# 大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书(十五篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-06-24

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇一20x...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇一**

20xx年xx学院迎新生晚会

20xx:10月08日

xx学院体艺楼

xx学院

xx学院新闻部

172校园活动网、

xx学院大一新生

为了迎接我院新的师弟师妹 为了迎接新的一年 我院特开此活动，目的是为了丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力;让同学们感受学院对我们深深的爱恋，对我们的美好未来充满祝福，让我们永远记住这个美丽的学院。

全体新生以及所有团委的成员

岁月匆匆，一年就这样过去了，迎来了新一届应天学院的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到应天学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新同学的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解学院的优秀历史，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题是：新生目前非常需要了解大学生活和校园文化，尽可能快的适应大学生活，所以这次晚会突出一个 爱 字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

学院新生每班编排一个节目(参赛人数不限)，学校里的每个社团排一个节目(从中选优)，形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评委老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐(动听的音乐)。晚会进行时，可以使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出一等奖一个，二等奖两个，三等奖五个，最具创意节目奖两个，评出最佳表演奖两个，对于质量上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会

1 全体学生及嘉宾入场 2 主持人致开幕词 3 主持人介绍嘉宾 4 请学校领导讲话 宣布晚会正式开始 5 文艺表演 6 颁奖

主持人宣布晚会结束，欢送嘉宾

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇二**

为xx届新生举办迎新晚会目的在于表达学校对新生的欢迎，展示当代学生的风采体现学院文化;也为了丰富同学们的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。同时也为全体学生提供一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台，让大家感受学生会大家庭的温暖。

x月xx日晚x:xx晚会正式开始

学生活动中心

团委

团委学生会

1、宣传：(20xx年x月xx日至x月xx日)主要由宣传部干事负责宣传，主要有海报、展板和贴吧宣传方式。

【注：提及新生节目报名事宜的具体内容见下页】

(1)展板宣传：

内容：“20xx届迎新晚会缺你不可!”(按最后方案写明时间地点;可适当使用网络热词吸引新生注意;并且写上接受新生节目报名的内容)

要求：展板设计形式应体现热情、青春活力的基调。

数量：一张展板(三张一开纸大小)

展出地点：在新生宿舍楼下

(2)广播宣传(广播站)：

内容：“20xx届迎新晚会期待你的参与!”活动时间为20xx年x月xx日至x月xx日。我们等你来!

要求：广播站分别在x月xx日至x月xx日期间进行广播。

(4)在学校网站、贴吧进行宣传：由团委办公室。

2、节目甄选准备：

新生节目报名及甄选：新生节目在20xx年x月xx日至xx日两天甄选

节目排练时间

x月xx日进行晚会彩排，彩排地点为：

3、物资购置：

所需物品：喷绘(12\*4)，租借舞台，桌椅(视嘉宾人数而定)，汽球(色泽鲜艳、光亮)6-7包、丝带、彩带若干，荧光棒(两桶)、大头针、别针、针线盒、钳子、锤子。

七、活动时间安排：

本次活动时间为20xx年x月xx日至x月xx日。

x月xx日至x月xx日为宣传及节目甄选时间;

x月xx日至x月xx日为物资购置时间;

晚会安排：

(一)、晚会准备：

1、与组织部及时做好沟通和人员安排协调;

2、文体部与各兄弟部门及时做好工作的沟通;

3、确定主持人两名及主持稿;

4、与各节目负责人商定节目细节并商讨流程。

晚会当天：

(1)x月xx日下午没有课的学生会成员去操场搭建舞台，并准备本次比赛的舞台装饰工作。

(3).x月xx日下午x点所有演员集合完毕，6点10分所有演员(节目负责人)签到完毕。

(4).x月xx日下午x点xx分.学生会成员进行签到，各组工作人员到位;

(5)x月xx日下午x点xx分，晚会正式开始。

(二)、晚会流程：

晚会分为三个篇章：

一、给你们的见面礼;

二、我有我的young!

三、一起去未来!

第一篇章：给你们的见面礼：(主要播放视频回放开学到现在的所有所有)

开场：(1)由学生排练的歌舞形式的开场;

(2)主持人介绍到场嘉宾，晚会流程和表达对新生的热烈欢迎;

第二篇章：我有我的young!

由大一新生表演节目()

第三篇章：一起去未来

由领导讲话

(三)、迎新晚会后期安排：

1、活动结束，所有演员代表及工作人员上台合影留念;

2、纪检部成员组织观众保持秩序离场;

3、学生组织所有同学收拾会场(打扫场地及整理搬运道具);

4、活动结束后一周之内各部门上交活动总结(交给组织部，由组织部进行汇总);

5、宣传部，传媒部负责对晚会的记录并上传影音资料至学校网站。

八、活动所需物资：

1、舞台装饰：脚手架、喷绘、

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇三**

1、晚会主题名称：“开拓创新，喜迎新生”

2、晚会目标：欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色、树立学院品牌、推广学院理念、扩大学院影响。

3、时间：20xx年10月18日，晚上7：00

4、地点：南苑餐厅五楼

5、主办单位：汽车院 艺术学院 外国语学院 团总支 学生会

6、协办单位：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

7、项目组：

（1）第一项目组：节目组

组 长：王瑀琦 陈鹏

副组长：李颖 高鹏飞 于珊珊

组 员：各院文艺部、外联部、学习部三部部员

任 务：

a、10月18日下午5点完成最后一次正规彩排；

b、10月17日早晨将晚会节目单报到学院并打印\*\*份；

c、10月15日之前准备好主持人的形象设计及台词；

d、10月15日之前准备好晚会所需的一切服装道具；

e、10月14日之前联系好演员化妆单位。

（2）第二项目组：商家组

组 长：马来坤 卢山

副组长：王文圣 屈圣

组 员：心理服务部、宣传部两部部员

任 务：负责学院承诺给予赞助商的服务工作。

（3）第三项目组：礼仪组

组 长：管延栋 齐善国 宗慧

副组长：王丹丹 杜鹏

组 员：办公室成员

任 务：

a、10月17日中午之前准备好请柬；

b、10月17日晚上之前送完请柬；

c、10月17日晚上之前挑选出八个女礼仪；

d、10月18日晚上之前准备好会场服务物品，如水杯、茶叶、水果等。

（4）第四项目组：舞台组

组 长：杨振 胡雷雷 赵嘉雯

副组长： 丁林杰 隋艾洁

组 员：生活部、资困助学部、文艺部三部部员

任 务：

a、舞台搭建；

b、舞台灯光设备、音箱设备的安装；

c、化妆室、换衣间的选制。

（5）第五项目组：机动组

组 长：王凯 王彦刚 赵嘉雯

副组长：白绪祥 翟曰杨 伍代娣

组 员： 纪检部、体育部

任 务：该组核心任务在于晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

注：

（1）项目组人员的任务发生冲突时，要保障第一项目组的任务顺利完成。

（2）各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源；视情况可随时启用机动组。

（3）各项目组现在正式成立并立即开始工作；完成任务后自动解散。

8、整体流程：18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪—→19：00开场舞—→主持人宣布晚会开幕—→领导致辞—→晚会节目—→主持人宣布晚会闭幕—→观众退场（工作人员留下）

