# 2024年昆虫记读书心得体会1000字左右(4篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-07-03

*当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。昆虫记读书心得体会1000...*

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**昆虫记读书心得体会1000字左右篇一**

《昆虫记》是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作，不仅是一部文学巨著，也是一部科学百科。《昆虫记》中详细介绍了许多昆虫，介绍了它们的本能，习性，劳动，婚恋，繁衍和死亡。《昆虫记》中所描述的昆虫，大概也不是十只手指头所能数得来的，所以我也不能多说，但是有几种令我震撼许久的生命，在此非提不可。

萤火虫——会发光的甲虫。有很多的文人都写了诗文来赞叹萤火虫不灭的光芒，但是只有法布尔发现了萤火虫短暂的一生，并为萤火虫短暂的成年而惋惜。

大概大家都已忘了萤火虫的模样，老实说，在看《昆虫记》之前，我也不大清楚了。

《端午的鸭蛋》里说，高迪的小孩子们喜欢把萤火虫放到敲去空头的鸭蛋里，上面糊一层薄罗，便可当灯用。可是高迪的孩子们对于萤火虫的`了解又有多少呢?

萤火虫的一生——甚至是卵——都会发光。奇怪的是，萤火虫的幼虫期有2、3年之久，成年期却只有天。这就意味着萤火虫在天内破蛹、寻偶、结合、繁殖，然后终其一生，默默死去。

对于很多自暴自弃的人来说，萤火虫无疑是勇敢的，因为它们没有在最后的天中熄灭自己的光芒，而是依旧忙碌着、快乐着，给自己和别人尽力留下一些勇气和希望。

蜣螂——辛勤的劳动者。蜣螂，这个名字大概大家都很陌生，其实这只是一个学名，说白了，这是一种叫屎壳郎的昆虫的学名。

屎壳郎，这下大家不陌生了吧。大概大家都觉得这种昆虫天天和污秽之物打交道，想必也不是什么好虫子，自然不及萤火虫那般可爱。但是不要忘了，它为什么叫屎壳郎?就是因为它无时无刻不在为人们消耗着那些无尽的废物。

蜣螂的工作是比农民还有辛苦的，但是蜣螂却比农民还要任劳任怨。蜣螂在田地里工作，拖拉机播种机推土机等等都会影响它的工作，甚至一把普通的锄头横在它面前也会阻挡它的去路。那么蜣螂会去把废物堆到那些拖拉机上吗?答案是不会。它们会绕过那些轰鸣作响的机器另辟新路，哪怕是千辛万苦堆积而成的成果被毁，它们也不会在那里发着无尽的牢骚，而是节省下那些发牢骚的时间来尽快开始新的工作，这就是蜣螂所做的一切。

《昆虫记》不仅仅浸溢着对生命的敬畏之情，更蕴含着某种精神。那种精神就是求真，即追求真理，探求真相。这就是法布尔精神。在《昆虫记》的引导下，我要继续探索神奇的昆虫世界。

**昆虫记读书心得体会1000字左右篇二**

“我们所谓的丑美、脏净，在大自然那里都是没有意义的”--题记

大千世界，无奇不有，最开始，我与很多人一样，都对昆虫不理解甚至有着可怕的刻板印象：也许是看到蟑螂时的惊慌失措，是对于夏日里刺耳蝉鸣的厌烦，又或是不解蝈蝈和蟋蟀之间的比赛到底精彩在哪里…….

直到这个夏天，因《昆虫记》的出现，让我了解了这帮可爱的小家伙们，地下的世界不再陌生，它们好像也和我们一样，在自己的小世界里忙碌，也许下一秒就会有比它们大出几百倍的动物将它们一脚踩扁，但却依旧在当前经营好每一秒钟。

在昆虫学家法布尔的笔下，昆虫是充满智慧，有头脑的。螳螂会为了捕食而挖空心思，平日里看起来是典雅优美，安详温柔的样子，却会在猎物来临之际立刻收起自己祈祷的姿态，迅速把猎物送到两把钢锯之间，再夹紧，这样的方法百发百中。它们，善于伪装。圣甲虫有着做窝筑巢的崇高本能，看起来长且笨拙的爪子阻挡不了它们“雕塑家”的气质，将自己藏在洞穴中，一心一意地加工被它运入洞中的粪料是基本操作。它们，心灵手巧。“蝎子是最先把近乎我们人类的母爱传给自己的孩子的”这是作者对母朗格多克蝎的评价，它们是称职的母亲，小宝宝在自己母亲身上时，会让人感受到温情，对于自己的孩子母朗格多克蝎收起自己看似恶毒的容颜，对孩子关爱有加。它们，温暖纯良……

