# 2024年教师面试问题及回答技巧(五篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-10-16

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。教师面试问题及回答技巧篇一回答提示...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**教师面试问题及回答技巧篇一**

回答提示：一般人回答这个问题过于平常，只说姓名、年龄、爱好、工作经验，这些在简历上都有。其实，企业最希望知道的是求职者能否胜任工作，包括：最强的技能、最深入研究的知识领域、个性中最积极的部分、做过的最成功的事，主要的成就等，这些都可以和学习无关，也可以和学习有关，但要突出积极的个性和做事的能力，说得合情合理企业才会相信。企业很重视一个人的礼貌，求职者要尊重考官，在回答每个问题之后都说一句“谢谢”，企业喜欢有礼貌的求职者。

回答提示：沉着冷静、条理清楚、立场坚定、顽强向上、乐于助人和关心他人、适应能力和幽默感、乐观和友爱。我经过一到两年的培训及项目实战，加上实习工作，使我适合这份工作。

回答提示：这个问题企业问的概率很大，通常不希望听到直接回答的缺点是什么等，如果求职者说自己小心眼、爱忌妒人、非常懒、脾气大、工作效率低，企业肯定不会录用你。绝对不要自作聪明地回答“我最大的缺点是过于追求完美”，有的人以为这样回答会显得自己比较出色，但事实上，他已经岌岌可危了。企业喜欢求职者从自己的优点说起，中间加一些小缺点，最后再把问题转回到优点上，突出优点的部分，企业喜欢聪明的求职者。

回答提示：实际上好多公司问这个问题，并不证明一定要加班，只是想测试你是否愿意为公司奉献。

回答样本：如果是工作需要我会义不容辞加班，我现在单身，没有任何家庭负担， 可以全身心的投入工作。但同时，我也会提高工作效率，减少不必要的加班。

回答提示：如果你对薪酬的要求太低，那显然贬低自己的能力；如果你对薪酬的要求太高，那又会显得你分量过重，公司受用不起。一些雇主通常都事先对求聘的职位定下开支预算，因而他们第一次提出的价钱往往是他们所能给予的最高价钱，他们问你只不过想证实一下这笔钱是否足以引起你对该工作的兴趣。

回答样本一：我对工资没有硬性要求，我相信贵公司在处理我的问题上会友善合理。我注重的是找对工作机会，所以只要条件公平，我则不会计较太多。

回答样本二：我受过系统的软件编程的训练，不需要进行大量的培训，而且我本人也对编程特别感兴趣。因此，我希望公司能根据我的情况和市场标准的水平，给我合理的薪水。

回答样本三：如果你必须自己说出具体数目，请不要说一个宽泛的范围，那样你将只能得到最低限度的数字。最好给出一个具体的数字，这样表明你已经对当今的人才市场作了调查，知道像自己这样学历的雇员有什么样的价值。

回答提示：这是每一个应聘者都不希望被问到的问题，但是几乎每个人都会被问到，比较多的答案是“管理者”。但是近几年来，许多公司都已经建立了专门的技术途径。这些工作地位往往被称作“顾问”、“参议技师”或“高级软件工程师”等等。当然，说出其他一些你感兴趣的职位也是可以的，比如产品销售部经理，生产部经理等一些与你的专业有相关背景的工作。要知道，考官总是喜欢有进取心的应聘者，此时如果说“不知道”，或许就会使你丧失一个好机会。最普通的回答应该是“我准备在技术领域有所作为”或“我希望能按照公司的管理思路发展”。

回答提示： 想从侧面了解一下你的性格及与人相处的问题。

回答样本一：我的朋友都说我是一个可以信赖的人。因为，我一旦答应别人的事情，就一定会做到。如果我做不到，我就不会轻易许诺。

回答样本二：我觉的我是一个比较随和的人，与不同的人都可以友好相处。在我与人相处时，我总是能站在别人的角度考虑问题。

回答提示：企业的这个问题看上去可有可无，其实很关键，企业不喜欢说“没问题”的人，因为其很注重员工的个性和创新能力。企业不喜欢求职者问个人福利之类的问题，如果有人这样问：贵公司对新入公司的员工有没有什么培训项目，我可以参加吗？或者说贵公司的晋升机制是什么样的？企业将很欢迎，因为体现出你对学习的热情和对公司的忠诚度以及你的上进心。

