# 2024年荷花状物作文(3篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-06-22

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。荷花状物作文篇一这个荷花池似是学...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**荷花状物作文篇一**

这个荷花池似是学校的象征了。每到夏季，小小的荷花露出脑袋，争相开放，可不就是一块风景嘛!

我站在楼上，趴在窗台边，俯身向下看那一朵一朵荷花。满池的绿，一种充满生机的透着光亮的绿，似是生命的期望。荷花有黄色的，白色的，静静地躺在绿叶之上，像是绿叶铺成一张大床。点缀的荷花们便在上面休憩，颇有君子做人之骨，清廉正直，与世无争。

上午九点，大片的阳光倾洒在水池中，更像是早晨的雾，太阳使我睁不开眼睛，只是一片朦胧。朦胧中，荷花挺着她纤细的腰肢在水中站立，又柔弱又坚强，纤细得让人觉得风一吹便会倒下去，可是风吹来时，她又像一个战士，巍然不倒。这难道不是一个君子的气节吗?清正廉洁，坚强不倒，与世无争。

我又下楼近距离观察荷花。长长的茎是保护自己的刺。有的已经全部盛开，花瓣像宝莲灯一样全散开了，空气中透出一股芬香;有的只是快要开了，半开着花瓣，似是有佳人“犹抱琵琶半遮面”，还有的只是花骨朵，粉粉嫩嫩的，煞是可爱。

池中还有一些金鱼，在缓缓游着，更是给这荷花增添了一丝乐趣。我仔细观察着那一朵花瓣，像是水滴的形状，看上去像是白玉烧制的陶器，散发出光泽，真的是“可远观而不可亵玩焉”。

艳艳夏日，空气像是被火灼烧过一样，那么干燥而炎热。大家都躲进装有空调的室内，而荷花却是伫立在暴日之下，令人甚觉怜爱。可不知为什么，总感觉那一朵朵荷花在散发寒气般，太阳也奈何不了她。

到了傍晚，夕日将颓，而荷未颓，夕阳的余辉照在荷花上，又增添了一份知性美，荷花在此情此景中煞是美丽。夕阳成了背景板，暗沉的颜色与其鲜艳的光泽形成对比，更加突出了荷花那动人心魄的美，已经无法用言语来形容了，就像是一种艺术的碰撞，一种精神上的震撼。总之，就是会发自内心的：“哦，这真的是太美了!”。就像有一堆图片，而茫茫照片你就一眼喜欢上这美景，这种感觉真是太奇妙了!

荷花是君子的象征，我们自然要向之学习的，不过我们更要挖出她内在的品质，要把荷花当作君子，否则将是“莲之爱，同予者何人!”。

我很爱荷花，希望荷花能够永远这么高洁无暇。

**荷花状物作文篇二**

李宅是我的家乡，一个古老的村落。那里有六百多年的历史，有充满古蕴色彩的、幽静的小径，有雄伟的建筑……

早晨，太阳公公准时挂在了天边，把自己的第一缕金光洒向了李宅的每一个角落。卖糖葫芦的老爷爷也早早地起了床，推着小车，哼着歌，走在李宅的街道上，那红色的糖葫芦在阳光下闪闪发光，让人看了垂涎三尺。你瞧!这山楂外面还包着一层糖浆，轻轻咬一口，甜甜的味道就会溢满心田，让人陶醉。再看看那老爷爷的脸，满是皱纹，看东西的时候，眼睛总是不自觉地眯成了一条缝，很有趣。他对我们总是特别慈祥，每次一放学，孩子们就好像约好了似的，都朝老爷爷的摊位奔去，一串、两串、三串……一会儿工夫，糖葫芦就被抢完了!

