# 最新学校中秋晚会主持词双人(7篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-27

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。学校中秋晚会主持词双人篇一主持1...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**学校中秋晚会主持词双人篇一**

主持1：尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们

合：大家晚上好！

主持1：时光的车轮碾过一道深深的痕迹，留下金秋的收获。在这一个收获的季节里，我们所有的老师和同学都参加学校组织的勤工俭学活动，学校不会忘记你们的辛勤付出，在这里，请允许我代表学校，向各位老师，同学说一声：你们辛苦了。

主持2：今夜，伴随皎洁的月光，我们全校师生欢聚在xx广场，同抒金秋的喜悦，一起欢度这月色溶溶的美好时光。今夜，虽然我们没有和家人在一起，但在我们今天团聚在学校这个大家庭里，将共享一道有关月亮的丰盛晚餐。我们将对月抒怀，望月高歌，体验月下的温馨，共叙月夜的思念。

主持1：俗话说：十五的月儿十六圆，今夜的月亮更圆也更亮，现在我宣布：xx县xx中学“说月、赏月、咏月、唱月、思月”“今宵月更圆”中秋晚会现在开始。

主持2：在今晚这个人月两团圆的日子里，我们祝福所有的师生月圆人圆梦圆。首先有请我们学校的xxx和xxx老师为大家带来第一个节目———歌曲《但愿人长久》，有请xxx和xxx老师。

主持1：但愿人长久，千里共婵娟，这既是美好的愿望，也是美好的祝福。其实这首歌的歌词来源于一位大文豪之手，他就是苏轼。现在让我们通过欣赏八（1）班xx和xxx为我们带来的诗朗诵《水调歌头-明月几时有》来体验苏轼的乐观豁达胸襟。

主持2：每一个传统节日，都有深厚的文化积淀，在今天的“今宵月更圆”中秋晚会上，除了朗诵和演唱有关月亮诗词和歌曲，我们还将讲解有关中秋节相关的知识和传说，使大家对中秋节这一传统节日有一个更为深入的认识。据史籍记载，古代帝王祭月的节期为农历八月十五，恰逢三秋之半，故名“中秋节”；又因为这个节日在秋季八月，故又称“秋节”、“八月节”、 “中秋节”；这一天又有祈求团圆的信仰和相关习俗活动，故亦称“团圆节”、“女儿节”。在国人心目中，中秋节是仅次于春节的第二大传统节日。古往今来有很多歌颂中秋节的作品，下面有请七（6）班的xx、xx为我们带来诗歌朗诵《中秋赋》。

主持1：秋空明月悬，此刻月圆满。而人间的思乡之情，却在此时溢满心头。离开家乡的人，无论走多远，都难忘故乡的那一轮明月，无论在何方，都会怀念故乡的亲人，我们只有把思念托付给那一脉幽幽的月光，给梦中久违的故乡。请欣赏由xx老师带来的歌曲《月至故乡》。有请xx老师。

主持2：听完了xx老师对月亮的倾诉，现在再让我们听一个有关月亮的古老传说。说到有关月亮的传说，最出名的要算是嫦娥奔月的故事了，相传嫦娥的丈夫后羿从西王母处求来不死之药，被人加害，嫦娥吞下不死药飞到了天上。由于不忍心离开丈夫后羿，嫦娥滞留在月亮广寒宫。广寒宫里寂寥难耐，于是就催促吴刚砍伐桂树，让玉兔捣药，想配成飞升之药，好早日回到人间与后羿团聚。古有嫦娥奔月的传说，现在让七（1）班的xxx同学为大家带来诗朗诵《彩云追月》。

主持1：今夜花好，太多美丽的情感将从我们的心中似清泉般流过，今夜月圆，太多的相思与感念将插上翅膀飞舞在明净的天空。下面请欣赏由x主任给大家带来的一首《花好月圆》。有请x主任。

主持2：一曲《花好月圆》和今天的良辰美景相得益彰，接下来的我们再了解一个有关月亮的传说，这个故事的名字叫吴刚伐桂。传说月亮里有一棵高五百丈的月桂树。汉朝时有个叫吴刚的人，醉心于仙道而不专心学习，因此天帝震怒，把他居留在月宫，令他在月宫伐桂树，但吴刚每砍一斧，树的创伤就马上愈合，就这样日复一日，吴刚始终砍不倒这棵桂树，因而后世的人得以见到吴刚在月中无休无止砍伐月桂的形象。或许你曾依偎在妈妈的怀里，听妈妈讲述吴刚伐桂的故事，童年的记忆温馨而又甜蜜，童年相约在妈妈的怀抱里，童年相约在妈妈的故事里，现在，让xx同学为我们带来一首经典老歌———《听妈妈讲那过去的事情》。

