# 最新小学语文教师年度工作总结(十五篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-08-09

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。相信许多人会觉得总结很难写？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。相信许多人会觉得总结很难写？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**小学语文教师年度工作总结篇一**

本班学生xx人，部分学生头脑聪明灵活，求知欲强，个别模仿性强，对语文学习充满了浓厚的兴趣，异常是在阅读方面以及在写作文方面表现得尤为突出。而部分学生虽然能按时完成作业，上课安静听讲，却未能进取开动脑筋思考问题，未能大胆发表自我的见解。还有个别学生则有“厌学”的症状，表此刻家庭作业长期欠交，学习消极应付，成绩不梦想。。

针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，也取得了一些成绩和经验，现作出总结

(一)抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的资料，必须要全班同学都过关。对于学习的重点，容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文本事。

(二)做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。所以，我在教学不一样的知识点时，都结合学生学习的情景来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读―画―思―写―问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思资料、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学本事和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要资料、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点的猪流感等事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自我的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达本事亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文本事，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自我收集到的资料汇总分类，确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，学生的研究报告虽然资料欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等则始终在整下教学过程中要强调的资料。

(三)做好转差工作

本班极需帮忙的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮忙差生制定出学习目标和学习资料，每一天让优生抽出半小时帮忙他们掌握，因为是多名优生来帮忙，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，构成了竞争的机制。经过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

(四)拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，仅有学生对知识有了必须积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

1、优秀文段朗读。经过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的本事。

1、本人在本学期中参加了学区举办的青年教师教学比武中，荣获三等奖。此次参赛给了我锻炼的机会，也让我在同行的身上学到了更有效的教学技能。

2、学生整体知识水平和学习的基本技能有较大的提高，对学习增强了信心，后进生的转化率和及格率均有提高。

1、同学们的作业，部分学生书写质量太差，作业本保护的不够好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材资料把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的进取性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足不到位。

4、个别学生学习语文的进取性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，团体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和职责感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

**小学语文教师年度工作总结篇二**

一转眼，一个学期又快过去了。在这个学年中，我和平时一样都是认认真真教学、踏踏实实工作，我很乐意跟大家说一说在这一年中我的工作情况。

一、端正思想，教书育人，为人师表

作为一位教师我很清楚，自己的教学思想和教育观直接影响自己的教学方向、教学方法等。所以，我先从自己的思想入手。在这一年中我参加了新教材、新大纲的培训，对新教材、新大纲有了一个全新的了解。可能有的人会以为短短的几天学习，学不了什么，但是我想只要你认真的去学的话，能学到不少的东西。

同时，我还参加了教办组织的华南师范大学的博士生导师dd郭思乐先生的 生本教育 的专题讲座，确立 教育实现的主体是学生 的教育思想。

二、不断研究新大纲，新教材

对于教学，我是一个新手；对于新大纲、新教材，我更是一个新手。俗话说：知己知彼百战不殆。为此，为了更好的了解新教材，为了更好的了解新的课堂改革的方向和要求、目的，我在教学之余利用电脑网上资源和学校订的有关书刊，通过各种途径去研究新大纲。

在每一个学期初，我就开始去翻阅新教材，了解这一册教材的内容和各个知识的关联点，做到了解并熟悉教材。

三、支持并积极进行课堂改革

当课堂改革的春

风吹到顺德这个美丽的城市的时候，我正好是教龄满一年。作为一个新的教师，我对这一次的课堂改革不仅是抱支持的态度而且我自己也用实际行动去支持和积极进行课堂改革。

因为对于我们这些刚从学校走出来，踏上讲台的教师来说，对于这一种新的教学思想和教学手段都较易接受，因为我们受传统的教学方法的影响较小，教学模式尚未定下来。

因此，在平时的教学当中，我都是注意不断探索各种新的，好的教学方法，尝试用多种有效的教学手段进行教学。

四、在教学中发挥坚持以学生为主体

学生是教学的对象，也是教学的主体。教师只是教学的引路人。在教学中，学生是主体，教师是主导。俗话说的好，授之以鱼不如授之以渔

意思是送给人家鱼来填饱肚子，不如教他们捕鱼的方法。我觉得这句话用在教学上也是非常适当的。

所以，在平时，我都是先让学生去预习，试着去做新的内容，当他们出现问题和遇到困难时，及时给予他们正确的指导。让学生遇到困难时，先产生一种求知欲，再适时也告诉他们方法，这样，学生对于该知识点就会有更深的印象，有利于知识的掌握。

对于那些想偷懒、不做作业的学生，我经常对他们说：抄答案是没有用的，书本上的答案老师都知道，但如果老师只告诉你答案，而你没掌握其方法，以后出现。

**小学语文教师年度工作总结篇三**

本学年接任了四年级二班的班主任工作、语文教学以及思品教学工作，面对新的工作，我积极努力的学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

要想把班级管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。

此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规进步很大。

语文、思品教学工作：在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，这学期我在语文教学方面有了很大的进步。

在学期中的推门课上受到了领导的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。

在思品教学方面，我认真备课，深刻领会课标，通过搜集资料来充实自己的课堂教学，使这门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了学校举办的美文诵读比赛并取得了二等奖，本人指导的廖文昕同学也在学校美文诵读比赛中获得第二。在期末考试中叶取得了优良率99.5%、及格率100%的好成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

**小学语文教师年度工作总结篇四**

一个学期的工作结束了，我们就此告别了三年级。对于这一学期刚走上工作岗位的我来说，这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是充满希望的。作为一名小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无限感慨。现从以下几个方面加以总结：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

1.加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2.重视朗读能力的培养。

在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学运用、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感觉、去体验、去思考。善

3.重视积累，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生每天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

