# 2024年上善若水任方圆作文800字 上善若水任方圆作文高考(4篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-06-21

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。上善若水任方圆作文...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**上善若水任方圆作文800字 上善若水任方圆作文高考篇一**

“无规矩不成方圆”，国有国法，军有军规，处世做人也同样有规矩、原则，要把握原则里的分寸，一个度，一个底线和上线。

做人，中国传统思想都以儒家学说的“君子”为理想标准，直到今天还是这样。

做“君子”，就要首先成为一个内心完善的善良的人。君子的力量始自于人格与内心。内心完满富足，先修缮了自我修养，而后才表现出来一种从容不迫的风度，所谓“不忧不惧”，所谓愧疚。我们应该把有限的时间，精力用来苛责内心，而不是外在世界。一个人内心对自己要求严格一点，对别人就会厚道一点。我们常说做人要厚道，厚道并不是窝囊，而是他可以包容和悲悯别人很多的过错，可以设身处地的站在别人的立场上想问题。做君子就是要成为最好的自己，按自己的社会定位，从身边做起，从今天做起，让自己成为心内完善的人。只有你内心真正有了一种从容淡定，才能不被人生的起伏得失左右。

子曰：“君子怀德，小人怀土。君子怀刑，小人怀惠”。君子每天牵挂的是自己的道德修缮，他心中始终有一份规矩，法度，不得超越。君子从来是注重礼节，尊重道德法制的。被尊为圣人的孔子尊礼，守礼，行礼。做官的人，穿丧父的人，还有盲人，路过他面前，不管这个人多么年轻，他也一定要站起来。如果他要从这些人面前经过，他就小步快跑，以示尊敬。这都是最小最小的礼节。正如我们每个人走过街天桥，走人行横道，等待红灯，这些看起来都会给我们生活多多少少带来一点限制，但是当这点限制成为彼此尊重，社会默契的时候，都保障了自己的安全。

做一个君子还要正直，“矝而不争，群而不党”。一个君子，他内心是庄重不可侵犯的，却不为自己争辩，他合群却从不拉帮结派，牟取私利。比如说许多人在一起，大家的观点肯定不会完全一样，当各自阐述自己的观点时，真君子是会认真倾听的，他能理解和尊重每一个人观点的合理性，同时，又能坚持自己的观点。而小人只会在领导没说完的时候就跳出来说 “对对对”，说的真好，什么“高屋建瓴”，什么“深谋远虑”之类的溢美之词说了一大箩筐，可能转脸就对别人说哎，这个领导说的太差劲了，我一点都不赞成！此外，君子还“周而不地”。一个真君子以道义为准则与人交往，所以会有很多志同道合的朋友，他会像空气中的氧气一样，让所有朋友们觉得很欢欣。君子不会说去结成一个小圈子，结党营私。所谓君子坦荡荡，小人常戚戚。

纷繁复杂的社会中，我们很容易迷失自我，把握做人的原则，向 君子的方向努力，社会就会凑出和谐的音符。

老子说，上善若水，水善利万物而不争。水可以滋润世间万物，却不与万物争任何东西，是世间至尚、至美、至德的存在。它可以以任何形态出现。李白也说，抽刀断水水更流。无论我们用多么锋利的刀刃去伤害水，在它荡漾后，又会恢复平静，不留下一丝痕迹。而人呢，在受到伤害或打击后，我们是否可以做到像水一样？有一些人在受到伤害后，犹如打碎的瓷器，不管粘和的多么完好，但那些裂痕仍然清晰可见。