主持1：今夜，皓月当空，银辉千里，朗月的光华直泻大地，四野的景物如若镀上了一层银环，登高远望，世间万物显得安谧而又神秘，面对此景，不知触动了多少文人墨客的绵绵心绪，接下来请欣赏xxx老师为大家带来的《月满西楼》，有请xxx老师。

主持2：“春江潮水连海平，海上明月共潮生”，唐代的张若虚就是以这样的起笔将我们引进了一个唯美的春江花月夜。春 江 花 月 夜，每个字都蕴含着美的遐思，诗人用唯美的文字，描绘了一幅唯美的画卷。这一美景，不仅成为诗人记忆中难以磨灭的印记，也感动了千白年间的一代代人，沉淀在中华文明的血液里，成为永恒的经典。请欣赏由九（1）班xxx、九（4）班xx两位同学为我们带来的诗朗诵《春江花月夜》。

主持1：让我们再来听一个传说故事，嫦娥身边有一只可爱的玉兔，这是民间公认的。据说这只兔子浑身洁白如玉，所以称作＂玉兔＂。据说嫦娥奔月时，惶恐中抱起了一直喂养的白兔。白兔儿当然无法留住嫦娥，随她一起上了月亮，玉兔在月宫有一只捣药杵，夜晚在药臼中捣制长生不老的灵药。这就是玉兔捣药的传说。我们现在抬头望月，也许能从月亮上找到那只可爱的兔子。

下面由我为大家带来一首诗朗诵———《千灯明月》。

主持2：银色的月光下，竹林中传来了阵阵葫芦丝的乐声，舒缓悠扬；微风轻拂凤尾竹，远看像一层绿色的雾在舞动，请欣赏由xxx同学为我们带来的葫芦丝独奏《月光下的凤尾竹》。

主持1：月亮含蓄、皎洁、温柔，是纯洁、美好、团圆的象征，于是中秋赏月便成为了古人雅俗同好的一件快事。人们或登于山、或泛于水，而又必备美酒佳肴，文人赋诗，以月寄情，下面有请xxx老师为大家朗诵苏轼的《水调歌头-明月几时有》，有请xxx老师。

主持2：下面请xxx同学为我们献上一曲《敖包相会》。

主持1：弯弯的月儿小小的船，小小的船儿两头儿尖，我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天，多么熟悉的童谣，多么富有诗意的童年幻想，现在有请八（7）班xxx同学为大家带来诗朗诵《月亮船》。

主持2：“海上升明月，天涯共此时” ，现在我们有请x校长为大家带来一首《天涯明月》，掌声有请。

主持1：老师们，同学们，相聚的时光总显短暂，不知不觉间又要跟大家说再见了，今夜，秋高气爽，明月当空，这美丽的中秋之夜，让我们铭记中华文化的永恒经典，把我对亲人的祝福、对亲人的思念遥寄给他们，让幸福永远与他们相伴。也祝愿我们所有的老师、同学平平快乐，祝福我们的学校发展蒸蒸日上。 xx县xx中学“说月、赏月、咏月、唱月、思月”（“今宵月更圆”）中秋晚会到此结束，谢谢大家的参与，我们明年的现在再相聚。

**学校中秋晚会主持词双人篇二**

尊敬的老师，各位同学:

大家下午好!

今天的班会由我为大家主持，希望大家喜欢。马上就要到中秋节了，我们这次班会就带领大家去了解这个节日。

首先，有请谢立夫同学给大家朗诵一首有关中秋的诗：《水调歌头》。

谢谢谢立夫同学。

谈到中秋，有谁知道“中秋”的由来啊?(稍停顿，观察同学，点击图片进入第三张幻灯片)

中秋节的起源说法较多。中秋一词，最早见于《周礼》，《礼记月令》上说：“仲秋之月养衰老，行糜粥饮食。”一说它起源于古代帝王的祭祀活动。《礼记》上记载：“天子春朝日，秋夕月”，夕月就是祭月亮，说明早在春秋时代，帝王就已开始祭月、拜月了。后来贵族官吏和文人学士也相继仿效，逐步传到民间。