（1）本次晚会以汽车工程学院 艺术学院 外国语学院学生为主，面向全校学生；

（2）届时，将邀请学校领导、学生处和校团委领导、各学院代表、汽车 艺术 外国语三院全体领导和老师以及学校各学生组织负责人出席晚会。

用途 金额（单位：元）

租用服装具 200 演员化妆 200

购买请柬 30

租用灯光设备 500

舞台背景布置 500

其他支出300

9、单项预算表：（略）

10、总预算：1730元人民币。

11、停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由商家组负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

（4）在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按“附则”中“会后工作分工细则”清理会场。

12、灯光应急方案：

（1）四个照灯两个以内无法正常使用时，正常使用剩余照灯。

（2）四个照灯两个以上无法正常使用时，关闭所有照灯，打开使用阶梯教室第一排日光灯。

13、节目应急方案：

（1）台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

14、其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

15、晚会会前及会中工作细则一览表：

次序 工 作 内 容 时 间 控 制 负 责 人

（1）发送请柬工作10月17日完成工作

（2）八个礼仪到岗10月18日18：00完毕

（3）发放节目单10月18日18：20完毕

（4）会场服务器具（茶、水等）10月18日18：20完毕

（5）抽奖工具准备工作10月18日17：00完毕

（6）抽奖号码发放工作10月18日18：00开始

（7）引领观众进场入座10月18日18：50完毕

（8）搬运学院器材10月17日10：00完毕

（9）借用所需工具工作10月17日10：00完毕

（10）舞台布置工作10月18日12：00完毕

（11）灯光安装调试工作10月18日12：00完毕

（12）音响设备调试工作10月17日10：00完毕

（13）化妆工作10月18日16：30——18：10

（14）背景布置工作10月18日12：00完毕

（15）赞助商的服务工作10月18日18：00——18：40

（16）赞助商接待交流工作10月18日18：00开始

（17）维持秩序工作人员到位10月18日18：20完毕

（18）照相工作人员到位10月18日18：20完毕

（19）预演节目准备工作10月18日13：00开始

（20）进出口控制工作10月18日18：50开始

注：1、各部长负责人代表自己所在的部；

2、各负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他负责人的工作以加快整体工作进程。

16、晚会会后工作细则一览表：

次序 工 作 内 容 时 间 控 制 负 责 人

（1）所租服装道具的整收与送还 19日送还

（2）借用学校的服装的整收与送还19日送还

（3）借用学校的音响设备的送还 晚会结束立即送还

（4）会场服务器具及礼仪服装整收 晚会结束立即开始

（5）化妆间、换衣间的处理工作 晚会结束立即开始

（6）台灯及背景布置处理工作 晚会结束立即开始

（7）舞台拆卸工作 晚会结束立即开始

（8）会场卫生清理工作 晚会结束立即开始

注：1）各部长负责人代表自己所在的部；

2）晚会结束后立即开展清理会场工作；

3）各负责人完成自己的工作即可离开会场。

4）鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、奋力拼搏。

5）晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇四**

往年新生入学的迎新标语，无非是“新学期新气象”等陈词滥调，毫无新意，令人感觉呆板。所以急需鼓励同学们发挥创意，创作出贴近新生并给新生以亲近感的迎新标语，激起新生的共鸣。

丰富学生的课余文化生活，深化校园文化生活内涵，形成丰富多彩的迎新标语文化和校园文化；提高大学生的创新能力，为同学们提供一个挥洒创意的舞台。

xx年xx月xx日—xx月xx日

全体在校学生

参赛学生以“迎接新生入学”为主题设计迎新标语。

（一）前期：1、将策划书发至宣传部邮箱，并通知各学院宣传部将比赛通知下载并下发到各班公邮，且进行短信通知；2、由本部门工作人员画两张宣传比赛的海报置于一饭、三饭门口。

（二）中期：由各学院宣传部收集本学院学生的作品，再统一发送到校团委宣传部的部门邮箱。

（三）后期：收集完参赛作品后，请团委老师进行评比，评选完毕后，颁发奖励。

1、突出表达主题内容，紧扣迎接新生入学这个主题；

2、体现创新的理念，有独特的创意及构思；

3、作品字数应在20字以内；

4、作品必须为原创，不能侵犯他人著作权，其知识产权和使用权归校团委所有，优秀作品用于下学期迎新。

参赛者请于xx月xx日xx:xx前将作品及报名表以word文档形式（报名表与作品放在同一个文档，文档命名形式为“学院班级姓名）发送到本院宣传部邮箱，再由各学院宣传部将收集到的本院学生的作品统一于xx月xx日xx：00前发送到校团委部门邮箱xxx。

（一）主题（满分50分）

1、主题突出，寓意与比赛主题联系较密切，能引起共鸣；（40—50分）

2、能较清晰展现主题，但并不全面。（25—39分）

3、能大致表现主题，但在主题突出表现上有一定缺陷。（1—24分）

(二)语言（满分25分）

1、语言规范、生动，简洁明了。（20—25分）

2、语言较为规范，但不够通顺。（10—19分）

3、语言不规范，为雷人标语。（0分）

（三）创新(满分50分)

1、有独特的创意及构思，让人耳目一新；（20—25分）

2、有创新的意识，但由于表现的手法等问题无法充分表达；（10—19分）

3、创新意识较弱，无法表达自己的创新理念。（1—9分）

创新奖五名校级证书

优秀奖五名校级证书

附件1：标语设计大赛报名表

校团委宣传部

xx年xx月xx日

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇五**

这次迎新晚会由系团总支学生会组织策划.我们计算机系学生会历来是一支有着极强凝聚力的学生队伍、工作能力突出,成功的组织了许多活动,特别是去年举行的“璀璨之夜”大型迎新晚会,大合唱比赛以及校园歌手大赛等等,都取得了突出的成绩.我们将在这次迎新晚会的工作中再一次充分发挥团队优势,团结合作、共同努力,与老师、同学携手办出一台有我系特色的晚会.

又一年过去了,我们计算机系迎来了新一届的同学,他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到计算机系这个团结友爱的大家庭.我们系团总支学生会打算通过举办迎新文艺晚会,师生共聚一堂,欢迎他们的到来,向大一新生展现出我们计算机系师生最热情活泼的一面,也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章.同时,我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才,使他们的特长能得到更好的培养,还借它丰富大家的课余生活,提供一个展现个人魅力的舞台.

