# 企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案(十一篇)

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-08-05

*为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇一  本方案，除...*

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇一**

  本方案，除了适合刚入学的新生的班级、院系之间的活动外，同样适用不同院校之间或老乡会等社团的联谊活动。

  20xx年的中秋国庆，假期长，大家对长假有所期待。

  本活动特别适合刚入学的新生的破冰，打破大学教室、食堂和寝室三点一线的局限。大学有很多公共课，不同院系之间在一起上课的机会很多。

  2、20xx年9月17日，或20xx年9月27日晚上，现场活动

  学校周边，有草坪或山坡的地方。学校内的草坪，容许进入，也可以。

  面向对象

  所有在校生都适用。

  活动主办方，协办方。

  院校学生会(或老乡会，或兴趣小组，社团组织均可)

  对晚会需要的设备的支持

  前期准备

  1、宣传某某时候有什么活动，通过班干部进行各班通知。通过院系学生会进行不同院系或学校的邀请。

  2、速印黑白单张宣传该活动，或印制提示卡，活动参加邀请卡等

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇二**

梅川中学“戏曲进校园”活动方案

一、指导思想：

1、贯彻落实黄冈市教育局文件精神，落实戏曲曲艺进校园活动，通过“戏曲曲艺进校园”实践活动，使学生了解戏曲曲艺，感受地方戏曲和民族曲艺，激发学生热爱祖国文化、热爱家乡的美好情感。大力弘扬京剧这门国粹艺术。感受古老艺术的魅力。

2、学会走向社会，走向生活，培养大胆探索和勇于实践的精神，培养观察、模仿、合作、调查等能力。

3、通过实践活动培养学生表演才能，挖掘学生自身潜能。

二、活动要点：

1、本学年让孩子们重点欣赏京剧、吕剧、豫剧、黄梅戏等著名的唱段，通过欣赏激发孩子们的兴趣。

2、集体活动与小组辅导相结合，召集有兴趣的学生组成戏剧社团。

3、重点培养兴趣社团，通过节目汇演形式检验社团学习、活动成果。

三、活动准备：

1、搜集相关资料、视频，了解地方戏曲曲艺的基本知识（以学生自己搜集和小组合作交流为主）。

2、分组选择相关曲艺类型（在观看表演的基础上，让学生结合自己特点及喜好自由选择）。

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇三**

一、活动名称

“爱我校园”学院清洁活动

二、活动背景

全体同学已经来到科院3个月了，我们在这里度过了我们的大学军训、运动会、辩论赛······然而，我们却从未为我们的学院做过任何有意义的事。

三、活动的目标和意义

为了感恩母校、促进班级内部团结、塑造积极向上的学习风气，中德机电学院电气1001班特意策划了本次活动。通过本次活动可以提升全班同学的爱校热情，增强班级内部凝聚力，培养同学们乐于奉献的精神。

四、资源需要

本次活动预计参与人数为43人，活动所需的打扫工具将由各小组所在宿舍自行携带。

五、活动设计流程

本次活动开始时间为12月5日(周日)。活动共分为ⅰ、ⅱ两期，ⅰ期活动将重点清理学院教学区(即a、b、c、d、e教学楼和行政楼周边)及操场;ⅱ期活动重点清理实训楼周边及宿舍区道路两侧和绿化草坪。ⅰ、ⅱ期活动计划各利用一周的课余时间进行。活动结束后各小组上交一份活动总结或感悟，并自行制作小组活动ppt，班级将组织班委对各组责任区进行评分，对活动中表现突出的小组及个人进行表彰和奖励。

六、活动期间注意事项

1.不得干扰正常上课纪律;

2.各组组长要认真组织，并如实记录各组成员的表现;

3、由于活动工程量较大，本次活动过程中可能会邀请部分兄弟班级共同参与;

4、本次活动开始后将完全有各小组自行组织，因此各组长及小组负责人员要有高度的责任感和集体荣誉感;