二是中秋节的起源和农业生产有关。秋天是收获的季节。“秋”字的解释是：“庄稼成熟曰秋”。八月中秋，农作物和各种果品陆续成熟，农民为了庆祝丰收，表达喜悦的心情，就以“中秋”这天作为节日。“中秋”就是秋天中间的意思，农历的八月是秋季中间的一个月，十五日又是这个月中间的一天，所以中秋节可能是古人“秋报”遗传下来的习俗。

也有历史学家研究指出，中秋节起源应为隋末唐军于大业十三年八月十五日，唐军裴寂以圆月作为构思，成功发明月饼，并广发军中

作为军饷，成功解决因大量吸收反隋义军而衍生之军粮问题。

中秋节是我国仅次于春节的第二大传统节日，时间为农历八月十五，那天恰逢三秋之半，故名“中秋节”，也叫“仲秋节”;又因这个节日在秋季、八月，故又称“秋节”、“八月节”“八月会”;又有祈求团圆的信仰和相关节俗活动，故亦称“团圆节”、“女儿节”。但是呢，最近几年我们这代人对这些节日慢慢淡化了，反而对圣诞节等西方节日比较注重。2024年5月20日，国务院将中秋节列入首批国家级非物质文化遗产名录，2024年中秋节被正式确立为法定节假日，中秋当日放假一天。

那中秋节有哪些习俗，大家又是怎么过中秋节的呢?(请两三位同学发言)

中国的中秋节有很多古老的习俗，中秋祭月就是其中之一。据史书记载，早在周朝，古代帝王就有春分祭日、夏至祭地、秋分祭月、冬至祭天的习俗。其祭祀的场所称为日坛、地坛、月坛、天坛。分设在东南西北四个方向。北京的月坛就是明清皇帝祭月的地方。《礼记》记载：“天子春朝日，秋夕月。朝日之朝，夕月之夕。”这里的夕月之夕，指的正是夜晚祭祀月亮。这种风俗不仅为宫廷及上层贵族所奉行，随着社会的发展，也逐渐影响到民间。

文人赏月：赏月的风俗来源于祭月，严肃的祭祀变成了轻松的欢娱。民间中秋赏月活动约始魏晋时期，但未成习。到了唐代，中秋赏月、玩月颇为盛行，许多诗人的名篇中都有咏月的诗句。待到宋时，形成了以赏月活动为中心的中秋民俗节日，正式定为中秋节。与唐人不同，宋人赏月更多的是感物伤怀，常以阴晴圆缺，喻人情事态，即

使中秋之夜，明月的清光也掩饰不住宋人的伤感。但对宋人来说，中秋还有另外一种形态，即中秋是世俗欢愉的节日：“中秋节前，诸店皆卖新酒，贵家结饰台榭，民家争占酒楼玩月，笙歌远闻千里，嬉戏连坐至晓”(《东京梦华录》)。宋代的中秋夜是不眠之夜，夜市通宵营业，玩月游人，达旦不绝。

民间拜月：在古代有“秋暮夕月”的习俗。夕月，即祭拜月神。设大香案，摆上月饼、西瓜、苹果、红枣、李子、葡萄等祭品，其中月饼和西瓜是绝对不能少的。西瓜还要切成莲花状。在月下，将月亮神像放在月亮的那个方向，红烛高燃，全家人依次拜祭月亮，然后由当家主妇切开团圆月饼。切的人预先算好全家共有多少人，在家的，在外地的，都要算在一起，不能切多也不能切少，大小要一样。“民间拜月”成为人们渴望团聚、康乐和幸福，以月寄情的一种形式。

中秋节，各地还有许多的游戏活动。

首先是玩花灯。早在北宋《武林旧事》中，记载中秋夜节俗，就有‘将“一点红”灯放入江中漂流玩耍的活动。中秋玩花灯，多集中在南方。在广州、香港等地，中秋夜要进行树中秋活动，树亦作竖，即将灯彩高竖起来之意。小孩子们在家长协助下用竹纸扎成兔仔灯、杨桃灯或正方形的灯，横挂在短竿中，再竖起于高杆上，高技起来，彩光闪耀，为中秋再添一景。孩子们多互相比赛，看谁竖得高，竖得多，灯彩最精巧。另外还有放天灯的，即孔明灯，用纸扎成大形的灯，灯下燃烛，热气上腾，使灯飞扬在空中，引人欢笑追逐。另外还有儿童手提的各式花灯在月下游嬉玩赏。