这台文艺晚会的主题是“春华秋实”.“华”即是“花”,春天开花,秋天结果.一方面,用春天来比喻大一新生大学生活的开始,通过这次迎新晚会,来激励同学们迈好新生活的第一步,告诉他们春华秋实,汗水凝成收获.另一方面,用“春华秋实”来鞭策我们以后更要努力的工作.回首过去的一年,我们感到无比的欣慰.即将过去的xx年,是很有意义的一年,是励精图治的一年,更是我们全体计算机系师生辉煌的一年！

全系每班的节目不限,形式不限,内容尽量贴近主题.大一每个班至少要编排两个节目,具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织,然后经过策划组再进行审核和培训.所有节目需提前彩排,最后经过学办老师审查之后,合格的节目方可在这台文艺晚会上表演.节目演出次序由晚会策划组决定.

地点:院礼堂时间:xx年12月初

1、节目编排负责人:系文艺部及相关文艺委员（由系文艺部及相关文艺委员负责节目编排,并要保证节目的高质量）.

2、音乐制作负责人:文艺部

3、选择主持人:由同学或老师推荐和选节目时候的观察,择优选拔现象气质佳,表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生.主持人数量在4个左右,组成风格和组成方式不限.主持人用语必须经过审查.

4、文字宣传负责人:系宣传部（主要由宣传部和文艺部联合完成）.

5、广播宣传负责人:宣传部（全校性的广播宣传）.

6、安全负责人:系体育部（由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作,维护晚会现场的秩序）.

7、工作证制作负责人:系宣传部（按活动当晚的责任体制制作工作证）.

8、会场布置负责人:生活部、纪检部等由纪检部、生活部及志愿者（协作做好晚会的后勤保障工作.会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作）.

9、通知领导负责人:主席团（由主席团负责联系学校领导参加晚会）.

10、演员化妆负责人:团总支、文艺部（由团总支、文艺部组织人员,负责当天的化妆工作）.

11、晚会摄影负责人:系网络部（主要控制当晚拍摄的内容、方式,晚会现场的整个过程不漏拍,拍摄角度多样）.

12、话筒、催场、道具、碟片、磁带管理、音响负责人:待定

13、晚会结束后礼堂的打扫负责人:系生活部

（注:学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

第三部分晚会要求

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法,内容要健康向上,达到主题要求.

2、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥,严密组织,分工协作,精心实施.

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持,保障晚会各环节顺利完成.

4、遇各类突发问题,有关方面应本着相互理解的原则,友好协商解决.

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务,耐心处理面临的工作,协助晚会筹备组其他部门的工作,主动帮助他们完成应该负责的项目.

6、晚会当晚各环节责任分清,晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证.

7、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题,请找活动负责人.

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇六**

为我们的明天努力

通过此次活动，浓厚校园文化氛围，丰富同学的课余生活，发掘文艺人才，给同学们创造一个锻炼自我的舞台，提高同学们的艺术欣赏水平，陶冶情操，让同学们在浓厚的艺术氛围中健康成长，将来为社会做贡献。

商洛学院团委学生会

xx年12月31日晚7：00－9：30

商洛学院大学生活动中心

综艺性文艺演出（以 相声、小品等语言类节目为主）

（只针对相声、小品等语言类节目）

1．内容健康，积极向上。

2．鼓励自创和模仿。

3．能反映一定的社会现实生活，特别是当代青少年生活。

1．表情自然，动作恰当，口齿清晰（2分）

2．思想内容健康，积极向上（2分）

3．台风好，能面对观众，情节衔接得当（2分）

4．时间在5—12分钟，详略得当（2分）

5．节目搞笑或煽情，能调动观众观看热情（2）分

6。 老师参加另加五分

全院同学，系部为单位，以班级、组合或个人名誉参赛（原则上每个班一个节目）

一等奖1名、二等奖2名、三等奖5名，优秀演员若干，最佳男演员、最佳女演员各3名。奖品设置参照经费预算表。

2、派发请柬和邀请函：在晚会前一周，由学生会办公室负责写请柬，邀请各学院分管学生工作的书记、辅导员、团委老师、各院学生会主席和校学生会的主要成员观看演出，以扩大晚会的影响力。

3、宣传和扩大影响力：由文宣部负责出20张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于北院、南院、英雄校区等人流量较多的地方；1条条幅悬挂于南院学术报告厅。其中张贴和悬挂工作由文宣部负责。另外，文宣部部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。在晚会的前一周，制作好票据和节目单（详见附录），票据共：218份（份数以统计的座位数为依据）；部分票据由外联部派发到各学院学生会，节目单派发给到场嘉宾。由张宇负责晚会现场的摄影工作。另外，在发送请柬给各院主席的同时，以团委学生会名义附一张邀请函（详见附录）。

4、增加舞台效果：如：礼花爆竹，荧光棒，鲜花，气球，吹泡泡机，等道具，以增加现场火暴气氛。

5、现场用品购买：由学生会办公室负责晚会现场用品的购买，其中包括胶卷2卷，9伏电池12个，矿泉水20瓶、背景墙用的吹塑纸一张等等。

6、礼仪小姐训练与安排：由学习部负责训练礼仪小姐8名，并向学院艺术团借绶带（有关方面可与艺术团老师联系）。礼仪小姐安排在学术报告厅口前和晚会现场各4名，入口4名礼仪小姐负责迎接嘉宾老师，并带领他们入席；现场4名礼仪小姐负责节目单和矿泉水的分发。另外，学习部还要安排人员负责晚会当天的后台工作。

7、晚会的现场座位安排和秩序维持：纪检部负责维持晚会现场秩序，负责具体安排如下：①在晚会前一周拟定座位表（座位表见附录，有关方面的信息可与学生会办公室联系）②当天下午3点，组织部负责布置会场③当天下午6点，在报告厅门口设嘉宾接待咨询处，人数4名，负责引导嘉宾及接受观众的咨询。④当天下午6点，在出入口处，设4名人员，负责检票，防止场外人员随便进出会常⑤当天下午6点，安排30人坐在每排的嘉宾席两侧，防止非嘉宾入座嘉宾席。⑥安排10名人员负责晚会现场后台的后勤工作。另外②③④⑤⑥必须另设一名总负责人，负责整个现场秩序的维持和协调工作，解决突发事件。

8、由各部部长组成的主席团负责对文宣部、学习部、纪检部、组织部、外联部和办公室工作的监督、协调和落实。负责整场晚会现场人员的安排各项事宜的分工，协调各部门的工作，解决突发事件。

注：各部部长应于12月24号前将工作人员名单交于文宣部周星星处。

1。现场秩序：包括前后台的秩序

2。晚会前一周的宣传，包括海报，条幅20x5元

3。节目单、请柬、入场卷的设计、印刷

入场券：2元/张\*218张=436元

节目单：5元/张\*10张=50元

请柬：4元/张\*25张=100元

4。现场饮料：瓶装水1元

12元/箱\*5箱=60元

5。现场摄影：胶卷20元/卷\*5卷=100元

冲洗1元/张\*100=100元

刻录光盘25盘x4元

翻录光盘25盘x4元

6。荧光棒，爆竹，气球，鲜花300元

7。奖品总计200元

其他一切不可知费用小计：300元

总计：1996元

商洛学院学院主席：

您好！

为了扩大商洛学院xx年迎新晚会暨“青春比鸟自由”的影响力，特恳请人文社会科学系系团委学生会宣传部帮忙出一张海报和条幅，海报于xx年12月24日前张贴于贵系宣传栏。

