# 2024年有关汉字的说明文(3篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-23

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。有关汉字的说明文篇一汉字字体有七种，分别是甲...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**有关汉字的说明文篇一**

汉字字体有七种，分别是甲骨文、金文、篆书、隶书、楷书、草书和行书。在这七种汉字汉字中，我最喜欢行书。因为行书是楷书和草书的合体字，既不像楷书那样端正，也不像草书那样潦草。真是是两全其美啊!

汉字有象形字、指事字、会意字、形声字、假借字和转注字。其中形声字在字典里比较多，在《说文解字》里形声字占了82%呢!

书写不同风格的汉字，是一种艺术，所以书法具有很高的欣赏价值。王羲之是我国的着名书法家，他写的写的《兰亭序》，更为漂亮。

汉字还有谐音，在歇后语中就可以体现出来。比如：和尚云游——出事(寺)了、老虎拉车——谁敢(赶)、小苏他爹——老输(苏)……怎么样，有趣吧?

字谜也很有趣，比如：头是一，腰是一，尾是一，其实不是一;娥眉山上不见山……怎么样，也很有趣吧!

在离开汉字王国前，我们要注意一下繁体字、简化字和错别字。这三种字经常在商铺里出现。简体字：t(题目)、跳午(舞)。繁体字：灯(灯)行、茶庄(庄)。错别字：默默无蚊(闻)、与棕(众)不同。还有一些商铺别出心裁：一表人才(手表广告)、一见钟情(闹钟广告)、万事芬达、百事可乐(饮料广告)。这些具有创造性的用法真是太好了。

这次遨游汉字王国到此结束，再见!

**有关汉字的说明文篇二**

滴滴墨香，渲染着白色的纸张;点点红梅，点饰着素白的画卷;方方正正的汉字，写出了一部上下五千年的中华历史!当你手捧一册诗卷、一本散文，你会发现，博大精深的中华汉字是那么优美。

中华汉字，美在形态。

无论是汉字发展史上的甲骨文、金文、小篆、隶书，还是我们今天常见的楷书、行书，每一种字体都呈现出别具一格的美。

甲骨文是中国已经发现最早的文字，又称为“殷墟文字”“契文”，是殷商时代刻在龟甲兽骨上的文字，被清代金石学家王懿荣于1899年在河南安阳的“龙骨”上发现。甲骨文特别有意思，比如“日”就是画个圆形，中间打个点，颇像一个太阳;“雨”就像画的天空正在下雨的图。在我看来，甲骨文颇有一种象形图画的美。

当然在这么多种汉字形体中，我最喜欢的还是楷书。喜欢它的一撇一捺，喜欢它的一横一竖，喜欢它的一点一勾。它的形象是那么美丽端庄。它端端正正，就像堂堂正正的中国人!

中华汉字，美在内涵。

有时候，一段文字就能带你走进另一个世界：它能让你开怀大笑，也能让你黯然神伤;它能让你掩卷沉思，也能让你津津乐道。那美丽的汉字，是王安石笔下“春风又绿江南岸”的“绿”，是贾岛“僧敲月下门”的“敲”……古人“吟安一个字，捻断数茎须。”的执着，不正体现了汉字无穷的内涵与魅力吗?

“读书破万卷”，相信在那万卷的文字中，总有一个字能懂得你，总有一个字能理解你，总有一个字能够走进你的心房。那一个个美丽端庄的文字，如同在乐谱上跳动的音符，在你眼前飞舞，在你脑中荡漾，在你思绪的海洋中，翻飞出宁静的曲调，让你的心安静下来……当你读到一篇好的作品，似乎每一个文字都会沾上你的笑与泪，每时每刻你都会记得。文字就像一盏暖暖的明灯，在人生的旅途中，温暖你，照亮你……

我喜欢中华汉字，喜欢那古老的韵味，喜欢那古老的气息，喜欢那毛笔淡淡的墨香，喜欢那优美的形态和丰富的内涵。

美哉，中华汉字!

**有关汉字的说明文篇三**

七年级说明文汉字之美 日本人向来自负，但在中国文学面前却格外地谦恭。他们不但在本民族的文字中拼命汲取汉字的精髓，还一次又一次煞有介事地举办中日文化友好交流--其主角便是汉字的书法作品，据说日本民间曾对汉安选美，夺魁的是\"梦\"字，入选佳丽还有\"雪、柔\"等等。日本人对汉字的狂热痴迷可见一般。汉字的音、形、义皆具独特魅力，足以让每一个接近她的人心旷神怡、浑然忘我。

她的发音变幻莫测，极富音乐性。四种声调再加轻声、变调之类已够复杂，还得讲究轻、重、缓、疾，抑、扬、顿、挫。这里的学问深着呢！同样一篇文章，有人读得铿锵有力，有人读得平淡无奇，有人读得悦耳流畅，也有人读得含混不清。要让听者从你的嘴巴中听出汉字的美，还真得请你下一番功夫。

