# 2024年幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思(十四篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-06-14

*作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。幼儿园小班艺术教案 幼儿园...*

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇一**

1、引导幼儿仔细观察，激发对绘画活动的兴趣。

2、学习用圆形连接的方法画毛毛虫，提高大胆绘画的能力。

1、ppt课件：照片―毛毛虫2、教师范画，幼儿用纸和水彩笔。

一、导入出示照片教师：(好奇的口吻)哎呦，这是什么呀?奥!是毛毛虫呀。

小朋友，快给毛毛虫打个招呼吧!

二、展开1.出示照片―幼虫请幼儿仔细观察，了解毛毛虫的外形特征。

提问：

(1) 毛毛虫的头和身体是什么形状的?

(2) 毛毛虫的头上有什么?

观看毛毛虫(3) 毛毛虫的身上长满了什么?

(4) 毛毛虫是怎样走路的?

2.教师示范画法。

(1)先画圆圆的头，在头上画出眼睛、鼻子、嘴巴和触角。

(2)在头的后面，依次画出4、5个圆形。

(3)给毛毛虫涂上好看的颜色。

(4) 画完后适当的添画太阳、小草等。

3.幼儿绘画，教师指导。

三、 结束教师讲评：对小朋友画画的情况进行小结，表扬画的好的小朋友，鼓励画的不好小朋友！

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇二**

1、音乐欣赏是幼儿园音乐教育中的一个重要组成部分，能有效提高幼儿对音乐的感受力、理解力并能丰富音乐想象力，开阔幼儿音乐视野，提高音乐听觉能力和音乐素质；音乐欣赏也是向幼儿进行美育的重要途径。幼儿通过欣赏作品，能从中体会对生活的感受与理解，抒发情怀、愉悦身心。

2、《迷路的小花鸭》篇幅短小，结构单纯，形象鲜明，音乐旋律优美且两段在强度、速度上差别明显，歌词通俗易懂、美好、有趣、有意义，很适合年龄较小的幼儿听赏。

3、我的设计意图是在于通过《迷路的小花鸭》这一音乐欣赏活动，集艺术、语言、科学、健康等于一体，“在小朋友去郊游听说了‘小花鸭迷路’这一件事”的主题的牵引下，成为一个主题性综合活动。大胆地将心情与乐曲相联系，将心情与色调相搭配，让孩子们在宽松、和谐、新颖的过程中，身心愉悦的状态下提高综合素质，培养活动的兴趣；并希望通过这一活动体现出我们打破了以往分类式、听讲式的教学观念，逐渐适应了新《纲要》所提出的整和教育观的教学思想。