基本格式如下：

预祝：商洛学院xx年迎新晚会“为我们的明天努力”取得圆满成功

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇七**

这次迎新晚会由系团总支学生会组织策划。我们计算机系学生会历来是一支有着极强凝聚力的学生队伍、工作能力突出，成功的组织了许多活动，特别是去年举行的“璀璨之夜”大型迎新晚会，大合唱比赛以及校园歌手大赛等等，都取得了突出的成绩。我们将在这次迎新晚会的工作中再一次充分发挥团队优势，团结合作、共同努力，与老师、同学携手办出一台有我系特色的晚会。

又一年过去了，我们计算机系迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到计算机系这个团结友爱的大家庭。我们系团总支学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们计算机系师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题是“春华秋实” 。“华”即是“花”，春天开花，秋天结果。一方面，用春天来比喻大一新生大学生活的开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，告诉他们春华秋实，汗水凝成收获。另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们以后更要努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰。即将过去的xx年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是我们全体计算机系师生辉煌的一年！

全系每班的节目不限，形式不限，内容尽量贴近主题。大一每个班至少要编排两个节目，具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后经过策划组再进行审核和培训。所有节目需提前彩排，最后经过学办老师审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。

地点：院礼堂时间：xx年12月初

第二部分晚会日程及组织安排

节目编排11月12日-12月初选择主持人11月12日-11月底第一次节目审核12月1日晚7点（学生会内部审核）第二次节目审核12月日彩排前的工作安排和演员要求各种宣传活动彩排正式演出

1 、节目编排负责人：系文艺部及相关文艺委员（由系文艺部及相关文艺委员负责节目编排，并要保证节目的高质量）。

2 、音乐制作负责人：文艺部

3 、选择主持人：由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。主持人数量在4个左右，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

4 、文字宣传负责人：系宣传部（主要由宣传部和文艺部联合完成）。

5 、广播宣传负责人：宣传部（全校性的广播宣传）。

6 、安全负责人：系体育部（由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序）。

7 、工作证制作负责人：系宣传部（按活动当晚的责任体制制作工作证）。

8 、会场布置负责人：生活部、纪检部等由纪检部、生活部及志愿者（协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作）。

9 、通知领导负责人：主席团（由主席团负责联系学校领导参加晚会）。

10 、演员化妆负责人：团总支、文艺部（由团总支、文艺部组织人员，负责当天的化妆工作）。

11 、晚会摄影负责人：系网络部（主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样）。

12 、话筒、催场、道具、碟片、磁带管理、音响负责人：待定

13 、晚会结束后礼堂的打扫负责人：系生活部

（注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

第三部分晚会要求

1 、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2 、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3 、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4 、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5 、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6 、晚会当晚各环节责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。

7 、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。

大学迎新生迎新策划书二

南昌理工学院经济管理系xx—xx年迎新年晚会

南昌理工是一片天地，让我们在这里开拓创新；南昌理工是一方沃土，让我们在这里茁壮成长；南昌理工是一种理念，让自强不息成为习惯。在这独一无二的南昌理工，我们迎来了崭新的xx年，愿南昌理工在告别xx年后越来越辉煌，愿南昌理工的广大师生度过一个美好的xx年。

以精彩纷呈的节目，赞美南昌理工近年来所取得的辉煌成就，彰显南理广大师生充满青春气息的活力，同时达到丰富学生的课余生活，为大家营造一个多姿多彩，充满活力与美丽的南理。

前期准备阶段

1.对迎新年晚会的前期宣传

2.晚会节目的上报（由各系及文艺部艺术团选送节目）

3.节目的筛选

4.节目的多次彩排与审核

中期实施阶段

1.9：30——14：00舞台布置，音响调试等晚会前期准备工作

2.14：00——16：00正式演出前最后一次彩排走台

3.16：00——18：30演员化妆，轮休；工作人员在演出场地待命

4.19：30——21：30晚会正式开始

后期总结阶段

1.各部门的负责人就本次活动做一次工作总结。

2.由专人编写新闻稿连同活动的资料.照片一起上传至南理官方网站，南昌理工团委学生会网站及经管系分团委学生会网站。

3.活动结束一星期后在经管系分团委学生会办公室召开迎新年晚会工作总结大会。

前期准备阶段

1.由各系及文艺部艺术团选送节目。

2.由经管系分团委学生会书记与文艺部部长一起对所选送上来的节目进行筛选。

3.进行3次彩排和2次审核。

4.由文艺部负责编排晚会节目；宣传部负责宣传海报的.制作及舞台的布置；生活部负责管理道具话筒及彩排会场的卫生；秘书处负责对彩排情况进行总结并上交通讯稿至经管系分团委学生会网站；外联部负责取得学校周边商家的赞助，以减轻学校的经济开销；其余的学生会部门在现场待命，作辅助工作。

中期实施阶段

1.由罗喆分管副主席作为本活动的总负责人，全权负责整场晚会的宏观调控及人员分配。

2.由李柏桥分管副主席协助罗喆副主席进行晚会具体人员调配及安排。

3.由刘钟凯分管副主席负责彩排会场的秩序。

4.由宣传部部长黄龙负责舞台的布景及装饰，并负责在晚会结束后将布景材料及装饰品收回仓库，以便再次利用。

5.由秘书处在会场内负责节目人数的清点及协助工作。

6.由体育部负责晚会的机动工作，在晚会现场及后台演员区之间进行信息的传递。

7.由生活部负责晚会现场的礼花，节目道具的准备工作。

8.由文艺部负责晚会节目的准备，节目单的商榷及具体的节目排序

后期总结阶段。

于活动结束一周后召开总结大会，经管系分团委学生会书记发言及各个

分管副主席，各部部长副部长做工作总结。

（跟据当时情况而定，现在还写不出来）

1.要细化人员分工，做到责任到达个人。

2.由文艺部及秘书处负责每次彩排的签到及通讯稿的递交工作。

3.由纪检部做好会场秩序的维护及安全工作。

本次迎新年晚会为学生们提供了一个展示自我的平台。为广大师生在新年来临之际，营造一种快乐温馨的氛围；丰富了同学们的课余生活，沟通了师生之间的感情，使整个校园更具青春气息，也为今后广大师生的工作学习起到了促进意义，正所谓“劳逸结合”20xx年大学迎新生策划书20xx年大学迎新生策划书。

分管副主席：罗喆

策划书：文艺部部长：熊伟成

xx年6月21日

南昌理工学院经济管理系

分团委学生会

文艺部

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇八**

这次迎新晚会由系团总支学生会组织策划。我们计算机系学生会历来是一支有着极强凝聚力的学生队伍、工作能力突出，成功的组织了许多活动，特别是去年举行的“璀璨之夜”大型迎新晚会，大合唱比赛以及校园歌手大赛等等，都取得了突出的成绩。我们将在这次迎新晚会的工作中再一次充分发挥团队优势，团结合作、共同努力，与老师、同学携手办出一台有我系特色的晚会。