青春何其短暂，有些奔赴刻不容缓。在我们成长的道路中，我们总是容易做一些让自己后悔的事。可能这就是十几岁的少年吧，迷茫，感性，敏感，一些不经意的细节也可能打击到我们。只有那么少数的`人，有明确的目标，为自己的理想，理性地奋斗着。他们很可能是下一届的清华北大骄子或是某个地方的状元。因为他们懂得克制，不多想，培养自己的专注力。如果每个学生都奋笔疾书，不想风花雪月，不做无病呻吟？那么人生的成功会不会在指日可待的时间点上等他？因为“杂念”，引诱我们的东西又太多，而思想太浅薄。而他们是有目标有野心的，在被不断引诱的过程中，坚持不去张望，因为每多望一眼，欲望便更大一点。有一本杂志，卷首语是这样写的：坐头等舱的人都在安静的看书或看报；坐商务舱的人，都在用电脑办公；坐经济舱的人都在说话，玩手机或打游戏。坐贵宾室休息室的人都在阅读，而坐大厅候机的人都在聊天或玩手机。于是作者发出疑问，到底是人的位置影响了人的行为，还是人的行为影响了人的位置呢？青春短暂，但人生更短暂。我们可以青春，可以年少无知，可以等待那个不让我们再迷茫的契机。等那个契机出现之前，我们就要懂得改变，学会负责，并更注重自己内心的修养，如水，真水无香。

滴滴水珠汇成江河，奔涌就是这每一滴水的习惯吧。习惯是件可爱又可怕的事。好习惯将伴人一生，坏的也很坏，像习惯晚睡会伤身。习惯往往是在潜移默化中形成的，就像在一间暖房里，当你习惯它，觉得惬意，舒适的时候，玻璃窗碎了，呼啦啦的冷风往房子里灌，那时你才知道它的重要性。《肖申克的救赎》里，在监狱里生活久了后，习惯抓住了你的命门，让你明白，你是离不开它的。当那位被判无期徒刑的犯人，在肖申克监狱里生活到八十几岁，老得白发苍苍，老得行动迟缓时，他被假释，重见天日，重返社会。他出来后很痛苦，世界变化太快，他说他想杀人，这样就能回到肖申克，那里才是他熟悉的地方。于是，他上吊自杀了。随后同样假释出来的主人公的朋友瑞德，每次他上厕所前都要大声向超市老板报告，他说他不报告就尿不出来，那多痛苦。他没有选择自杀，因为和安迪的约定，他熬了过来，最后找到了主人公。你看坐过牢的痕迹可以抹掉，但记忆抹不掉。习惯成为了记忆。

三毛在撒哈拉沙漠居住的时间里，亲眼见证了天主教和回教的誓不两立，没有一点调和的余地，宗教信仰给人神秘和虔诚的色彩，做一名教徒都不可避免地有些偏执。这让人很无奈，但反过来一想，人在世间，必定是要相信些什么的，这种对信仰的需要应该源自人内心深处的孤独感和没安全感吧，如同胎儿脱离羊水般，或是一个人在一望无际的海上漂流那种绝望感。这种时候就该信仰发挥力量了。三毛是自由的人，她有资本自由，她的羽毛太过于亮丽，这是鸟笼关不住的。泰戈尔说，如果你因失去太阳而流泪，那么你也将失去群星了。所以我们也应该学会珍惜，学会观察，不要被一些错的人和事挡住视线而冷落了真正关心我们、爱我们的人。

上善若水任方圆。假如我们都有水的宁静和自若，那有什么坎是过不去的呢。人匆匆来，又不带走什么的离开。最终如曹雪芹说，“看破的，遁入空门；痴迷了，枉送了性命。好一似食尽鸟投林，落了片白茫茫大地真干净！”

**上善若水任方圆作文800字 上善若水任方圆作文高考篇二**

上善若水

世界上最柔的，莫过于水。在人们眼中似不堪一击的它，却能穿过最坚硬的“阻碍”——岩石。俗话说：“以柔克刚”，“以弱胜强”。古人修习武术强调“刚中带柔，以柔克刚”，而水则以柔克物，却也以柔纳物。

