# 2024年景观设计师年终总结报告(15篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-25

*报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看...*

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**景观设计师年终总结报告篇一**

本人自20xx年2月进入公司以来，一直在公司项目部担任园林工程师，期间认真学习公司的各类规章制度并严格遵守。在工作当中，认真监督检查施工现场的每一个环节，并积极学习各类规范、图集标准。在业余时间内通过自学进一步巩固专业知识的熟悉程度，目前已获得一级建造师的考试资格，年底将获得园林建筑中级工程师职称。

在施工现场管理过程中，作为园林专业工程师，积极主动与其他专业工程师及设计部、审计部工程师相互沟通，对施工中的问题尽量以最快的速度解决，并对可能产生的问题提前做出的有效的预控措施。一年中完成的主要工作如下：

1、负责1栋室外园林绿化工程的监督管理。园林绿化关系着小区给人的整体印象，因此对每一个细节都要严格把关，在保证质量的前提下要求进度，目前已完工验收。

2、协助杨工、黄工负责二期的土建施工监督管理，目前47栋a单元已经成功封顶，其余均处于结构施工期间，在钢筋验收当中严格把关，认真复查钢筋的规格和绑扎、模板的支护及外脚手架的防护，并督促施工单位做好各类临边防护。

3、及时联系grc生产厂家，跟踪别墅grc的生产、安装;负责别墅的土建施工监督管理，目前廉江一建施工段第一、二排别墅已拆完排栅、第三排正在拆除排栅，第四排将在本月底拆完排栅，顺华公司施工段别墅排栅已全部拆除，为外部环境及时施工提供了作业条件。

4、负责二期排洪渠的园林绿化工程，目前已按照预定的进度顺利完成相应的工程量，为二期顺利进行预售提供了良好的外部环境保证。

5、在一年的施工管理当中，虽然取得了一定的成绩，但存在的问题仍较多，在严抓质量和进度的过程中，忽略了安全文明施工，特别是要转变管理思维，要做好预控工作，把问题消灭于萌芽状态。

二、职业规划及建议

在今后的工作当中，我将积极响应公司的领导，与公司同仁密切配合，针对工程中存在问题和遇到的挫折及时调整，并不断总结经验教训。利用业余时间加强专业知识、技能的学习，提升自己的工作能力，做好一名优秀的园林工程师，并争取在其他专业上得到扩展，为上东的发展贡献自己的力量。

三、建议及意见

针对公司目前的情况，建议如下：

1、加强公司的流程建设，对不必要的环节进行精简，形成合理有效的程序文件。如将现场设计变更、签证办理的流程提炼成简洁的流程图，下发各个项目部以便于操作。

2、将售后服务维修工作的主责放在物业公司。项目部工程师只负责质量投诉的现场责任鉴别，责任确定后由物业公司联络施工单位进行维修及相关工作。这样可以减少售后服务工作的对接，便于及时地处理维修工作。

3、组织拓展培训，可以增强员工之间的团结配合意识，也可以提升个人的自我挑战能力。

4、为现场项目部订购建筑、房产及园林等市政类的期刊杂志。

**景观设计师年终总结报告篇二**

一名合格的设计师要适应工程多种管理形式，摸索做好设计配合的方法,摸索符合实际情况的设计方法。本文是由第一范文网设计师工作总结频道为大家提供的《4月景观设计师工作总结》，希望对大家有所帮助。

年7月至年7月由总公司任命我担任副院长，于是有幸在这个工作岗位上在您们的领导、您们的关照、您们的理解与支持下经历了适应新的设计管理需要，摸索新的工作方法，考验任职能力的两年。现在把两年来我所想的、所做的，分几个方面报告如下：

一、适应设计市场管理要求，积极配合参与做好与市政“联合”的工作

年春，当公用事业局牵头提出局系统设计单位联合申报综合甲级资质时，x院长召集院领导班子慎重研究分析“联合”可能给我们带来的机遇以及可能给我们生产与经营恰当“设计变更”一是影响投资效益，二是挫伤设计人员的积极性，干扰设计生产的正常进行。为此我做了两件事：第一件是反复学习了国家规程、规范有关处理“设计变更”程序的控制规定，起草了符合总公司工程实施实际情况的《处理设计变更事宜的有关规定》，《规定》经征求意见，院长批准后作为院生产管理制度试行。第二件是注意在接受设计任务时从业主(主管部门)那里把设计要求问清楚，在下达生产计划时，将设计深度和方案要点向设计人员讲清楚。这样做的意义在于通过抓好中间环节，强化项目设计的严肃性和严谨性，实现既便于责任部门对工程项目密切控制，又便于设计人员准确理解任务要求，把握设计要素实现质量目标。

三、适应工程多种管理形式，摸索做好设计配合的方法

这两年，一些重要的工程项目，特别是公司内部项目采取了多种管理形式。如市区管网改造项目采取了内部招标制;内部改造项目采用了“使用单位负责制”，投资30万元以上项目实行“工程监理制”等多种管理方式。要适应这样的情况，在设计配合过程中，应特别注意具体工程管理形式的特点，要求设计人员在处理现场问题时，针对不同当事方的职责权力，按规则依程序办事。同时，要注意根据具体的承包单位其实际的施工能力尽量即时地给于技术上的支持。把握好既尽责做到位又不“越权干予”。

四、摸索符合实际情况的设计方法

怎样根据工程项目的实际需要选择恰当的设计方法，实际上是优化设计的问题，本是设计单位为之不断努力的目标。以往有许多情形，现在依然有这样的情况，当工程验收时方方面面提出了许多不满意的“说法”。特别是公司内部的改造修缮工程。