又一年过去了，我们计算机系迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到计算机系这个团结友爱的大家庭。我们系团总支学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们计算机系师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题为“春华秋实” 。“华”即为“花”，春天开花，秋天结果。一方面，用春天来比喻大一新生的大学生活开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，告诉他们要春华秋实，汗水凝成收获。另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们以后要更要努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰。即将过去的xx年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是我们全体计算机系师生辉煌的一年！

全系每班的节目数不限，形式不限，内容要尽量贴近主题。大一的每个班至少要编排两个节目，具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后再经过策划组进行审核和培训。所有节目需要提前彩排，最后经过学办的老师审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上进行表演。节目演出的次序由晚会策划组决定。

地点：院礼堂

时间：20xx年12月初

节目编排11月12日—12月初选择主持人11月12日—11月底第一次节目审核12月1日晚7点（学生会内部审核）第二次节目审核12月日彩排前的工作安排和演员要求各种宣传活动彩排正式演出

1 、节目编排负责人：系文艺部及相关文艺委员（由系文艺部及相关文艺委员负责节目编排，并要保证节目的高质量）。

2 、音乐制作负责人：文艺部

3 、选择主持人：由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。主持人数量在4个左右，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

4 、文字宣传负责人：系宣传部（主要由宣传部和文艺部联合完成）。

5 、广播宣传负责人：宣传部（全校性的广播宣传）。

6 、安全负责人：系体育部（由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序）。

7 、工作证制作负责人：系宣传部（按活动当晚的责任体制制作工作证）。

8 、会场布置负责人：生活部、纪检部等。（由纪检部、生活部及志愿者协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员必须参加一切有关晚会的服务性工作）。

9 、通知领导负责人：主席团（由主席团负责联系学校领导参加晚会）。

10 、演员化妆负责人：团总支、文艺部（由团总支、文艺部组织人员，负责当天的化妆工作）。

11 、晚会摄影负责人：系网络部（主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样）。

12 、话筒、催场、道具、碟片、磁带管理、音响负责人：待定

13 、晚会结束后礼堂的打扫负责人：系生活部

（注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

1 、本次晚会举办的各环节都必须遵纪守法，内容一定要健康向上，达到主题要求。

2 、参与者和参加活动的企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3 、本次活动要求组织者和参与者之间要相互配合、相互支持，保障晚会各环节能顺利完成。

4 、遇各类突发问题时，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5 、晚会筹备组的各成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6 、晚会当晚各环节要责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。

7 、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇九**

以下是大学生校园活动策划的样本，希望对大家有帮助(更多资料来源请关注校旁网活动查询：http://)。

开始策划前要搞清楚的几个问题：

1 前提条件—— 切实保障与会者的利益 这是开展大学活动必须具备的先决条件2 目的性—— 明确活动举办的最重要和最终的目地。

3 周密性—— 保证活动计划书的周密性

4 差异性 ——明确地知道你这个活动以什么方式表现出它的魅力，它与其它活动相比亮点在哪里

5 后备方案—— 周密考虑活动中可能发生的突发事件 并拿出后备方案 虽然突发事件的发生是具有相当的不确定性的 但是要事先对所有能够考虑到的突发事件有所准备6 有效分工——相关部门良好协作，共同策划 要保证你活动所涉及部门对于该活动计划的参与性 全都要参与协作完善活动计划

写策划书的前期准备：

1 根据会员意向确定活动种类、活动方向

2 确定活动的四要素：时间、地点、人物、事件

3 确定大体活动流程 把活动分成几个大块来做

4 细化分工，确定详细预案 活动以及活动的前期准备 后期宣传当中应该怎么样去详细的分工 对于每个细化的任务都要分工到负责人 而且要明确任务的要求 要点 并确定活动中每一个细化的板块应该怎么样去作 另外 要明确的就是一个原则 疑人不用 用人不疑5 确定时间推进表 安排整体活动工作的进程 拿出详细的时间推进表 对于每一个细化的 分工任务都要明确的确定完成时间

6 确定活动预算

开始写活动策划书

一般来说 可以以这样的步骤来进行：

标题

框架目标（活动需要达到的最终目标 最终结果）

框架元素（活动时间、活动地点、活动面向对象、活动主题、活动总体预案、活动总体流程图 后两项是在作系列化活动的时候必须要书写的）

工作分解预案（包括下面四个部分内容）

1 流程图 也就是用直观的图标来解释活动的总体方案和流程

2 分工 列出详细的分工表 各项细化任务的要求以及负责人都要定下来 有条件的话 可以在这里就写出各项任务需要完成的时间 而且一定要分出一个应急小组 由专人负责 专门负责组织协调处理各种紧急突发事件

3 详细预案 要非常非常非常详细的预案 每一个小的细节都要考虑在内 最后还要针对可能发生的突发事件构想出后备方案

4 时间推进表 详细的直观的表格形式的时间推进方案 明确什么时间之内由什么人作什么工作

活动预算 周密调查市场价格 确定每一项开支的数目以及方式等

大学校园活动策划书模版

尽可能具体的写出策划名称，如“×年×月××大学××活动策划书”，置于页面中央，当然可以写出正标题后将此作为副标题写在下面。

这部分内容应根据策划书的特点在以下项目中选取内容重点阐述；具体项目有：基本情况简介、主要执行对象、近期状况、组织部门、活动开展原因、社会影响、以及相关目的动机。其次应说明问题的环境特征，主要考虑环境的内在优势、弱点、机会及威胁等因素，对其作好全面的分析(swot分析)，将内容重点放在环境分析的各项因素上，对过去现在的情况进行详细的描述，并通过对情况的预测制定计划。如环境不明，则应该通过调查研究等方式进行分析加以补充。

活动的目的、意义应用简洁明了的语言将目的要点表述清楚；在陈述目的要点时，该活动的核心构成或策划的独到之处及由此产生的意义（经济效益、社会利益、媒体效应等）都应该明确写出。活动目标要具体化，并需要满足重要性、可行性、时效性

列出所需人力资源，物力资源，包括使用的地方，如教室或使用活动中心都详细列出。可以列为已有资源和需要资源两部分。

作为策划的正文部分，表现方式要简洁明了，使人容易理解，但表述方面要力求详尽，写出每一点能设想到的东西，没有遗漏。在此部分中，不仅仅局限于用文字表述，也可适当加入统计图表等；对策划的各工作项目，应按照时间的先后顺序排列，绘制实施时间表有助于方案核查。人员的组织配置、活动对象、相应权责及时间地点也应在这部分加以说明，执行的应变程序也应该在这部分加以考虑。

这里可以提供一些参考方面：会场布置、接待室、嘉宾座次、赞助方式、合同协议、媒体支持、校园宣传、广告制作、主持、领导讲话、司仪、会场服务、电子背景、灯光、音响、摄像、信息联络、技术支持、秩序维持、衣着、指挥中心、现场气氛调节、接送车辆、活动后