游戏结束，现在言归正传，我们再回到中秋节。中秋节，月饼成了居家必备之美食，走亲访友之佳品。今天我们也为大家准备了一些月饼，由于数量有限，只好分一分，一人一小块，尝一尝。大家一边吃一边听我讲讲这月饼的历史。

据史料记载，早在三千年前的殷周时代，民间就已有为纪念太师闻仲的“边薄心厚太师饼”。月饼的制作从唐代以后越来越考究。苏东坡有诗写道：“小饼如嚼月，中有酥和饴”， “月饼”一词，最早是见于南宋吴自牧的红菱饼。清朝杨光辅写道：“月饼饱装桃肉馅，雪糕甜砌蔗糖霜”。看来当时的月饼和现在已颇为相近了。西湖游览志余》中说：“八月十五谓中秋，民间以月饼相送，取团圆之意”。《帝京景物略》中也说：“八月十五祭月，其饼必圆，分瓜必牙错，瓣刻如莲花。……其有妇归宁者，是日必返夫家，曰团圆节。中秋晚上，我国大部分地区还有烙“团圆”的习俗，即烙一种象征团圆、类似月饼的小饼子，饼内包糖、芝麻、桂花和蔬菜等，外压月亮、桂树、兔子等图案。祭月之后，由家中长者将饼按人数分切成块，每人一块，如有人不在家即为其留下一份，表示合家团圆。

我们中国吃月饼，可其他国家过中秋可不吃月饼哦。

韩国人称中秋节为“秋夕节”。 秋夕在韩国是最重要的节日之一，从农历八月十四日开始全国上下就要接连放假3天，庆祝佳节。 韩国“秋夕节”最重要的是全家人要团聚到爷爷奶奶家，首先是祭拜祖先，然后全家人一起跳舞、赏月。女孩子们穿上艳丽的传统服饰，玩起古老的跳板游戏。韩国也有独特的中秋食物——松饼。松饼形如

半月，用米粉制成，内馅是豆沙、枣泥等，因蒸时垫有松毛而得名，中秋时家家蒸食并互相馈送。

日本人称中秋节为“月见节”。节日这天，成千上万的居民都穿上富有民族特色的服装，吟唱吆喝，扶老携幼，抬着神龛到庙里去进香。孩子们还到野外采集象征吉祥如意的野草装饰家门，迎来幸福;晚上全家聚集在院子里，摆上瓜果、米团子等供奉月神，然后分食、赏月，聆听老人讲述关于月亮的神话。日本人过中秋吃的不是月饼，而是江米做的“团子”，它形状各异，馅儿以豆沙为主。如今日本只有少部分地方保留着过“月见节”的习惯。

泰国人“祈月节”习俗。节日之夜，各家用甘蔗扎成拱门，在拜月的方桌上供奉观音及八仙像，供品是寿桃而不是月饼。因为当地传说，飞到月亮的是观音，八仙中秋节带着寿桃去月宫给观音祝寿。特色食品：寿桃

印度人“明月节”。在月圆之夜，年轻妇女头顶5个重叠的泥水罐，站在骆驼背上，慢慢爬上沙丘，祈求五谷丰登，六畜兴旺。“明月节”又名排灯节。排灯节一般延续5天，纪念正义战胜邪恶、光明战胜黑暗、智慧战胜无知。节日期间，所有建筑、水体都被扮亮，或蜡烛，或油灯——这些都是篝火时代之后最早期的人工取火方式。

斯里兰卡的“月圆节”。是按佛历习俗流传的，每月当月亮团圆时，就要过一次佳节，当然以中秋的“月圆节”最隆重。“月圆节”这天，斯里兰卡全国放假。善男信女们早早安排好美味佳肴后，都争先恐后地到寺庙或神堂去听讲经，拜月亮。听拜之后，人们围坐在场院里，就着美食，端坐赏月。直至明月西沉，歌舞娱乐，尽兴而散。

还有老挝“月福节”、尼泊尔的“德赛节”、柬埔寨的“拜月节”、伊朗的“麦赫尔干节”等等等等的国家，都在过着不同的中秋，但是他们都有同一个寓意――祈祷团团圆圆，和和美美、五谷丰登，全家平安。

感恩中秋

中秋最美是亲情。一家人团聚在一起，讲不完的话，叙不完的情，诉说着人们同一个心声：亲情是黑暗中的灯塔，是荒漠中的甘泉，是雨后的彩虹…… 中秋最美是思念。月亮再美，美不过思念。中秋圆月会把我们的目光和思念传递给我们想念的人和我们牵挂的人，祝他们没有忧愁，永远幸福，没有烦恼，永远快乐!

