# 最新高中周记 普通高中周记(三篇)

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2024-08-11

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。高中周记 普通高中周记篇一我打量着...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**高中周记 普通高中周记篇一**

我打量着四周熟悉的一切：脚下青灰的石板凹凸不平，路旁翠绿的叶儿蒙着青纱，眼前连绵的高山巍峨耸立。喜欢爬这座山，是因为它独特的风景。站在佛头前向北而望，济南城华灯初上的光辉映在眼底。倚着石栏，张开双臂，任柔风流过，心底尽是一番说不出的感慨。只惜黄昏之景却没有落日之衬——山林无情地遮掩了那抹被红晕所染的流云。

变想边走，走走停停，只希望薄雾还会留给我佛头之景。山坡时陡时缓，我对漫山遍野的山枣树与野菊花早已厌倦，便拖着双腿四处寻觅新奇的东西。看，大蜘蛛！我跳到台阶边，盯着大肚细腿的绿蜘蛛和它的网，仔细研究蛛丝的奥秘。也许是我打扰了它，蜘蛛飞快地跑走了，利用保护色与我“藏猫猫”。我一个叶片一个叶片地寻找它，却在不经意间发现了一个更大的秘密——一条路。

那条小路藏的十分隐蔽，虽然不如石阶整齐，却别有一番情韵。我打算去尝试挑战真正的山路了，泥路是湿滑的，远比踩在石阶上舒服。前进一会儿，只见白花花的石群立在眼前，我像攀岩一样四肢并用，终于上升了一定高度。再向上，小路虽平滑却陡峭起来，不时有纵横的树根相阻或遇到立在路中央的松树。低矮的灌木丛中有一种不知名的花朵，像一串洁白的小铃铛，在微风中轻轻摇晃。

到达山顶时已是黄昏时分，我也不知道这到底是在佛头东边还是西边，但我确定，这里的海拔定是在佛头之上，因为我看到了那轮红通通的夕阳。没有其它山峦的阻碍，远方的灯火也好像变密了，更加绚丽多彩。当第一缕霞光射向峰顶，我将它踩下作为自己的勋章，我把脚印留在“到此一游”的石碑上，也把这浩渺的景象存入脑海——同一座山，同一座城，同一片天，眼前却是别样的风景，别样的风采。

在心中默念：也许不经意间，转过一个拐角，尝试另一条路，就会有别样的风景。

**高中周记 普通高中周记篇二**

以下是我在散步时所看到的，这些生活片段或许可以让我们想起一些事……

这是一个小广场，四周被高楼围着，广场中有几件运动器材和一套石桌，晚饭后总有两三个人会到这来锻炼。一切都很宁静。

这时，一对母子也来了。值得一提的是，他们是猫，一大一小，全身雪白但又带有几分土色，大的带着小的悄声无息地来到这个广场上，转悠几圈后，在一个有太阳斑驳的空地上停了下来，大的横躺着，小的则偎依在大的怀中——没错，她在喂奶。

猫母亲或许是太累了吧，躺在地上闭着眼睛，但人世的险恶却逼迫她的耳朵不时地左右摆动。小猫呢，或许太饿了吧，谁又知道她们这几天是怎么过来的。只有被人遗弃的宠物才会自己出来觅食，也只有被人遗弃的宠物才有独自在钢筋混领土丛林中生存下来的智慧和勇气……

每当有人从她们身旁经过时，猫母亲就会发出警告：“喵…喵…”声音很低，很疲劳的样子，却依旧没有失去猫叫的柔和。当然，其中也有警示的成分。一位大学生经过发现了她们，故意吓唬了一下，母子们便被迫躲进了草丛中，一切归于平静后才出来……

黑夜正在悄然临近……

又过了不久，一辆出租车在一旁戛然而止，车上立马下来一个30来岁的女人。一下车，立马拿起手机：“喂？！爸！你们在哪？！我已经到了，怎么没看见你们？！”高跟鞋所发出了的“哒！哒！哒！”的声音似乎不怎么把那无力的祈求看在眼里。最后，那个女人带着一家扬长而去，一家人团聚了，可还有一家“人”没有团圆啊……就连“人”在哪也不知道……

当时间平息一切后，正在小憩的猫妈妈突然睁开眼惊恐地望着四周，又做噩梦了吧，上帝在休息时也不忘折磨这对母子。为了生存，一切都为了生存，今天结束了，明天呢？

后记：这是我初中的作文，文中全部是真实故事，我坐在那石凳上看了那对母子30多分钟，那双惊恐的双眼盯着我（因为那时周围只有我这个生物了）我便在无尽感慨和深深地自责中离开——我，对于她们来说也是一个威胁吧……我能做的，只能祈祷……或许一切都是自作多情。写这随笔时我曾“纠结”于该怎么写，感想实在太多了。最终我决定采用“白描”即叙述完即了事，不多加太多评论。貌似这样取得了一些出乎我意料的效果……

**高中周记 普通高中周记篇三**

昨天晚上，我与海贝去东园玩耍。在灯光的照耀下，不时有几只蚂蚱跃入我们的眼帘，于是，我们决定捉蚂蚱。

我是第一次捉蚂蚱，便问老手海贝：“用手抓还是？”海贝顺手拿起一个空瓶子，说：“哪有这么笨的？我示范给您看！”此时，恰巧不远处有一只黑色的蚂蚱，他三步并作两步，快步冲到蚂蚱前，用独创的“走路踩法”朝蚂蚱身上踩去。

我等着蚂蚱被踩成肉泥的“鬼样”。可等海贝挪开他的脚，我惊讶地发现：蚂蚱没有死！但有点半死不活！海贝熟练地把瓶子打开，朝蚂蚱面前一摆，可怜的“小强”就慢慢地自取灭忙 一一 进入瓶子了。

我简直看呆了：好熟练啊！这么快就捉完了，看来很简单。于是，我摩拳擦掌，准备试一试。

可看人挑担不吃劲！看起来容易，做起来还真难！我从没捉过蚂蚱，一点经验也没。踩蚂蚱时不是它毫发无损，就是断肠烂肚。海贝不时在旁边提醒：“轻一点，慢一点，别把到嘴的肥肉送给天堂！”可是我怎么也做不到，一只、两只……等我踩死第四只时，海贝终于按捺不住了，说：“不如分工吧，我来踩，您来捉。”

这个办法挺不错！一会儿，我们就捕捉了五只。望着瓶子里的`蚂蚱个个都争先恐后地踩自己底下的蚂蚱往上爬的可怜样，我与海贝不仅没有怜悯他们，反而哈哈大笑起来。阿姨说我们没良心，我们也不生气，继续大显捉功！

突然，我们遇到了一个难缠的对手 一一 一只跳得极高的蚂蚱，而且速度超快，我叫它将军。

海贝与我同时发现了将军。海贝猛的一踩，可将军快速跳走了，高度达到它身体的几十倍！海贝又朝它踩去，可以想象，将军一定会疼痛难忍。可出乎意料的是，它竟以超音速窜到了草丛中。海贝火冒三丈，大吼：“可恶，惹我胡泽宇，揍您没商量。”说完，他站到草坪上一阵乱踩才罢休。

接着，我们继续捉起来。值得庆幸的是，我青出于蓝而胜于蓝，捉住了一只海贝想都不敢想的圣甲虫！

嘿嘿，第一次捉蚂蚱，我永远忘不了！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找