：

1、通过欣赏歌曲《迷路的小花鸭》，帮助幼儿理解歌曲内容，听懂歌曲所表达的情绪。

2、初步学会用表情（神态）、动作、色块来表现不同的音乐情绪。

3、激发幼儿的同情心，培养他们助人为乐的好品德。

场景布置；色调差别明显的背景图两幅；表情脸谱两个；小花、小鱼等小图片学具人手一个；木偶小鸭子、小朋友各一；小鸭子头饰；音乐磁带、录音机。

一、听《进行曲》进入活动室。

二、跟做律动《身体恰恰恰》。

三、学习欣赏歌曲《迷路的小花鸭》。

（一）教师以讲故事的形式设置悬念，引起兴趣：

师：1、小朋友们看，我们郊游到了这里，这地方都有些什么呀？

2、听，远处好象传来了一阵阵的哭声。你们想不想知道是谁在哭？究竟发生了什么事？

（二）分段欣赏：

1、欣赏歌曲第一段“池塘边，柳树下，有只迷路的小花鸭，嘎嘎嘎，嘎嘎嘎，哭着叫妈妈”。

2、提问帮助幼儿理解第一段的内容：

①池塘边，柳树下，是谁在哭呀？它为什么哭？

②你觉得现在小鸭子心里是怎么样的？

3、欣赏乐曲第一段，感受“难受”的情绪。

4、师：①谁能帮助小花鸭找到妈妈呢？（引导幼儿自由讨论、展开联想）

②大家想的办法真好，让我们听听歌曲的第二段，到底是谁帮助了小花鸭。

5、欣赏歌曲第二段“小朋友，看见了，抱起迷路的小花鸭，啦啦啦，啦啦啦，把它送回家”。

6、提问：①是谁帮助了小花鸭？②怎么帮的？③现在大家的心情又怎么样了？

7、欣赏乐曲第二段，感受“高兴”的情绪。

三、完整欣赏歌曲、乐曲各一遍，引导幼儿用表情表现音乐的情绪：

1、师边跟随录音机唱边操作小木偶，完整欣赏歌曲一遍：

2、师：①你觉得这首歌有几段？开始第一段说了什么事情？后来第二段呢？

②第一段唱小花鸭迷路了，它心情是怎么样的？你们呢？这时脸上的表情又是怎么样的？（出示表情脸谱）大家一起学一学伤心、难受的样子！

③第二段唱小朋友帮助了它，大家心里怎样的？高兴又会是怎样的表情？

3、再次放乐曲录音，幼儿聆听并用表情表现情绪。

四、引导幼儿用色调表现音乐情绪：

1、请幼儿帮小花鸭找出“找不到妈妈时”和“小朋友帮它时”的照片，并说出原因。

2、教师小结。

3、再次分段欣赏，引导幼儿用手中物品的色调表达情绪。

①师：小花鸭说，其实那天有许多好朋友也为它难受过、高兴过呢！它想把它们也分别请到照片上来作个纪念。想想：你手中的好朋友又是什么时候陪在小花鸭身边的？那时的音乐是怎么样的？

②放歌曲第一段，师：现在会是哪些颜色的好朋友在小花鸭身边？想想它是生活在哪里的？请你把它送上来！

③放歌曲第二段，师：现在会是哪些颜色的好朋友在小花鸭身边？想想它是生活在哪里的？请你把它送上来！

4、教师小结。

五、鼓励幼儿自愿地按歌曲的内容扮演角色、表现情绪、创编与内容相关的动作。

六、请表演得最好的一位幼儿戴上头饰当小花鸭，其余幼儿当小朋友，分段出场表演。最后老师说：“听，鸭妈妈好象也找来了，让我们赶快把小花鸭送出去吧！”幼儿自然离开活动室。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇三**

在这次美工活动中，针对幼儿刚刚入学不久，对世界充满好奇和兴趣，原有知识少,协调能力差，特开设了此课。幼儿通过一段时间的学习,已经认识了一些颜色,并用画笔会画一些简单的图画。希望通过此课能激发出幼儿对美工的学习兴趣，培养他们的创作能力，手、眼、脑的协调能力，培养他们良好的习惯。

1.初步尝试用手指肚点画的方法，体验点画的乐趣。

2.知道做事要细心、有始有终。

3.锻炼幼儿手、眼、脑的协调能力。

1.空白小衣服若干（款式不同，用纸裁制）

2.抹布，调色盘，水彩若干。

一、开始部分：

情景导入，激发兴趣

师：小朋友们，你们猜老师今天遇到了谁？（引起幼儿的注意）

师：我遇到了“美羊羊”，她遇到了一件难事，求我们帮帮忙，羊村要举行一个化装舞会，她还没有合适的衣服，所以她想请我们班的小朋友帮她设计一套漂亮的衣服。小朋友想不想帮助“美羊羊”呢？

幼：想。（幼儿都争先回答，表现出了极大的兴趣）

师：你们真是乐于助人的好孩子。（适当的夸奖，有利增强幼儿的自信心）刚才老师想了想，已经设计了一些样式。你们想不想看？

幼：想。（幼儿睁大了眼睛，非常渴望看到）

师：现在大家闭上眼睛，数完1、2、3再睁开呦！

幼：1！2！3！（幼儿闭上眼睛，大声用力数数）

二、基本部分

1.探索与演示

师:请小朋友们看一看,这些小花衣有什么不同?幼儿自由回答

幼1：它们有不同的样式。

幼2：它们有的用了不同颜色的线条。

幼3：有的用了不同颜色的小圆点。

幼4：有用圆圈的，看起来很舒服。 ……丑(培养幼儿的观察力，思考能力，语言表达能力。)