清理人员、合影、餐饮招待、后续联络等。请根据实情自行调节。

活动的各项费用在根据实际情况进行具体、周密的计算后，用清晰明了的形式列出。

内外环境的变化，不可避免的会给方案的执行带来一些不确定

性因素，因此，当环境变化时是否有应变措施，损失的概率是多少，造成的损失多大，应急措施等也应在策划中加以说明。

注明组织者、参与者姓名、嘉宾、单位（如果是小组策划应注明小组名称、负责人）。

注意：

1、本策划书提供基本参考方面，小型策划书可以直接填充；大型策划书可以不拘泥于表格，自行设计，力求内容详尽、页面美观；

2、可以专门给策划书制作封页，力求简单，凝重；策划书可以进行包装，如用设计的徽标做页眉，图文并茂等；

3、如有附件可以附于策划书后面，也可单独装订；

4、策划书需从纸张的长边装订；

5、一个大策划书，可以有若干子策划书。

------副标题（有需要的话）

――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――

――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――――

（1）主办单位：―――――――――――――――

（2）承办单位：―――――――――――――――

―――――――――――――――

时间：―――――――

地点：―――――――

（1）前期预备

a. ――――――――――――――――――――――――――――――

b. ――――――――――――――――――――――――――――――

c. ――――――――――――――――――――――――――――――

（2）活动的主要内容及具体安排

a. ――――――――――――――――――――――――――――――

b――――――――――――――――――――――――――――――

c. ――――――――――――――――――――――――――――――

。

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇十**

月圆夜，同学情，中秋赏月联欢会

促进班内同学相互之间的了解，培养同学感情，丰富大学业余生活

xx 系10级xx班全体同学

视实际情况可以邀请班主任或其他老师参加

9月22日中秋节当晚

学校操场，联欢赏月。如果是雨天，则改在班级教室。

班文艺委员、班长或团支书

热情欢快，轻松交流

1. 提前在班会上面发出通知。号召有才艺的同学毛遂自荐申报要表演的节目。需征集至少3-5个自荐节目。

2. 准备晚会的游戏项目。

3. 采购零食：

操场举行：准备月饼（数量按4人一个月饼计算）、糖果

教室举行：准备月饼、瓜子、花生、糖果

4. 准备游戏奖品：记录本、圆珠笔等小礼物若干

1. 全体人员围成一圈坐。主持人宣布晚会开始。

2. 自荐节目表演。由提交了自荐节目的同学依次做表演。每个同学表演前先做自我介绍。

3. 游戏环节：

3.1 击鼓传花

使用手机、mp3等播放音乐，在同学间传递一朵花（也可用其他合适的替代品）。音乐停止时，手上拿着花的同学，站起来表演节目。

继续进行，直到5-10位同学表演完毕。

3.2 海上升明月、天涯共此时

月饼切成小块。全体同学同享月饼，一起赏月。

来自四面八方全国各地的同学，依次用自己家乡的方言，说出一句“中秋快乐！”。

3.3 成语接龙

由主持人从一个成语开始，按座位次序接龙。接不上来者表演节目。表演完可以活动一份奖品。

3.4 歌曲联唱

选择一些热情欢快、喜庆热闹、适合合唱的歌曲，大家一起合唱。

4. 结束

指定部分人员清理现场。

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇十一**

一、 活动背景及主题：为xx届新生举办迎新晚会目的在于表达学校对新生的欢迎，展示当代学生的风采体现学院文化;也为了丰富同学们的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。同时也为全体学生提供一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台，让大家感受学生会大家庭的温暖。

二、 活动时间：月日晚:晚会正式开始

三、 活动地点：学生活动中心

四、 主办单位：团委

五、承办单位：团委学生会

1、宣传：(20xx年月日至月日)主要由宣传部干事负责宣传，主要有海报、展板和贴吧宣传方式。

(1)展板宣传：

内容：“20xx届迎新晚会缺你不可!”(按最后方案写明时间地点;可适当使用网络热词吸引新生注意;并且写上接受新生节目报名的内容)

要求：展板设计形式应体现热情、青春活力的基调。

数量：一张展板(三张一开纸大小)

展出地点：在新生宿舍楼下

(2)广播宣传(广播站)：

内容：“201届迎新晚会期待你的参与!”活动时间为201年月日至月日。我们等你来!

要求：广播站分别在月日至月日期间进行广播。

(4)在学校网站、贴吧进行宣传：由团委办公室。

2、节目甄选准备：

新生节目报名及甄选：新生节目在20xx年月日至日两天甄选

节目排练时间

月日进行晚会彩排，彩排地点为：

3、物资购置：

所需物品：喷绘(12x4)，租借舞台，桌椅(视嘉宾人数而定)，汽球(色泽鲜艳、光亮)6-7包、丝带、彩带若干，荧光棒(两桶)、大头针、别针、针线盒、钳子、锤子。

本次活动时间为20xx年月日至月日。

月日至月日为宣传及节目甄选时间;

月日至月日为物资购置时间;

晚会安排：

(一)、晚会准备：

1、与组织部及时做好沟通和人员安排协调;

2、文体部与各兄弟部门及时做好工作的沟通;

3、确定主持人两名及主持稿;

4、与各节目负责人商定节目细节并商讨流程。

晚会当天：

(1)月日下午没有课的学生会成员去操场搭建舞台，并准备本次比赛的舞台装饰工作。

(3).月日下午点所有演员集合完毕，6点10分所有演员(节目负责人)签到完毕。

(4).月日下午点分.学生会成员进行签到，各组工作人员到位;

(5)月日下午点分，晚会正式开始。

(二)、晚会流程：

晚会分为三个篇章：

一、给你们的见面礼;

二、我有我的young!

三、一起去未来!

第一篇章：给你们的见面礼：(主要播放视频回放开学到现在的所有所有)

开场：(1)由学生排练的歌舞形式的开场;

(2)主持人介绍到场嘉宾，晚会流程和表达对新生的热烈欢迎;

第二篇章：我有我的young!