回答提示：一段时间发现工作不适合我，有两种情况：①如果你确实热爱这个职业，那你就要不断学习，虚心向领导和同事学习业务知识和处事经验，了解这个职业的精神内涵和职业要求，力争减少差距；②你觉得这个职业可有可无，那还是趁早换个职业，去发现适合你的，你热爱的职业，那样你的发展前途也会大点，对单位和个人都有好处。

回答提示：

①原则上我会尊重和服从领导的工作安排，同时私底下找机会以请教的口吻，婉转地表达自己的想法，看看领导是否能改变想法。

②如果领导没有采纳我的建议，我也同样会按领导的要求认真地去完成这项工作。

③还有一种情况，假如领导要求的方式违背原则，我会坚决提出反对意见，如领导仍固执己见，我会毫不犹豫地再向上级领导反映。

回答提示：

①我本意是为公司努力工作，如果造成经济损失，我认为首要的问题是想方设法去弥补或挽回经济损失。如果我无能力负责，希望单位帮助解决。

②分清责任，各负其责，如果是我的责任，我甘愿受罚；如果是一个我负责的团队中别人的失误，也不能幸灾乐祸，作为一个团队，需要互相提携共同完成工作，安慰同事并且帮助同事查找原因总结经验。

③总结经验教训，一个人的一生不可能不犯错误，重要的是能从自己的或者是别人的错误中吸取经验教训，并在今后的工作中避免发生同类的错误。检讨自己的工作方法、分析问题的深度和力度是否不够，以致出现了本可以避免的`错误。

回答提示：我首先不会找那位上级领导说明这件事，我会主动找我的主管领导来沟通，因为沟通是解决人际关系的最好办法，但结果会有两种：

①我的主管领导认识到自己的错误，我想我会视具体情况决定是否原谅他。

②他更加变本加厉的来威胁我，那我会毫不犹豫地找我的上级领导反映此事，因为他这样做会造成负面影响，对今后的工作不利。

回答提示：

①正常的“跳槽”能促进人才合理流动，应该支持。

②频繁的跳槽对单位和个人双方都不利，应该反对。

回答提示：

①我会服从领导的指挥，配合同事的工作。

②我会从自身找原因，仔细分析是不是自己工作做得不好让领导不满意，同事看不惯。还要看看是不是为人处世方面做得不好，如果是这样的话 我会努力改正。

③如果我找不到原因，我会找机会跟他们沟通，请他们指出我的不足，有问题就及时改正。

④作为优秀的员工，应该时刻以大局为重，即使在一段时间内，领导和同事对我不理解，我也会做好本职工作，虚心向他们学习，我相信，他们会看见我在努力，总有一天会对我微笑的。

**教师面试问题及回答技巧篇二**

it面试常见的智力问题

1、两柱香问题

题目：有两柱不均匀的香，每柱香燃烧完需要1个小时，问：怎样用两柱香切出一个15分钟的时间段？这个题的重点就是怎么切

解答：将甲香的一头点着，将乙香的两头点着，当乙香燃烧完时，说明已经过了半个小时，同时也说明甲香也正好燃烧了一半，此时，将甲香的另一头点着，从此时起到甲香完全烧完，正好15分钟。

2、灯管问题

在房里有三盏灯，房外有三个开关，在房外看不见房内的情况，你只能进门一次，你用什么方法来区分那个开关控制那一盏灯？

解答：打开一盏灯10分钟，关掉，打开第二盏，进去看看哪盏亮，摸摸哪盏热，热的是第一个打开的开关开的，亮的是第二个开关开的，另一个就是第三个。

3、两位盲人问题

他们都各自买了两对黑袜和两对白袜，八对袜了的布质、大小完全相同，而每对袜了都有一张商标纸连着。两位盲人不小心将八对袜了混在一起。 他们每人怎样才能取回黑袜和白袜各两对呢？

答案：每一对分开，一人拿一只，因为袜子不分左右脚的；

4、果冻问题

你有一桶果冻，其中有黄色，绿色，红色三种，闭上眼睛，同时抓取两个果冻。抓取多少个就可以确定你肯定有两个同一颜色的果冻？

答案：2次4个！

5、喝啤酒问题

假如每3个空啤酒瓶可以换一瓶啤酒，某人买了10瓶啤酒，那么他最多可以喝到多少瓶啤酒？

答案：喝完10瓶后用9个空瓶换来3瓶啤酒(喝完后有4个空瓶）喝完这三瓶又可以换到1瓶啤酒（喝完后有2个空瓶），这时他有2个空酒瓶，如果他能向老板先借一个空酒瓶，就凑够了3个空瓶可以换到一瓶啤酒，把这瓶喝完后将空瓶还给老板就可以了。