这两年里，作为院设计生产负责人，说实话没有解决好这个问题。

每当我听到这样，那样的议论，每当我看到设计人员辛苦工作了不但得不到承认反而心里委屈。我想到自已有责任。我的责任是应该事前估计到可能发生的后果，要求设计人员尽量优选方案，避免人们感观上的“不习惯”，同时及时向有关负责人解释设计规范的相关规定，在条件允许的情况下，适当地、慎重的“灵活”使用《标准图》。

**景观设计师年终总结报告篇三**

六年前，对设计行业一无所知，报志愿的时候因为向往自由的性格，只是懵懂的选择了更亲近自然的环境艺术设计专业。

大学的第一课，老师只问了我们一个问题：什么是设计？设计应该就是创新吧，我在心里暗暗回答。老师回答到，设计就是有目的的进行艺术性的创作活动。把人们所希望，所想到，所需要的通过视觉的形式传达出来的一个过程。可是时间，你们懂的，当你后悔还没来得及目睹颜如玉的风采，我们就已经毕业了。结果就是对景观设计行业一知半解，甚至有时候都不知道我们到底是做什么的。

人民生活水平的不断提高，城市和环境建设以前所未有的高速度发展着，随着房地产经济的发展，其附带的行业也开始逐渐火热起来。景观设计行业亦其中之一。在城市人口膨胀的今天，人们面对外界的各种压力，已经身心疲惫，需要找寻一个舒适的人居环境来调节身心。因而现代人比以往任何时候都更加渴望自然，希望生活在近自然的环境中，而在这样的心理作用下，人们对城市小区的绿化给予了越来越多的关注。

跟上学时懵懂的自己相比，真正接触景观设计行业已经两年了，认识与感知都在一点一点改变，从这一年自己或是同事外出考察的图片里，我们可以发现去年跟今年我们的观念在改变，小区绿化应确保35%以上的绿化率，而绿地本身的绿化率要大于70%，也就是说绿地中的硬质景观，包括道路、地坪、建筑小品、喷水池、雕塑等占地面积只能控制在30%以内，而这个数字也应越小越好。在我们所考察的小区里，效果比较好的大多数是软景比重大的。因此，植物种植是以后我们设计的重点。

同时需要注意的是，现在的居民楼相对的楼层都较高，在小区绿化时不能只考虑楼层低的居民，也应该考虑楼层高的这些居民俯视时对小区绿化的景观感受。因而在小区绿化造景之时，要充分考虑楼层较高的居民的俯视感受。

景观小品是景观中的点睛之笔，通过天地山水间的施工图设计中，发现之前设计的许多小区的景观小品雷同，没有新意。我认为将建筑的尺度、景观小品的尺度、树木的尺度进行综合的考虑、合理的量化。将这些元素融合为一体时会发现一切都显得和谐与自然。

每次做新的一套施工图时，总能发现之前所做的不足之处。需要挖掘、细化的专业知识还有很多，之前与现在的变化就是走到哪里都会情不自禁的去观察。植物、小品、铺装等等，积累的素材多了就会发现眼前的设计不再那么枯燥与无趣，大量的阅读与观察，设计思路都也会变得清晰简单化。

压力是有的，每完成一套施工图的设计，总是担心会出现错误。吃饭、休息时都会不自觉的想到图纸上还有没有表达的不详细的地方。有压力也会有动力，我相信耐心地从基础做起，会走出一条有个性特色的创意之路。

随着人们生活水平的不断提高，我国的城市建设和环境建设以前所未有的高速度向前推进，全国各地都将出现景观设计的热潮，景观设计行业前景非常乐观。

**景观设计师年终总结报告篇四**

这个假期我踏上了去北京的火车，去寻找改变我人生的转折点。初到北京是如此的陌生，没有人，也没有落脚的地方，有的只是一份斗志昂扬的心情。在经历风雨的洗礼后，我在生活上有了抉择。。。。。通过半个月的找工作，我领会到了找工作的辛酸。我去过咖啡厅，去过麦当劳，去过肯德基，也去过国美电器当过销售员。可没有我想要的，我知道不管是什么工作都是可以学到东西的，但我所想要的是能够为将来打下基础的工作。所以我每次都在不同的工作的岗位停留一段时间。后来我觉得这样不行，于是找到了我的一个北京朋友，他给我介绍了一家景观建筑设计公司。虽然与我学室内的有点偏差，但还是我心中比较满意的。

通过介绍，我去公司面试了，结果很幸运的我被试用了。第二天我带着满怀信心去上班，结果一天下来带给我的却是一头雾水，我感觉到了我与别人的差距，也感觉到了社会与学校的不同之处。我受到了打击，很大的打击，可我没垒砌，我知道这是很正常的。我一直坚持着“我不会比别人差这个信念”走完这个假期。

假期已过去，当我回想起在公司这段时间，给我留下了深刻的印象和感想!