5、活动期间做好同学们的思想工作，防止出现抵制情绪。

七、活动负责人及参与人员

活动总负责：班长王爽、团支书王浩年、组织委马启明

分组情况如下表：

策划人：电气1001班班委

20xx年12月x日

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇四**

一、活动主题

十月随着金秋的脚步走近科大，为丰富同学们的课余生活，天津科技大学大学生通讯社在校团委的领导下，秉承“激浊扬清，以文会友”的精神，现决定举办天津科技大学第二届校园征文大赛，给科大广大文学爱好者一个展示自我文学素养的平台。古语云：“诗言志，词抒情”，文学是我国精神文明建设不可或缺的重要元素，本社希望通过此次征文大赛，挖掘校园文学人才，展现科大人的文学素养，为弘扬科大人文精神添砖加瓦。

二、活动目的

通过此次征文活动，给校园里的广大文学爱好者一个展示自我的平台，无论是学生还是老师以及校园其他工作人员均可以通过这个平台来展示自己的文学素养。

学通社希望通过此次活动，达到“激浊扬清，以文会友”的目的，展现科大人蓬勃向上的精神面貌，展现当代大学生健康向上的文化气质，同时扩大大学生通讯社在科大的影响力。

三、基本活动程序

1、活动准备期：

(1)活动准备

a、邀请活动相关老师及领导。评委组由团委老师及任课老师若干名组成，均发邀请函正式邀请。争取能请到一两个知名人物，以期增加大赛的权威性和公平公正性。

b、学通社美宣部负责海报制作;办公室负责制作条幅;准备邀请函，获奖证书以及书签。

c、办公室在前期与各学院辅导员取得联系，与辅导员协商请求其协助收取稿件。将宣传单及《凝学博艺》发放到各个辅导员处，由签到的班委带回到各个班级，做到大一各班每班一份，通过各种途径扩大宣传力度。

(2)宣传方式

a、放置宣传板(河西校区与泰达校区各放置4块，共8块)

b、粘贴宣传海报(彩纸海报共两张);挂宣传条幅(两校区各一条)。

c、与各院辅导员协商进行宣传。发放活动宣传单。

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇五**

一、背景和目的

随着新时代下科学技术的创新与发展，人们获取信息的方式也变得多种多样，从以往通过电视、广播、杂志、报纸等传统渠道获得信息，到现在可以利用以移动终端为主导的新媒介随时随地的接收到来自全球的海量信息。而这其中海报作为被广泛接受的大众化传播方式，以鲜明直接传播信息的优势受到大众的青睐。优秀的海报设计作品不仅可以向大众宣传预设的信息，还可以令其获得美的享受与艺术的熏陶。为了进一步宣传cashl丰富的资源、便捷的服务与优质的团队，cashl华东地区发起“知识世界的传送带” -cashl宣传海报设计大赛活动，旨在增加读者对cashl的了解和使用，发挥cashl的学科优势、资源优势和服务优势，从而更好满足读者的文献需求。

? 主办单位：cashl全国中心复旦大学图书馆、cashl华东北中心南京大学图书馆、emerald出版社

? 参赛对象：cashl所有用户，包括图书馆馆员、高校师生

二、作品主题

突出cashl的优势资源、介绍cashl的高效服务、宣传推广cashl在各高校的应用

1、cashl服务介绍

2、cashl优势资源

3、cashl宣传推广

三、作品要求

1、作品创作形式不限，可以软件制作(使用软件不限)，可以手绘制作;

2、使用软件制作的参赛作品，规格须为80cm×120cm大小，且为竖排版，格式为jpg，分辨率不低于300dpi，颜色模式为rgb，作品大小不超过10m，并提供作品的源文件或矢量文件，只接受电子版文件;

3、手绘制作的作品，水彩、素描、漫画、油画均可，为a3尺寸，扫描或拍照后以电子版的形式提交;

4、参赛作品的角落或任意位置必须出现开世览文的官方logo;