4.注重口语交际能力的训练。

口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

在今后的教学中我要更加努力学习，更完善自己，更努力地钻研教材，摸索出一套属于自己风格的教学方法。新的学年即将到来，我们

这样一群朝气蓬勃的年轻老师将依然踏踏实实做好自己的本职工作，并团结协作，为学校的发展做出应做的贡献。

**小学语文教师年度工作总结篇五**

充足的词汇量可以给写作打下扎实的基础，就好比盖房子，词汇就是一块块的砖头。而这些词汇只能靠日常学习和生活的积累，是一个慢的过程。在小学语文教学中，从一年级开始，学生们就开始了词汇的积累。

熟读并背诵部分课文是非常简单又有效的方法，再加上每天写上一两句话可以消除孩子们心中的抗拒心理，天长日久，词汇量就慢慢上来了，学生对写作的自信心也有了。到了高年级，可以另外增加课外的词汇积累，如定期背诵抄写成语、古诗词，还可以每天组织学生在课前到讲台前分享自己最近摘抄的好词佳句，鼓励他们将分享内容提前做成ppt幻灯片来展示，这种方式可以锻炼他们多方面的能力。

另外，成语接龙的游戏也非常适合高年级来做。这个时候学生已经有了一定的词汇量，成语接龙可以使他们在愉快竞争的氛围中比较快速地增加词汇的积累。记日记的方式不但可以帮助学生们练笔，而且也是一种积累素材的好方法。作文教学要贴近生活，写作来源于生活，学生每天选上一两件写下来，对自身的情绪是一种梳理，对成长是一种沉淀。

在小学一二年级阶段，很多学生因为受识字量的限制，在阅读中更偏向于漫画等字少的书籍。看到满篇文字，很多小学生不由地会心生胆怯，更别提要他们去写作了。为了消除这种恐惧感，教师要让他们认识到写作就如说话一样，可以多多采用模仿的方法。

早期可以让学生们模仿造句，如很多词是有多个含义的，可以分别造不同的句子，这种做法可以让学生们在小小的成就感中慢慢体会到汉语言文字的博大精深，拉近自身与语文的情感距离。再下一个阶段，教师可以鼓励学生们模仿写一些排比句或者小段落，不知不觉使得他们组织语言和写作的能力获得提高。

给课文写一段“后续”也是一种值得尝试的做法，学生们的想象力很丰富，而且因为他们都有着自己对世界的主观理解，做的“后续”往往会让教师为之惊叹，因此，教师不要吝惜对学生们的赞美，给他们肯定和鼓励就是对他们最大的奖赏。

情境教学法是指在教学过程中教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景，以引起学生一定的态度体验，从而帮助学生理解教材，并使学生的心理机能得到发展的教学方法。情境教学法的核心在于激发学生的情感。情境教学是在对社会和生活进一步提炼和加工后才影响于学生的。

如生动形象的语言描绘、课内游戏、角色扮演、诗歌朗诵、绘画、体操、音乐欣赏、旅游观光等都是寓教学内容于具体形象的情境之中，其中也就必然存在着潜移默化的暗示作用。小学写作教学往往会从简单的记叙文开始，生活中每天都发生很多故事，如何将其记录下来呢？首先，需要选定一个故事的内容。

教师可以首先发挥榜样带头作用，给学生们讲讲自己的故事，给他们一些启发，如以“记我第一次……”为题写一篇记叙文，先给学生讲讲我们的那许许多多的第一次。教师可以用生动形象的语言描述，用丰富的表情、恰到好处的肢体动作将学生们引领到我们所创设的故事情境当中去，再让学生们去回想并感受他们自己的第一次，继而把它写出来。生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛，可以说美是无处不在的。

作为语文教师，我们首先要拥有一双慧眼，发现美，传递美，做学生们的榜样。缺少对生活的发现和感悟很难写出富有真情实感的作文，缺少对生活的爱和热情也难以对写作产生多大的兴趣和热情，所以，用心去感染我们的学生们吧，这是一条捷径。

不管是造句还是仿写段落，甚至是日记和小作文，及时给学生们恰当的反馈是不容忽视的一个环节。如学生定期交上来的日记，我们在翻阅的过程中就好像在面对面听他（她）在讲，发自内心的沟通会激发我们心底的爱，会让我们的心变得柔软。

我们要用心看他们的故事，用心给他们反馈。我们都知道，小学生作为写作的初学者，需要更多的鼓励，因此，我们要把看到的优点和感受写下来让他（她）看到，把不足之处也委婉地指出来，这样既促进了师生之间的交流，又使得学生在这个过程中对写作焕发出更大的热情。

教师在日常教学中注意帮助学生进行词汇的积累，通过丰富多彩的活动使学生们在快乐的氛围中不知不觉积累词汇、提高对作文的兴趣。我们要用更多的陪伴与付出帮助学生们爱上写作，乐于写作。

**小学语文教师年度工作总结篇六**

本人在教育教学上，爱岗敬业，严谨治教，热爱学生，努力做到把学生教好，让学生成功成才。信息技术课，不仅仅是让学生学会几种操作，更重要的是要提高学生的信息素养。能真正做到为人师表、教书育人，较好的完成教育教学工作任务，尽到一个优秀教师应有的职责。因此我在教育教学方面注意了以下几个问题，现总结

本人热爱党的教育事业，热爱本职工作，加强自我修养，做到学高为师，身正为范，热爱学生，真诚对待学生，受到学生的好评。特别是在此期间，我努力地学习政治理论，积极参加学校组织的一系列政治活动，将学到的理论知识切实运用到工作实践中。

1、备课开学初，根据学校要求，认真写好教学计划，提前备好课，写好教案，平时做到周前备课。备课时认真钻研教材教法，认真学习《中学信息技术课程指导纲要》。力求吃透教材，找准重点、难点，克服教学中的随意性。在积极参加集体备课的基础上认真备课，备课分三个方面：

