# 2024年设计委托制作合同范本(3篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-07-04

*随着人们法律意识的加强，越来越多的人通过合同来调和民事关系，签订合同能够较为有效的约束违约行为。那么大家知道正规的合同书怎么写吗？这里我整理了一些优秀的合同范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。设计委托制作合同范本篇一受托方(乙...*

随着人们法律意识的加强，越来越多的人通过合同来调和民事关系，签订合同能够较为有效的约束违约行为。那么大家知道正规的合同书怎么写吗？这里我整理了一些优秀的合同范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**设计委托制作合同范本篇一**

受托方(乙方)：\_\_\_\_\_\_\_\_

甲乙双方严格遵守国家新闻出版总署、国家版权局有关音像制品的有关规定。经友好协商，就委托制作光盘事宜达成如下协议，以共同信守：

一、节目源：\_\_\_\_

节目源类型复制品类型节目名称提供日期备注

二、规格、数量、单价、总金额

费用名称规格数量单价总价：\_\_\_\_

母带转录费个：\_\_\_\_

母盘费片：\_\_\_\_\_\_

压片费片：\_\_\_\_

菲林制作费：\_\_\_\_

盘盒：\_\_\_\_

彩封设计费：\_\_\_\_

彩封：\_\_\_\_

包装(塑封)费：\_\_\_\_\_\_

其它费用：\_\_\_\_

金额总计(元)：\_\_\_\_

大写：\_\_\_\_

三、质量标准：

复制质量必须符合国家规定的行业标准及双方所约定的标准。

四、交货时间：20\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日

五、交货地点：\_\_\_\_

六、交货方式：□受托方送货到北京市内指定地点\_\_\_\_\_\_□委托方自提

七、结算方式及期限：

1、合同签订后委托方预付货款的30%即\_\_\_\_元;

2、余款在交货时全部结清。

八、双方责任：

(一)\_\_\_\_方责任：

1、委托方须提供以下文件：

(1)、出版社法定代表人或主要负责人签字并盖章的复制委托书的原件(复印件无效);

(2)、版权协议及版权委托书;

(3)、外国产品的版权认证文件;

(4)、法律规定的其它文件。

2、委托方应在合同签订后，向受托方付保证质量的、可用于复制的节目源类型及必备相关资料，如：节目源，菲林及打样，包装材料等等。

3、委托方应按合同约定的时间与方式付款。

(二)\_\_\_\_方责任：

1、受托方对委托加工的光盘按约定的时间与数量交付委托方(数量误差在万分之二内为合理误差)。

2、如因受托方责任导致少交或错交货物，由受托方负责调换。如由此给甲方带来经济损失，由乙方负责按实际损失额给予赔偿。

3、受托方不得私自加录、销售光盘，不得将委托单位提供的母带、模版以任何方式转让、出售、复制给任何单位和个人。

九、复制产品的版权：

委托方委托受托方复制的产品的版权由委托方负责，归委托方所有，受托方不得擅自使用，不得以任何方式向第三方转让，如委托方未取得版权使用许可，由此产生的责任由委托方承担，如果受托方擅自使用或向第三人转让按盗版相关规定处理。

十、违约责任：

1、如委托方不能在合同约定的期限内交付节目源类型及必备的相关资料，或提供的节目源类型不符合质量要求，双方另行协商，协商不成，受托方可以解除合同。

2、委托方须按合同规定时间付款，每延迟一天，应向受托方支付合同总金额5‰的违约金，乙方须按合同规定的时间交货，每延迟一天，应向甲方支付合同总金额5‰的违约金。

3、受托方不履行合同或不能完全履行合同的，应按未履行部分货款的5‰向委托方支付违约金。

十一、争议的解决方式：

合同履行过程当中如发生争议，双方协商解决，协商不成，约定向双方各自住所地人民法院提起诉讼。

十二、合同生效：

本合同一式两份，双方各执一份，具同等法律效力，双方签字并盖章后生效。本合同的附件为合同的组成部分，具有相同的法律效力。

委托方(盖章)：受托方(盖章)：

委托方代理人(签字)：受托方代理人(签字)：

公司地址：公司地址：

电话：电话：

**设计委托制作合同范本篇二**

甲方(委托方)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

住所：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

统一社会信用代码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系方式：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方(受托方)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