中秋最美是感恩!无须多言，给父母一个微笑，给亲友一个问候，递上一杯清茶，送上一口月饼，这是我们给予父母最好的回报。感谢父母给予的生命，感谢父母给予的培养……老师们，同学们，这个中秋，我们要用一颗感恩的心来度过!祝老师和同学们中秋快乐，一切圆满!

这次的主题班会到此结束，谢谢大家!

**学校中秋晚会主持词双人篇三**

主持1：尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们；

合：大家晚上好！

主持1：在这一个收获的季节里，我们所有的老师和同学都参加学校组织的勤工俭学活动，学校不会忘记你们的辛勤付出，在这里，请允许我代表学校，向各位老师，同学说一声：你们辛苦了。

主持2：今夜，伴随皎洁的月光，我们全校师生欢聚在xx广场，同抒金秋的喜悦，一起欢度这月色溶溶的美好时光。今夜，虽然我们没有和家人在一起，但在我们今天团聚在学校这个大家庭里，将共享一道有关月亮的丰盛晚餐。我们将对月抒怀，望月高歌，体验月下的温馨，共叙月夜的思念。

主持1：十五的月儿十六圆，今夜的月亮更圆也更亮，现在我宣布：xx县xx中学说月、赏月、咏月、唱月、思月今宵月更圆中秋晚会现在开始。

女：朋友们，大家晚上好！

男：大家晚上好！

女：又是一年金秋好时节，繁花似锦，欢歌如潮。

男：又是一年人间团圆日，美景良辰，月光如水。

女：秋风送爽，岁月如诗，我们又迎来了一年一度的中秋佳节。

男：华灯绽放，金秋如锦。我们xx大家庭又欢聚在一起。

女：今夜，明月揽中秋，温暖在xx。在这秋月朗照，丹桂飘香的夜晚，我们团圆在这里。

男：今夜，我们共同分享秋之美色、秋之温情、秋之收获。共同将中秋之夜点缀的＇更加浪漫迷人。

女：在明月初升的美妙时刻，无论天南与海北，不论相聚与离别，不论新朋老友。

男：在中秋佳节这个美妙时刻，我们共同举杯，把酒话佳节，举杯邀明月。

女：千里试问平安否？且把思念遥相寄。

男：把绵绵爱意与关怀，浓浓情意与祝福。凝结在这中秋共圆的时刻，传递到遥远的你。

女：月色如水，流淌着我们不尽的思念。

男：月光如织，扯不断我们永远的挂牵。

女：月华如歌，鸣奏出我们心中的绝响。

男：明媚的月光映出中秋的喜庆。

女：好看的舞蹈跳出中秋的欢腾。

男：今晚的月光是大家的月光。

女：今晚的舞台是大家的舞台。

男：20xx年中秋晚会联欢晚会，现在开始！

**学校中秋晚会主持词双人篇四**

主持人（甲）：同学们，你们知道中秋节是那个朝代盛行起来的吗？请xx同学向我们介绍《中秋节的起源》

主持人（乙）：革命先烈们的艰苦奋斗，换来了今天的幸福生活。缅怀革命先烈，我们要珍惜今天天的“桂花香飘”。请欣赏舞蹈《八月桂花遍地开》由xx等十位同学表演。

主持人（甲）：革命先辈创业是多么艰苦啊！我们是革命的接班人。我们要继承革命先辈的光荣传统。下面请欣赏xx等同学演唱的革命歌曲《红星歌》。

主持人（乙）：今天，在中国共产党的领导下，我们的祖国繁荣富强，雅典奥运会上，五星红旗32次飘扬在赛场上空，中国队举世瞩目。我们的明天会更好。请听xx飘等同学演唱的歌曲《明天会更好》

主持人（甲）：中秋的月亮更加圆。自古到今，人们举杯望月，吟诗作画，尽情地赞美地球的朋友——月亮。人们多么想到月亮上去看一看啊！《嫦蛾奔月》这个民间故事就反映了古代劳动人民的愿望。请听xxx同学讲民间故事——《嫦娥奔月》。

