# 两地情(晚会节目）

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-10-19

*两地情背景音乐：《真的好想你》 创意：陈丽萍表现形式：夫妻对白 编剧：胡忠军用时长度：三分半钟 表演：[幕启，舞台灯光朦胧，《真的...*

两地情

背景音乐：《真的好想你》 创意：陈丽萍

表现形式：夫妻对白 编剧：胡忠军

用时长度：三分半钟 表演：

[幕启，舞台灯光朦胧，《真的好想你》背景音乐起，过门旋律完后，男主持人上。]

男：[轻缓地，抒情地，边说边步入舞台]天黑了，风起了，潮涨了，月圆了！

女：[幕后音，伤感地，责备地]月圆了，酒香了，该团聚了，你却走了！

男：[平和地叙述]记得那年秋天的一个早晨，我噙着妻子的泪光，背负着父母的希望，远走天涯，南下创业。

女：[幕后音，快乐地]你走时，怀里的孩子还在梦中甜睡；现在，他长高了，会跑了，圆圆的脸，大大的眼，天天拿着电话筒嚷着、叫着：爸爸！爸爸！爸爸！

男：[急切地]那爹娘呢，二老呢？

女：[幕后音，叹息]二老？他们啦，已两鬓斑花…

男、女：[沉默少许]……

男：[轻柔颤弱地] 象微风拂过琴弦，象晨曦拨开眼睑；

女：[幕后音]象洪水漫过堤岸，象闪电撕开云幔！

男：[动情地] 走过了春天，走过秋天，月亮下面，轻轻飘着我的思念！

女：[幕后音，深情地]望穿了云烟，望穿双眼，千山万水怎能阻隔我们的眷恋！

男：[豪情地]我就是你放飞的风筝，纵然海阔天空，你仍然牢牢主宰着我的身心！

女：[幕后音]我就是你留守的长城，纵然风风雨雨，依然专注着家园，呵护着孩子和老人！

男：[侧身向远处张望]是谁在深情地呼唤，是谁在夜夜祈盼？

女：[幕后音]是谁在夜夜祈盼，是谁在深情地呼唤？

男：[叙述]创业的艰辛塞满了鼓鼓的行囊，打工的道路并不好走。天地虽宽，却怎么也走不出你追随的目光和浓浓的乡情。感谢有你，让我有勇气在芸芸众生中走下去，我仿佛看见前方的云层上，挣扎的朝阳正在喷薄升起！

女：[幕后音，叙述]夜半醒来，望着床头墙壁上那张廉价的婚纱照，满脑子都是你的身影。你可知道，这张相片就是孩子打记事起，父亲的形象留在他记忆中的最原始的根据。虔诚的心啊，愿一路保你四季平安！

男：[激动地]几分耕耘几分收获，手捧着“优秀共产党员”的证书，就象捧着你灿烂的笑容！

女：[幕后音]几点星光几点期盼，头枕着嘀嘀嗒嗒的夜半钟声，就象枕着你均匀的鼾声。

男：[赞美地，感激地]你的笑容就象一首歌，滋润着我的爱；

女：[幕后音，抒情地]你的声音就象一条河，滋润着我的情！

男：[抒情地]异地两相依，千里共婵娟。今夜，让田园作证，让明月作证！

女：[幕后音，兴奋地，激动地]来，拉起我的手！

合：让我们一起走进《十五的月亮》！

男：[身影定格少许，然后在《十五的月亮》序曲声中缓缓退下]

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找