夏日的午后，小桥上挤满了人，是什么那么热闹呢?当然是来观赏争奇斗艳、婀娜多姿的荷花了!这荷花有的还是花骨朵儿，快要裂开了似的，有的才展开两三片花瓣儿，有的花瓣儿全张开了，露出了嫩黄色的小莲蓬。人们有的站在桥上，观察那粉嫩的荷花;有的拿出相机，“咔嚓、咔嚓”地记录下这美好的时刻;有的则三三俩俩地聚在了一起，轻声评论着……就连小鱼儿也在荷叶、荷花中来回穿梭，活泼有趣，真有意思!

春节到了，每当华灯初上，十里八乡的人们都涌进村里，整个李宅就立刻沸腾了起来。循着彩色的灯带，沿着弯弯曲曲的鹅卵石小路，挤过熙熙攘攘的人群，眼前陡然一亮，一池光彩夺目的荷花映入眼帘，她们正随着音乐在水中翩翩起舞。冬天怎么还有荷花?我更努力地往里挤。原来这里正在举办荷花灯展。水面上有穿着西装的小狗，多才多艺的美女和骄傲的孔雀，她们都在努力展现自己的才华，吸引大家的目光。尤其是那孔雀，她把头抬得高高的，头上的冠羽五彩缤纷，有蓝色的、绿色的、黄色的……她那小巧玲珑的黄色小嘴也不自觉的一张一合，活灵活现。就连她那尾巴上的羽毛也都全部竖了起来，五彩斑斓，让人眼花缭乱。这骄傲的孔雀仿佛在和荷花比美!

瞧!这就是我美丽的家乡!夏天，荷花迎风怒放;新春，荷花依约绽放!

人们说，明年李宅会更美，我不禁满心期待!

**荷花状物作文篇三**

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”这正是宋代诗人杨万里笔下的荷花，这又何尝不是我心中所喜爱的呢?

在夏日炎炎中，荷花洁净地挺立在湖中，阔大的荷叶在一旁映衬着荷花，从远处望来，满池绿中透粉，粉中透白，从远处闻来，可以嗅到荷花那清香而浓烈的香气。荷花婀娜的姿态吸引过往游客伫立凝望，观赏那天仙下凡。

荷花有了荷叶的衬托，在池里更显灵秀了。含苞欲放的，小小的，花瓣与花瓣之间贴得紧紧的，不愿被分离，它们个个宛如襁褓中的婴儿，让人有种想要呵护它们的欲望。那开了一半的呢?花瓣互相依偎着，簇拥在花蕊旁，像使命般保卫着羞花闭月的仙女们。那些完全盛开的，自然也就更艳丽了。白里透红，红中透粉的花瓣儿，如同抹着胭脂的“出水芙蓉”。摸上去，似婴儿的肌肤般细腻，弹滑。花蕊最里面是淡黄色，中间是橘色，顶部则是纯白色。三种不同的颜色交织在一起，无比的芬芳。

凑近些，一嗅，那扑鼻的浓香如海浪涌来，充斥了我的大脑，久久挥散不去。不仅吸引游客们，还吸引了许多蝴蝶，蜻蜓，依着花瓣，不愿离开。

荷花果真如诗人苏轼所说“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”

荷花有着多色的花瓣，细长的根茎从淤泥之中生长出来，但依旧透露着它与生俱来的优雅气质。

我爱荷花，爱她的淡雅，爱她的高洁。荷老像一位站在亭台楼阁上的白衣仙女，也像一位翩翩起舞的少女。它们那不用装饰的的脸，清秀而不妖艳，好似一块块暖玉。荷花是圣洁美丽的象征，她“出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”荷花是那么的惹人喜爱，讨人怜爱，每个人看到它都会想将它捧在手心里。

荷花被古人用墨画进白纸中，流传至今;荷花被古人写进诗词中，永不泯灭;荷花被艺人做成用雕望，为人们所景仰;荷花被游人远远地观赏，演变成艺术;荷花被写进我的生活，在每年夏天带给我清凉芬芳。荷花啊!你是花中的君子，你超凡脱俗，与世无争。

荷，花之君子者也。是她在炎日中送来清芬;是她在聒噪时带来宁静;是她在人生之路上为我提供前行的方向。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找