由大一新生表演节目

第三篇章：一起去未来

由领导讲话

(三)、迎新晚会后期安排：

1、活动结束，所有演员代表及工作人员上台合影留念;

2、纪检部成员组织观众保持秩序离场;

3、学生组织所有同学收拾会场(打扫场地及整理搬运道具);

4、活动结束后一周之内各部门上交活动总结(交给组织部，由组织部进行汇总);

5、宣传部，传媒部负责对晚会的记录并上传影音资料至学校网站。

1、舞台装饰：脚手架、喷绘、紫纱、汽球、丝带、彩带 、地毯

2、音响设备 、

3、嘉宾席：节目单，桌椅;

4、 其他： 服装、荧光棒、礼花、横幅、大头钉、大头针、钳子、锤子、铁丝、纸和笔。

由组织部酌情分配出礼仪队等配合迎新晚会的筹办。

1、 由组织部安排人员做好消防安全工作

2、 应及时疏通安全通道，保证紧急情况发生时能及时疏散人员

3、 演员的安全保障，应准备急救药箱。

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇十二**

活动主题：20xx级迎新晚会

活动时间：20xx年10月11日（星期天）19：30

活动地点：化院旧足球场

参加人员：嘉宾、表演人员、20xx级新生、工作人员

活动目的及意义：通过迎新晚会，营造出团结向上、朝气蓬勃、热爱生活、热爱学习的校园气氛。这也是一次新老朋友好，师生之间的交流晚会。晚会具有亲活力的交流方式，给

同学们提供一个广阔的交流平台，同时也提供一个奋发向前、信心十足自我展示才华魅力的舞台，让他们的舞姿，歌声，笑容带给大家耳目一新的大学生生活。

前期策划

1、此次晚会的节目由各系部节目负责人负责，待合格后交予院文娱部再次审核，院学生会负责邀请协会参加（街舞协会、吉他协会等），具体节目编排根据彩排后的实际情况再落实。

为了达到最佳的效果，在晚会审核与彩排的期间我们将请专业的老师来亲临指导。

2、各系各协会的节目将9月19日（星期六）13：30在食堂四楼进行审核，并审查出要参选的节目。

3、审查出各系各协会节目共6至7个，选中的节目将于9月22日正式交出背景音乐于院文娱部相关的负责人。

4、院文娱部出5至6个节目。

注：所参选节目形式不限，青春健康，积极向上均可。

1、主持人要求：普通话流利、思维活跃、口才好、有胆略，有工作经验者优先考虑。征四人及两男两女，身高不限，方式由广播站或各系选送，再经我部审核通过，最终确定。

2、晚会上主持人将于9月19日（星期六）13：30在食堂四楼进行审核。

3、选出的主持人将于9月24日到院文娱部负责人那拿节目单。节目单见附表1

晚会上主持人的服装在外租还由本人负责，费用公报。个别舞蹈节目需在外租，由该舞蹈负责人负责，费用申报审核通过方可批准，不申报费用自承。

宣传工作主要由院宣传部负责，宣传部出展板、海报、条幅数量各一。其中条幅挂于林荫处内，海报张贴于校内人流量较多的地方，展板在晚会开始前两天安放于粘贴栏处。具体的张贴与安放工作由办公室和院宣传部共同负责完成。

晚会的赞助由院外联部负责。

晚会上的嘉宾由院学生主席团联系和通知院上和各系领导及老师，邀请他们准时准地的参加晚会。

院女生部安排礼仪小姐六人，并安排她们的训练。

一、舞台扩建

1、晚会前的舞台扩建由院组织部、院宣传部联合工作，舞台上以红地毯为主，舞台两边以红气球，彩花等能表现活跃气氛的饰品为辅。

2、舞台前灯光为背景灯+霓红灯+白炽灯3，舞台将于晚会前2个小时搭建好。

3、舞台的面积大小见附表2

二、舞台背景

1、舞台后的背景图由院文娱部负责，背景图大小根据舞台大小而定。

2、舞台背景格式为背景图主题+主办及承办单位+赞助商单位。

三、彩排

1、所参与晚会的节目将于晚会开始前3个小时化完状。

2、所参与晚会的节能将于晚会开始前2小时踩台。

四、座椅及坐牌

1、嘉宾席座椅由院青年志愿者在学校借用来搭建嘉宾席，完后负责归还。

2、嘉宾的坐牌和水由院青年志愿者负责。

3、观众席座椅由观众自带来到划分的班级地方。

4、嘉宾和观众人数及占地面积的班级划分由院体育部负责。

五、摄影：晚会的摄影工作有院化新社负责。

六、现场安全：晚会上的安全及秩序由院学管部负责维持，舞台的外围拉上警戒线，禁止观众进入观看阻碍表演人员上台。

七、材具：话筒、道具、碟片、音响等舞台材具由院文娱部负责。

八、清洁：活动前后的清洁卫生都由院生活部负责打扫。

注：由晚会策划小组对各部门的节目监督和协调，负责整个晚会的各项事宜的安排，协调各部门工作，解决各种可能出现的突发情况，学生会各部门应尽一切可能支持晚会工作。

1、若晚会表演开始中出现断电、火灾等情况或晚会结束，各部门要配合好维持现场秩序，确保安全良好的散场。

2、若晚会前出现暴雨、断电等影响晚会无法正常开展的特殊情况，晚会将推迟延期举行，并在公告栏公示推迟后的表演时间及地点。

3、电源设备地方院学生会派一至两人看守以免有人不小心触电发生以外。

4、经费：见附表3

策划单位：四川化工职业技术学院院文娱部

主办单位：四川化工职业技术学院

策划时间：\*\*年20xx月06日

附表2舞台面积：长为16米，宽为6米，总面积为16m\*6m=96m2

附表3经费

舞台搭建支出（基架、台面、背景墙），舞台设备（灯光、音响、话筒、烟雾）人民币约3900元。

前台与背景支出（幕布、前台装饰、嘉宾装饰）人民币约800元。

背景喷绘20元/m2，16m\*6m\*20=1920，总计1920元。

交通支出（为了整个晚会导致的人员调动产生的交通费用）人民币约200元。

服装支出（主持人的形象设计和租借服装，个别舞蹈的舞服租借等）人民币约600元。

场内支出（工作人员的饮料，观众的荧光棒，舞台礼花和荧粉等）人民币约300元。

其它的额外支出300元，总计8020元。

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇十三**

20xx年应天学院迎新生晚会

20xx：10月08日

应天学院体艺楼

应天学院

应天学院新闻部

172校园活动网

应天学院大一新生

为了迎接我院新的师弟师妹为了迎接新的一年我院特开此活动，目的是为了丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力；让同学们感受学院对我们深深的爱恋，对我们的美好未来充满祝福，让我们永远记住这个美丽的学院。

全体新生以及所有团委的成员

岁月匆匆，一年就这样过去了，迎来了新一届应天学院的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到应天学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新同学的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解学院的优秀历史，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。

同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题是：新生目前非常需要了解大学生活和校园文化，尽可能快的适应大学生活，所以这次晚会突出一个爱字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

学院新生每班编排一个节目（参赛人数不限），学校里的每个社团排一个节目（从中选优），形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。

节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评委老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐（动听的音乐）。晚会进行时，可以使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出一等奖一个，二等奖两个，三等奖五个，最具创意节目奖两个，评出最佳表演奖两个，对于质量上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会

1全体学生及嘉宾入场

2主持人致开幕词

3主持人介绍嘉宾

4请学校领导讲话宣布晚会正式开始

5文艺表演

6颁奖

主持人宣布晚会结束，欢送嘉宾

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇十四**

【晚会组织】

这次迎新晚会由系团总支学生会组织策划。我们计算机系学生会历来是一支有着极强凝聚力的学生队伍、工作能力突出，成功的组织了许多活动，特别是去年举行的“璀璨之夜”大型迎新晚会，大合唱比赛以及校园歌手大赛等等，都取得了突出的成绩。我们将在这次迎新晚会的工作中再一次充分发挥团队优势，团结合作、共同努力，与老师、同学携手办出一台有我系特色的晚会。

