朴c、马致远d、王实甫

第三题：下列对杂剧叙述错误的是

a 、元代南方地区兴起b、《窦娥冤》是关汉卿的作品

c 、标志着中国古代戏曲的成熟d、有完整的故事情节和角色配合

昆曲

第一题：下列有关昆曲的说法，正确的是

①明中叶到清中叶，是昆曲艺术的鼎盛时期

②昆曲兴起于江南昆山

③昆曲的表演以载歌载舞为主要特征

④明朝前期，发展成全国性的剧种

a 、 ① ② ③ ④ b、 ① ② ③

c 、 ② ③ ④ d、 ① ② ④

第二题：明代昆曲代表作品是

a 、《窦娥冤》 b、《西厢记》 c、《牡丹亭》 d、《长生殿》

8第三题：昆曲被誉为“百戏之祖”的原因是

a 、昆曲蕴涵着戏曲的萌芽

b 、昆曲能用多种表现手段演出完整的故事情节

c 、昆曲形成了中国戏曲时空自由的传统

d 、昆曲对京剧等众多剧种的形成和发展影响深远

京剧

第一题：徽班进京时在位的皇帝是

a 、乾隆帝b、道光帝c、光绪帝d、同治帝第二题：徽班进京后能在北京扎根，最终形成这一新剧种，主要因素有

①北京经济繁荣，文化娱乐需求面广②皇室喜好京剧艺术

③京剧艺术家博采众长不断创新④清政府定京剧为“国剧”

a 、①②③ b、①②④ c、①③④ d、①②③④

第三题：京剧深受人们喜爱的根本原因是

a 、产生于全国政治文化中心b、融合并吸收多剧种和曲调的优点

c 、得到朝廷统治者的推崇d、其他剧种的衰落

常识

第一题：与中国戏剧产生无关的是

a 、社会政治推动文化的发展b、文人的推动

c 、统治者的因素d、对外交流的加强

第二题：下列剧种中于2024年5月被列入世界文化遗产“人类口头

9和非物质遗产代表作”的是

a 、南戏b、徽剧c、昆曲d、京剧

第三题：京剧脸谱是一种内涵丰富的艺术表现形式。每个脸谱都有一种主色调，以显示剧中人物的特征，如关羽脸谱的主色是红色，曹操是白色，包拯是黑色????你认为“红脸”表示

a 、忠勇正义b、奸诈狡猾c、凶猛残暴d、刚直果敢

第三轮：视频题——猜猜看

第一段：昆曲——奥运开幕式：唐代诗人张若虚《春江花月夜》

第二段：傩戏——贵州傩戏：中国戏曲的活化石

第三段：京剧《铡美案》

第四段：黄梅戏《天仙配》

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇八**

我校为加强教学管理，深化教学改革，提升教育质量，全面促进职业教育的健康发展，结合我校实际，制定了如下的教学管理制度：

1、教学质量就是学校的生命线，教学就是学校的中心工作。

2、教学工作要坚持对每一位学生负责，不放弃一个学生的原则。

3、坚持先进的教育理念，把课程改革的精神落实到每个年级、每个学科的教学实践之中。

4、提高毕业年级教学质量就是教学工作的重要环节，要不断提高学生的专业知识水平，为社会培养更多更优秀的建设人才，为各高校输送合格毕业生，为优秀学生的深造打下良好的基础。

1、校长要深入课堂了解教学现状，认真落实校长听课制度，每学期听课20节以上。

2、校长每学期精读一本教育理论书籍(有读书笔记)，至少听一次有关教学理论、教学改革的报告(有记录);每学年撰写一篇教学工作体会或论文，在学校做一次教学工作报告。

3、校长每月主持召开一次研究职业教学工作的专题会，每学期主持召开一次教学研讨会(有会议记录)，每学年重点培养、总结、宣传一个教学先进典型。

1、教学管理干部(教学副校长和教学主任)每学期听课不少于40节(兼课30节)，并对听课情况进行分析，期末写出书面小结;每学期精读一本教育理论书籍(有读书笔记)，至少听一次有关教学理论、教学改革的报告(有记录)，撰写一篇工作体会或论文。

职高学生的整体素质较差，学校的德育工作显得尤其重要，管理干部(教学校长和德育主任)必须要深入课堂研究寓德育于课堂教学之中的规律，每学期听课不少于10节。

2、每学期制定具体可行的教研工作计划，有针对性地定期开展教研活动，有侧重地组织中青年骨干教师观摩课和青年教师研究课，推出不同层次的好课和优秀教师，研究和总结优秀教学案例，积累经验，固化成果，推进校本教研建设。