2.教师演示师:刚才大家观察的非常仔细，说的也很对。小朋友们想不想知道这些漂亮的颜色是用什么画出来的呢?（引起幼儿注意）

幼:想知道。

师:以前我们都是用画笔来画画，今天我们要用特殊的工具画画,手指肚。用手指肚画画叫点画。教师示范,提醒幼儿画画时应注意怎么做。

师：现在老师就要用手指肚点画，请小朋友们睁大眼睛，动动脑想一想，你想点画什么样的小花衣。先用食指手指肚蘸一些颜料，注意不要过多，多了可在颜料盘边刮一下。点画时注意画面要保持干净、整洁。不要弄脏画面。注意看看画面是否舒服。幼儿观看教师作画。

2.幼儿自由创作师：现在请小朋友们自己作画吧。注意随时把手上、桌子上的颜色用抹布擦干净。你可以自由选颜料,手脏了用抹布擦一擦。幼儿用已经准备好的材料开始作画，教师巡回指导，帮助和引导幼儿作画。

三、结束部分：

（一）品评作品

师：让我们把作品放在展览台上，比一比，评一评。把幼儿作品展示在展览台上,大家开始互相交流。

幼1：我认为这个（手指作品）好，画面整洁，看起来很好！

幼2：不是，我认为那个好，她点画得很均匀，颜色漂亮。

幼3：我看它们都好，都很美。

幼4：这个很有特点，用了线条，还用了圆点，颜色也花花绿绿的。

幼5：那个好，点的不多，看起来很舒服，不乱。 ……幼儿争论很热烈，参与性很强，互不相让。 (培养幼儿的观察能力,语言表达能力)

师：大家说得非常好，希望我们下次会有更大的进步。

现在，让我们用小手把桌面收拾一下，幼儿收拾桌面，培养良好的卫生习惯。

（二）总结

师:“美羊羊”要是看到小朋友帮她设计了这么多漂亮的小花衣服,一定会非常高兴的,快让我们把这些小花衣服邮寄给美羊羊吧!把幼儿设计的小花衣装进事先准备好的纸盒里。

四、活动延伸

师:希望你们继续设计小花衣,下次化装舞会,比一比谁的衣服最漂亮!

自我评析：美术活动主要是让幼儿欣赏美,感受美、表达美、创造美。考虑幼儿的个体差异，针对不同层次的幼儿，提出不同要求。整节活动实施了由具体（观察教师作品）到抽象（幼儿想象创作），由简（具体）到难（抽象）的教学理念。本节活动联系幼儿的爱好“美羊羊”(所看动画片的主人翁) ,激发幼儿的学习兴趣。通过欣赏作品,感受美,激发了幼儿的创作欲望,为幼儿创作指引路线。让幼儿说出旁所看到的画面，锻炼了幼儿的语言表达能力,分析判断能力。通过看教师演示作画,培养幼儿的观察力。通过幼儿自己动手作画，培养幼儿手、眼、脑的协调能力，养成讲究卫生的习惯。用激励性语言鼓励幼儿大胆创作，培养幼儿的创作能力。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇四**

1.通过欣赏，了解单个物体组拼成图案的形式美法则及浅显的艺术规律。

2.喜欢皱纹纸粘贴画，体验动手制作的乐趣，初步养成耐心细致制作的良好习惯。

1.卡纸30张（幼儿已画好底稿\"水果\"图案），范例4张（欣赏）。

2.课件ppt、彩色皱纹纸、白乳胶、棉签、抹布、操作篮、固体胶、棉签。

一、谈话活动，引发幼儿兴趣。

小朋友们，你们喜欢吃水果吗？你们都喜欢什么水果？

二、教师讲解示范过程。

今天老师也给你们带了几种水果，看看是什么？（出示范例，感知材料）这些水果是用什么做的？今天我们也来用材料做水果好吗？（教师示范制作过程）

三、幼儿粘贴，教师巡回指导。

提示幼儿注意纸团、纸绳与底纸的色彩搭配。粘贴顺序是先大后小，请幼儿注意纸团和纸绳排列的疏密、方向与画面的效果。

四、欣赏评析。

教师带幼儿评析作品，帮助幼儿将他们在创作中获得的感性经验予以整理、归纳。你最喜欢哪幅画？为什么？（引导幼儿从构图、色彩和粘贴技能方面来说一说）怎样

搭配会更好，这张画和其他画有不同的地方？你觉得什么地方可以学的？

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇五**

小班幼儿具有爱模仿的特点，音乐“热闹的农场”通过小动物们叫声练习了幼儿的听辨能力，幼儿模仿动作及声音，促使幼儿能够大胆表现自我，符合小班幼儿的学习特点和认知规律，从而完成游戏性的学习。同时幼儿能在活动中感受音乐带来的趣味性，通过问好发展节奏感知能力逐渐达到自我完善性。