所以他最多可以喝10+3+1+1=15瓶

6、三人住旅馆

有三个人去住旅馆，住三间房，每一间房$10元，于是他们一共付给老板$30，第二天，老板觉得三间房只需要$25元就够了于是叫小弟退回$5给三位客人，谁知小弟贪心，只退回每人$1，自己偷偷拿了$2，这样一来便等于那三位客人每人各花了九元，于是三个人一共花了$27，再加上小弟独吞了不$2，总共是$29。可是当初他们三个人一共付出$30那么还有$1呢？

答案：他们所消费的27元里已经包括小弟贪污的2元了，再加退还的3元=30元。这种题一定不要乱了阵脚，根据一条思路做：这30元现在的分布是：老板拿25元，伙计拿2元，三人各拿1元，正好！

7、三筐苹果问题

有三筐水果，一筐装的全是苹果，第二筐装的全是橘子，第三筐是橘子与苹果混在一起。筐上的标签都是骗人的，（就是说筐上的标签都是错的）你的任务是拿出其中一筐，从里面只拿一只水果，然后正确写出三筐水果的标签。

答案：从标着“混合”标签的筐里拿一只水果，就可以知道另外两筐装的是什么水果了。

分析：从混合的拿出一个来，如果是苹果，而贴苹果的筐里有可能是橘子和混合，如果是混合，说明贴橘子的筐里是橘子，不成立（因为前提说了，每个标签都是错的）。所以贴苹果的筐里是橘子，则贴橘子的筐里是混合。

8、汽车加油问题

一辆载油500升的汽车从a开往1000公里外的b，已知汽车每公里耗油量为1升，a处有无穷多的油，其他任何地点都没有油，但该车可以在任何地点存放油以备中转，问从a到b最少需要多少油

解答：严格证明该模型最优比较麻烦，但确实可证，大胆猜想是解题关键。题目可归结为求数列an=500/(2n 1) n=0,1,2,3.。.。.。的和sn什么时候大于等于1000,解得n>6当n=6时，s6=977.57,所以第一个中转点离起始位置距离为1000-977.57=22.43公里。所以第一次中转之前共耗油22.43\*(2\*7 1)=336.50升此后每次中转耗油500升，所以总耗油量为7\*500 336.50=3836.50升。

it面试常见技术问题

1、谈谈你对公司加班的看法？

解读：但凡互联网行业，就没有一家公司不加班的。而面试官之所以会这样问，一来是想给求职者打一剂预防针，二来也想听听应聘者的答案。

回答参考：如果是工作需要我会义不容辞加班，我现在已经成家生活上已经稳定（我现在单身没有任何家庭负担），这样更能全身心的投入工作。但同时，我也会提高工作效率，减少不必要的加班。

2、你对薪资的要求？

解读：说实在的，徐州没有特别好的企业。大多数公司福利待遇都不是特别完善，因此，钱，就成了判断岗位吸引力的一项重要标准。当然，有些时候并不是我们想要多少企业就能给多少，所以，把皮球抛给对方，也不失为一个好的解决方法。

回答参考：我受过系统的软件编程的训练，不需要进行大量的培训，而且我本人也对编程特别感兴趣。我希望公司能根据我的情况和市场标准的水平，给我合理的薪水。

3、如果你出现工作失误，给公司造成经济损失，你认为该怎么办？

解读：这一问题，主要考察求职者对突发问题的处理能力。

回答参考：一个人的一生不可能不犯错误，重要的是能从自己或者是别人的错误中吸取经验教训，并在今后的工作中避免发生同类的错误。检讨自己的工作方法、分析问题的深度和力度是否不够，以致出现了本可以避免的错误。

4、谈谈你对跳槽的看法？

解读：互联网行业，能在一家公司呆三年以上的，都算是老员工。在这个跳槽频繁的行业，关于求职者对跳槽的看法，也成了面试官想要了解的重点之一。

回答参考：跳槽之前，我会很严肃的思考几个问题：

（1）走能给我带来的好处是什么？

（2）我现在是否应该跳槽？

（3）现阶段我最想要的是什么？只有将这三个问题搞清楚，才会决定去留，不会轻举妄动。

5、说说喜欢这份工作的哪一点？

解读：与善言辞的it人很难说出选择一份工作的原因。而正是因为这点，hr们才会特别难为人。用这道面试题给求职者设局。

回答参考：可以用些无伤大雅的回答，如交通方便，工作性质及内容颇能符合自己的兴趣等等都是不错的答案。

**教师面试问题及回答技巧篇三**

1、 你为什么想上这所大学？

这个问题几乎肯定会在你的入学面试中出现，而且可能会有稍微不同的措辞，比如“是什么让你选择了这所大学？”这个问题测试你对大学的了解，让面试官知道你的动机是什么。你应该想想是什么让你和这所大学完美的相互配合——就像高等教育的爱情。