接下来我将谈谈，假期这两个月，我在公司所获的社会实践信息，和所学的东西，还有以后该怎么去学习的内容：

在公司我做的是景观这方面，虽然与室内有差别，但在有些是基本通用的，就对软件这方面来说，基本上是通用的。在公司我接触的软件很多，有的在学校基本上没有听说过，但最基本的软件还是autocad，photoshop，办公基本软件：word，excel，ppt。。。。。。当我认为我软件在学校学的还可以时，在公司看的却不然，我觉的要学好autocad，photoshop基本软件是很难的。对于一个公司的经济效益来说，绝不会停留对软件只懂一点皮毛的新手。他们要的是可以给公司带来更高利益的设计师。

说来在公司也不是只光是在技能和软件操作上的学习，还有同事与同事之间互相交流的学习。一般公司的一个项目不是由个人来完成的，是一个集体，一但这个集体之间产生矛盾，就告终这个项目的质量问题。所以在公司老板最忌讳的是心高气敖，独来独往的人。这让我明白在处理事情和同事之间要保持一个冷静，低调的性格，这样才可以在这个集体里生存。

对于我们这个行业，需要在公司针对的专业术语也要很高，在面对一个项目的甲方时，设计师要用极强的专业术语，把设计师本身的设计思想传达给对方，让对方能够很直观的理解他们所需要的东西。

在公司我学到了不少在处理一件项目上软件的应用，和专业术语的表达，也有同事之间的和谐默契的配合。

下面是我针对社会实践需要在学校继续加强和学习的内容：

①对于基本软件autocad，photoshop，办公基本软件：word，excel，ppt。。还要继续加强练习。

②针对公司一套完整体系要熟悉了解。

③需要熟记的规范要加强记忆。

④对专业能力和技能操作的锻炼。

⑤对英语的学习，最基本的可以达到和对方简单交流。

**景观设计师年终总结报告篇五**

本人自20xx年8月参加工作至今,已经两年了,通过自己的不断努力工作和刻苦学习我的专业技术有了长足的进步. 在这2年的锻炼中，我从同行工程师、工人师傅们那学到了丰富的园林绿化施工、工程管理经验，特别是工人师傅们的现场经验、技术绝活及他们对工作的敬业精神鼓励和感染着我。同时自己加强了自身的不断学习，20xx年12月取得了全国统一的造价员资格，20xx年通过了北京市土建工长的考试，丰富了自己的土建知识，并取得了证书。对我今后的发展终身受益，使自己在业务水平方面每年都有较大的提高。

一、20xx年8月我到北京x公司参加工作,曾经参与了园屋顶及庭院绿化、x小区d1-d8楼云式屋顶的绿化工程、x小区屋顶庭院及下沉小院

1. 屋顶花园工程

1.1 施工计划，我参与了屋顶绿化和庭前小院工程.的施工，山水文园一期工程共九栋六层建筑，室外大墙已经装修完毕，并且大部分为玻璃装饰或者落地窗，所以无法用卷扬机工作，否则会造成不必要的麻烦，所以全部用人工将材料运送到屋顶。增加了成本，所以在今后的工作中结合现场的实际情况和工期进度，做好合理的施工安排是非常必要的。

1.2 施工工艺，屋顶的现场情况是与室内地坪相差60公分，当然防水的上卷高度也符合做屋顶花园的要求。但是屋顶花园的草坪、花卉的面积多些，如果全部铺轻介质没有必要，并且会提高造价成本，所以我们通过研究，制定了一个符合实际情况和降低造价成本的施工方案。首先在整个屋顶平面和立面铺设隔根层，立面上卷高度要超过种植轻基质平面5公分，然后在隔根层上铺设30公分高的轻质陶粒砖，其中种植灌木和小乔木的位置下方不铺设保证足够的土壤厚度，另外有需要修筑园路或汀步的地方要砌到相应高度，保证面层比种植面稍高。然后再在陶粒砖基础上铺设硬质塑料排水板，再在排水板上粘贴无纺布作为过滤层，防止轻基质流失。最后再铺设轻基质，铺设完成后浇水让轻基质下沉，整平再种植。

1.3 轻基质，轻基质是我公司自行研制的基质，它的特点质量轻、蓄水能力强、土质肥沃等优点，主要配制有蛭石、壤土、松树有机质(锯末、松叶、树皮等)、膨化鸡粪等按照1:1:2.5:0.5比例进行配制。

1.4 在郦城小区的屋顶绿化工程，d1-d8的楼层是由日本著名设计师设计，屋顶为云式波浪式屋顶，远看就像飘在空中的云彩，可是屋顶的坡面达70度，对屋顶绿化施工造成了不小的难度，为此我们向甲方建议，在屋顶施工时坡度较大处预留与地面平行的多排钢筋，高300，行距1000，间距800.。然后用排水板拦挡基质，其余做法基本相同。

2. 下沉小院工程

2.1基础墙的拆除、破碎、粘钢加固

在工程中，有一项是下沉小院单项工程，小区为回迁房改造工程，要在a户型和d户型做下沉小院，须用水钻拆除地下室的部分基础墙，然后用液压钳对钢筋混凝土进行破碎，为确保结构的承重问题必须要对拆除的基础墙进行粘钢加固，首先将水钻拆除面剔凿、打磨平整，在打孔、植化学锚栓，然后用丙酮擦出粉末，待干后用石英砂环氧树脂砂浆填补有较大缺口的平面，接下来将裁好的钢板粘接面打磨去锈，再用jn建筑结构胶粘接，涂抹均匀，切忌空鼓现象。

2.2抗渗钢筋混凝土工程及排水工程

为保证下沉小院干燥，此工程采用c25、p6抗渗混凝土，挡土墙与主体的相接处开细槽加遇水膨胀胶带。在下沉小院的一角最好是在楼梯的下做一个积水坑，安装自动提升泵排水到小区的雨水井中，参照国家标准规范图集。

二、20xx年7月至今在x集团参加工作,门头沟区潭柘寺采石场生态恢复工程.