水造福万物，滋养万物，却不与万物争高下。江海之所以能够成为一切河流的归宿，是因为它可以容江河，容湖泊，容溪流，甚至于洼地。一滴墨滴入水杯中，杯中的水立即变黑，可当你将其滴入大海时，也不过是“沧海一粟”，海依旧是那么蓝。这是因为二者的胸襟不同啊！

水，它可以流淌到任何地方，滋养万物，洗涤污浊。它处于深潭之表面清澈而平静，但实际上深不可测，它以其涓涓细流，汇成海，胸怀万物而不求回报。这样的德行讲的是要处于低位，也就是启示我们要谦虚谨慎。“吕蒙正三度为相，不记恨讥讽过自己的人”，清朝康熙年间六尺巷：“千里家书只为墙，让人三尺又何妨？万里长城今犹在，不是当年秦始皇。”古人的胸怀如此，作为我们，生活中有些事情不太过于计较，让一让，又何妨？让出自己的风度，让出对他人的包容，让出对万物的厚德。

帮助别人不要求回报，还要保持谦虚谨慎，以美好的品德，高尚的情操，宽广的胸怀来承载，包容万物，不正体现了老子“上善若水”的思想吗？

厚德载物

“厚德载物”指君子的品德应如大地般厚实可以承载万物。一个有道德的人，应当像大地一般，宽广厚实，像大地那样滋长万物。

有道德的人，道德高尚的人只局限于有智商头脑灵活的人吗？答案是否定的。天赋超常而没有毅力和恒心的人，只会成为转瞬即逝的火花。真正的智慧总是与谦虚相连，真正的哲人必然像大海一样宽厚。浅薄的嫉恨和无知的轻蔑都是真正不尊重劳动的体现。人们常说：播下行为的种子，你就会收割习惯；播下习惯的种子，你就会收割性格；播下性格的种子，你就会收割一定的命运。“闻鸡起舞早耕耘，天道酬勤有志人。”何不将“厚德载物”的行为付诸实践？

社会不断向前发展，文化氛围也在不断发生变化，曾经的乐话少了，曾经的美景少了，现在的我们也许失去了一颗平平淡淡的心。我们需要像水一样的平静，需要与世无争的恬静生活；我们需要有水一样的从容，付出却不曾要求回报的精神；有大地一般广阔的胸襟。张爱玲曾说，“你若盛开，蝴蝶自来”，对别人的宽容，同时也是对自己的宽容。

“上善若水，厚德载物”值得力荐、学习！

**上善若水任方圆作文800字 上善若水任方圆作文高考篇三**

上善若水，水是生命之源，代表伟大的母亲，代表着大地，代表着柔，美丽的柔是人际交流中的橄榄枝，它让人与人之间变得和谐友好；水一样的温柔是为人处世的基石，只有它可以让人的美德升华；水是人性最光辉的星辰，只有它可以照亮灵魂，使之能海纳百川，容天地之大，让人性熠熠生辉！

老子：“刚强者死，柔弱者生”，水母亲之温柔是“宰相肚里能撑船”的气度。三国时期的蜀国，在诸葛亮去世后任用蒋琬主持朝政。他的属下有一个叫杨戏的，性格孤僻，讷于言语。蒋琬与他说话，他也只是只应不答。有人看不惯，在蒋琬面前嘀咕：“杨戏这人如此傲慢，太不像话了！”蒋琬坦然一笑，说：“人嘛，都有各自的脾气秉性。让杨戏当面说赞扬我的话，那可不是他的本性；让他当着众人的面说我的不是，他会觉得我下不来台。所以，他只好不做声了。其实，这正是他为人的可贵之处。只有水能够适用万能的容器”，赞蒋琬象水一样“宰相肚里能撑船”，能够容纳天地之茩。

上善若水让蒋琬真正做到了肚里能撑船，也让他流芳后世。

“虽然我不同意你的观点，但是我有义务扞卫你说话的权利。”这句话大家都知道，但是真正领会并付诸行动的又有几人？！良言一句三冬暖，水一样的宽容便是那皑皑冬日里的暖阳；恶语伤人六月寒，没有了温柔和宽容之心，即使在酷热的六月也会让人心寒透。学会水一样的性格要从小处做起，是一切道德开始。