①备教材：钻研教材、搜集有关资料及新科技等前沿信息，对教材系统、重点和难点内容，做到心中有数。

②备学生：经常了解学生的态度，知识基础，学习方法，增强教学的针对性。

③备教法：选择适当的教学方法、手段和现代教学媒体，提倡使用现代教学手段。

备课教案全部采用电子教案，同时为了上好每一节课，通过上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。

2、上课上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗，尤其本学科主要课程都要上机完成，每节课都要认真做好上机准备，检查机器状态，有无不可用机器。上课时认真讲课，教学目的明确，符合学生实际，体现教材的科学性和思想性，努力做到信息知识、信息能力、信息情意三者统一。使知识与技能、过程与方法以及情感和价值观三方面目标均能实现。力求抓住重点，突破难点，做到条理清楚、难度适宜、密度合理，保证授课内容的科学性和思想性，精讲精练，不出现知识性错误。

运用多种教学方法，注重讲思路、讲规律、讲方法、学法，力求生动活泼，充分调动学生学习兴趣。正确引导学生看待和使用网上信息，培养学生良好的信息素养。注意课堂管理，上课期间要求学生严格按照老师给定的任务进行操作，同时又注意因材施教，在学生完成上机任务时，到各台计算机前巡视，注意对差生进行手把手的辅导。课后及时做好课后反思，不断总结经验，向课堂45分钟要质量。

信息技术知识更新很快，新知识、新产品、新术语几乎天天出现。作为信息技术教师，只有不断地更新自己的知识，不断地提高自身的素质，不断地自我加压，才能将信息知识更流畅地、轻松地、完整地讲授给学生，才能让学生始终走在信息技术知识的前端，跟上不断发展的时代步伐。在这次计算机专业等级考试中，我担任的班级取得了优秀的成绩，积极认真地参加本学科的继续教育培训，积极学习各种理论知识，以提高自己的教学业务水平，并获得相应的证书，认真、主动地向其它有经验的老师学习，以便在工作中能以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在对计算机的认识上有更大进步。

3、加强机房纪律和机器使用道德方面的教育，使学生不仅在班级集中注意力学习，在机房上机时也要按规定严格约束自己。4、利用各种教学方法，提高学生注意力。

社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。教育教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。作为教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点，发现其规律，尽职尽责地做好工作，我要以内强素质、外树形象、加快发展、争创一流！为目标，踏实工作，服务于教，努力为学校的发展贡献自己的一份力量。

**小学语文教师年度工作总结篇七**

时光荏苒，岁月如梭。一学年的工作又要结束了，在假期即将来临之际，回顾一下本学年的工作，以便在以后的工作中再接再厉。本学年我担任xx小学五年级的语文、数学教学工作，担任五年级的班主任工作，同时负责农村远程教育工程工作。结合教育教学工作计划、班主任工作计划、远程教育工作要求，本学年我做了如下工作：

教师的首要任务是教书，要备好课，上好课，做好作业批改等工作。因此，拿到教材后，我认真研读教学参考，利用晚上时间，把教材中配有的光盘认真学习，做好笔记，使自己能够很好地把握方向，把握教材的重难点，以及教学策略。要想把课备好上好，教师首先要自己把教材读明白，掌握教材的编写主旨，然后再认真阅读教学参考，寻找切实可行的教学策略。

在教学策略方面，我借助名家备课方案学到了许多策略，他们在上课方面各有千秋，各有各自的优势，开始每堂课我都采用，慢慢地，我感觉这样学生捉摸不透老师的上课路子，学生也很不适应，于是，我集中进行“由课题入手，让学生提出问题，然后带着问题学习课文”的方式研究，学生学得非常顺利，我也得心应手。

一个良好的班集体是取得良好成绩的关键，因此，我很注重班集体的建设。在班级建设中，我也付出了不少心血，当发现地面不干净时，眼保健操过后，我提醒学生弯腰捡一捡；当课前两分钟学生没事做，而乱讲话时，我让课代表组织学生背单词，背积累，背数学定义等，孩子们就有事可做，逐渐养成珍惜时间的好习惯；为了给孩子们搭设展示自我的平台，每天的晨会时间我让给孩子们，每个孩子提前准备一个有教育意义的故事讲给大家听，既锻炼了讲者的口语表达能力，又培养了听者的倾听能力。

为了调动学生的积极性，我开展丰富多彩的班级活动。开学初，我让每个孩子写一写自己新学年的打算，然后在班级中交流，让他们有明确的奋斗目标；学年中，我组织学生进行讲故事比赛，激发他们读书的热情；我们班设立了“读书小能手”、“口算小能手”、“写作小能手”、“积累小能手”栏目，当一个阶段结束以后，我评选出各种小能手，然后让他们把自己的名字写在相应的位置，孩子们多么自豪。义务劳动结束时，我给每个孩子一个学习用品，让他们体验到只有付出，才能有收获；每项活动结束时，我都给参加的同学奖品，让他们体验到更多的欢乐。

学校组织大清扫，我们班负责三楼一个楼层，外加男女生厕所及厕所外的草，我们都认真完成，从未有任何怨言。及时参加学校组织的\'教科研工作，认真做好笔记，做好反思。参加学校组织的精品课展示活动，积极参与学生行为习惯养成培养的研究。

总之，忙忙碌碌一学年，我在工作中取得了一点点成绩，可还有很多不足之处，如个人的业务能力有待提高，学生的学习成绩需要提高，班集体建设还需完善。为了改善不足，我要多看书，多练字，多向有经验的人学习，提高自身素质。多研究研究学生情况，调动多方面因素，讲求工作艺术，使班主任工作趋于艺术化。