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇六**

一、指导思想：

为了活跃节日气氛，丰富学校文化生活，促进教职工的交流合作，增进教职工间的友谊，创设文明、健康、和谐的校园文化氛围，特组织本次活动。

二、活动时间：12月30日晚上

三、活动形式和内容：

1、学校统一组织，各部门、班组协调配合。

2、各年级组至少2个节目，形式不限，内容健康向上，于12月26日下午上报团委审定。

3、各部门、班组积极协助支持。

4、各组分组聚餐，8：30在卫星接收教室聚会。

四、活动地点：卫星接收教室。

五、具体安排与分工：

1、主持人：

2、团委、政教处负责音响、场地的布置。

3、出好会场黑板报。

4、做好会场服务工作。

六、后勤保障服务

七、议程：

1、校长致辞。

2、联谊活动。

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇七**

迁江镇中心小学

2024年开展“戏曲进校园”活动方案

来宾市兴宾区迁江镇中心小学

2024年4月3日

迁江镇中心小学

2024年开展“戏曲进校园”活动方案

为了大力弘扬传统文化艺术，推动民族经典文化传承，拓宽学生学习艺术空间，打造校园文化教育特色，落实兴宾区教育局文件通知要求，结合我校实际情况，特制定“戏曲进校园”活动实施方案。

一、指导思想和目标

以\_\_系列讲话精神为指导，以社会主义核心价值观为引领，坚持美育与智育相结合、课内与课外相结合、普及教育与重点培养相结合、提高艺术素养与培养核心素质相结合，突出公益性、艺术性、参与性、示范性，按照因地制宜、精准发力、逐步推进的工作思路，采取示范先行、全面推广的工作方法，坚持实际出发、注重实效的工作要求。通过开展“戏曲进校园”工作，形成戏曲艺术传承发展的长效工作机制，传承中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观。

二、成立领导小组 组 长：韦乐安

副组长：石健、覃亚宏、兰贵桐

成 员：韦丽兰、卢柳念、卢咨、黄锦宽、各班主任

三、主要措施

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇八**

大学生自律委员会趣味活动

自律会第九届新成员刚进入，彼此之间缺乏认识和了解，为了增进同学们之间的了解同时增近我们大家的感情，留下对自律会生活的美好回忆，特此举办本次活动。

自律委员会全体成员

西操场（足球场）

1、下午6：00到西操场（足球场）集合，并进行签到（游戏时会用到）

2、通过抽人名的方法来进行游戏的分组，分组情况按照当天参与的人数而定。

3、第一关为默契双人跑，两人事先用胶带将腿绑在一起，跑50米的赛道后自行解开，进行你来比划我来猜的项目。答对四个后两人背靠背夹气球跑回，将气球夹破需要重新来过。

4、第二关是你投我来接，一个人站在起跑线5米远的圈内，手拿一圆桶，另一人投沙包，投进十个后此环节结束。这十分考验两人的默契度。

5、第三关：心中的第六感，蒙眼，转十圈，40秒内，在队友的提示下踢中距离自己十米的足球即可过关；

6、第四关：调调达人，将“我爱自律委员会”逐字用二声调读出，在30秒内所有队员都完成任务即可过关；

7、第五关：每组成员一次用一分钟内做八个大象鼻子后，跳50个跳绳即可过关，看哪个组最先完成；

8、第六关：30秒内所有人员读完一遍绕口令即可过关。

9、第七关：不听指挥，三名队员轮流和裁判比赛，先剪刀石头布，谁赢谁指上下左右方向，输的人若与赢的人同一方向则输，反之，继续，三人中有两人胜即可过关；

10、工作人员统计每组每次游戏的得分情况，选出冠军；

11、宣布获奖名单，由领导颁奖；

12、活动结束后委员会成员共同负责清理活动现场以及活动工具的回收返还工作。

1、第一关：胶带，一包气球，你划我猜项目题目可以多准备几张卡片在上面写，也可以让多几位工作人员在手机上下载关于这个的软件。

2、第二关：圆圈可以用粉笔画出来，或者用鞋带这类的圈出来，可以借到呼啦圈更好，圆桶可以用干净的垃圾桶或者可以用帽子代替，还有足够每一个组的沙包。

3、第三关：几个可以用来蒙眼睛的布条，和几个足球。

4、第五关：跳绳若干，需借心里协会活动室及器材（主任或部长去借）。

5、第六关：准备几个难度适中的绕口令在卡片上。

1、粗略计算游戏至少六人一组；

2、再有所需由部长刘宏禄负责。

1、在活动进行期间须注意安全。

2、所有人必须听部长以上人的指挥，如有错误及时提醒。

3、勤俭节约，不得浪费。

4、所有物品按时归还。

5、不得损坏公共物品。

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇九**

一、 活动前言

1、协会简介：(活动开始由会长发言介绍本协会内容背景、)