水一样的宽容水一样的温柔是一种美德。泰山不辞抔土，方能成其高；江河不择细流，方能成其大。水一样的宽容水一样的是壁立千仞的泰山，是容纳百川的江河湖海。

与朋友交往，就应该像水一样的宽容水一样的温柔，她便是钟子期和俞伯牙的“高山流水”，原谅对方的不足和自身缺陷，才能使友情历久弥新，才能够象荷花一样的出污泥而不染，将天地之洉容纳而洁净。

上善若水象水一样的宽容象水一样的温柔美丽。宽容、温柔是相互的，你宽容别人，别人也就会体谅并宽容你，你对别人的温柔就能够平和心里，这样社会才会变得更加和谐！

朋友，让我们从小事做起，从点滴做起，学会上善若水，学会象水一样的宽容，拥有一颗海一样宽广的心吧！

**上善若水任方圆作文800字 上善若水任方圆作文高考篇四**

做事要方，做人要圆。方是做人之本，圆是处世之道。《红楼梦》里写道：“世事洞明皆学问，人情练达皆文章。”只有对社会上的各种事情都透彻明白了，才算是学问；只有处理人情事故干练而通达，才算得上是文章。

为什么铜钱是内方外圆？这就是中国辩证哲学的集中体现，做事要方，做人要圆。

人活在世上，无非是面对 两大世界，即身外的大千世界和自己的内心世界。人，一辈子无非是两件事，即做事和做人。多少人一辈子都在哀叹做人难，难做人。然而，人作为自然之子，自然也就有其方和圆。概莫能外。

做事要方。先说这方，做事要方，便是说做事就要遵循规矩，遵循法则。人常说的“没有规矩，不成方圆”、“有所不为才可有所为”，就是“方”这个道理。也就是若做官，就必须绝对要奉守清廉的原则；若为商，则要做到一个“诚”字；若做学问者，则必信奉眼睛、耳朵之亲力亲为，究的是一个“实”字。

做人要圆。这个圆绝对不是圆滑世故，更不是平庸无能。这种圆是圆通圆润，是一种宽厚大量、通融通达；是大智若愚，是与人为善，是心智的高度健全和成熟。不因洞察别人的弱点而咄咄逼人，不因自己比别人高明而盛气凌人；不会因得理而不饶人；任何时候也不会因坚持自己的个性和主张，而让人感到压迫和惧怕；任何时候也不会随波逐流，随声附和。要潜移默化别人，而又绝不会让人感到是强加于人的。这就需要极高的素质，很高的悟性和技巧，这是做人的至高至尚境界。

如是另样，凡内心孤独的人必喜虚张声势；内心弱小的人必好狐假虎威；心中有鬼的人必爱玩弄伎俩；没有自信的人必会尖酸刻薄。试问这样的做人又从何谈圆？

当然也不乏有人为了某种利益和目的不惜敛声屏息，不惜八面讨好，不惜左右逢“圆”。但这种圆和那种圆绝对有本质的区别，这种“圆”的后面是虚伪和丑陋，甚至肮脏与罪恶。

做人要圆，那也会有牺牲。有时候为大我要牺牲小我；有时候要忍辱负重，忍气吞声；还有更多的时候要承受屈辱、误解，甚至来自至亲至爱的人的憎恶乃至伤害。

能做到“方”“圆”的，同时却没有感到那是一种牺牲、痛苦的才是大成功、大境界；能为了“方”“圆”去承受牺牲的是小成功、小境界；不愿牺牲也做不到“方”“圆”的是不成功。

如果截然相反，做事是圆，只要有利，不择手段、什么都敢干；做人是方，刁钻古怪，锋芒毕露，心狠手辣的话，那这个人一定会糟糕透顶，不能见容于天下了……

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找