**小学语文教师年度工作总结篇八**

回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点点滴滴涌上心头，平凡的班主任工作，是让学生提高能力、养成习惯、塑造人格的工作，又是一件琐碎、繁忙的工作。因此，要做好这项工作，必须花很大的精力和时间。本学期我继续担任了一年级四班的班主任，上三(4)班的语文和思想品德两个学科。在本学期里我遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，我乐于接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。在师生的共同努力下，圆满地完成了本学期的各项任务，取得了优秀的成绩。现将这学期的工作小结如下：

这一学期，我班利用班会课对学生进行了一系列的思想品德教育，教育学生讲文明懂礼貌，讲卫生，热爱集体，乐于肋人，善待和宽容他人，孝敬长辈，感恩父母……通过教育，我班大部分同学遇到老师能主动问好，学会了用“你好，谢谢，对不起，再见”等礼貌用语，与同学能友好相处，遇事能宽容他人，形成了良好的行为习惯。密切注意学生的思想动向，及时发现问题，并及时做好学生的思想工作，让学生树立积极、上进、团结、互助的思想。

学生由于年龄小，自控能力差，纪律涣散。我从培养学生良好习惯入手，课上进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。利用班队课、思想品德课学习学校规章制度，随时提醒学生专心听讲，坐姿端正，握笔要正确，爱护书本，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业的好习惯。

1、加强写字指导，提高学生的写字能力。一年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2、重视朗读能力的培养。在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学运用、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自己当作课文中的人物去感觉、去体验、去思考。

3、注重口语交际能力的训练。口语交际是培养学生写作能力的一个有效途径，只有肯说会说才会写作。因此我重视每一次口语交际的机会。在每一节课上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员参与交流，重视说与听的训练。

4、加强学生的习作水平训练。作文重视积累，提高学生的写作能力。一年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生每天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。另外，一方面我教学生学会去“爱”。

爱山，爱水;爱父母，爱老师，爱周围的人;爱植物，爱动物，爱物件;爱看书，爱收集;还有爱种植等等……正是由于这些爱，孩子们的情感丰富了，头脑中储存的东西更多了，他们才会写下精彩段落。另一方面作文训练形式的多样化。扩大阅读面，注重知识积累，培养学生主动收集信息、处理信息的能力;口头作文与即兴作文的训练合指导;作文应用与实际应用结合起来加以训练;自评自改与互评也是作文训练的有效方法;平时一周两次日记，把自己的所思所想记录下来。这种多样、别致、有趣的训练形式，不仅使学生在兴趣中写作，在写作中尽兴，而且把作文与生活，作文与活动，作文与实际应用紧密结合，提高了作文的综合能力。

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。学期初，我就根据班中的实际情况，明确了各个岗位的负责人。如：红领巾佩带检查员、两操检查员、班级卫生检查员、课桌检查员、个人达标检查员、纪律检查员等。同时，我利用班队、晨会让全班同学讨论，明确小学生应做到哪些，不能做哪些。我又组织学生每周进行总结评比，表彰日常行为规范好的同学，将励星星、小红花贴到光荣栏里，以此不断强化，帮助学生初步养成良好的学习、生活习惯。

我班后进生相对较多些，能量大，影响大，因此，针对本班的后进生，我没有放弃不管，而是想方设法帮助他们上进，关心、呵护每一个同学。首先要把真诚的爱给于后进生。做到了思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴，方法上不简单。用自己对差生一片真诚的爱心，叩响她们心灵的门。一方面我利用课余时间与他们交流，化解他们心中的自卑感，让学生感到老师对他们的关心与爱，使他们愿意以自己好的方面展示给老师看。另一方面我利用班队会经常讲解些日常行为规范，处处教育学生要用行为规范来对照自己、约束自己。

只有端正了学习态度，学习目的性明确了，学习兴趣也上去了，学习劲头也来了，学习成绩也能有所提高。其次要善于发现他们的“闪光点”，在课堂上多给他们创造条件，鼓励他们举手发言，及时给于肯定。经常打电话或用微信与家长联系，在本学期我主动与家长们保持联系，将一些孩子的表现通知家长，共同商量对策。督促他们按时完成作业及了解在家的情况，让他们树立起学习的信心。

总之，我深感班主任工作虽然多而杂，但只要你具备一个“爱”字，那就一定会把工作做好，同时教学也会取得好成绩。

**小学语文教师年度工作总结篇九**

小学五年级班主任兼语文教师年度考核个

人工作总结

自从从事教师这一行,当一位好教师始终是我的奋斗目标。一年来,我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作,现对一年来的工作进行总结。

在一年的教育教学工作中我能认真学习国家的有关教育方针,认真学习党的先进理论知识以及党的十八大会议精神,自觉践行\"十八大有关教育\"的精神,热爱教育事业,始终不忘人民教师职责,爱学校、爱学生。作为一名教师,我从自身严格要求自己,通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为，为社会培养出优秀的人才,打下坚实的基础。

一年来我一直担任中高年级的班主任兼语文教学工作,在工作中严格要求自己,刻苦钻研业务,不断提高业务水平,不断学习新知识,探索教育教学规律,改进教育教学方法。

首先,必须尊重学生。尊重学生的思考权,尊重学生的发言权,尊重学生探究精神,尊重学生的思维成果。做到这些,才能够放手让学生去思考,让学生探究。课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。利用课堂课余及班队活动,进行一系列的实践活动是本学期语文教学一个重要环节。如在主题班会上,进行说\"新学期的打算\"、\"我身边的雷锋\"、\"我梦想中的大学\"等。此类活动不仅激发学生对班集体的关注热情，还提高了学生的语言表达能力。

对个别的差生,能悉心辅导,经常面批作业,找出知识的薄弱环节,及时进行补漏。学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索，依赖别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

2．对课堂操作的有效性的研究。(1)教学目标:首先,我有预设的课堂教学目标,目标根据教材、课时、班级学情正确定位,我根据课堂发展恰当地调整预设目标和生成新的目标。课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。 (2)师生角色:学生是课堂学习的主体,教师是学生学习的促进者,课堂中我正确地定位自己的角色,并努力促进学生形成正确的角色感。