1.新工艺---格宾工程在山体绿化中的应用

在采石场的山体恢复工程中，我用到了格宾工艺。它主要用于水土保持、增加植被、水利建设、防治泥石流、治理山体滑坡等建设任务。具有以下特点：强度高、柔性结构、耐久性好透水性好，提供植被绿化美化。

在这两年里我还参加了东山塾、碧海方舟等别墅庭院的设计施工，海淀区四季青东冉村古树名木的移植等工作，在今后的工作中我会不断的丰富自己的专业知识，提高自己的能力。做一名合格的园林工作者，为北京绿色奥运尽一份微薄之力。

**景观设计师年终总结报告篇六**

你们好，转眼间20xx年即将离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持，自xx年x月x日入职以来，在公司各级领导的悉心心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。现总结如下：

一、业务方面

1.增强业务能力，提高设计水平

对于x年刚刚入职的我来说，从事施工图设计工作是机遇也是挑战。在刚刚过去的一年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。这期间完成了新创扩初设计、施工图设计等项目，特别是对、xx项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。通过做这些工作，对景观工程的认识逐步提高，与各配合专业的连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。

通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团“专业专注、客户至上”的服务理念，积极响应、倡导“进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神”的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

2.加强学习，不断提高

通过工作实践，使我认识到自己的学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

3.严格要求，团结进取

在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

二、不足与提高

回顾这一年的工作，本人能敬业爱岗、不怕吃苦、积极主动、全身心的投入工作中，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足，主要表现在：

第一，现场经验不足，特别是现场协调等工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看其他专业图纸、看懂看透，熟悉各专业设计规范；

第二，自己的理论水平、专业知识、设计规范学习还是很欠缺的，应当更加努力的学习与实践。

在以后的工作中要保持着良好的心态，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，为明年的工作做好战前的准备，工作当中的继续发扬不怕苦不怕累的精神，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作，

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在新的一年再创佳绩，迈上一个新台阶。争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

**景观设计师年终总结报告篇七**

六年前，对设计行业一无所知，报志愿的时候因为向往自由的性格，只是懵懂的选择了更亲近自然的环境艺术设计专业。

大学的第一课，老师只问了我们一个问题：什么是设计?设计应该就是创新吧，我在心里暗暗回答。老师回答到，设计就是有目的的进行艺术性的创作活动。把人们所希望，所想到，所需要的通过视觉的形式传达出来的一个过程。可是时间，你们懂的，当你后悔还没来得及目睹颜如玉的风采，我们就已经毕业了。结果就是对景观设计行业一知半解，甚至有时候都不知道我们到底是做什么的。

人民生活水平的不断提高，城市和环境建设以前所未有的高速度发展着，随着房地产经济的发展，其附带的行业也开始逐渐火热起来。景观设计行业亦其中之一。在城市人口膨胀的今天，人们面对外界的各种压力，已经身心疲惫，需要找寻一个舒适的人居环境来调节身心。因而现代人比以往任何时候都更加渴望自然，希望生活在近自然的环境中，而在这样的心理作用下，人们对城市小区的绿化给予了越来越多的关注。

跟上学时懵懂的自己相比，真正接触景观设计行业已经两年了，认识与感知都在一点一点改变，从这一年自己或是同事外出考察的图片里，我们可以发现去年跟今年我们的观念在改变，小区绿化应确保 35% 以上的绿化率，而绿地本身的绿化率要大于 70% ，也就是说绿地中的硬质景观，包括道路、地坪、建筑小品、喷水池、雕塑等占地面积只能控制在 30% 以内，而这个数字也应越小越好。在我们所考察的小区里，效果比较好的大多数是软景比重大的。因此，植物种植是以后我们设计的重点。

同时需要注意的是，现在的居民楼相对的楼层都较高，在小区绿化时不能只考虑楼层低的居民，也应该考虑楼层高的这些居民俯视时对小区绿化的景观感受。因而在小区绿化造景之时，要充分考虑楼层较高的居民的俯视感受。

景观小品是景观中的点睛之笔，通过天地山水间的施工图设计中，发现之前设计的许多小区的景观小品雷同，没有新意。我认为将建筑的尺度、景观小品的尺度、树木的尺度进行综合的考虑、合理的量化。将这些元素融合为一体时会发现一切都显得和谐与自然。

每次做新的一套施工图时，总能发现之前所做的不足之处。需要挖掘、细化的专业知识还有很多，之前与现在最大的变化就是走到哪里都会情不自禁的去观察。植物、小品、铺装等等，积累的素材多了就会发现眼前的设计不再那么枯燥与无趣，大量的阅读与观察，设计思路都也会变得清晰简单化。

压力是有的，每完成一套施工图的设计，总是担心会出现错误。吃饭、休息时都会不自觉的想到图纸上还有没有表达的不详细的地方。有压力也会有动力，我相信耐心地从基础做起，会走出一条有个性特色的创意之路。

随着人们生活水平的不断提高，我国的城市建设和环境建设以前所未有的高速度向前推进，全国各地都将出现景观设计的热潮，景观设计行业前景非常乐观。

**景观设计师年终总结报告篇八**

转眼间20\_\_年离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持，自20\_\_年x月x日入职以来，在公司各级领导的悉心心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。 现汇报如下：

一、业务方面

1增强业务能力，提高设计水平

对于今年刚刚入职的我来说，从事施工图设计工作是机遇也是挑战。在刚刚过去的半年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。景观设计师年终工作总结范文。这期间完成了 扩初设计、 四期施工图设计等项目，特别是 对 e04-02、e04-05项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。通过做这些工作，对景观工程 的认识逐步提高，与各配合专业的连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。