住所：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

统一社会信用代码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系方式：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

根据《中华人民共和国民法典》及甲方企业文化建设、品牌推广歌曲的创作要求，甲、乙双方本着真诚、平等、尊重、合作的原则，协商一致，签订本协议书，共同遵守如下条款：

一、项目名称：企业歌曲委托制作

二、项目内容

1、作词;

2、作曲、配器(编曲);

3、演唱、录音;

4、混音、合成;

三、费用

以上全部费用共计：\_\_\_\_\_元;大写：\_\_\_\_\_整(含税)。

四、付款方式

1、本协议签署后\_\_\_\_\_个工作日内，甲方向乙方支付本协议总金额\_\_\_\_\_%，即\_\_\_\_\_元，大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_作为委托制作首期预付金。

2、乙方完成歌词创作和修改并经甲方确认后，届时，乙方开始进入旋律创作、配器、编曲、演唱录音程序的 个工作日内，甲方向乙方支付本协议总金额\_\_\_\_\_ %，即\_\_\_\_\_ 元，大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3、全部录制、混音制作完成后，并通过甲方验收合格(甲方到公司来试听)在交付成品后 个工作日内，甲方一次性付清本协议总金额\_\_\_\_\_ %的余款，即\_\_\_\_\_元，给乙方。

4、全部款收到后乙方将成品交付给甲方并须开具发票。

5、以上金额的付款均以货币形式支付(电汇、现金或其他双方认可的支付形式均可)。

五、甲方责权

1、甲方提供企业精神、背景资料、经营理念、宣传口号及以往的广告用语和本项目所需的相关等材料(涉及商业秘密的乙方必须做好保密)，作为乙方创作的参考依据。

2、甲方积极配合乙方要求，在本协议签订之后，甲方协助乙方创作企业歌词，最后由乙方完成作品的制作。

3、甲方在协议执行过程中，对乙方各阶段的工作计划安排，应给与支持和配合，对乙方的各类报告甲方应在\_\_\_\_个工作日给予反馈，如：歌词创作的意见回复等等，以确保创作如期完成。

4、甲方根据本协议验收与标准界定的条款，具有最终审核验收权。

5、甲方应按本协议付款方式，向乙方支付相关费用。

六、乙方责权

1、乙方负责歌曲创作制作的全部流程包括：企业文化调研、综合定位企划、作(填、改)词、作曲、编曲、配器、演唱、录音、整体合成、制成标准cd格式光碟。

2、乙方应以极大的热情，投入到为甲方创作企业歌曲的工作中，确保高质量的完成全部工作。

3、乙方提供歌曲版权使用证明给甲方。

七、制作程序

1、第一阶段：企业调研、歌词创作、审阅歌词、修改歌词、定稿

2、第二阶段：旋律创作、编曲、配器、演唱录音、审听、定稿。

3、第三阶段：混音合成、制作母版cd

八、制作日程

1、歌词创作：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日开始至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日(包括修改)。

2、旋律创作、编曲配器：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日开始至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日完成。

3、演唱录制：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日前。

4、终审听：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日前。

备注：在交付作品期限内，根据创作、沟通、修改和完善等需要，期间的日程可灵活掌握，乙方不负违约责任。如其间因甲方的原因造成的延期，乙方不负违约责任。

九、交付作品期限：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日前。

十、验收与标准界定

1、总则

企业歌曲的创作是一项专业而独特艺术创作过程，是逻辑与形象的艺术思维和技术构建的综合创作工程。其价值与魅力就在于它的不可量化性和感受多样性。因此，甲、乙双方应遵循歌曲创作的艺术规律和技术规范要求，同时投入最大的热诚、信任、理解和相互尊重。共同努力合作，力求创作出较好表现企业精神风貌，符合歌词所表达的情感的优秀作品。

2、歌曲旋律及演唱、配器等，应符合歌词所表达的情感表现需求。

3、乙方应热诚倾听和尽力满足甲方的合理要求和意见，同时，甲方应尊重和理解乙方的艺术创作和相关音乐技术范畴的处理意见，给乙方创作以较大的空间和自由度。

4、最后验收：乙方提供标准cd格式母版光碟。

十一、知识产权问题

1、乙方保证甲方在中华人民共和国使用该协议任何一部分作品时，免受第三方提出的侵犯其专利权、著作权、商标权或其他知识产权的起诉，如发生此类纠纷，由乙方承担一切责任。