昆虫是那么的不起眼，但它们的灵动可爱会让我认识后忍不住想去了解。

那就从蚂蚁生态箱开始吧，小小的透明塑料盒里是蓝色的蚂蚁凝胶，待蚂蚁们搬进“城堡”内，就可以清楚地观察到排队觅食时的它们尽然有序，不争不抢。发现水源时的它们知道去分享并保护。成群结队的蚂蚁穿梭在容器内，似乎不厌其烦地每日都重复着同样的`动作，来来回回，一忙碌就是好几十天。极有趣的大概就是看蚂蚁们挖掘地道了，它们有严谨的布局和专业的施工团队，每个人好像都为了自己的kpi而奋斗。我最喜欢趴在地上，呆呆地看着它们一路向下挖，有时候还会造个小洞储存食物，一观察就是几十分钟。现在我才开始理解法布尔看似怪异的行为，它为如此渺小的生物而痴迷，用了好几年重复着提问、观察、实验、结论，记录的循环。世人不懂，是因为他们没有看见各种昆虫截然不同的生活方式，还没领悟到属于它们的可爱之处。

仔细想来，在人类看不起昆虫的时候，人类真的比昆虫做的好吗?除了体格庞大，处食物链顶端这样约定俗成的优势外又剩些什么呢?蚂蚁过河，它们会与自己千千万万的同伴们抱在一起，滚过小溪，也许它们还是会面临被湍急的溪水没过去的风险，但团队的力量让他们的结局不一定是必死无疑。但是人类真的会放弃利己来成全别人吗?

地底下也是一个小社会，有时候我们也应该放下俯视的姿态，学会去平视并给予尊重，让虫鸣在记忆中回荡。

**昆虫记读书心得体会1000字左右篇三**

这个夏天，我读了很多书，其中我最喜欢的是妈妈给我买的《最美法布尔昆虫记》这套书，书里的图画我喜欢，书里描写了好多种昆虫，我最喜欢的是：地下王国统治者蚂蚁。

如果了你发现了一个蚂蚁洞，你也仔细观察一下小小的蚂蚁是怎么把大大的食物搬回洞里去吧。

开启《昆虫记》亲子共读之前，由于自己的忙碌及认为自己先前囫囵吞枣的浅尝辄止，于是先让孩子一人行进在神秘的昆虫天地间。“妈妈，萤火虫最喜欢吃什么?”“蝉有几只眼睛?它靠什么为生的?”“谁吃卷心菜 长大的?”……孩子一连串的质疑问得我瞠目结舌，耳根发烫，这时我告诫自己该好好和孩子一起读读《昆虫记》了。

这本书的作者是著名昆虫学家法布尔。他出生在法国南部的一户农民家庭，虽然家境贫寒，他仍然抓紧一切时间自学。后来，他获得了教师职位，在课堂教学之余，他阅读了一本昆虫学著作，从此萌生了要毕生研究昆虫 的伟大志向。他是第一位在自然环境中研究昆虫的科学家。他穿着农民的粗呢子外套，吃着粗茶淡饭，不知疲倦地从事独具特色的昆虫学研究，终于撰写出10本科学巨著——《昆虫记》。

“贝贝，你喜欢看这本书吗?”“当然!我都看了两遍了!”女儿手捧《昆虫记》，眼不离书地干脆回答。“那你与我说说你为什么这么喜欢这本书?”我紧接着问。此时女儿转过身，慢条斯理地说开了：“首先，它不 像其它的科学书，它的内容很趣味，像讲故事一样的;还有它里面的插图是彩色的，很形象，有时把图画和文字结合起来更吸引人;还有它能给我很多不知道但很感兴趣的知识……”听着女儿饶有趣味地讲述，我也再次捧起 《昆虫记》细读起来，读着读着就仿佛走进了昆虫的世界里，我甚至觉得触摸到了它们的身体，闻到了它们的气味，成了它们中的一份子。和女儿一起读完《昆虫记》，我俩对昆虫们的生活习惯就有了很多的了解，期间还进 行了有趣地出题对答呢。我知道了夏日音乐家蝉是用一个抽水机般的长嘴来吸收树汁的;我还知道了萤火虫是一种食肉动物，最喜欢吃蜗牛;我还了解到菜粉蝶能以惊人的速度吃掉卷心菜，还会以惊人的速度成长，它一次能 产下200粒左右的卵，但是只能有三四只卵变成菜粉蝶。至于为什么会这样，哈哈，答案就在这本书里了。