一、听辨并模仿3―6种常见动物的叫声。

二、引导幼儿向老师及小动物问好。

一、音乐：cd《你好》、《热闹的农场》

二、教具:动物照片、动物卡片。

听辨并模仿小动物的叫声。

按节奏用动物语言问好。

一、准备活动：播放音乐《你好》教师与幼儿问好，引导鼓励幼儿与老师问好。

二、想象与模仿：教师：音乐谷里有个热闹的农场，在这里有很多的动物朋友，你猜会有哪些动物？鼓励幼儿发言，想象会有什么动物，尝试模仿他们叫声。

三、声音听辨：

（一）教师：我们一起去热闹的农场里玩，听听农场里有哪些小动物在叫，有没有你喜欢的动物?

（二）播放音乐《热闹的农场》，教师和幼儿自由走动，跟随音乐听辨动物的叫声。

（三）教师：你在农场里听到了哪些小动物的叫声？幼儿每说出一种，教师拿出相应的卡片，让大家模仿它的叫声。

四、替换词语:

如果你是小狗，你会怎么向我问好呢？（注：教师可有节奏地带领幼儿问好，幼儿模仿的动物叫声可以没有节奏）

五、巩固新知:

教师：小动物们的家离我们不是很远，现在老师带你们去他们家和他们见面吧。（听音乐再次模仿叫声及动作）

六、活动结束。

教师：动物朋友们见到了小朋友都很开心，现在它们喝水的时间到了，小朋友我们和它们再见吧！

《农场里动物多》听声音角色扮演。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇六**

1、组织幼儿收集一些春游时的照片投放语言活动区，在活动区游戏时，幼儿互相观看、回忆讲述春天的景色，春游时看

到了什么？听到了什么？玩了什么？谈一谈心里的快乐感受。

2、引导幼儿比较秋季和春季有什么相同和不同？能够区别两个季节的主要特征。

3、欣赏歌曲《嘀哩嘀哩》，让幼儿感受歌曲活泼快乐的情绪。学习歌曲，用活泼、轻快的自然声演唱歌曲,学习齐唱、领唱、分组唱等多种演唱形式。

律动《嘀哩嘀哩》

1、引导幼儿根据春游线索创编动作，初步学会律动。在教师提示下较准确的随乐段、乐句更换动作和按节奏做动作。

2、培养幼儿在比较拥挤的空间状态下与同伴共享空间、亲密交流的能力。

3、使幼儿体验到边听音乐边做动作的快乐。

1．教师与全体幼儿拉好圆圈坐在地板上，面对圆心，教师指导幼儿复习演唱歌曲。

2．引导幼儿创编动作：

1）副歌前置学习动作，教幼儿随乐做出节奏型×××××

教师用手指扮作黄鹂鸟，以游戏的方式教幼儿熟练的在自己和左边的伙伴腿上拍出节奏型×××××。

2）引导幼儿根据春游线索分段创编动作：教师通过语言启发幼儿“我们来到绿油油的草地上，开满了五颜六色的花，天空中快乐的小鸟在飞，我们爬山、来到游乐场玩跷跷板、坐转椅”等游戏，创编花――小鸟――爬山――玩跷跷板――坐转椅等动作。