通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团[专业专注 客户至上\"的服务理念，积极响应、倡导[进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神\"的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

2。加强学习，不断提高

通过工作实践，使我认识到自己的学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。景观设计师年终工作总结范文。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

3。严格要求，团结进取

在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

二、不足与提高

回顾这一年的工作，本人能敬业爱岗、不怕吃苦、积极主动、全身心的投入工作中，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足，主要表现在：

第一，现场经验不足，特别是现场协调等工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看其他专业图纸、看懂看透，熟悉各专业设计规范;

第二，自己的理论水平、专业知识、设计规范学习还是很欠缺的，应当更加努力的学习与实践。

在以后的工作中要保持着良好的心态，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，为明年的工作做好战前的准备，工作当中的继续发扬不怕苦不怕累的精神，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作，

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战!我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在新的一年再创佳绩，迈上一个新台阶。争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益!

**景观设计师年终总结报告篇九**

六年前，对设计行业一无所知，报志愿的时候因为向往自由的性格，只是懵懂的选择了更亲近自然的环境艺术设计专业。

大学的第一课，老师只问了我们一个问题：什么是设计?设计应该就是创新吧，我在心里暗暗回答。老师回答到，设计就是有目的的进行艺术性的创作活动。把人们所希望，所想到，所需要的通过视觉的形式传达出来的一个过程。可是时间，你们懂的，当你后悔还没来得及目睹颜如玉的风采，我们就已经毕业了。结果就是对景观设计行业一知半解，甚至有时候都不知道我们到底是做什么的。

人民生活水平的不断提高，城市和环境建设以前所未有的高速度发展着，随着房地产经济的发展，其附带的行业也开始逐渐火热起来。景观设计行业亦其中之一。在城市人口膨胀的今天，人们面对外界的各种压力，已经身心疲惫，需要找寻一个舒适的人居环境来调节身心。因而现代人比以往任何时候都更加渴望自然，希望生活在近自然的环境中，而在这样的心理作用下，人们对城市小区的绿化给予了越来越多的关注。

跟上学时懵懂的自己相比，真正接触景观设计行业已经两年了，认识与感知都在一点一点改变，从这一年自己或是同事外出考察的图片里，我们可以发现去年跟今年我们的观念在改变，小区绿化应确保 % 以上的绿化率，而绿地本身的绿化率要大于 % ，也就是说绿地中的硬质景观，包括道路、地坪、建筑小品、喷水池、雕塑等占地面积只能控制在 % 以内，而这个数字也应越小越好。在我们所考察的小区里，效果比较好的大多数是软景比重大的。因此，植物种植是以后我们设计的重点。

同时需要注意的是，现在的居民楼相对的楼层都较高，在小区绿化时不能只考虑楼层低的居民，也应该考虑楼层高的这些居民俯视时对小区绿化的景观感受。因而在小区绿化造景之时，要充分考虑楼层较高的居民的俯视感受。

景观小品是景观中的点睛之笔，通过天地山水间的施工图设计中，发现之前设计的许多小区的景观小品雷同，没有新意。我认为将建筑的尺度、景观小品的尺度、树木的尺度进行综合的考虑、合理的量化。将这些元素融合为一体时会发现一切都显得和谐与自然。

每次做新的一套施工图时，总能发现之前所做的不足之处。需要挖掘、细化的专业知识还有很多，之前与现在最大的变化就是走到哪里都会情不自禁的去观察。植物、小品、铺装等等，积累的素材多了就会发现眼前的设计不再那么枯燥与无趣，大量的阅读与观察，设计思路都也会变得清晰简单化。

压力是有的，每完成一套施工图的设计，总是担心会出现错误。吃饭、休息时都会不自觉的想到图纸上还有没有表达的不详细的地方。有压力也会有动力，我相信耐心地从基础做起，会走出一条有个性特色的创意之路。

随着人们生活水平的不断提高，我国的城市建设和环境建设以前所未有的高速度向前推进，全国各地都将出现景观设计的热潮，景观设计行业前景非常乐观。

**景观设计师年终总结报告篇十**

转眼间20xx年离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持，自20xx年x月x日入职以来，在公司各级领导的悉心心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。 现汇报如下：

一、业务方面

1增强业务能力，提高设计水平

对于今年刚刚入职的我来说，从事施工图设计工作是机遇也是挑战。在刚刚过去的半年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。景观设计师年终工作总结范文。这期间完成了扩初设计、四期施工图设计等项目，特别是 对e04-02、e04-05项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。通过做这些工作，对景观工程 的认识逐步提高，与各配合专业的连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。

通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团[专业专注 客户至上\"的服务理念，积极响应、倡导[进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神\"的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

2。加强学习，不断提高

通过工作实践，使我认识到自己的学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。景观设计师年终工作总结范文。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

3。严格要求，团结进取

在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

二、不足与提高

回顾这一年的工作，本人能敬业爱岗、不怕吃苦、积极主动、全身心的投入工作中，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足，主要表现在：

第一，现场经验不足，特别是现场协调等工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看其他专业图纸、看懂看透，熟悉各专业设计规范;

第二，自己的理论水平、专业知识、设计规范学习还是很欠缺的，应当更加努力的学习与实践。

在以后的工作中要保持着良好的心态，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，为明年的工作做好战前的准备，工作当中的继续发扬不怕苦不怕累的精神，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作，

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战!我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在新的一年再创佳绩，迈上一个新台阶。争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益!