3、重视现代信息技术与学科教学整合，与教学管理结合，充分发挥现代教学手段的辅助教学功能，充分发挥现代信息技术在教学管理中的作用，提高教学效率和管理水平。

4、树立科学的评价观，课堂教学评价要针对学校实际，体现课改新理念，以学生发展为本，具有可操作性。不能以考试成绩作为衡量教学质量、评定教师工作的唯一标准，不能按考试成绩给学生排队。对学生学业成绩评价，要用等级分制。

5、学校教育科研要制度化，每学年组织一次课题申报，开展一次课题评估，组织一次教学论文评选。

教学管理的核心就是教学质量管理。教学质量应当就是教师教学工作质量和学生学习质量的总和，只有实施形成质量全过程的管理，才能保证教学质量的提高。针对我校教学的现状和面临的实际情况，对各教学环节中存在的问题予以重点关照，从基本做起，力争通过有序的管理监控，实现教学质量的提升。

1、 备课

上好一堂课的基础就是备好课，为此我们提出要教师对教材进行仔细分析，做到从课程、单元、课时确定教学目标，教学流程明确，既备教，又备学，并于每堂课后写好教后感。教导处每学期安排两次备课检查

集体备课：

每学期要求各教研组利用两周一次的教研活动，有针对性地分期、分批对各年级教材的重点、难点予以讨论并记录，便于新教师把握教材提高课堂教学效果。

2、上课

要求上课体现学生的主体性，注重教学活动的实效，增强教学内容呈现的逻辑性、教学环节过度的衔接性、教学语言表达的流畅性。上课要精讲多练，精选例题，体现分层次;加强课堂的及时反馈。每学期教导处要求教师上好每一堂课，每人听课不少于10节;学校安排优质课评选，要求广大教师积极参加，通过相互间学习交流，提升自己的课堂教学能力，真正地把课堂作为提高教学质量的主阵地。

3、作业

布置与批改作业就是巩固学生所学知识，检查教师教学效果的必要手段，我们要求教师：

(1)作业包括书面作业、朗读背诵、复习、预习等，要目的明确，精心选择，符合科学性、典型性、启发性的原则。

(2)作业的量要适当，对于不同的学生应有区别。

(3)作业批改要及时、认真，以便及时发现教学中存在的问题，有针对性地予以解决。

(4)每学期教导处于第8和16周进行作业批改检查，针对检查过程中存在的问题和不足于教研活动时指出;对于质量高的教师予以一定经济奖励。

4、课外辅导

课外辅导就是课堂教学的补充，就是教师对学生因材施教的重要方式。

(1) 要求教师根据学生不同的学习情况，利用早、中自学课或其它课余时间，有针对性地做好提优、拔中和补差工作。

(2)要 求辅导教师对个别学生做好辅导记录，便于对辅导效果进行追踪调查。

5、成绩考核成绩考核就是巩固学生学习收获，检查教学效果，督促学生的学教师的教的一个重要环节。我校学期教导处组织两次月考和期中、期末考，第一次月考时间为第6周，第二次为14周，期中考试为第11周，期末考试一般在每学期的假前进行。要求每位任课老师于每次考后进行质量分析，找出问题存在的原因，并对接下来的教学做出及时调整，努力提高教学质量。教导处于当次考试之后的教研活动时对每位教师的考试情况予以分析。

提高学生学习的自觉性，教育学生懂得怎样抓好学习全过程的各个环节，加强自己意志、毅力、恒心等学习品质的培养，就是与教师教学的全过程相辅相成的，二者缺一不可。为此，我们要求学生要做好课前的预习和课后的复习工作，作业独立完成，杜绝抄袭现象，要求相关教师提早进教室进行辅导，防止学生在校抄作业。

教学质量就是学校的生命线，只有很抓质量，才能使学校得以长足发展，希望通过一个学期的共同努力，使得我们学校的教学质量能有教大提升。

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇九**

高中教学计划的制定对于教师们提高自身的教学质量而言有着重要的影响，下面就随一起去阅读高中教学计划模板，相信能带给大家启发。

现在学生家庭中拥有电脑的数量较多，平时接触电脑的机会也比较，而且，电脑学习不需要太多的精力和时间，部分学生比较感爱好。计算机是比较特别的学科，操作性较强，大部分学生对此相当感爱好，学习较积极，比较热情，讨论和学习的气氛比较不错。学生对电脑的爱好局限于游戏娱乐和上网聊天方面，缺乏全面性。对教材要的一系列操作知识不感爱好，只对娱乐功能感爱好。