3．教师清唱旋律帮助幼儿整理、记忆动作。

4．听音乐完整表演，教师逐步减少语言提示把幼儿的情绪推向高潮。

一．组织幼儿进行主题绘画活动《快乐的春游》。

引导幼儿回忆春游时的情景，把看到的、听到的、玩的用绘画的形式表现出来。

1、谈话：引导幼儿回忆春天，把在春天看到的、听到的、玩的讲述给大家听。

2、幼儿将自己的春游经验创造性的绘画出来，教师个别指导。

3、将幼儿作品贴在美工区展览，幼儿互相讲述作品内容。

二．组织打击乐活动《嘀哩嘀哩》

三．组织集体舞活动《嘀哩嘀哩》

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇七**

1、随音乐节奏的快慢变化，改变走路的速度。

2、增强对速度变化的敏感性。

1、人手一件动物玩具。

2、教师自选的音乐录音、积木若干块、大可乐瓶若干个。

1、活动身体：

（1）教师引出游戏主题，激发幼儿用玩具做游戏的兴趣。

――“玩具宝宝们要上幼儿园啦，我们想想有什么办法能帮助它们上幼儿园呢？”

（2）幼儿自由讨论，想出各种办法。

2、自由探索：

（1）幼儿抱好玩具，随着音乐的节奏送玩具上幼儿园。

――“大家怎样走才不会碰到一起呢？”

引导幼儿散开寻找人少的地方走。

（2）走圆圈。

――“前面有一条小路，路上有许多小石块，我们走路的时候一定要踩准在石块上奏，才不会迷路。”

（3）教师示范按节奏走石块路。

（4）幼儿在教师的带领下走石块路。

（5）帮玩具找座位：

――“幼儿园里有很多的座位，大家一起帮玩具找到它们的座位吧。”

幼儿拿着玩具在椅子的周围走，当听到音乐停止时，马上将手中的玩具放到最近的一个空座位上。音乐重新开始，给玩具找到座位的幼儿站着不动，玩具摆放在座位上，没给玩具找到座位幼儿继续进行游戏。

3、结束游戏：

游戏结束后，教师对活动过程进行简单的评价。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇八**

1.学习用不同刷子来回涂画的方法表现大鲸鱼的浴缸。

2.能够通过绘画、粘贴等方式，创造性地的添画大海场景。

3.体验多种方式表现大海的乐趣，感知大海风景的美丽。

4.引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5.培养幼儿初步的创造能力。

1.大鲸鱼图片。

2.海报纸、蓝色颜料、刷子、牙刷。

3.噜啦啦的音乐。

1.出示鲸鱼图片，创设“大鲸鱼要洗澡”情境，引发幼儿兴趣。

请幼儿观察鲸鱼图片，请幼儿帮大鲸鱼洗澡，提问：你想带大鲸鱼到哪里洗澡?引导幼儿自由想象，激发幼儿参与活动的兴趣。

2.利用儿歌提示的方法指导幼儿学习用刷子涂画的方法。

(1)出示范例，引导幼儿观察、猜想绘画的方法和工具，提问：怎样能画出大鲸鱼的浴缸?

(2)利用儿歌学习用刷子涂画的方法。“拿起小刷子，水里打个滚，边上靠一靠，来回刷一刷”。

3.请幼儿用刷子涂画大鲸鱼的浴缸，鼓励能力强的幼儿用绘画、粘贴等多种方式添画大海场景。

(1)作画要求：念着儿歌涂画大鲸鱼的浴缸，注意涂画均匀，保持画面干净、整洁。

(2)幼儿作画，教师巡回指导，鼓励能力强的幼儿用绘画、粘贴等多种形式创造性的表现大海的场景。

4.幼儿作品展示，鼓励幼儿相互学习、欣赏。

将所有幼儿作品张贴在大海的背景板中，请幼儿看一看、说一说：你是怎样涂画大鲸鱼浴缸的?你最喜欢哪幅作品?为什么?重点引导幼儿关注画面的整洁度、完整性，指导涂画时要来回刷一刷。

创设“送大鲸鱼回家”的情境，师幼跟随音乐动一动，大家一起唱唱跳跳，想象鲸鱼在大海中的情景。

活动中孩子们的能够主动积极地投入到其中，在刷画和粘贴的艺术表现下，想象出了多种丰富的情境，有的说鲸宝宝在唱歌，有的说鲸宝宝在玩耍等等。同时孩子们在本次刷画过程中体会到了小组合作的快乐。但这节教学活动所设定的学习内容放在小班下学期有点简单了，只是用刷子来涂抹颜色，可以进一步提出刷的要求。重点可以放在学习刷出不同海浪的造型，如波浪线、水平直线、螺旋曲线等等，这样更加符合小班下学期幼儿的能力发展。这样把本节课的重点就放在了用刷子学习不同线条的画法上，引用合适的情境来教授海浪的不同的造型。另外准备的纸张可以把它们拼接在一起，裁成长长的一条，这样孩子们刷的方式也可以在材料的局限上，控制、巩固左右来回刷的动作。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇九**