曾亲耳聆听过一位著名话剧演员朗读戴望舒的《雨巷》，那绝对是一次痛快淋漓的享受；那平缓的语调娓娓引出泛着暗淡灯光的朦胧小巷，那略显惆怅的沙哑是对如烟往事剪不断、理还乱的追忆，那若有若无的哽咽更勾起多情人心灵深处早已尘封的往事，一诗读完，听者不禁泪水涟涟……

汉字的形美同样不可抗拒。历代优秀的书法家粲若繁星，各具风采。王羲之，飘逸俊朗；颜真卿，粗犷豪放；柳公权，华美灵巧……名山大川如果少了书法家们的题词就让世人少了一分敬仰，小桥流水倘惹有名家的\"墨宝\"则会因此声名远播。难怪各旅游景点在宣传手册上都忘不了写上\"xx年间，大书法家xxx见此佳景，豪兴大发，泼墨挥毫，写下xxx几个大字\"之类的语句。我的家乡盱眙有一处本不出名的小山，亏了南宁书法家米蒂的题字\"第一山\"，近年来竟有不少外地游人慕名而来，让小县城颇有几分自豪。

形形色色的美术字更为汉字的形美推波助澜。歌手江涛的mtv作品《创造》，用电脑设计出的歌词字体独树一帜，很有个性。这些字或扁或圆，亦庄亦谐，动静相宜，错落有致，千变成化，精彩纷呈。古老的中国汉字镀上了现代科技的光辉，更魅力四射。

汉字的形与义有着千丝万缕的联系，足以让稍有想象力的人展开无尽的遐思：\"笑\"字，活泼可爱；\"哭\"字，愁眉苦脸；\"巍峨\"，山的高大顿显眼前；\"妩媚\"，少女的娇颜潜入心底。难怪中国人爱将\"字画\"连在一起，汉字本来就是可以入画的。

文化层次的不同，人生阅历的不同，对汉字字义的理解随之不同。我看《红楼梦》与文学家看《红楼梦》的感受肯定不一样，这也就是为什么同样的文学作品，有人推崇备至有人却视若粪土的原因。平常的一句话，如\"你是个大坏蛋！\"可能是孩子的童言无忌，也可能是情侣的亲密调侃；可能是路人的厉声痛斥，也可能是某君良心发现后的深深自责。细细品来，汉字的义真及奥妙无穷。

汉字之美，还美在她只对真正爱她、懂她的人撩开自己神秘的面纱。你看成千上万个汉字就像成千万个小魔块，在语言大师的\"点化\"下，忽而成了惊世骇俗的不朽巨著，忽而成了清新隽永佳美文，忽而是浅吟低唱，忽而是疾风骤雨，忽而是行云流水，忽而是欲说还休……而我们，正是被这些小魔块们深深吸引，才会\"沉睡不知归路\"，才会\"为伊消得人憔悴\"啊！

夜深人寂，挑灯夜书。会心之处，不觉莞尔。

1.文章写了汉字的哪些美？试简要概括。（4分）

答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.从著名话剧演员朗读《雨巷》的艺术效果上看，汉字的语音具有独特的魅力。依据三、四两段提供的信息，说说我们在朗读文章时应该注意些什么。（4分）

答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.作者认为\"汉字之美，还是在她只对真正爱她、懂她的人撩开自己神秘的棉纱\"，对这句话你是如何理解的？（4分）

答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.第九段画线的句子告诉我们，成千上万的汉字一经语言大师的\"点化\"，就能放射出神奇的艺术魅力。请你举出一例，并加以简要说明。（可以举一个词句、一篇文章或一部名著）（4分）（理解深刻，语言流畅，可获加2分）

词句示例：\"轻风扶细柳，淡月失梅花。\"一个\"扶\"字，既写出了杨柳的轻盈，又传出了春风的情意；一个\"失\"字，写出梅花、月色溶在一起的意境，给人一种富有诗意的朦胧美。

答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

答案

1.文章写了汉字的音美、形美、义美和汉字之间相互组合的内在神韵美。（第四方面也可以摘抄原文。）（四个方面各得1分）

2.我们在朗读文章时，应注意讲究四声和变调；讲究轻、重、缓、疾，抑、扬、顿、挫；注意对文章内容的理解和情感的把握。（答出前两点得3分，答出\"内容或情感\"得1分。共4分）

3.只有真正地热爱汉字并能深刻理解、准确运用汉字的人，才能获得汉字的内在神韵美。（能答出对汉字的认知、态度等，得2分，答到理解和运用等，得2分。）

4.示例：朱自清的《背影》，语言朴实无华，却蕴涵着真切、诚挚的父子深情，让人感动；《西游记》以其神奇的想像，曲折的故事，生动的人物，深深吸引了读者，成为世界文学宝库中不朽的名著。（举出例子得1分。说明准确得3分。理解深刻，语言流畅，可获加2分）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找