以教学大纲,考试说明,教材为依据进行教学。信息技术课程是一门知识性与技能性相结合的基础工具课程,不能和其它课程一样上课,而应以提高学生的信息素养为目标,以提高学生的计算机应用水平为重点,把计算机作为本门课的工具,让学生学会使用这个工具来处理日问题,可让结合其它学科来学习,并让学生在研究性学习中加深对信息技术这门课的理解,提高学习爱好,培养信息素养。在此基础上,完成上级和学校下达的各项任务。

1、让学生系统把握所学知识,并能灵活运用,采取知识题目化,任务驱动的方式,把各知识点以练习题的方式体现出来,让学生在练习过程中把握知识。

2、并在学生过程中培养学生的学习爱好。

3、重点关注后进生。

4、加强学生上机纪律治理，完善机房治理条例，约束学生不良行为，严厉处理学生违法违纪行为，组织优势生辅导后进生上机实践操作，实现分层治理、分层教学。

结合学生的实际情况和教学条件的限制，即每周只有一节信息技术课，故在保全基本模块的情况下，适当引导拓展模块，做如下安排：

第一课时讲解学好信息技术的方法、本学期课程计划

第二课时了解计算机网络

第三课时了解校园网

第四课时网络中的数据通信

第五课时局域网的构建

第六课时通过校园网访问因特网

第七课时利用因特网获取信息

第八课时网上交流及讨论

第九课时因特网的应用领域

第十课时了解网站的基本结构

第十一课时静态网页与动态网页

第十二课时创建新的网站

第十三课时制作动态网页

第十四课时动态html效果的运用

第十五课时网站的发布

第十六课时复习

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇十**

一、指导思想：本学期以“健康第一”、“以学生发展为本”为指导思想，在学期的设计上从引导学生的兴趣和发挥学生的主体作用入手，以培养学生的思维、合作、实践能力为目的，给学生足够的时间和空间，使学生在练习中表现出良好的合作精神和较高的学练热情，做到“在游戏中学习、在合作中明理、在竞争中提高”，并通过师生间、生生间的交流与合作，培养学生的自主探究与合作学习的能力，促使学生较好地掌握运动技术，提高运动技能和身体素质水平，为终身体育服务。

二、学期教材内容的选择：新课程的一个重要理念是目标统领内容，为了实现水平四的目标，我们在分析水平四目标的基础上，认为初一阶段的足球教学重点应立足于对学生学习兴趣的培养，在组织教学的过程中，应注意为学生创设宽松热烈的学习情境，引导学生在愉快的玩耍活动中促成基本技能的形成与掌握，增强其自主学习的能力。因此我们对初一的足球学习内容进行了选择，并进行了重新的组织。即将足球的“基本动作”的学习内容，融于“熟悉球性”、“游戏和竞赛”、“综合练习”中，目的是迎合学生主体的心理需求，充分调动学生的学习兴趣。具体内容为：各种耍球和抢截球的游戏，达到熟悉球性的目的；在各种运球和射门中掌握几种传接球的脚法；在比赛中运用所学习的各种传接球方法，并简单了解规则。

三、教学特色：整个教学学期一改过去的教师讲解、示范，学生模仿的教学方式，教师始终参与学生的整个学习过程，并与学生一起练习、比赛，同时进行有效的指导，以创造平等和谐的教学氛围。学生在积极地参与各种游戏和比赛的过程中，通过观察、讨论、分析掌握几种不同的运、传球和射门的方法，体现了合作与探究的学习方式。

四、学期教学目标：

1、学生对足球运动的起源和世界杯足球比赛的有关知识有一定的了解；懂得熟悉球性练习的目的与意义；记住踢球动作的三大要点——支撑、摆动、击球的具体要求；能识别脚内外侧踢、运球与正脚背踢、运球的区别；明确掷界外球的正确方法和锻炼价值；理解综合练习的意图和目的。

2、95%以上的学生能在足球的玩耍活动中，运用两种以上熟悉球性的方法进行练习并能正确做出掷界外球动作；80%的学生能学会并掌握脚内侧踢、接地滚球并能做出外脚背踢、运球动作； 70%的学生能用正脚背完成快速运球练习；60%的学生能做出正脚背踢球动作。