幼儿园小班新版艺术活动教案：《小手拍拍》（音乐游戏）

艺术活动：《小手拍拍》（音乐游戏）

活动目标：

1、能跟随伴奏有节奏地边唱边指五官以及身体的其他相应部位。

2、能积极参与、大胆表现，体验与同伴共同游戏的快乐。

活动准备：

物质准备：音乐《小手拍拍》，播放器。

活动过程：

1、介绍游戏的玩法和规则。

（1）玩法：全体幼儿坐成半圆形，面向老师，一边唱一边拍手，同时身体随音乐轻轻摇动。两手握拳，唱到\"手指伸出来\"时，伸出食指。唱到\"眼睛在哪里\"时，教师边唱边问。唱到\"眼睛在这里\"时，幼儿回答，并用食指指出眼镜的位置。

（2）指导随歌词的\'指令指出相应动作，动作符合音乐的节奏。

2、幼儿初步熟悉动作与歌词后，尝试随教师边唱边有节奏地做动作。

3、启发幼儿想出五官以及身体的其他各部位，编入歌曲进行演唱与游戏，想出的幼儿可以做\"小老师\"，在第⑤小节处问，其他幼儿答。

4、幼儿熟练后，自由两两结伴，听音乐边唱边相互问答与游戏。

5、利用多种形式来游戏。

6、师幼共同评价，结束活动。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇十**

1、愿意随着音乐的变化想象创编小老鼠的动作。

2、喜欢和老师、同伴一起游戏，体验音乐游戏的快乐。

1、老鼠新家的创设

2、音乐活动重难点：想象创编小老鼠的动作，随着音乐的变化做相应的动作。

律动导入――听音乐想象、创编小老鼠的动作――游戏《小老鼠和大花猫》――歌表演《小老鼠》

一、律动导入

1、今天，我是鼠妈妈，你们来做我的鼠宝宝，好不好？宝宝们，妈妈告诉你们一个好消息，今天我们要搬新家啦！你们高兴吗？瞧，我们的新家就在那儿呢？让我们一起出发吧！（放律动音乐）2、我们的新家到了，让我们一起进去参观一下吧！（你们看，新家里有我们全家福，还有我们心爱的玩具，你们喜欢吗？）

3、请鼠宝宝们坐下来休息一下，妈妈给鼠宝宝们听一段好听的音乐吧！（音乐一）（第一遍）二、感受快节奏音乐，想象、创编小老鼠的动作1、听了这么好听的音乐，鼠宝宝们最想做什么事呀？（吃米、喝油、舔嘴巴、摸肚皮、伸懒腰、跳舞……）

2、我们跟着音乐做你喜欢做的事（第二遍）

3、观察后提问：小老鼠xx（3―4位幼儿），你刚刚在干什么呀？做给大家看看，我们一起来学一学（其余幼儿模仿）

4、小老鼠的本领真大，这次妈妈要看啦，哪只小老鼠走路时是轻轻的，没有撞到鼠弟弟和鼠妹妹们，好不好？（第三遍）小结：听了好听的音乐，做了那么多有趣的事情，我们大家在一起真开心！