三.遵守纪律方面:本人严格遵守学校的各项规章制度,不迟到、不早退、有事自觉请假。在工作中,尊敬领导、团结同事,能正确处理好与领导同事之间的关系。对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽,处处以一名优秀教师的要求来规范自己的言行,积极参加学校组织的培训，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高,本人在教学之余,还挤时间自学教育教学理论,掌握了更多媒体课件制作的方法。经过努力，我所带的班级整体风貌有了很大的转变，学生成绩也有所提高。在搞好工作的同时，我还不忘与同志们搞好团结，尊敬领导及同事，真诚的对待每一位同志。在这一年的工作中，，得到了学校领导的认可。今后，我一定在校领导及全体同志们的帮助下，我以一名优秀教师的标准严格要求自己加强学习，提高工作能力，使自己的思想和工作都能更上一个台阶!

**小学语文教师年度工作总结篇十**

20xx学年，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

⑴课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

⑵课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

小学的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

三、积极参与多媒体教学设计交流，观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法， 博采众长，提高教学水平。现在我利用业余时间学习，不但提高了自己相关的业务技能，同时也为全体小语教师提供了很好的课件交流服务。

四、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试，并成功的运用电脑多媒体课件上了一节语文公开课《xx》，借以带动现代语文教学工作的创新。

五、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够等。现在，我也正在不断改正中。

总之，在本学期的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为母校的建设与发展奉献自己的力量！

**小学语文教师年度工作总结篇十一**

紧张的一个学期的学习结束了。在我自己的教学和学习中遇到了一些问题。并且发现了自己许多的不足。作为一名年轻的教师，我现在对自己一学期的工作作一个全面的总结，为下个学期的教学工作做好充分的准备。

我代两个班的语文课。但是两个班的学习风气截然不同。一个班的学生特别活泼、有朝气，上课气氛也好，我和这个班的学生在课堂上能够形成很好的互动，每节课都是在快乐中结束，我和学生都特别轻松。但是另外有一个班的学生就特别沉闷，学生不爱回答问题，甚至连读课文都没人举手，每次遇到这种情况，我都会很生气，刚开始还积极鼓励他们，后来情况没有什么改变。我开始训斥他们，结果更没人说了。整节课死气沉沉，我和学生都特别累。最后造成一个结果，我只喜欢在前一个班上课，每次去另外一个班就发愁。

后来我想一直这样下去也不是办法，最后只能造成两败俱伤。我和学生之间的距离会越来越远。我的教学工作也会越来越差。随后我挨个做了学生的思想工作。调查如下：有的学生害怕回答问题;有的学生怕出错;有的学生怕挨骂。其实仔细想想，还是自己对学生的引导不够。所以在接下来的工作中，我积极对这个班的学生做好引导工作，调动们的积极性。提高他们的自信心和勇气，在思想上和学习上双管齐下。结果起到了很好的效果。我从这件事中明白了一个问题，对于一些事情，不是做不好，那得看自己是否用心。

这句话是我的一个高中老师说的。当初似乎对它的理解不是很全面。现在参加工作，才发现，细节不仅仅是我们做题的时候要注意步骤。在教学中，我们要注意学生的一举一动。如今我们贯彻新课标的教学模式，改革传统的教学模式。我们的教学过程由讲课变成了操作。基本上每一堂课完成几个环节就结束了。可是我发现效果不是很显著。

后来一个老师听了我的课后说，尽管我把每个环节都进行了，但是细节做得不好，对学生完成每一步环节没有要求。不管哪个环节，都必须对学生作出相应的要求，这样学生才会有提高，另外还要培养学生良好的习惯。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

我将在不断的学习和工作中总结教学经验，提高自己的教学能力。

**小学语文教师年度工作总结篇十二**

光阴似箭，一个学期的教育教学工作已近尾声。本学期我承担二(1)班语文的教学工作。在教学上，我丝毫不敢懈怠，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习，不断提高自身的业务能力和教学水平。经过一个学期的努力，获得了许多宝贵的教学经验，也取得了一点成绩。现将具体工作总结如下：

一、关注课堂教学，实践自育自学

课堂是学生获取知识与培养能力的主阵地。这学期，我在关注课堂方面狠下功夫。为了上好每一节课，在课前，我认真钻研教材、吃透教材，并结合本班学生的实际，采用灵活的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言。以学生为主体，构建探究式课堂模式，积极引导学生合作、探究，提高学生自主获取知识的能力。

二、培养语文素养，促进全面发展

1、培养课外阅读习惯

积累大量的词汇和优美的语句是写好作文的关键。我充分利用语文课堂，借助故事，作文佳作，鼓励学生多听多记文中的好词好句。平日里要求学生每天摘抄一定量的好词佳句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写话能力也有了比较明显的提高。

2、狠抓基础知识教学

为了让学生的基础知识和基本技能掌握的更扎实，在书写方面，我强调作业的规范性，要求书写整齐、字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字还会写错，如：“宽”字下边本该“见”而非“贝” 字;“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”等。类似这样的问题我加大指导力度，分析字形和笔画，反复抄写和听写，帮助学生改正。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，并对这些问题加大训练量，以加强巩固教学成果。

3、做好抓差补缺辅导

本班学生的整体水平存在着较大差异。为促使每位学生能在原有基础上都有所发展，我“抓两头，促中间”：一方面注重培养优生，以优生来带动差生，并对差生课外加强辅导工作，课堂中多创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心;另一方面注重培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

三、重视语言积累，拓展学生视野

语文教学必须重视积累运用。只有学生对知识有了一定积累之后，才能灵活运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、选读优秀日记或摘抄。通过在全班朗读学生自己书写或自主搜寻的精彩文章或段落，激发学生主动进行课外阅读的兴趣，在增加学生阅读量的同时，学生必然也收获了许多东西。