**景观设计师年终总结报告篇十一**

六年前，对设计行业一无所知，报志愿的时候因为向往自由的性格，只是懵懂的选择了更亲近自然的环境艺术设计专业。

大学的第一课，老师只问了我们一个问题：什么是设计?设计应该就是创新吧，我在心里暗暗回答。老师回答到，设计就是有目的的进行艺术性的创作活动。把人们所希望，所想到，所需要的通过视觉的形式传达出来的一个过程。可是时间，你们懂的，当你后悔还没来得及目睹颜如玉的风采，我们就已经毕业了。结果就是对景观设计行业一知半解，甚至有时候都不知道我们到底是做什么的。

人民生活水平的不断提高，城市和环境建设以前所未有的高速度发展着，随着房地产经济的发展，其附带的行业也开始逐渐火热起来。景观设计行业亦其中之一。在城市人口膨胀的今天，人们面对外界的各种压力，已经身心疲惫，需要找寻一个舒适的人居环境来调节身心。因而现代人比以往任何时候都更加渴望自然，希望生活在近自然的环境中，而在这样的心理作用下，人们对城市小区的绿化给予了越来越多的关注。

跟上学时懵懂的自己相比，真正接触景观设计行业已经两年了，认识与感知都在一点一点改变，从这一年自己或是同事外出考察的图片里，我们可以发现去年跟今年我们的观念在改变，小区绿化应确保 35% 以上的绿化率，而绿地本身的绿化率要大于 70% ，也就是说绿地中的硬质景观，包括道路、地坪、建筑小品、喷水池、雕塑等占地面积只能控制在 30% 以内，而这个数字也应越小越好。在我们所考察的小区里，效果比较好的大多数是软景比重大的。因此，植物种植是以后我们设计的重点。

同时需要注意的是，现在的居民楼相对的楼层都较高，在小区绿化时不能只考虑楼层低的居民，也应该考虑楼层高的这些居民俯视时对小区绿化的景观感受。因而在小区绿化造景之时，要充分考虑楼层较高的居民的俯视感受。

景观小品是景观中的点睛之笔，通过天地山水间的施工图设计中，发现之前设计的许多小区的景观小品雷同，没有新意。我认为将建筑的尺度、景观小品的尺度、树木的尺度进行综合的考虑、合理的量化。将这些元素融合为一体时会发现一切都显得和谐与自然。

每次做新的一套施工图时，总能发现之前所做的不足之处。需要挖掘、细化的专业知识还有很多，之前与现在最大的变化就是走到哪里都会情不自禁的去观察。植物、小品、铺装等等，积累的素材多了就会发现眼前的设计不再那么枯燥与无趣，大量的阅读与观察，设计思路都也会变得清晰简单化。

压力是有的，每完成一套施工图的设计，总是担心会出现错误。吃饭、休息时都会不自觉的想到图纸上还有没有表达的不详细的地方。有压力也会有动力，我相信耐心地从基础做起，会走出一条有个性特色的创意之路。

随着人们生活水平的不断提高，我国的城市建设和环境建设以前所未有的高速度向前推进，全国各地都将出现景观设计的热潮，景观设计行业前景非常乐观。

**景观设计师年终总结报告篇十二**

你们好，转眼间20xx年即将离我们而去，光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年是充实而又精彩的一年，内心感慨万千，新的一年即将开始，在我们昂首期待未来的时候，在这里对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给于我信任和支持,自20xx年5月7日入职以来，在公司各级领导的悉心心关怀和正确领导下，在各位同事的大力协助下，工作上取得一定的成果。 现汇报如下：

一、业务方面

1增强业务能力，提高设计水平

对于今年刚刚入职的我来说，从事施工图设计工作是机遇也是挑战。在刚刚过去的半年多来，我尽快适应了工作的环境，融入到设计院这个集体中。这期间完成了苏州新创扩初设计、路径外冈四期施工图设计等项目，特别是 对银亿舟山鲁家峙e04-02、e04-05项目的设计，将对于施工图设计的认识上升到更高层次的水平。通过做这些工作，对景观工程 的认识逐步提高，与各配合专业的连接与协作更加全面，设计进度时间安排更加合理。在此期间，通过整理设计资料，分析甲方意见，锻炼了耐性，认识到做任何工作都要认真、负责、细心，处理好同事间的关系，与集团各部门之间联系的重要性。

通过不断学习与实践，将所学的理论知识加以应用，逐步提高完善自己的专业技能，领会设计工作的核心，本着集团“专业专注 客户至上”的服务理念，积极响应、倡导“进取精神、团队精神、主人翁精神、实干精神”的企业精神，为设计院的发展多做贡献。

2.加强学习，不断提高

通过工作实践，使我认识到自己的学识、能力和阅历还很欠缺，所以在工作和学习中不能掉以轻心，要更加投入，不断学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这期间我自学各类规范图集，阅读大量优秀设计项目，这样下来感觉自己还是有了一定的进步。经过不断学习、不断积累，已具备了一定的设计工作经验，能够以正确的态度对待各项工作任务，热爱本职工作，认真努力贯彻到实际工作中去。积极提高自身各项专业素质，争取工作的积极主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质量。

3.严格要求，团结进取

在过去的一年里，我严格要求自己，遵守规章制度，团结同事坚守工作岗位，服从领导的工作安排，按时完成领导分配的工作，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

二、不足与提高

回顾这一年的工作，本人能敬业爱岗、不怕吃苦、积极主动、全身心的投入工作中，取得了一些成绩，但也存在一些问题和不足，主要表现在：

第一，现场经验不足，特别是现场协调等工作，在工作中边学习边实践，要多动脑筋，认真看其他专业图纸、看懂看透，熟悉各专业设计规范;

第二，自己的理论水平、专业知识、设计规范学习还是很欠缺的，应当更加努力的学习与实践。

在以后的工作中要保持着良好的心态，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，为明年的工作做好战前的准备，工作当中的继续发扬不怕苦不怕累的精神，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作，

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战!我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在新的一年再创佳绩，迈上一个新台阶。争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益!