三、感受慢节奏音乐

1、播放音乐二，听，这段音乐和刚才的音乐一样吗？哪里不一样？

2、好像谁要来了？（猫）

3、那我们该怎么办呀？（躲起来不动）再次提示：猫来了，可以动吗？千万不要动，不然的话，会被（大花猫抓住抓住的），知道吗？

4、在大花猫没来之前，让我们先练一练本领。（完整练习）5、发现问题，及时提出（不要躲在一起，要分开一点，不然的话很容易被大花猫发现的）并再次完整练习。

5、请周老师扮演大花猫，游戏完整练习。

四、音乐游戏《小老鼠》

今天鼠宝宝们本领真大，一个也没有被大花猫抓到，让我们一起庆祝一下吧！歌表演《小老鼠》

课后反思：

整个活动还是比较完整的，由开始的音乐律动，中间的新授，和最后的歌表演，各环节的目标指向比较明确，层次也比较清晰。

能够给孩子创设一个比较温馨、宽松的音乐游戏情境。

教师的上课状态比较饱满，能调动幼儿参与活动的兴趣。

活动结束前的歌表演《小老鼠》，是老师根据活动需要进行了对《小猪》进行创编，效果很不错。

不足：活动中，教师靠得太前，把应该小朋友说得都说完了，例：在完整游戏前，师让幼儿说说听到快音乐时可以做各种开心的事，听到慢音乐时要躲起来，可是老师显得太急了，把游戏规则自己重审了一遍。

教师的紧张导致在最后歌表演时把乐谱弹错了。

在听第二段音乐前，老师没有把要求说清楚，应该让孩子说说两段音乐的不同之处，这样对后面的音乐游戏有帮助。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇十一**

⒈欣赏各种艺术活动的图片、影视资料，体会和了解舞台艺术的特点及意义。

⒉能够分工合作设计、规划、筹备、布置舞台与会场。

⒊通过欣赏和设计活动，体会特定环境设计的艺术美感，提高审美能力和综合设计能力。

⒋培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

⒌促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

舞台艺术的影视资料，幼儿制作演出的道具，提供气球、拉花等材料。

一、播放春节联欢晚会精彩片段，了解舞台艺术的特点。

⒈放映春节联欢晚会精彩片段，了解舞台艺术的特点。

提问：一台成功的晚会除了演员精彩的表演外，还有哪些地方比较吸引你?小结：会场环境和舞台的美，会让举行的活动更成功。

⒉利用ppt，让幼儿了解水上舞台、户外舞台、婚礼舞台等不同形式、不同风格的会场画面，丰富幼儿的创作灵感。

这是哪里的舞台背景?舞台背景的主题色是什么样的?用到了什么材料装饰让会场和舞台更热闹?

小结：舞台背景的布置要与节目的气氛和谐统一。

二、集体讨论：怎样设计班里的舞台

⒈你们希望设计一个什么样的舞台?

⒉之前你们都设计了哪些道具?你想把这些道具布置在什么位置?

⒊还有气球、拉花等成品材料，你们想怎么用?

三、幼儿分组布置舞台，提醒每一组幼儿在充分协商的基础上布置。

第一组：布置气球墙饰

第二组：用彩条、拉花布置挂饰，第三组：铺设垫板，装饰垫板。

第四组：布置手镯、衣服等表演用的道具还有花环。

四、欣赏、讨论

⒈舞台哪个地方的设计你们最满意?

⒉哪个地方还需要微调一下?

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇十二**

1、感受摇篮曲的宁静、轻柔与优美，体验妈妈对宝宝的关爱。

2、能安静倾听音乐，能用自己喜爱的动作表现妈妈哄宝宝睡觉的情景。

布娃娃及动物玩具每人一个，宁静、轻柔的音乐；创设与音乐相符的环境。

出示哇哇哇哭的娃娃，\"宝宝哭了，要睡觉了，怎么办？谁来帮我想想办法？（让幼儿来说说你有什么办法）今天，老师就请小朋友们来当爸爸妈妈，哄哄宝宝睡觉。

1、教师边唱歌曲，边摇着娃娃，歌曲轻柔，动作缓慢，宝宝听着歌曲睡着了

2、你们觉得这首歌曲听起来怎么样？（请个别幼儿来说说）是总结幼儿的发言，并丰富摇篮曲

3、请个别幼儿来师范怎么样抱宝宝睡觉的动作。

再次感受音乐的安静，优美的情绪，享受音乐中妈妈对宝宝的关爱，并尝试用体态、语言表达自己的感受。

1、今天，老师就请小朋友们来当爸爸妈妈，哄哄宝宝睡觉。

2、幼儿抱起布娃娃，跟着老师边摇呀摇，边唱歌曲哄宝宝睡觉。

3、教师讲评抱布娃娃中出现的问题，要求幼儿按照正确的方法再来一遍

1、幼儿抱着布娃娃随音乐的变化而做相应的动作。

2、让幼儿玩办家家当爸爸妈妈，从中体会游戏中的乐趣。

1、区域活动：引导幼儿在角色游戏情景中布置娃娃、动物睡觉的场景，自己扮演娃娃的爸爸、妈妈，随音乐表现哄宝宝睡觉。

2、家园共育：请家长在孩子睡觉前唱给孩子听，演唱时要轻柔舒缓。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇十三**