2、积累固定词语，如abb式，aabb式，abab式等。在不断收集整理的过程中，学生的词汇量有了明显的增多。

3、开展语文游戏。如各种句式的转换，“把”字句和“被”字句互换，反问句和陈述句的互换，两句话变成一句话等，学生在活动中提高了兴趣，也训练了思维能力。

四、参加各类教研，提高自身水平

为提高自身的业务水平，我除积极参加学校组织的各类教研活动以外，还积极外出听课学习。并经常阅读一些教育教学书籍，收集最新的教学信息，获取最新的教学理念，以弥补自身的不足。

在本学期，同样也存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良学习习惯有待进一步纠正。仍有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，作业字迹潦草，或遇到难题不会主动克服解决等。

2、写话方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不平衡。在今后的教学中，需引起足够重视。

**小学语文教师年度工作总结篇十三**

在同组老师的共同努力下，高二第一学期划上了句号，各项教育教学工作有序开展并圆满完成，现将本学期工作做一个简要的回顾和总结。

时代在进步，社会在发展，学生在变化，艰巨的任务要求我们必须用最先进的教育思想和教育技术武装自己。满堂灌只能让学生厌烦，效率低下，费力不讨好。本学期我们在上学期的基础上全面铺开小组合作教学模式，各个班级在班主任的组织下，根据成绩将全班学生按成绩层级分成若干个小组，指定小组长负责全组的管理。尽管恢复了插秧式坐法，但由于小组合作教学已经开展一年的时间，同学们大多已经形成了合作讨论的自觉。同时，要求老师们继续精心编写导学案，上传至共享文件，然后再由备课组共同商讨，共同改进，争取拿出操作性最适合小组合作教学的导学案出来。

坚持每个星期周一召开一次备课组会议，统一部署进度，商讨上课对策，交流上课，互相促进。另外坚持每周推出一堂组内公开课，优化课堂，争取项课堂45分钟要效益，学生们对语文的学习普遍都舍不得花时间，如何打造便成为了我们备课组的一个重要命题，人多力量大，三人行，必有我师焉。互帮互学，在探讨争论中碰撞出火花。

我们备课组这一学期在互联网上搜集和教学有关的多媒体资料，按教材内容排列，建成了高中语文必修五的教学资料库，同时对选修教材也精心进行编排。我们要求全组教师尤其是年轻教师都要熟悉计算机技术，能熟练进行多媒体辅助教学，能熟练使用课件上课。同时要求对于手中掌握的多媒体资料精心挑选，根据自己的教学实际和学生的实际情况合理利用，不允许拿现成的课件不加任何的修改直接上课。这个学期主要的多媒体资料是《世纪金榜》和金太阳教育资源网上的内容，另外就是学校争取的几个免费试用教学资源网站。这几种资料各有所长，综合选用编排，可以有效地辅助我们的课堂教学。

本学期主要进行了两大专题研究教学，一是写作序列教学，二是诗歌鉴赏专题教学。经过一个学期的议论文写作训练，同学们已经基本掌握了议论文结构的安排，素材的选择和分析论证，所以这个学期的议论文写作序列重点在“发展等级”上进行指导，主要包括学习写得深刻、学习写得充实、学习写得有文采和学习写得新颖。我们的学生知识面不广，阅读的书籍有限，所以整体的写作能力不高，针对这种现状，我们既抓住基础等级进行强化训练，同时又在“发展等级”上教会学生在自己的文章中写出亮点，不必面面俱到，一篇文章有一二个就行。

另外，本学期选修教材有三个单元的诗歌鉴赏，我们以此为突破口，和高考考点实现接轨，要求老师们从读懂诗词入手，重点抓住诗歌的语言、诗歌的情感主旨、诗歌的表达技巧和诗歌的形象几个考点，各个击破，归纳知识，规范答题。重点在形象类题，意境类题，题，表现手法类题上下功夫。

本学期我们依然重视常规教学不放松。要求备课备详案，符合教学实际。有课前设想的方案，有课后的教学后记。组内老师都能坚持写课后反思，为以后上课打下了坚实的基础。课堂作业我们为了加强基础训练，坚持训练，并能做好考后满分。除保证每周一次的以外，各班都采取不同形式，调动学生的写作积极性。并积极开展丰富多彩的课外活动，比如课前演讲、课外阅读、练字、诗词接力竞赛等等。针对学生书写习惯差的情况，本学期还开展了全年级的书法练习课，定在周三的中午20分钟，定期评审，将优秀的和不佳的都选出来张榜公布，以便促进。老师同学都积极参与，还组织学生参加了语文能力大赛，取得了不错的成绩。

**小学语文教师年度工作总结篇十四**

光阴似箭，日月如梭，转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，学生的点滴提高让我无比欣慰，但还存在着问题，今后还需努力解决，现对自我这一学期的教学工作总结如下:

由于我班学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文本事。

俗话说，\"磨刀不误砍柴功\"。最重要的学习莫过于方法的学习。提高了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重强调学生学会思考，睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

针对我们班差生较多的情景，我很抓差生，给差生\"开小灶\"，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

本学期的教学资料分为七个单元。在每个单元的教学任务之后，我都进行检测。针对学生存在的问题，及时解决。对确实困难的学生进行细致的教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本学期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，仅有学生对知识有了必须积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。经过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词语积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生的活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的本事，在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材资料把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的进取性。

3、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位.

4、个别学生学习语文的进取性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、学生学习情景两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作文的方法，学生的整体写作水平较差。

1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说\"兴趣是最好的教师\"，我打算经过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有意义，语文课很趣味。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的进取性。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材资料有必须联系，能够将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也能够带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

3、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如:朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，团体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和职责感。

语文活动得到了增强，在以后的学习中会更有利于教师同学生共同提高。4、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。如这果样坚持下去，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高!

