# 2024年培根随笔的读书心得(3篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-06-29

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。培根随笔的...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**培根随笔的读书心得篇一**

《培根随笔》在政治、人生等方面进行了深入辩证的讨论，面对身边的社会问题，他尖锐直率地提出了自己的看法，字里行间表现出他对高尚品格的追求和急于改变黑暗的梦想。一个爱国、平等、正义、热爱生活的形象在我们眼前逐渐高大着，我们的内心也强大起来。

其中有几篇文章对我有较大感触。在《论帝王》中，面对这个崇高而不可触犯的人，他并没有畏惧，也没有花言巧语。他用客观公正的态度谈论了帝王的原则与做法。他主张约束君王权力，限制帝王欲望，同时对帝王的下属进行了分析阐述。他的侃侃而谈无时不让人为他的智慧所屈服。

在《论美》中，培根的看法更是独特。不管是当时还是现代，人们对美的追求从未消退，不少人对外貌不满，甚至为此失去信心，但培根说：“天生容貌胜过粉黛胭脂，而优雅之举又胜过天生容貌。”培根喜欢一切自然的事物，认为做善事使人更美。这对处在青春期的我们有很大启发。

厄运是人类最恐惧最厌恶的东西，但培根在《谈厄运》中却提到厄运的好处。“厄运中也不乏种种慰藉和希望”，经历了一生大起大落的培根，被挫折磨练得更加成熟勇敢，厄运会给一个人带来好的一面，与厄运斗争过的人，善的德行更显著，被打磨后的人生才会露出生命最璀璨的光芒。

培根在汹涌的时代潮流中显得渺小，然而他的思想成为永不褪色的章节，他睿智的大脑和慈悲的心时刻激励着我们，鼓舞着世界人民去进行正义斗争。培根对善的诠释感化了亿万人民心中的良知。这就是他语言的力量。

**培根随笔的读书心得篇二**

读书就像饥饿的人扑在面包上一样，书是人的精神食粮，书是逆境中的慰藉，书房是文人精神的巢穴。

在这个假期，我读了《培根随笔》，使我收益匪浅。

佛兰西斯培根，是英国文艺复兴时期杰出的哲学家和文学家。出身于官宦之家，自小聪明伶俐，被伊丽莎白女王称为”朕的小掌玺大臣。“

《论复仇》中培根说：”只有为国家公益而行的复仇才是正义的。“《论逆境》中培根说：”人的美德犹如名贵的檀木，只有在烈火的焚烧中才会散发出最浓郁的芳香。正如恶劣的品质会在幸福的边缘中被显露一样，最美好的品质也正式在逆境中释放光辉的。“《论善良》中培根说：”善良是人类的一切精神的道德品格中最伟大的一种。“《论友谊》中培根说：”人的生命是有限的，有很多事情来不及做完就死去了，但如果有一位知心的挚友，人就可以安心瞑目了，因为他将承担你未完成的事情。《论读书》中培根说：“知识能塑造人的性格。”

在这本《随笔》中，培根谈论了政治、经济、宗教、爱情、婚姻、友谊、艺术、教育和伦理等话题，几乎触及到人类生活的方方面面。

而培根作为一名学识渊博且通晓人情世故的哲学家和思想家，他对所谈及的问题均有发人深省的独到见解。在他的谈论中，透露出培根不同的个性侧面——热衷于政治的培根，自强不息的培根，富有生活情趣的培根，工于心计，老于世故的培根……

这本书以其简洁的语言，优美的文笔，透彻的说理，迭出的警句，在世界文学占据了重要地位，读之犹如高人赐教，受益匪浅。

一本好书可以使人明白一个道理，甚至改变一生命运，如同培根所说：“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重。”而且这是一本使人上进的好书!

1626年4月9日，本书的作者培根逝世了，但他的精神仍会永垂不朽。

**培根随笔的读书心得篇三**

培根是英国的学者，作家、思想家和科学家。《培根随笔》这本书对我有很大的感触和收获，他的人生哲理启发了我，他所说的论是我们人生上的缺点和优点以及人生观。

在这本《培根随笔》中，培根写到了政治，宗教、友谊、艺术、性格、教育等话题，以及触及到人类生活的方方面面。他谈及的问题有发人深省的见解的独特方式，那些发人深思的语句是培根的思想精髓，内容应有尽有，大到国家，小到个人内心世界问题。这些篇章中也处处闪烁着智慧的光辉。

就比如说文中的”论嫉妒“，每个人都会有小小的嫉妒心，培根所写的嫉妒基本包含了大多数人以及所有人的嫉妒心。什么样的人容易招致嫉妒，什么样的人容易嫉妒别人。我也经常会有嫉妒之心。比如考试成绩发下来，没有其他人好，会闷闷不乐。而培根所说的：”从而刺激了他们，耿耿于怀“我会奋发图强，更加努力，争取下一次超过其他人。

比如文章中的”论美“，每个人都有不同的美，心灵美、外表美。她就像花一样，莲花的清高高洁，菊花的高尚，牡丹的富贵等等不要因为自己的丑陋而断定自己是个一无是处的人，并不是那样，也许外表丑陋但内心并不丑陋，有所长必有所短，上天是公平的，天底下没有哪个人是十全十美的。那些容貌虽美的人多半是胸无大志平庸一生，但这些结论也不一定完全正确，也有许多容貌美丽且德才双优的人存在。除了人之美之外，还有自然之美和心灵之美。世界上的万物都有她美丽的存在，只是每个人的审美角度和方式大不相同罢了。就算是人类再鬼斧神工也达不到自然创造本身的境界。每一次晚霞、每一次雨过天晴、每一次白皑皑的大雪等等，对于我们它们是千变万化的。保护自然界的生态环境是最重要的。

《培根随笔》这本书让我感触很深，让我懂得了，学到了如何去看待去面对人生的各个方面，是坦然面对是勇敢面对，不要以自己的一点小脾气去看待去面对每一件事情。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找