1、学习运用折、剪、画技能制作纸娃娃。要求折叠平整，剪得直，并在恰当的位置上添画娃娃的头发，眼睛和嘴。

2、通过制作活动，培养幼儿对活动的兴趣和动手能力。

3、发展幼儿的口语。

一、引起兴趣。

小朋友，你们看这是什么？（出示蜡光纸），一张蜡光纸通过折，剪、画就可以做出一个漂亮的纸娃娃。（出示纸娃娃），你们喜欢吗？我们一起来做一做好吗？

二、教师范做，巡回指导。

鼓励幼儿积极开动脑筋。

三、幼儿添画。

在幼儿折叠正确的基础上，添上娃娃的头发，眼睛和嘴，并提醒幼儿要注意五官位置的恰当与否。

四、结束时幼儿手持自制的纸娃娃自由结伴讲述它的用途，作用，自编故事讲给同伴听。

能够运用多种方法进行折叠、剪，最后制作出纸娃娃，并且能够运用自己制作的玩具进行结伴讲述不仅培养了幼儿的动手能力而且又发展了语言能力。

**幼儿园小班艺术教案 幼儿园小班艺术教案及反思篇十四**

1．尝试用版画的方式刻画弧线、短线和圆点。

2．了解春天柳树的外形特征，印画表现柳树，体验版画活动的乐趣。活动准备ppt课件(选自故事《春娃娃》)、竹笔、碱塑板、铅画纸、绿色水性油墨、滚筒、垫板(或kt板)。

一、故事导入，激发幼儿兴趣播放ppt：瞧，谁来了?我们和春娃娃打招呼，春娃娃你好!

二、结合故事内容，示范讲解

1．春娃娃到柳树姐姐家串门，帮柳树姐姐梳头发。瞧，柳树姐姐头发的颜色渐渐地变了。变成什么颜色了呀?柳树姐姐的头发长得怎么样呢?像什么?

小结：柳树的头发变绿了，长得很长很长，弯弯的，像一样，真漂亮呀!

2．谁愿意来做春娃娃，为柳树姐姐梳梳头?(请个别幼儿示范画柳条。)教师示范：柳树姐姐的头发从树枝的顶端开始梳起，头发再多一些、再长一些就更好看了。用力点梳，头发可不能打结哦。

3．真棒呀!听，春娃娃又对柳树姐姐说(播放ppt)，春娃娃说了什么呀?我们一起对柳树姐姐说说看。瞧，柳树姐姐长出了小辫子。她的小辫子长得怎么样呢?像什么?

4．谁愿意再来为柳树姐姐梳梳她的小辫子?(个别幼儿示范。)教师示范：小辫子长在头发的两边，短短的真好看!还可以梳怎么样的小辫子呢?(横线、圆点等方式。)

5．播放ppt：听，这是什么声音(风声)?原来是调皮的风娃娃来了。风娃娃到处跑，呼呼呼。小草被吹乱了，小花被吹散了。瞧，它又来到了柳树姐姐家里，深吸一口气，对着柳树姐姐吹了起来呼呼呼。(引导幼儿一起做。)猜猜看，柳树姐姐怎么啦?(哎呀，我的头发乱了，谁来帮我想想办法?)

三、幼儿操作，教师指导

1．为柳树姐姐梳头指导幼儿在碱塑板上刻画出柳条和柳叶，表现柳树的特征。

2．为柳树姐姐染发指导幼儿用滚筒刷颜料，印画出柳树。要求：先把滚筒滚一滚，让滚筒上面都蘸上颜料。滚筒从上往下刷，给柳树姐姐的头发都染上颜色。

3．为柳树姐姐拍照指导幼儿把纸翻过去，在外面摸一摸，用力地压压平。如果画面不清楚，引导幼儿再次刷颜料、压印。

四、交流分享，感受活动乐趣老师扮演春娃娃，带领幼儿参观作品。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找