“妈妈，你喜欢《昆虫记》吗?”“当然，但我更欣赏这本书的作者——法布尔，你猜为什么?”我望着喜滋滋的女儿回答说。“嗯，法布尔是一个爱昆虫的人，也是一个善于观察，爱动脑的人，对吧!”“是的，法布 尔给我们展现了一个神奇的昆虫世界，在这个世界里，生活着各种各样的昆虫，它们都是一些可爱的小生命，我们都应该爱护它们。法布尔就是一个很好的例子，他花了三十年的时间来研究昆虫，从来都不把昆虫开膛破肚， 而是充满爱心地在田间研究。他对昆虫们的热爱才让他写成了这么有名的著作。”我合上了这本书，顿时感觉有一种满足感，内心涌动着一股强大的内力。感谢阅读的魅力，让我又有一次亲历共读的愉悦和满足。

如果说阅读是一种信仰，那亲子共读就是一种幸福的追求。让我们在孩子童年的美好时光中，多陪伴孩子进行亲子共读吧，你会感到其乐无穷的!

**昆虫记读书心得体会1000字左右篇四**

法国是一个浪漫之国，法国的埃菲尔铁塔让人仰视，法国的香水令人倾倒。而最让我着迷的是它。

第一次读《昆虫记》这本书是在父亲的.强制下，那时虽然年仅9岁的自己对这个世界存在着好奇，但更多的是和小伙伴们“实践探索”。春天，会和玩伴扑“蛾子”，后来，读了《昆虫记》，才知道哪些色彩美艳的“蛾子”是蝴蝶;夏天，会和哥哥姐姐们下水摸鱼虾，我总是分不清鲫鱼和草鱼，分不清龙虾的公母，后来，昆虫记告诉了我答案。秋天，家前的小溪浮立着各色蜻蜓，那是我每每想要逮蓝色蜻蜓，最后都不得终;冬天，似乎所有的生物都消失的无影无踪······

我是一个心急的小姑娘，自己没有耐心把书读完。那时候总想着玩，对昆虫界半知半解便觉得自己是个小博士了。

我与《昆虫记》的相恋，实在是一种前世今生的缘分。

如果第一次读他，读的只是肤浅的外表，那么第二次便该是和法布尔及昆虫界的深层对话了。

我仿佛和法布尔一起置身在森林里。我被母性狼蛛宁愿牺牲自己，也要保护卵囊所感动。我明白了，无论是人类还是其他生灵，母亲是最伟大的，他把你的温度放在了心里。我惊讶于圆网蛛会编织连人类无法模仿的蜘蛛网房子。自然是最好的老师，人类许多的发明创造的灵感都来自它们。《昆虫记——天才建筑师》带我畅游在蜘蛛的世界里。

原以为只有人类世界才有奴隶这个词，没有想到蚂蚁世界也有“阶级斗争”。

那些小到你无法数清他的脚的蚂蚁们，会为了阶级矛盾发动战争，可谓当知无畏的战争狂。苍蝇总是在我们身边和我们共享假期，谁知道肮脏的它们具有撼动世界的力量呢。

小时候曾经看过关于屎壳郎的动画片，粪金龟托运着大粪球的画面历历在目。身居城市的我没有办法亲眼看到它们的身影，但是在《昆虫记——大自然的清道夫屎金龟》中，我感受到了它们的勤劳。

我想这是我和《昆虫记》的一场约会，跨越了时间，空间。也许是命中注定我要遇见它。

如今，这是我第三次读《昆虫记》了，每一次它都可以带给我不同的惊喜。作者法布尔探究世界坚持不懈的精神，令我深深的折服。人生就像是渡河，前方是被雾霭笼罩的未知，无论过程怎样，都需要我们用这种不懈的精神去探索。或许我们将要渡过挫折的河，亦或许我们要渡过幸福的河，无论是喜还是怒，都需要我们去摸索。

有人说：“生活中不缺乏美的事物，而只是缺乏发现美得眼睛。”我会向他学习，对于自然的一切都怀有崇高的敬意，尊重一切的生命。我相信，大自然安排了昆虫，植物，动物和人都是有意义的，毕竟，存在了就说明他有他的价值。

法布尔对于生命的观察是如此的细微，以至我时常猜想他该是为什么样的绅士。啊，希望自己可以和他来场约会。

在彼岸的他会不愿意吗?

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找