2、乙方提供该协议所有歌曲(音乐)作品的版权证明给甲方。

3、乙方享有该协议所有歌曲(音乐)作品署名权、修改权。

4、甲方享有该协议所有歌曲(音乐)作品的著作权、使用权。

5、该协议提供的作品乙方不得私自提供给第三方商业使用，但可以作为乙方非营利性质的作品介绍、展示，交流以及参加各类艺术评审活动之公益性使用。

十二、协议生效

本协议经双方授权代表签字盖章后生效。

十三、其它

1、在执行本协议的过程中，所有经甲、乙双方签署确认的文件(包括会议纪要、补充协议、往来信函)即成为本协议的有效组成部分，与本协议具有同等法律效力。

2、在执行本协议的过程中，如发生违约事实，由违约方承担和赔偿守约方由此造成的相应损失。

3、艺术创作有着其特有的规律和特点，合作中出现问题双方本着相互尊重理解友好的态度协商。若协商不成的，由甲方所在地人民法院管辖。

4、本协议一式两份。甲、乙双方各执一份，同具法律效力。

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

盖章签字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_盖章签字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

签订日期：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

**设计委托制作合同范本篇三**

甲方：\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_

依据《中华人民共和国民法典》和有关法规的规定，乙方接受甲方的委托，就委托设计事项，双方经协商一致，签订本合同，信守执行：

一、合同内容及要求：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、设计与制作费用：

设计与制作费用总计为：人民币￥\_\_\_\_\_\_元(含税)，(大写：\_\_\_\_\_\_整)。

三、付款方式：

乙方将设计完稿(pdf文件)交付甲方确认后，甲方需向乙方一次性支付合同款，即人民币￥\_\_\_\_\_元整(大写：\_\_\_\_\_整),甲方付完款后，乙方向甲方提 发票和供印刷源文件。

四、设计与制作作品的时间及交付方式：

乙方需在本合同生效后双方协商确 定初稿后，修改次数不限，至甲方满意为止。

五、知识产权约定：

1、甲方在未付清所有委托设计制作费用之前，乙方设计的作品著作权归乙方，甲方对该作品不享有任何权利。

2、甲方将委托设计制作的所有费用结算完毕后，甲方拥有作品的所有权、使用权和修改权。

六、双方的权利义务：

甲方权利：

1、甲方有权对乙方的设计提出建议和思路，以使乙方设计的作品更符合甲方企业文化内涵。

2、甲方有权对乙方所设计的作品提出修改意见;

3、甲方在付清所有设计费用后享有设计作品的著作权，乙方不得将设计作品透露给任何第三方。

甲方义务：

1、甲方有义务按照合同约定支付相关费用;

2、甲方有义务提供有关企业资料或其他有关资料给乙方。

乙方权利：

1、乙方有权要求甲方提供有关企业资料供乙方设计参考;

2、乙方有权要求甲方按照合同约定支付相应款项;

3、乙方对设计的作品享有著作权，有权要求甲方在未付清款项之前不得使用该设计作品。

乙方义务：

1、乙方需按照甲方的要求进行作品设计与制作，保证所提供的文稿格式为可直接印刷格式 含出血、刀模。

2、乙方需按照合同约定按时交付设计制作作品。

3、乙方需保证提供的设计版面及内含图形及文字素材无版权问题，如因素材引起的版权纠纷，乙方应负全责。

4、乙方需对甲方提交的与本合同相关的资料保密，如乙方未经甲方同意乙方私自将版面文字、产品外观等相关露给第三者或其它单位，因此造成甲方的损失全部由乙方承担。

七、违约责任：

1、甲方在乙方作品初稿完成后终止合同的，应当支付设计费用的50%给乙方。

2、乙方如无正当理由提前终止合同，应当支付设计费用的50%给甲方。

八、合同生效：

本合同一式两份，甲乙双方各持对方签字合同一份，具有同等法律效力。本合同自签字盖章之日起生效。

甲方(盖章)：\_\_\_\_\_\_ 乙方(盖章)：\_\_\_\_\_\_

甲方代表签名：\_\_\_\_\_\_ 乙方代表签名：\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_ 电话：\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_账户名：\_\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_\_日期：\_\_\_\_\_\_

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找