不要只说“地点漂亮”或者“听起来不错”。试着给出详细的、深思熟虑的理由，提及院系对你的专业的态度，或者它对课程有特别强大的设施。不要提及诸如夜生活或费用之类的事情，也不要说任何表明你没有真正深入思考而决定的事情。

2、 你为什么要学习这个科目？

这个问题非常重要，因为面试官想知道你对你的专业真的很感兴趣，并且出于正确的原因追寻它（你的专业）。回答这个问题要专注于表达你有多喜欢了解这个领域，并展示它是如何与职业目标或其他愿望相适应的——但不要提及你期望赚多少钱！不要说任何暗示你只是随随随听从别人建议或选择的话题，因为你认为它是一个更容易，更简单的专业。

3、 你现在在读什么书？

尤其当你申请一个涉及大量阅读（如英国文学）的科目时，这个问题很可能会引发你和面试官之间的讨论。如果你选择了一些与你申请的课程相关的阅读材料，当然会有帮助——所以如果可以的话，提前计划一下。你也可能会被问到最近你最喜欢什么书，或者什么书在某种程度上对你有特殊的意义。这些问题不只是让面试官知道你是不是一个敏锐的读者，也能让他们了解你的个性，以及你对你选择的科目以及其他领域的真正兴趣。这是另一个让你的激情得以实现的机会，并展示出你作为一个专注和独立的学习者的潜力。

4、 你的朋友怎么形容你？

这个问题再次给你一个机会来谈论你的个性——在入学面试之前，这是值得考虑的。尽管“友好、关心和倾听”很棒，但这可能不会给面试官留下特别深刻的印象。试着说一些更令人难忘和有意义的事情，比如你非常坚定或有动力；你是天生的领导者或合作者；或者你总是渴望在遇到挑战的时候去尝试一下。要诚实，但要突出你的优点。试着用例子来支持你所说的。

5、 你最自豪的成就是什么？

面试官可能会说，他们想让你谈论学术成就，但即使他们没有，这可能是你回答问题的好地方。你可以谈论你在学习期间获得的奖励，你在这方面做得特别好，或者你为自己感到特别自豪的课程项目。试着提及最近的一项成就，并谈谈它对你的积极影响。

6、 你能给大学带来什么？

这个录取面试的问题邀请你推销自己，这很容易被夸大——但不要过分！记住用例子来支持你所说的内容；你可以提到你在高中参与的活动，这些活动展示了你对学校社区的贡献，比如一个辩论社团或帮助组织一个活动。“我们为什么要给你一个地方？”是一个类似的问题，在面试结束时可能会被问到把事情总结出来。在这种情况下，你应该总结所有让你成为这门课程的理想学生和更广泛的大学社区的关键点。

7、 你最大的优点和缺点是什么？

这个问题在很多工作面试中会出现，面试官可能会要求说出不止一个优势或弱点。对于优势部分，就像问题“朋友如何形容你？”，给出一个老套但安全的答案是很诱人的，比如“我是一个勤奋的人”。但再次，录取面试官正在寻找更有思想的东西，这是以实例为后盾的。回答弱点可能很难，但如果你是诚实的，并且谈论你已经采取措施改善的弱点，那么面试官会对你的自我意识印象深刻。