**景观设计师年终总结报告篇十三**

一、成绩及不足

本人自20x年2月进入公司以来，一直在公司项目部担任园林工程师，期间认真学习公司的各类规章制度并严格遵守。在工作当中，认真监督检查施工现场的每一个环节，并积极学习各类规范、图集标准。在业余时间内通过自学进一步巩固专业知识的熟悉程度，目前已获得一级建造师的考试资格，年底将获得园林建筑中级工程师职称。

在施工现场管理过程中，作为园林专业工程师，积极主动与其他专业工程师及设计部、审计部工程师相互沟通，对施工中的问题尽量以最快的速度解决，并对可能产生的问题提前做出的有效的预控措施。一年中完成的主要工作如下：

1、负责1栋室外园林绿化工程的监督管理。园林绿化关系着小区给人的整体印象，因此对每一个细节都要严格把关，在保证质量的前提下要求进度，目前已完工验收。

2、协助杨工、黄工负责二期的土建施工监督管理，目前47栋a单元已经成功封顶，其余均处于结构施工期间，在钢筋验收当中严格把关，认真复查钢筋的规格和绑扎、模板的支护及外脚手架的防护，并督促施工单位做好各类临边防护。

3、及时联系grc生产厂家，跟踪别墅grc的生产、安装;负责别墅的土建施工监督管理，目前廉江一建施工段第一、二排别墅已拆完排栅、第三排正在拆除排栅，第四排将在本月底拆完排栅，顺华公司施工段别墅排栅已全部拆除，为外部环境及时施工提供了作业条件。

4、负责二期排洪渠的园林绿化工程，目前已按照预定的进度顺利完成相应的工程量，为二期顺利进行预售提供了良好的外部环境保证。

5、在一年的施工管理当中，虽然取得了一定的成绩，但存在的问题仍较多，在严抓质量和进度的过程中，忽略了安全文明施工，特别是要转变管理思维，要做好预控工作，把问题消灭于萌芽状态。

二、职业规划及建议

在今后的工作当中，我将积极响应公司的领导，与公司同仁密切配合，针对工程中存在问题和遇到的挫折及时调整，并不断总结经验教训。利用业余时间加强专业知识、技能的学习，提升自己的工作能力，做好一名优秀的园林工程师，并争取在其他专业上得到扩展，为上东的发展贡献自己的力量。

三、建议及意见

针对公司目前的情况，建议如下：

1、加强公司的流程建设，对不必要的环节进行精简，形成合理有效的程序文件。如将现场设计变更、签证办理的流程提炼成简洁的流程图，下发各个项目部以便于操作。

2、将售后服务维修工作的主责放在物业公司。项目部工程师只负责质量投诉的现场责任鉴别，责任确定后由物业公司联络施工单位进行维修及相关工作。这样可以减少售后服务工作的对接，便于及时地处理维修工作。

3、组织拓展培训，可以增强员工之间的团结配合意识，也可以提升个人的自我挑战能力。

4、为现场项目部订购建筑、房产及园林等市政类的期刊杂志。

**景观设计师年终总结报告篇十四**

“东易日盛”创建于1996年，在中国家居产业已形成规模化、专业化、品牌化、集团化、产业化的绝对领先优势。东易日盛集团以“作今日名牌，创百年企业”为宗旨，以东易日盛品牌为平台，以家居产业链为主线，立足在中高端家居装饰设计与施工、材料和家具及配饰供应、房地产楼盘精装修设计、全国性特许经营品牌发展、行业专业研究分析等多个方向，以全球视野进行深度集成和资源优化整合，构建起中国最具竞争力的装饰产业和品牌梯队，形成齐发并举的战略体系和格局。

1、了解室内装潢设计在德州的市场现状及前景。

2、进一步掌握ps,3dmax,cad等设计软件的运用。

3、尝试把学校里学习的环境艺术设计相关理论运用到实习过程中。

4、初探做好室内设计师的方法，熟悉室内设计的方法和程序步骤。

5、培养人际交往与社交能力，为成为室内设计师作准备。

首先需要了解室内设计的程序步骤：

1、设计准备阶段

设计准备阶段主要是接受委托任务书，签订合同，或者根据标书要求参加投标;明确设计期限并制定设计计划进度安排，考虑各有关工种的配合与协调;

明确设计任务和要求，如室内设计任务的使用性质、功能特点、设计规模、等级标准、总造价，根据任务的使用性质所需创造的室内环境氛围、文化内涵或艺术风格等;

熟悉设计有关的规范和定额标准，收集分析必要的资料和信息，包括对现场的调查踏勘以及对同类型实例的参观等。

在签订合同或制定投标文件时，还包括设计进度安排，设计费率标准，即室内设计收取业主设计费占室内装饰总投入资金的百分比。

2、方案设计阶段

方案设计阶段是在设计准备阶段的基础上，进一步收集、分析、运用与设计任务有关的资料与信息，构思立意，进行初步方案设计，深入设计，进行方案的分析与比较。

确定初步设计方案，提供设计文件。室内初步方案的文件通常包括：

(1)平面图，常用比例1：50，1：100;

(2)室内立面展开图，常用比例1：20，1：50;