主持人（乙）：古代人的梦想，我们现代人终于实现了。宇宙飞船“阿波罗号”登上了月球。人类终于跨出了一大步。请听xxx同学介绍人类登月。

主持人（甲）：是啊！人类在不断地探索宇宙的秘密，我们中国也不例外。去年，我国的航天英雄xx乘坐“神州5号”飞上了太空。我们中国实现“嫦娥奔月”的梦想为期不远了。

主持人（乙）：哎呀！说也说了，唱也唱了，我的肚子可有点饿了。咱可不能唱空城计。我看这样，咱们边吃月饼边活动。

主持人（乙）：好（分发月饼）

主持人（甲）：你想知道什么时候吃月饼吗？请看小品《什么时候吃月饼》由xxx等人表演。

主持人（乙）：中秋节为什么要吃月饼，还有一个传说。说的是大明王朝的开国皇帝朱元章，下面请xxx说说这个民间故事。

主持人（甲）：我说xx啊，中秋的月饼可多啦，有豆沙月饼、火腿月饼、鲜肉月饼等等。可有的不法奸商为了赚钱，竟然制假，坑害顾客，真是缺德。请看xx丽等同学表演的小品《冒牌月饼》。

主持人（刘）：看来，买月饼要多长几个心眼儿，要看清楚生产日期、生产厂家、保质期等。只要我们平时多看、多想、多问，不但不会上当受骗，还会使我们聪明起来。

主持人（乙）：下面请x老师为我们表演魔术——牌技。x老师的魔术真精彩，请他把魔术的秘密告诉大家好吗？大家掌声欢迎。

主持人（甲）：说到中秋，人们总要“举头望明月”，因为中秋的月亮在一年中是最大最美的。叶婷，看月亮到哪儿最好？

主持人（刘）：要说看月亮到我外婆家最好，她家就在大海边。

主持人（甲）：你外婆家在哪里？

主持人（乙）：在xxx。

主持人（甲）：那我们就到xxx看月亮吧，下面请看舞蹈《外婆的澎湖湾》由xxx等6位同学表演。

主持人（乙）：同学们，我们的班会活动就要结束了，今天我们欢聚一堂，喜庆佳节。可我们的边防军叔叔他们日日夜夜守卫在祖国的边疆，保卫着祖国、保卫着我们的幸福生活。我们不能忘记他们。下面就让我们一起合唱《十五的月亮》献给边防军叔叔吧！全体合唱《十五的月亮》

主持人（甲、乙）在音乐声中宣布：老师们、同学们，xx中学《月到中秋分外明》主题班会活动到此结束，祝大家中秋快乐，万事如意！

元旦晚会 | 春节 | 元宵 | 六一 | 七一 | 八一 | 教师节 | 中秋晚会 | 国庆 | 重阳节 | 圣诞节

**学校中秋晚会主持词双人篇五**

（女）尊敬的老师，

（男）亲爱的同学们，

（女）大家，

（合）晚上好！

（女）相逢是缘，相聚是歌，在这中秋月圆，万家团聚的夜晚，我们欢聚一堂共享这美酒，共赏这明月。

（男）又是一年金风送爽时，红榴添香 ，把盏品茗，咽一口清新入喉，醉一季瓜果飘香；又是一轮花好月圆日，红枫似火，秋蝶起舞，升腾成一曲诗情歌韵，聆听盛世的天籁。今夜，盈月如盘，看不见残缺的遗憾，举国上下庆团圆。

（女）对于远方的游子来说，每个人心里想的最多的一定是故乡，想家的心情只有离家越久远才越发真切。

（男）在光阴的脚步里，老去的是时间，而永远年轻的是对着明月唱着的歌谣，是不论走到哪里都必须回头守望着的家。

（女）三年前，来自五湖四海的我们组成了这个大家庭。三年后，我们相聚在一起共同回味属于我们的回忆。

（合）在这明月初上的美妙时刻，无论天南与地北，不论相聚与离别，就让我们共同举杯，共庆佳节！

（男）下面，请允许我向大家介绍今天到场的各位嘉宾，他们是xxx，xxx……，让我们用热烈的掌声欢迎他们的到来。

（女） 我宣布20xx年xx学院20xx级中秋联欢晚会。

合：正式开始。

（男）如果把祖国比作一棵大树，那么她必须扎根在勤劳踏实的土壤里才能根深叶茂。如果把祖国比作一艘航船，那么她必须扬起理想的风帆才能乘风破浪。让我们共同祝愿祖国的明天更美好。请欣赏歌曲《祝福祖国》。