**小学语文教师年度工作总结篇十五**

多年来，职业中学的语文教学备受冷落，这与普通中学的关注程度形成了强烈的反差。事实上，职业中学的学生多数属于社会的弱势群体，家庭情况普遍不好，语文素质不高，尚未养成良好的学习习惯，他们更需要社会的关注。而职中阶段是他们走向社会的过渡阶段，为他们今后的继续学习和终生学习奠定基础。随着职业教育走出低谷，职校生就业形势好转以及单招规模逐年扩大，职教改革的呼声越来越多，但往往雷声大雨点小。尽管职高的语文教材经过两轮改革，形成了现在的江苏省中等职业学校《语文》试用教材和试行大纲，试行大纲的某些理念与普通中学新课标非常接近，但由于职教自身的特点，诸如生源素质下降、重专业课轻文化课等条件的制约，使得这套教材在使用过程中并没有取得预想的效果。同时，与普通高中新课标相比，职校《语文》教学大纲简单化、可操作性不强也不无关系，但根本原因在于职校教师的教学观念落后。

教学改革，观念先行，教学观念的落后又决定了教师的教学行为、教学模式和教学手段等。目前在大多数职校语文课堂教学中，教师讲学生听，教学过程中重知识轻能力，重传授轻探究，重结论轻过程，重共性轻差异，重独立轻合作，重认知轻情感，重课内轻课外，重智育轻德育，高耗费低效率等传统课堂教学固有的弊端依然普遍存在，甚至在一些公开教学活动上也有这种现象，严重制约了学生的发展，也与当今的课程改革相距甚远。要适应时代进步，适应课程改革，适应职教事业的发展，全面提高学生的语文素养，中等职校语文教师亟需转变教学观念。要转变教学观念，必须弄清这些观念形成的原因，概括起来，主要有以下几点。

正如马克思所言：“一切已死的先辈们的传统，像梦魇一样纠缠着活人的头脑。”在传统教育、应试教育观念长期影响下的语文教师，一时很难摈弃旧观念的痼疾，尤其是职业学校的语文教师，片面强调语文课的工具性，以知识为中心，以教师为中心，以课本为中心，以老师的教替代学生的学，忽视了学生的主体地位，将生动活泼的语文教学变成知识的单向灌输，变成枯燥的纯技术训练，致使语文教学脱离社会生活，脱离职校学生学习和发展的实际，进一步滋长了学生对语文的轻视和厌学情绪。华东师范大学叶澜教授一针见血地指出，“上课是执行教案的过程，教师的教和学生的学在课堂上最理想的进程是完成教案，而不是‘节外生枝’”。“课堂成了教案剧出演的舞台，教师是‘主角’，好学生是配角中的‘主角’，大多数学生只是不起眼的‘群众演员’，很多情况下只是‘观众’和‘听众’。”这样的教学效果可想而知。

中等职业学校不同于普通中学，生源质量参差不齐，差异性越来越大，学生入学的起点不高，有不少学生实际上没有达到初中毕业的合格要求。很多学生语文基础薄弱，语文素养不高，没有养成良好的语文学习习惯。进入职校后，很多学生甚至片面的认为，职业学校只要专业技能好，其它科目无所谓，部分学生家长也持这一观点，学生更加放松对语文的学习，对语文教师的要求当然不会很高，语文教师课堂教学能很轻易地应付。另外，由于职业中学培养目标也不同于普通中学，基本上没有升学压力，因而教师提高教学水平的压力就小，学习现代教育思想、改变教学观念的紧迫感就越弱。近年来，随着单招规模扩大，参加单招人数增多，职校语文教师才有更多机会参加一些大的教研活动和培训活动，研究教材教法，研究学生学法，学习新的教学理念。然而，同普通中学相比，这些活动实在是少之又少。

职业学校缺少竞争机制和激励机制，吃大锅饭的现象依然普遍存在，教师参加教研、教改的积极性不高，学校的学术氛围不浓。教学考核上是根据量的多少来分配奖金，质的好坏只占很少一部分，结果是上好上坏一个样，难以调动教师教学研究的积极性。虽然，随着经济的发展，职教改革步伐加快，职教面临着很多新情况新问题，迫使职教界不得不思考这些问题，一些新课题应运而生。尽管某些学校选择了一些针对性的课题进行研究，但真正参与的教师不多，即便进行调查研究，也不是本着解决问题的态度，而是当作一项任务，为研究而研究。写论文，也是急功近利，多半是因为评职称的需要而东拼西凑，很少能深入职教实际，深入学生学习实际。这里并非否认职教同行所付出的心血和汗水，同普通中学相比，我们的教学难度确实很大，这点，我深有体会。职业学校的体制不改革，转变教学观念无异于痴人说梦。

中等职业学校固有的重专业课轻文化课的思想一时很难消除，上级教育主管部门对职教文化课重视不够，包括职业学校文化课教师自身也

忽视文化课的教学，这些都不利于教师转变观念。众所周知，高校年年扩招，普高热的持续冲击，中等职业教育每况愈下，很多学校面临困难。因此，上级教育主管部门对职业学校文化课教研力度不够，职业学校文化课教研活动普遍偏少，对广大职业学校教师进行进修培训的机会更少。很多职业学校语文教师对新课程理论念一无所知，相当一部分从未见过新课标，何谈用新理念来指导教学行为？笔者曾参加过江苏省中等职业学校骨干教师培训，同来自全省各重点中等职业学校的同行交流，都有同感，认为中等职业学校语文教师教学观念落后，急切需要新课标、新理念。