3、学生能愉快认真地参与各种练习，并在练习中萌发创造思维，有追求成功的欲望与信心，勇于展示自我，乐于相互合作，在群体合作中增进友谊交往，学会尊重同学，对不同运动角色能够努力完成任务，对所在集体有责任感。

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇十一**

本课以《体育与健康课程标准》为依据，牢固树立“健康第一”的指导思想 ，“学生为主体”的教学理念。遵循高中生身心发展规律，重视学生的情感体验，激发学生对体育运动的兴趣，注重学生的运动技能提高，增强学生身心健康为目的。在提高学生主动参与的基础上，充分发挥教师的主导作用，采用先练后教,让学生在练习中去发现掌握了跨步接球、迈步传球技术，才能较好的完成行进间传接球技术。学生能积极主动尝试教师安排的练习方法,使全体学生都有所提高，从而达成本课教学目标。

篮球行进间双手胸前传接球。

篮球专项素质练习。

1．认知目标：通过本次课学习使学生明确行进间传接球技术在篮球运动中的作用与地位。

2．技能目标：通过教学，使85%左右学生初步完成行进间双手传接球的技术。

40%左右的同学能够熟练掌握跨步接球，迈步传球这项技术。通过专项素质练习发展学生上下肢协调配合能力。

3情感目标：培养学生积极主动的学习态度、及同伴之间团结协作配合能力。

篮球运动是一项集体对抗运动项目，而传接球技术则是进攻队员在场上相互联系和组织进攻的纽带，是比赛中运用最多的基本技术。传、接球技术的好、坏直接影响进攻战术配合质量，也反映一个队的进攻战术水平，因此必须重视传、接球技术的学习。高二学生对行进间传接球技术掌握肯定有问题。因此本次课在教学中重点解决侧身跑中跨步接球迈步传球上下肢协调配合能力和传接球到位等技术。让学生在不带球跑情况下连贯的完成传接球技术。

本次课的授课对象为高二年级学生，学生的篮球基本技术差异较大，但学生组织纪律性和集体荣誉感强，生长发育趋于稳定，心理上日趋成熟，有比较强的思维能力、创造能力，求知欲望非常强。通过本次课的教学练习，使学生初步完

成行进间传接球传球技术动作。让学生明确篮球运动传接球的作用，积极地参与到篮球运动中去。使学生在合作中获得成功的感受，体验篮球运动的乐趣。

重点：跨步接球，迈步传球 协调配合。 难点：把握时机、传球到位。 七、教学策略和手段

本课采用递进式教学，使学生逐步掌握教学内容。首先练习原地传接球练习、行进间传接球，让学生在学习中去发现行进间传接球与原地传接球的有什么不同。如何让原地的传接球技术过渡到行进间传接球技术，在练习中发现问题后抓住“跨步接球、迈步传球、上下肢协调配合、传球到位”是行进间传接球的关键。让全体学生通过学习都由所提高。再循序渐进从走动中、慢跑中、快速推进中练习，逐浙提高练习难度，有效地完成本次课的教学目标。 八、生理负荷预计

平均心率120次/分 最高心率 145次/分 练习密度35％左右 九、教学(流程) 1.准备部分

采用nba 篮球比赛出场形式，相互鼓励击掌，体现学生之间相互协作的开始。绕场并裂队队形和侧身跑、球性练习、激发学生学习热情。充分活动身体各关节，使身体达到最佳状态，为下一步学练传接球技术做好准备。 2.基本部分

先复习篮球传接球练习，巩固提高原地传接球技术动作。稳定学生传接球的时机、速度、落点，加强同伴间合作。在行进间双手胸前传接球教学中采用了先练习从中发现问题，分析问题，再解决问题，共同提高的办法 通过讲解示范、纠错、展示。很抓重点、突破难点，充分激发学生学习热情，引导学生积极思考，合作学习。技术动作从易到难，在练习中逐步掌握行进间传接球技术动作，让全体学生都由所提高。 4.结束部分

教师采用简单的放松动作，示范引领，带领学生调整呼吸和身心。最后进行语言总结与评价，与学生交流心声，体验成功。

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇十二**

1、教材地位和作用：二面角是我们日常生活中经常见到的、很普通的一个空间图形。“二面角”是人教版《数学》第二册（下b）中9.7的内容。它是在学生学过两条异面直线所成的角、直线和平面所成角、又要重点研究的一种空间的角，它是为了研究两个平面的垂直而提出的一个概念，也是学生进一步研究多面体的基础。因此，它起着承上启下的作用。通过本节课的学习还对学生系统地掌握直线和平面的知识乃至于创新能力的培养都具有十分重要的意义。