（女）谢谢xxx的诚挚祝福，相信我们的祖国未来会更加辉煌！每一次都在徘徊孤单中坚强，每一次就算很受伤也不闪泪光，因为我一直有双隐形的翅膀。请欣赏《隐形的翅膀》。

（男）我的爱情像杯甜蜜的美酒，心上人啊，请你把它接受！喝了它准会把你醉透。请欣赏由xx老师带来的一首新疆维吾尔族歌曲，《一杯美酒》。

（女）谢谢xx老师，这首歌真的像一杯美酒，让大家如痴如醉，下面请欣赏歌曲《不再犹豫》，演唱者xxx。

（男）巴尔扎克说，人生失败在于犹豫和徘徊，成功则在于领先一步。感谢xxx的倾情演绎，希望在今后的抉择中，我们都不再犹豫。朱自清的《荷塘月色》，让读者领略到月夜下的荷塘美景，不知道另一种形式的《荷塘月色》，会带给大家什么样的感受。请欣赏歌曲《荷塘月色》。大家欢迎！

（女）一心装满国，一手撑起家，家是最小国，国是千万家。接下来请欣赏歌曲《国家》，演唱者xx老师。大家欢迎！

（男）感谢xx老师的精彩演唱！古筝名曲《战台风》想必大家都知道，这支曲子，通过描写码头工人与台风搏斗的情景，表现了他们不畏坚难，勇敢豪迈的气魄和对未来必胜的信念。下面请欣赏古筝弹奏《战台风》，表演者（女）x老师。大家欢迎！

（女）春天的花开了，老师我想你。你的恩泽如绵绵细雨，滋润我心底。夏天的蝉叫了，老师我想你。你的教诲似凉爽的风，轻拂我耳际。请欣赏歌曲《老师我想你》。

（男）是谁？屹立在世界的东方，儿女遍布大江南北；是谁？版图是那高昂着头的雄鸡，一声鸣叫唤醒神州大地；是谁？被喻为沉睡的雄狮，睡梦中的成绩就已惊天动地。在建党xx周年之际，我们有多少知心的话要对党叙说，有多少的感激的情要向党表达呢？请欣赏歌曲，《最美的歌儿唱给妈妈》。演唱者xxx老师。大家欢迎！

（女）你说你最爱丁香花，因为你的名字就是它。多么忧郁的花，多愁善感的人啊。20xx年，一首叫xxxx的网络歌曲感动了中国，好几年过去了，这首歌一直还在打动着我们的心。请欣赏歌曲《xxxx》。

（男）灿烂的朝霞，升起在金色的北京。庄严的乐曲，报导着祖国的黎明。北京，你是我们心中一颗明亮的星。请欣赏歌曲《北京颂歌》。大家欢迎！

（女）山歌好比春江水，山歌就像酒一杯，天地吉祥、四海同醉。大家想不想听xx老师来一首山歌？有请xx老师为我们演唱《幸福山歌》。

（男）x老师唱得好不好？还要不要？请x老师再唱一首，大家欢迎！谢谢xx老师，相信我们红红的好日子，一定会越过越精彩！

结束语

（女）月圆年年相似，你我岁岁相盼。那满天的清辉，遍地的婆娑，便是我们无尽的思念。

（男）愿生命的秋天，如枫叶一般的色彩，不是春光却胜似春光。在这霜华季节，更显神采飞扬。

（女）又是一轮团圆月，又是一年中秋来。月到中秋分外明，人到中秋望团圆！

（男）中秋之夜，无眠之夜，星光灿烂，花好月圆；

（女）我宣布，20xx年xx学院20xx级中秋联欢晚会。到此结束。

（男）祝大家天天好心情，快乐到永远。明年的今天，我们再相聚。

| | | | | | | | | |

**学校中秋晚会主持词双人篇六**

是谁，驾着梦想的风帆，翔过我生命的坎坷。云儿呀，作我的翅膀，向着今夜的圆月，靠拢。这是我积蓄已久的渴望，跋涉教育之旅，挺立三尺讲台，终我一生的理想。

[节目一：《故乡是北京》]

男1：故乡是家，故乡是茶，故乡是那一杯清淡的醇酒，故乡是母亲手中绽放的绒花。

女1：每个人都向往故乡，每个人都爱慕故乡，就象依恋自己母亲温馨的胸膛。

男1：漂泊却是人生不息的宿命，

女1：辗转亦是生活无奈的选择。

男1：于是，又有一片热土，再次用母亲般的胸怀承载着我们，这是我们新的故乡。

女1：请欣赏歌曲《故乡是北京》，表演者：xx中学xx、xx中学艾xx二中xx

[节目二：二重唱《为了谁》]