2、活动意义：

作为青春的代言人，大学生总是奔放着年轻的活力，充满着对生活的热情、为了丰富我协会的文化生活，提高大学文化品位，展现大学精神风貌，展示社团风采，营造一个良好的校园文化气息，给学生提供一个展示自我才华与特长的舞台、

二、活动主题：

1、展现青春本色

2、构建与谐团体

3、彰显个性魅力

三、活动组织：

it协会

四、活动对象：

全体it协会成员

五、活动时间：

(待定)

六、活动地点：

北海职业学院校区

七、活动形式：

可以自由组成小组，或个人、

八、活动内容：

歌唱，舞蹈，小品，相声，时装绣等，要求内容健康向上即可、

九、活动规则：

由大众投票与评委打分、大众投票占六分，评委占四分，满分十分、

十、活动奖励 ：

1、奖品：

纪念笔或笔记本、

2、励名次：

奖励前十名、

十一、活动报名：

1、报名处：( 待定)

2、报名方式：直接报名

十二、活动流程：

1、观众入场完毕，会场一切准备就绪、

2、相关评委入场就坐、

3、主持人宣布活动开始、

4、对来宾表示感谢、

5、节目表演、

6、学生代表讲话、

7、主持人宣布活动结束、

8、播放歌曲《我相信》，嘉宾退场、

9、观众离席、(工作人员留下收拾会场)

十三、工作人员及项目组织：

1、宣传组：(人员待定)

负责做好活动策划宣传、

2、节目组：(人员待定)

负责节目彩排与节目表演顺序，完成主持人及评委的选拔、

3、礼仪组：(人员待定)

负责给评委上水，颁奖、

4、舞台组：(人员待定)

负责舞台所需物品、

5、采购组：(人员待定)

负责奖品及活动所需食品的购买、

6、安检组：(人员待定)

负责安全问题及突发事件、

7、机动组：(人员待定)

随时听从安排，辅助活动的顺利完成、

注：(各人员必须留有联系方式，以便工作联系需要、)

十四、活动预算：

1)资金支出：

1、奖品：50元、

2、食品：(水，瓜子，饼干，糖果，水果等)300元、

2)资金来源：

协会来出

十五、活动注意事项：

1、确保无任何安全隐患、

2、各负责人做好自己工作的基础上互相帮助，维持活动气氛，使活动有序，成功的举办、

3、活动期间工作人必须佩带工作证，主持人除外、

4、活动结束干部留下点名并收拾会场、(特殊情况向请假)

5、确保所有设备的运行，特别是有关电的设备、

6、确保应急的准确到位，并具备处理突发事件的能力、

策划人：it协会策划部成员

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇十**

各院分团委：

20xx年大学生暑期社会实践活动即将启动，为更好地营造舆论氛围、扩大活动影响、促进工作交流，现就做好有关宣传工作事宜通知如下：

宣传路径上坚持传统媒体与新媒体相结合，宣传方式上坚持面上宣传与突出重点相结合，宣传节奏上坚持动态播报与经验提炼相结合，宣传效果上坚持品牌建设与社会效应相结合。

（一）各学院社会实践活动特色鲜明的活动创意、活动内容、活动成果、活动成效及其创新亮点。

（二）实践活动中涌现出的优秀学生事迹。

（三）各分团委关于创新社会实践活动的好做法、好经验和新探索。

（四）各级领导看望参加社会实践学生的情况和提出的寄语、要求。

（一）各学院总队长要统筹好本学院社会实践宣传工作和\_20xx“镜头中的三下乡”工作，指定一名社会实践宣传信息员负责本学院社会实践简报及负责撰写统筹相关宣传稿。各学院分团委负责人应对做好本学院社会实践简报、报道把关工作。团队的宣传工作情况将作为评选优秀实践团队的重要依据之一。

**企业看待大学活动方案 针对大学生的活动方案篇十一**

路河镇中心小学“戏曲进校园”活动实施方案

为大力弘扬传统文化艺术，推动民族经典文化传承，拓宽学生学习艺术空间，打造校园文化教育特色，让传统文化经典在我校发扬光大。现结合学校实际，制定“戏曲进校园”活动实施方案。