【晚会目的及意义】

又一年过去了，我们计算机系迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到计算机系这个团结友爱的大家庭。我们系团总支学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们计算机系师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

【晚会主题】

这台文艺晚会的主题是“春华秋实”。“华”即是“花”，春天开花，秋天结果。一方面，用春天来比喻大一新生大学生活的开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，告诉他们春华秋实，汗水凝成收获。另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们以后更要努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰。即将过去的xx年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是我们全体计算机系师生辉煌的一年！

【晚会形式及内容】

全系每班的节目不限，形式不限，内容尽量贴近主题。大一每个班至少要编排两个节目，具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后经过策划组再进行审核和培训。所有节目需提前彩排，最后经过学办老师审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。

【晚会地点和时间】

地点：院礼堂时间：xx年12月初

【晚会筹备日程安排】

节目编排11月12日—12月初选择主持人11月12日—11月底第一次节目审核12月1日晚7点（学生会内部审核）第二次节目审核12月日彩排前的工作安排和演员要求各种宣传活动彩排正式演出

【具体组织安排】

1、节目编排负责人：系文艺部及相关文艺委员（由系文艺部及相关文艺委员负责节目编排，并要保证节目的高质量）。

2、音乐制作负责人：文艺部

3、选择主持人：由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。主持人数量在4个左右，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

4、文字宣传负责人：系宣传部（主要由宣传部和文艺部联合完成）。

5、广播宣传负责人：宣传部（全校性的广播宣传）。

6、安全负责人：系体育部（由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序）。

7、工作证制作负责人：系宣传部（按活动当晚的责任体制制作工作证）。

8、会场布置负责人：生活部、纪检部等由纪检部、生活部及志愿者（协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作）。

9、通知领导负责人：主席团（由主席团负责联系学校领导参加晚会）。

10、演员化妆负责人：团总支、文艺部（由团总支、文艺部组织人员，负责当天的化妆工作）。

11、晚会摄影负责人：系网络部（主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样）。

12、话筒、催场、道具、碟片、磁带管理、音响负责人：待定

13、晚会结束后礼堂的打扫负责人：系生活部

（注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6、晚会当晚各环节责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。

7、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。

一、活动背景

书法是一门有法度的高级艺术，不仅是中国的文化瑰宝，更是在世界文化艺术宝库中独放异彩。改革开放以来，我们面向的不仅是这个拥有50xx年悠久文化的天朝大国，更是开始与国际接轨，共同的语言是交流的基础，我们开始学习英语，并灵活运用于生活，成为我们学习工作上的另一块敲门砖，一手好字代表性可堪比门面，自然是必不可少。大学这个绚丽的舞台，为我们提供各种机会，展现大家的精神风貌，提高大家的英语书写能力，激发大家的英语学习兴趣，丰富大家的课余生活，是我们一贯的宗旨。

二、活动目的

为了以专业精神迎接四六级考试的书写挑战，为了培养书写英语的专业态度，为了激发大家对英语各方面的兴趣，为了让大家认识到一手好字的重要性，我们开展了这次现场英语书法大赛，为大家提供一个交流及展现自我的平台，在书法的世界，领略异国的风采

三、主办单位

江西农业大学英语兴趣协会（eia协会）

四、赞助单位

南昌韩美整形美容医院

五、前期宣传

1、横幅3条：南北区各一条作为前期宣传，一条留做后期宣传。

外联部负责：11月15日晚9点前完成

实践资源部：负责11月17日晚9点后悬挂

11月24日，赞助商提供横幅11条

2条立挂横幅（长15米，宽1。2米）

左：展个人风采，演绎书法神奇魅力！

右：乘改革之风，弘扬文化创新精神！

1条巨型横幅（长20米，宽2米）

江西农大首届“韩美整形杯”现场英语书法大赛比赛现场

6条常规前期宣传（长10米，宽0。9米）

南昌韩美整形预祝江西农大首届现场英语书法大赛取得圆满成功！

2条后期宣传（长10米，宽0。9米）

南昌韩美整形热烈祝贺江西农大首届现场英语书法大赛圆满落幕！

2、海报：南北区均有，红纸海报60张，手绘海报12张

宣传策划部负责：11月15日晚9点前完成，择日粘贴（各部门协作互助）

11月24日，赞助商提供喷绘海报100张，当晚贴出70张

11月27日晚贴出30张

3、展板两块：一块喷绘，外联部负责，11月15日晚9点前完成

一块手绘，宣传策划部主要负责，11月15日晚9点前完成

4 、人员安排：每个部门至少出一人，画大展板，并且除宣传部，每个部交6张红纸海报，2张手绘海报。

六、活动流程

1、11月16日之后不下雨就开始宣传，海报展板上均附报名方式，包括网上报名和短信报名（如一直下雨，则选择性宣传）

2、11月21日和22日两天南区门口及北区校友楼下进行摆点报名，

时间：早上9点至下午5点（9点至13点：13点至17点）

各部门按照安排，轮流值班（具体安排会议通知，并飞信确认）

值班部门需提前半小时集合，并到相关场地搬桌椅，已确认9点整准时开始

3、将报名同学分时间段，各部门协作通知，外联部负责给嘉宾发送请帖

4、11月28日在大学生文化广场现场书法大赛，要求自带笔及要书写的材料稿件，实践资源部主要负责维持现场秩序，各部门协作互助

5、主持人致开场白，并介绍本次活动的主要内容及嘉宾

6、由职师院的拉拉队给我们带来开场表演《飞翔》

7、主持人介绍活动的主要流程，完毕后宣布比赛正式开始

**大学新生迎新策划书 大学迎接新生策划书篇十五**

环保一家亲

自环保宣传对创建以来,已经有两年了,在这个大家庭里,大家一直以来都和睦相处,相互帮助,相互支持,团结友爱,像一家人一样,所以希望举办这次迎新晚会,能够让大一的师弟师妹尽快融入这个大家庭中,以后大家像一家人一样.

20xx年10月29日

3401教室

1. 活动前: (1)大二师兄负责借教室

(2)大三师姐借麦克风

(3)环宣队员合作布置教室

(4)大三师姐负责买所需物品

(5)选好两名主持人

2. 活动中: (1)大三师姐合唱《爱因为在心里》

(2)小品《三打白骨精外传》

(3)向荣忠独唱《我和草原有个约定》

(4)大三师姐《独舞》

(5)大二师兄表演魔术

(6)互动节目《抢凳子》

(7)全体合唱《朋友》

活动之后:(1)环宣队员清理现场

(2)把所借之物原物奉还

(3)结算开支,平均出钱

(4)总结这次活动

注意事项:(1)各负责借东西的要提前做好准备

(2)活动中要注意维持现场秩序

(3)主持人要注意灵活活跃现场气氛

(4)各区对节目要注意控制时间

(5)节目内容要积极健康

参与人员 : 所有环宣队员

经费预算 : 20元

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找