2、教学目标:

知识目标：

（1）正确理解二面角及其平面角的概念，并能初步运用它们解决实际问题。

（2）进一步培养学生把空间问题转化为平面问题的化归思想。

能力目标：

(1)突出对类比、直觉、发散等探索性思维的培养，从而提高学生的创新能力。

（2）通过对图形的观察、、比较和操作来强化学生的动手操作能力。

德育目标：

(1)使学生认识到数学知识来自实践，并服务于实践，增强学生应用数学的意识

(2)通过揭示线线、线面、面面之间的内在联系，进一步培养学生联系的辩证唯物主义观点。

情感目标：在平等的教学氛围中，通过学生之间、师生之间的交流、合作和评价，拉近学生之间、师生之间的情感距离。

3、重点、难点：

重点：“二面角”和“二面角的平面角”的概念

难点：“二面角的`平面角”概念的形成过程

1、教学方法：在引入课题时，我采用多媒体、实物演示法，在新课探究中采用问题启导、活动探究和类比发现法，在形成技能时以训练法、探究研讨法为主。

２、教学控制与调节的措施：本节课由于充分运用了多媒体和实物教具，预计学生对二面角及二面角平面角的概念能够理解，根据学生及教学的实际情况，估计二面角的具体求法一节课内完成有一定的困难，所以将其放在下节课。

3、教学手段：教学手段的现代化有利于提高课堂效益，有利于创新人才的培养，根据本节课的教学需要，确定利用多媒体课件来辅助教学；此外，为加强直观教学，还要预先做好一些二面角的模型。

1、乐学：在整个学习过程中学生要保持强烈的好奇心和求知欲，不断强化自己的创新意识，全身心地投入到学习中去，成为学习的主人。

2、学会：在掌握基础知识的同时，学生要注意领会化归、类比联想等数学思想方法的运用，学会建立完善的认知结构。

3、会学：通过自己亲身参与，学生要领会复习类比和深入研究这两种知识创新的方法，从而既学到知识，又学会创新，既能解决问题，更能发现问题。

心理学研究表明，当学生明确数学概念的学习目的和意义时，就会对概念的学习产生浓厚的兴趣。创设问题情境，激发了学生的创新意识，营造了创新思维的氛围。

（一）、二面角

1、揭示概念产生背景。

问题情境

1、在平面几何中“角”是怎样定义的？

问题情境

2、在立体几何中我们还学习了哪些角？

问题情境

3、运用多媒体和身边的实例，展示我们遇到的另一种空间的角——二面角（板书课题）。

通过这三个问题，打开了学生的原有认知结构，为知识的创新做好了准备；同时也让学生领会到，二面角这一概念的产生是因为它与我们的生活密不可分，激发学生的求知欲。

2、展现概念形成过程。

问题情境

4、那么，应该如何定义二面角呢？

创设这个问题情境，为学生创新思维的展开提供了空间。引导学生回忆平面几何中“角”这一概念的引入过程。教师应注意多让学生说，对于学生的创新意识和创新结果，教师要给与积极的评价。

问题情境

5、同学们能举出一些二面角的实例吗？通过实际运用，可以促使学生更加深刻地理解概念。

（二）、二面角的平面角

1、揭示概念产生背景。平面几何中可以把角理解为是一个旋转量，同样一个二面角也可以看作是一个半平面以其棱为轴旋转而成的，也是一个旋转量。说明二面角不仅有大小，而且其大小是唯一确定的。平面