一、指导思想

深入贯彻党的十九大和十八届三中、四中、五中、六中全会精神，认真落实\_\_系列重要讲话特别是在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，以传承中华民族优秀文化、建设中华民族共有精神家园为目标，紧紧围绕实施素质教育的要求，积极打造我校艺术教育特色，不断提升学生的艺术素养和综合素质，营造浓厚的黄梅戏、文南词艺术氛围，为我县文化强县战略作出应有的贡献。

二、实施原则

1、教育性原则。坚持育人宗旨，遵循教育规律、技能形成规律和不同年龄段学生身心发展特点，将教学内容化繁为简、由易而难，循序渐进地培养学生的学习兴趣。寓教于乐，寓教于学，寓教于练，引领学生接受优秀民族文化熏陶、培养，营造“向真、向善、向美、向上”的校园文化。

2、学习与欣赏相结合的原则。坚持以学生兴趣为动力，注重教学方式与学习方式的多样化，将戏剧曲艺学习和经典名段欣赏结合起来，在审美愉悦的艺术实践过程中逐步引导、培养学生的兴趣与爱好。

3、普及与提高相结合原则。在普及戏剧曲艺知识的基础上，加强特长学生和有浓厚兴趣学生的培养和训练，努力提高学生戏剧曲艺表演水平。

4、校内与校外相结合原则。戏剧曲艺的知识普及要以校内课堂教学为主阵地，特长学生的培养和训练，实施“校团（剧团、协会）挂钩”、“校际联合”等模式，通过学生课外活动、兴趣小组活动、专题讲座、示范观摩等多种形式，有效地推进黄梅戏、文南词艺术教学和欣赏活动的开展

三、目标任务

通过戏曲进校园活动，培养学生对戏曲艺术的兴趣，了解戏曲艺术的相关知识，进一步传承、弘扬优秀的民族文化。通过逐步推进的方式，使全校师生人人能够会唱规定的黄梅戏、文南词曲目，人人知道一些与黄梅戏、文南词相关的基本知识，在全校范围内形成比较浓厚的黄梅戏、文南词艺术教育氛围。

1、戏曲文化学习课程化。开设戏曲学习课程，将戏曲文化融入学校艺术课堂教学中，把戏曲文化作为学校艺术教育课程资源。

2、戏曲文化学习普及化。营建校园戏曲学习氛围，通过多种途径进行校园戏曲文化知识推广和宣传，让戏曲文化深入师生心中。

3、戏曲文化学习常态化：戏曲文化推广与学校日常教学活动相结合，融入学生校园生活中。

4、戏曲文化学习特色化：将“戏曲进校园”活动与学校文化建设相结合，成为推进校园文化建设、打造办学品牌的特色。

四、活动对象和要求

全体教师及1―4年级学生。

1、我校“戏曲进校园”活动的对象都要学习《中国戏曲经典》中的相关戏曲文化基本知识，了解我国戏曲种类。争取人人都能传唱1―3首经典戏曲。

2、学校制定有效的实施管理办法，保证活动的推进。学校教师和行政领导要带头融入活动，在活动中充分发挥表率作用。

3、广大教师都要参与到戏曲文化的推动工作中来，学校组织力量对各班主任及各科任老师进行相关培训，学习戏曲基本知识，学唱中华经典戏曲，有效保证活动的全面推广。

4、紧紧围绕全面实施素质教育的要求，把戏曲文化传承和学习作为学校教育教学中的一项重要任务，形成科学、系统的学校戏曲文化课程体系，建立激励评价标准，让戏曲文化成为学校素质教育特色。

5、要结合小学生特点，通过环境的渲染、课堂的教学以及开展形式不一的活动，生动、活泼、切实有效地对学生进行戏曲文化教育，使学生学习中华戏曲文化的知识、感受戏曲艺术的魅力，从而激发学生对戏曲文化的兴趣。

五、主要措施

（一）提高认识，加强领导。开展“戏曲进校园”活动，是传承民族文化、弘扬民族精神，建设中华民族共有精神家园的迫切需要，也是丰富校园文化生活、提高青少年儿童艺术修养的有效载体，是探索课程改革和实施素质教育的有益尝试。为此，学校成立“戏曲进校园”活动领导小组，加强活动的指导，并由王春香副校长专门负责。学校提供经费支持，为此项活动创设必备的条件。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找