**教师面试问题及回答技巧篇四**

1、你是如何理解设计工作的？

答题方向：设计玩我，我玩设计，大家一起玩完

2、设计与绘画艺术有什么最本质的区别？

答题方向：以自我为中心与以商业为中心的区别。

3、为什么常有人说\"纯艺术做的好的人大多不能同样在商业美术有很高的成就\"呢？

答题方向：太过自我的人在商业社会有所成就不易，难被接受。

4、商业设计的服务对象是什么？

答题方向：市场

5、商业设计的设计水平是学校里学习来的吗？为什么？

答题方向：不是，学校只是个骗取学费的地方，要靠自己才能学的来

6、你在学校学习的时候学过什么样的相关课程？

答题方向：没什么就随便了解哈。

7、设计有没有最好的概念？

答题方向：没有最好，只有最适合。

8、设计作品好坏的标准在哪里？

答题方向：较高的审美下的创造性，服务于商业。

9、平面设计工作是如何进行？有哪些一般可行的过程？

答题方向：每人的工作方式不同，但是有经验的人会有好的方法，视情形看。

10、目前国内外最时尚的平面设计理念是什么？

答题方向：现在流行简约风（这也是为什么常听人说美指做的很简洁之类）

11、在你所见的平面设计作品中你认为哪些国家或地区的作品令你印象深一些？为什么？

答题方向：视自已的情况而定，主要是要讲出你认为深的理由，由此看出一个人的欣赏水平层次。

12、国内你最欣赏的平面设计师有哪些？

答题方向：视自己的情况而定，但最好能有大家都熟悉的作品。

13、国内的平面设计作品对你印象最深的是哪些？

答题方向：视自己的情况而定，但最好是都熟悉的作品。

14、你认为最成功的平面设计作品是什么，举一二例子说明一下？

答题方向：同上。

15、国外的发达国家的平面设计状况是怎样的？

答题方向：谈你对于世界设计状况的认识，主要看你有没有为自己准备理论知识，有没有关注设计。

16、中国的平面设计与国外的同行比较有什么样的优势与不足？

答题方向：优势在于起步虽晚但机会多，不足在于观念与创新能力。

17、国内做平面设计最发达的地区有哪些？这什么？

答题方向：深圳、上海、广州、北京等地，与经济发展密切相关。

18、国内做平面设计工作的一般是有什么教育背景的人员？

答题方向：大部分为接受过绘画、设计教育的人员，少数例外。

19、国内发达地区平面设计的一般收入状况是怎样的呢？

答题方向：谈自已以往公司的做设计一行的收入状况即可，考查该同志有没有在这些地区工作过。

20、你曾经服务的企业你认为最得意的作品是什么？

答题方向：谈谈你得意的地方，如果没有即可知没有做过啥事。

21、你与他人合作完成的作品中最成功的案例是什么？

答题方向：同上

22、你如何认识品牌？设计与品牌的关系是什么？

答题方向：企业经营的所有工作都是在做品牌，设计工作只是其是的一小部分。

23、从学校参加工作以来你的设计思路是用语言还是用手来表达的？

答题方向：语言表达和实际操作结合。考查方向是该同志有没有表达自己思想的能力。

24、你经历的广告公司有什么样的机构和部门？你觉得最重要的部门是什么？

答题方向：不同的公司机构不一样，但没有经历过广告公司的人员想像不出来。考查方向是该同志是否真在广告公司干过？

25、你觉得自己最大的长处是什么？

答题方向：尽管谈自己的优点。

26、你觉得要获得职业上的成功需要在专业上具备什么样的特质及能力？

答题方向：敏感的感知能力、敏锐的观察力、很好的表现力、追求完美不舍的精神~~~（沿这条线发挥没错）

27、平面设计工作的流程是大致是怎样的，从任务的下达到完成的一般过程？

答题方向：同前面的一个问题

28、在设计的过程中，你的表现客户不满意，反复要改动的时候你一般是怎么处理？你会完全按客户的要求改动吗？

答题方向：考查方向是该同志有没有自信心，有没有说服能力，有没有坚持。

29、当你的想法与客户总监或创意总监有冲突的时候你会怎么做？

答题方向：最好的做法是按上面的意思先办，时间充足自己再做一个自己的参与竞争，提高自己。

30、你的设计方案总是公司的同事很有信心，而客户很难认可时你怎么去说服客户呢？

答题方向：看你的功夫有没有做到家，要能站在比客户更高的位置去帮助他们解决问题，而不是被动的。

31、你参与过实业公司的提案会吗？作为平面设计人员你在会上一般会有什么样的发言？

答题方向：主要就创意表现发言，对于画面不够完善或准确的地方给予说明。考查方向是看该同志有没有参与实业公司提案的经验。