目前，有条件的中等职业学校基本普及了校园网，校园网的建设为教师的教育教学提供了便利条件和动力支撑。校园网理应成为教师转变教学观念，实施新课标的手段，然而，很多教师迷恋于网络上的游戏，将大部分的时间和精力荒废在网络游戏、聊天上，无心钻研教材，直接影响到学校的教育教学质量。网络是把“双刃剑”，推行现代教育技术，不仅仅是掌握现代信息技术，关键是要树立现代教育观念。观念陈腐，师德失衡，再先进的技术也无从替代人的观念、思想。

其实，对中等职业学校而言，更需要新课程理念。一方面，中等职校语文教学环境相对宽松，升学压力不重；另一方面，职校本身的特点，也为新课程实施提供条件，如自主、合作、探究的学习方式，强调语文实践、创业精神、创新意识等是职业学校学生迫切需要的。

因而，新课程理念职业高中比普通高中更需要，当务之急，要转变教学观念，我认为，当前，中等职业学校语文教师应该树立以下几种理念：

教育家朱永新说，“教育，应充满民主精神，教师要重审师生关系，并确立民主师生关系”。新课程标准也提出，“教师既是与学生平等的对话者之一，又是课堂阅读活动的组织者、学生阅读的促进者”，在教学中，师生是一种交往过程，教师是学生发展的主动参与者而不是局外人。作为主动参与者，教师和学生在人格上是平等的，师生关系是和谐的。而传统教学，只关注教师的教，不管学生的身心基础，不管学生的学；只关注书本知识的传授，不管学生的动手能力和实践能力，独立思考能力、学习能力的培养。这种教学中，师生关系是不民主、不平等的。所以，必须转变教师角色意识，找准角色定位。从知识的灌输者转换为学习的引导者，从课堂的主宰者转换为平等的交流者，从单向的传授者转换为互动的合作者。

二、学生发展

为本”，这是新课程标准提出的重要思想和行动口号。“以学生发展为本”教育思想的着眼点是学生的发展，在语文教学中应该“以学生发展为本”，把学生的发展作为教学工作的崇高目的和中心，并以一切有利于学生发展为标准，重新审视教育教学策略，重新设计教学目标和教育要求，创建有利于学生在知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观和谐发展的教育教学机制。这种发展观的主要涵义是：

1、学生的发展是指适应社会需要的全体学生的发展，而不是部分学生的发展；

2、是指学生人格的全面发展，而不是只重其智力的片面发展；

3、是指学生有个性的发展，而不是全体学生同一个“模式”的发展；

4、是指学生在原有基础上可持续的终生发展，而不是只局限于在学校的当前发展。这是“以学生发展为本”的内涵的核心，是语文教师急需树立的十分重要的教育理念。

“生活即课程”，“语文的外延与生活的外延相等”，回归生活理念是新课程的基本理念之一。回归生活的课程在目标上意味着要培养现实世界中回生存的人，即会做事、会与他人共同生活的人。语文课程的教学，要确立“大语文观”，引导学生走出课本、走出教室、走进社会，从生活中积累素材，运用知识，并积极地观察自然、了解社会、思考人生，充分体现语文的工具性和人文性的统一，发展学生的语文综合素养。由于应试因素的影响，过去我们的教学十分重视教本，生怕学生没把教本知识学过手。岂不知语文教本对学生来说，仅是一种极有限的教育资源，生活才是语文教学永远的内容。语文教本也是生活内容的载体，但是其受内容局限，反映生活的面太窄。因此，我们在语文课堂上要把生活的内容尽可能地引进课堂，激发学生学习兴趣，拓展教材内容，以生活内容作为提高学生语文素养的载体和素材。

江泽民同志指出：“教师在教育创新中承担着重要的使命。教师富有创新精神，才能培养出创新人才”。从这个意义上说，没有创新意识的教师，就没有创新意识的学生。《语文课程标准》在其基本理念部分则非常鲜明地声称：“语文课程应该是开发而富有创新活力的”。作为一名语文教师，必须要树立教育创新理念，要进行教育创新，首要的是自己必须富有创新精神。新课程也为语文教师的创新提供了条件。而中等职业学校语文教师普遍缺乏创新精神，张定远教授在全国中语会第xx届年会闭幕式上的发言中说，教师教学中缺乏创新意识，没有把创新能力的培养放在重要地位。传统教育与创新教育根本的区别在于，一个以知识为本，一个以人的发展为本。我们一定要破除旧的教育观念、走创新教育之路，在课堂教学中确立自己的主体创新意识，从而确立学生的主体创新意识，改变学生语文学习过程与方式，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

中等职业学校语文教师教学观念的转变关系着职教事业的发展，也与这次新课程标准的实施密切相关，要转变教学观念，应从以下几方面着手：

首先，要加大对教师的培训力度，采取“请进来、走出去”的方式对全体语文教师进行新课程的系统培训，多走出去听一些新课程理念的实验课，以尽快转变观念，缩小同普高的差距。

其次，加强教育教学管理，加强教学“五认真”检查，特别是教学设计环节，有没有运用新课程理念，有没有进行教学反思等。

第三，开展围绕新课程标准的教学教研活动，如教学讨论，谈关于学习新课程的体会、对自己以往教学的检讨、反思等。举行在新课程理念下的观摩课、实验课、创新课等的比赛，尽快转变教学观念。另外，单招语文试卷应加快改革步伐，努力向普高高考试卷靠近。作为一名多年从事中等职业学校语文教学的普通教师，我衷心希望职教同行积极参加教改，早日走出传统教育，形成职教特色。

参考文献：

1、《中等职业教育语文教学大纲》（试行）

2、《普通高中语文课程标准》（实验）

3、《教师成长：别被网络牵绊》（《中国教育报》20xx年6月1日第11版）

4、新华网20xx年5月10日

5、眭平《江苏省中职文化基础课程改革和教材建设的基本思路》（《职教通讯》20xx年第8期）

6、《初中语文新课程教学法》（倪文锦主编，高等教育出版社）

7、《新教育之梦》（朱永新著，人民教育出版社）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找