与平面的位置关系，总的说来只有相交或平行两种情况，为了对相交平面的相互位置作进一步的探讨，我们有必要来研究二面角的度量问题。

问题情境

6、二面角的大小应该怎么度量？能否转化为平面角来处理？这样就从度量二面角大小的需要上揭示了二面角的平面角概念产生的背景。

2、展现概念形成过程

（1）、类比。教师启发，寻找类比联想的对象。

问题情境

7、我们以前碰到过类似的问题吗？引导学生回忆前面所学过的两种空间角的定义，电脑演示以提高效率。

问题情境

8、两定义的共同点是什么？生：空间角总是转化为平面的角，并且这个角是唯一确定的。

问题情境

9、这个平面的角的顶点及两边是如何确定的？

（2）、提出猜想：二面角的大小也可通过平面的角来定义。对学生提出的猜想，教师应该给予充分的肯定，以培养他们大胆猜想的意识和习惯，这对强化他们的创新意识大有帮助。

问题情境

10、那么，这个角的顶点及两边应如何确定呢？生：顶点放在棱上，两边分别放在两个面内。这也是学生直觉思维的结果。

（3）、探索实验。通过实验，激发了学生的学习兴趣，培养了学生的动手操作能力。

（4）、继续探索，得到定义。

问题情境

11、那么，怎样使这个角的大小唯一确定呢？师生共同探讨后发现，角的顶点确定后，要使此角的大小唯一确定，只须使它的两条边在平面内唯一确定，联想到平面内过直线上一点的垂线的唯一性，由此发现二面角的大小的一种描述方法。

（5）、自我验证：要求学生阅读课本上的定义。并说明定义的合理性，教师作适当的引导，并加以理论证明。

（三）、二面角及其平面角的画法

主要分为直立式和平卧式两种，用电脑《几何画板》作图。

（四）、范例

为巩固学生所学知识，由于时间的关系设置了一道例题。来源于实际生活，不但培养了学生问题和解决问题的能力，也让学生领会到数学概念来自生活实际，并服务于生活实际，从而增强他们应用数学的意识。

例：一张边长为10厘米的正三角形纸片abc，以它的高ad为折痕，折成一个1200二面角，求此时b、c两点间的距离。

：涉及二面角的计算问题，关键是找出（或作出）该二面角的平面角。引导学生充分利用已知图形的性质，最后发现可由定义找出该二面角的平面角。可让学生先做，为调动学生的积极性，并增加学生的参与感，活跃课堂的气氛，教师可给学生板演的机会。教师讲评时强调解题规范即必须证明∠bdc是二面角b—ad—c的平面角。

变式训练：图有几个二面角？能求出它们的大小吗？根据课堂实际情况，本题的变式训练也可作为课后思考题。

题后反思：

（1）解题过程中必须证明∠bdc是二面角b—ad—c的平面角。

（2）求二面角的平面角的方法是：先找（或作）——后证——再解（三角形）

（五）、练习、小结与作业

练习：习题９．７的第３题

小结在复习完二面角及其平面角的概念后，要求学生对空间中三种角加以比较、归纳，以促成学生建立起空间中角这一概念系统。同时要求学生对本节课的学习方法进行总结，领会复习类比和深入研究这两种知识创新的方法。

作业：习题９．７的第４题

思考题：见例题

以上是我对《二面角》授课的初步设想，不足之处，恳请大家批评指正，谢谢！

**高中教学计划总结 高中教学计划语文篇十三**

高一年级各班学生基本都在40人左右，各班素质差别较大，男生性情好动，敢于挑战，女生好静，不愿活动，虽然很喜欢体育课，但不喜欢常规传统的教学课堂，对有难度，有危险的运动项目有畏惧心理，运动兴趣运动能力还需加强，另外根据上学期体质健康达标成绩得知，学生的体质普遍较差，运动水平急待提高，本期学校教学场地尚未全部完工，遇到下雨还无法正常进行室外活动，这对体育课的正常教学冲击很大，如何诱导学生自主锻炼、参与锻炼、终身锻炼势在必行，不断加强体育教学全面推动新课程改革势在必行。

正确处理教材,要把握教材的重点,难点，体育技能不同于其它科目，是需要系统进行，循序渐进不断提高、才能掌握一项技术，我们要在继承优良传统的基础上，大胆改革，与时俱进，开拓创新，体现课程的时代性，在课程内容方面，要重视改造传统运动项目和引入新兴运动项目，精选适应时代要求的、有利于为学生终身发展奠定基础的体育与健康基础知识、基本技能和方法，在教学方式方面，力求改变单一的灌输式教法，改变过分强调讲解、示范的教学形式，创设有利于学生主动参与、乐于探究、勇于实践的良好的教学氛围。

我们要根据高中学生生理、心理日趋成熟的特点，十分关注学生

第十五周1体育与健康知识普及2组织竞赛活动

第十六周1发挥学生主体性,让学生自觉参与体育锻炼2心理健康调查与活动

第十七周1体育课程理论学习2社会经验学习与交流

第十八周1考核2考核

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找