32、你觉得未来设计人员的出路在哪里？

答题方向：该问题是想了解该同志的未来职业规划。

33、你认为在做商业美术这一行来说最缺少的是什么？你打算怎么做？

答题方向：谈自己的不足和有待提高的地方。考查该同志的不足是否正是公司所需要地。

34、在你所合作过的成功的案例是你觉得你的客户最欣赏你的是哪一点？

答题方向：谈合作的企业对自己的评价。

35、对于媒体和广告你有什么样的经验？

答题方向：谈你对于它们的认识。

36、有人说做广告总是在为他人做嫁衣裳，你怎么理解的？

答题方向：做广告的本质就是服务好你的对象，并且是拿最好的东西出来。

37、做设计方案时你会手工绘制吗？

答题方向：考查该同志的手工绘制能力，在设计中很重要。

38、用手工绘制能不能很好地表达你想要的效果？

答题方向：同上

39、在工作中你觉得电脑是必不可少的工具吗？

答题方向：同上

40、除了工作之外电脑对于你来说最大的作用是什么？

答题方向：收集资料信息、了解各行业的状况等为妙。

41、工作之余你有走市场的习惯吗？

答题方向：考查该同志是否总在闲门造车。

42、对于最流行的设计表现形式，你是通过什么样的方式去了解的？

答题方向：考查该同志是否在不断地积累经验，不断地学习，没有学习力的人不会是好的人才。

43、你有没有独立完成整套设计任务的能力呢？

答题方向：考查该同志有没有全局能力。

44、在广告公司里你与谁沟通的最多？

答题方向：视情况而定，考核该同志曾经在广告公司里混到什么层次，是制作完稿人员、是设计师、是美指、是总监还是

45、平面设计与营销工作是什么样的关系？

答题方向：是营销工作的一部分。

**教师面试问题及回答技巧篇五**

简述针刺法的注意事项。

【答案】常见注意事项有以下几点：

（1）病人在饥饿、疲劳、精神高度紧张、汗出过多、出血后不宜针刺，孕妇尽量不针刺；

（2）针刺时尽量取卧位，进针后盖好衣被，并用支架支起被子，以防压弯针柄；

（3）针刺时应严格无菌操作，一个穴位应用一支针，以防止交叉感染；

（4）局部皮肤有瘢痕、肿瘤、感染、溃疡及出血性疾病者不宜针刺；

（5）针刺过程中应随时观察病人有无全身不良反应。

简述内伤发热的定义并分述各型内伤发热的机理。

【答案】内伤发热是指以内伤病因、脏腑功能失调、气血阴阳亏虚为基本病机所引起的以发热为主的病症。

（1）肝经郁热。气郁化火而发热或肝火内动以致发热

（2）瘀血阻滞。瘀血阻滞经络，气血运行不畅或因血虚失养而引起发热

（3）内湿停聚。脾胃受损，运化失职，以致湿邪内生，郁而化热，进而引起内伤发热

（4）中气不足。中气不足阴火内生而引起发热，也称气虚发热

（5）血虚失养。久病心肝血虚，脾虚不能生血，长期慢性失血，以致血虚失于濡养。血属阴，阴血不足，无以敛阳，因而引起发热。

（6）阴精耗伤。素体阴虚，热病日久，耗伤阴液，误用过用温燥药物，导致阴精亏虚，阴衰则阳盛，水不能制火，阳气偏盛而引起发热

（7）阳气虚衰。寒症日久，久病气虚，气损及阳，脾肾阳气亏虚，以致火不归原，虚阳外浮而引起发热。

简述十二经脉在体表的分布规律？

1、十二经脉纵贯全身，左右对称地分布于头面、躯干和四肢，在体表有一定的分布规律。

2、六条阴经分布于四肢的内侧和胸腹，即上肢的内侧为手三阴经；下肢的内侧为足三阴经。

3、六条阳经分布于四肢的外侧和头面、躯干，即上肢外侧为手三阳经，下肢外侧足三阳经。

4、手足三阳经在四肢的排列为阳明在前，少阳在中，太阳在后。

5、手足三阴经在四肢的排列为太阴在前，厥阴在中，少阴在后。

6、足三阴经在小腿下半部和足背部，其排列是厥阴在前，太阴在中，少阴在后。

论述“无痰不作眩”和“无虚不作眩”？

（1）“无痰不作眩 ”出自 丹溪心法

病机：过食肥甘，劳倦太过，伤于脾胃，脾失健运，水谷不化，聚湿生痰，痰湿中阻，则清阳不升，浊阴不降，蒙蔽清窍所致。

证以眩晕而头重如蒙，属本虚标实之证，以治痰为先。

（2）“无虚不作眩”出自景岳全书

先天不足，久病伤肾，气血亏虚，房劳伤精，以致老年肾亏，造成体内精气血的亏虚，以致髓海不足清窍失养而形成的眩晕病症。

证以眩晕动则加剧，劳则即发为特点，属虚证，补虚为主。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找