(3)平顶图或仰视图，常用比例1：50，1：100;

(4)室内透视图;

(5)室内装饰材料实样版面;

(6)设计意图说明和造价概算;

初步设计方案需经审定后，方可进行施工图设计。

3、施工图设计阶段

施工图设计阶段需要补充施工所必要的有关平面布置、室内立面和平顶等图纸，还需包括构造节点详细、细部大样图以及设备管线图，编制施工说明和造价预算。

4、设计实施阶段

设计实施阶段也即是工程的施工阶段。室内工程在施工前，设计人员应向施工单位进行设计意图说明及图纸的技术交底;工程施工期间需按图纸要求核对施工实况，有时还需根据现场实况提出对图纸的局部修改或补充;施工结束时，会同质检部门和建设单位进行工程验收。

其次了解室内设计方法，赵师傅给我讲解了以下三种：

1、大处着眼、细处着手，总体与细部深入推敲

2、从里到外、从外到里，局部与整体协调统一

3、意在笔先或笔意同步，立意与表达并重

经过仔细推敲和在工作中的实际运用，我发现上面三条确实很实用，跟那些经验丰富的设计师交流有听君一席话胜读十年书的感觉。

再次是掌握了一些设计软件小技巧，提高了软件运用的熟练程度。例如：巧变二维背景为三维场景、时光隧道的制作等。

通过这次为时半个月的工作，我对室内设计之这个行业有了更进一步了解，也为即将成为他们中的一员而感到自豪，结合实习经历我总结出作为室内设计师应具备以下几方面素质。

(1)有全面的综合素质：室内设计师除了专业知识和技能外，要不断提升审美能力，要具备广博的知识和阅历，才可能创造出感动人的空间。

(2)有敏锐的洞察力：对时尚敏锐的观察能力和预见性是设计师自我培养的一种基本能力，站在一个高度上讲，设计师担负着引导时尚的责任。

(3)细致入微的追求：室内设计师所面临的是环境中各个不同的细节，对细节的处理，关系到整个室内空间设计的成败，越是简约的设计，细节越重要，要注意室内外空间角色的互换。

(4)有很强的表现能力及丰富的表现手段：设计师要清晰准确地表达自己的设计意图和思想，让业主能够很容易接受。

**景观设计师年终总结报告篇十五**

时光飞逝，20\_\_年即将疾驰而去，内心不禁感慨万千，新的一年又开始了，在期待与向往未来的同时，在这里对我一年以来的工作情况进行简要的总结，算是对公司也是对个人这段时间的工作的一个交代。

一、个人工作总结

我是20\_\_年x月被公司录用的，之前一直从事广告平面设计方面的工作，也经历过不少公司平台，积累了不少经验，来到 ，对我来说即是新的机遇也是新的挑战，我很喜欢设计，我也不知道为什么，所以，我想证明自己，证明自己的能力和一颗真诚而执著的心。明天会怎么样，谁也不知道。至少今天我要对得起自己。很多时候，日常的工作是繁琐的，我们只有自己从中找到乐趣，才不会觉得枯燥;在工作中，我学到了很多东西，从不懂，到有点懂，再到熟悉。这中间的过程，只有我自己最清楚。任务大小不一，处理时间有长有短，但我都是认认真真保质保量，按时完成。掐指一算，在 不知不觉也快过去两年了，在工作上，与刚进公司的去年相比，我越来越感觉得心应手，自身的素质与才能也得到了一定的提高，尤为难得的是，内心深处我也愿意做到与公司荣辱与共。

公司的平台很大，让我在从事设计工作以外，还能参与客户的交流，开阔了眼界，另一方面也拓宽了设计思路，使我的作品更能契合公司和客户的需要，非常感谢公司给我这个成长的平台。

二、与同事相处

到了省广以后，要感谢的人真的很多„首先感谢公司的各位领导给于我的信任和支持 在平台上工作的时候，感谢总监一直教导我，要不断提高自己的设计能力;感谢 和 从我进公司的第一天起，就耐心的教给我很多我不懂的东西，让我能快速的适应公司的工作;感谢 ，始终如一对我的热心帮助。感谢有在平台上磨练的那段时光，正是那段时间激发了我的斗志和工作热情!

感谢每一个人对我的帮助和支持，感谢大家那么喜欢我我会继续努力的，让我们前进的步伐越走越坚定!!!

三、与客户沟通

对于广告业来说，与客户的沟通是尤其重要的环节，在 的这两年，我也接触不少的.

四、建议和意见

1、首先，我觉得公司前段时间组织的活动很好，加强同事之间的感情，加强了团结协作的能力。让我更加热爱这个集体，热爱每一个可爱的 人!

2、我觉得设计人员在公司的地位还没有得到足够的尊重，基于公司的行业特殊性，在工作上，肯定是设计先行，可遗憾的是，我们从事设计的人员却没有感受到这点!与同行相比，在待遇上，我们应该是偏低的，尤其是在当下物价飞涨的时代，我们无时无刻感觉到落差，也极大地挫伤了我们设计人员的工作积极性!我希望公司在来年的计划安排上，能充分理解我们设计人员的工作辛苦，能在待遇上予以应有的倾斜，谢谢!

新的一年我为自己制定了新的目标，那就是要加紧学习，更好的充实自己，以饱满的精神状态来迎接新一年工作的挑战。我心里在暗暗的为自己加油鼓劲。要在工作中站稳脚步，踏踏实实，多向同行学习，取长补短，相互交流好的工作经验，共同进步，争取更好的工作成绩，为公司做出更大的贡献。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找