男2：为了谁，我们手执简短教鞭驰骋三尺讲台；

女2：为了谁，我们怀抱些微课本渴望桃李芬芳。

男2：为了缔造祖国无限未来的下一代；

女2：为了孕育祖国更加璀璨光辉的明天。

男2：请欣赏二重唱《为了谁》。

女2：表演者：xx岗中学xx中学xx。

[节目三：男声三重唱：《在银色的月光下》]

男1：中秋的月儿分外亮，铺洒下一地银色月光。

女1：在银色的月光下，总有着惹人无尽的遐想。

男1：请欣赏男声三重唱《在银色的月光下》。

女1：表演者：xx。

[节目四：美声合唱《我的太阳》]

女1：不知疲惫，用爱的火种静静的燃烧自己，闪烁的光，炽热的爱，为的是托起明天太阳的希望。请欣赏美声合唱《我的太阳》。

男1：表演者是xx。

[节目五：新版二胡合奏：《月亮代表我的心》]

男2：xx，我问你呀，台湾歌手邓丽君有首歌曲非常适合在今晚的晚会上演唱，你知道是哪一首吗？

女2：当然是那首情深款款的《月亮代表我的心》了，因为歌曲的名字里也提到月亮，正好跟今晚的月亮交映成辉。

男2：那想必你也多次听过这首歌曲的演唱版了，而我们今晚将有几位大师用二胡来全新演绎这首歌曲，我想一定能够给大家带来全新不同的感受哟。女2：是吗？用中国最古典的乐器演奏中国最经典的歌曲，那倒是非常让人期待的啦。

男2：那就让我们一起来欣赏xxx合作的新版二胡合奏曲《月亮代表我的心》。

女2：让我们大家欢迎！

[节目六：二重唱《回忆》]

女1：回忆是一种美妙的东西，充溢着过昔往事的欢喜与忧愁，惹人遐思，引人怀念。

男1：常想起儿时的欢声笑语，常忆起成长的喜乐忧愁，伴随着时光的流逝印下了串串回忆，汇成一首永远的歌。

女1：请欣赏二重唱《回忆》。

男1：表演者：xxx。

[节目七：老歌新唱《热情的沙漠》]

女2：有一种旋律萦绕在脑海，有一种歌声盘桓在耳边，有一种荡漾在心底！

男2：那是青春在燃烧，那是热情在流溢，那是理想在翱翔。

女2：请欣赏老歌新唱《热情的沙漠》。

男2：表演者：xx。

[节目八：芭蕾舞或民族舞]

男2：听了很多的歌曲，让我们的耳朵暂时休息一下，请大家睁大眼睛，欣赏一段曼妙的舞蹈！

女2：大家欢迎三xx！

[节目九：《老鼠爱大米》]

男1：我爱你，爱着你，就象老鼠爱大米！（唱）

女1：男生版xx的老鼠爱大米是怎样一个爱法。

男1：有请xx。

开始阶段诗朗诵：

新大学生：又是一年月圆日，寻梦的我们来到这里；来到这圣洁的花园，用我们的智慧与爱心催开初绽的蓓蕾。

老大学生：九月，每一个闪光的日子都是一朵飘逸的时光音符，你们的到来装饰了校园秋天的金黄梦境。

新大学生：朗朗月光，承载着我们太多的梦想。打开扉页，绽放朝阳；合上书本，撒出月光。淡淡的墨香中，我们精心浇灌那茁壮的希望之树。

老大学生：青春已在用最美的声音为你们歌唱，绚烂的舞台已为你们铺好。来吧，带着梦想，带着憧憬，在这里放飞希望，用\*奏响人生最华丽的乐章。主持人：新老大学生一段真情的对白让我们看到了他们扎根丰台，献身教育的

决心，下面就让我们有请xxx为大家介绍一下丰台教育的现状。

最后朗诵：

男1：今夜，是谁在仰首天空，月儿洁白的羽翼，浮过秋水，朦胧里，我轻展相思的素笺，画一轮圆月。今夜，我沉浸在一杯香茶里，任大家的欢声笑语，如盈盈的月光，泻满我幸福的心空。

？？女1：是谁，驾着梦想的风帆，翔过我生命的坎坷。云儿呀，作我的翅膀，向着今夜的圆月，靠拢。这是我积蓄已久的渴望，跋涉教育之旅，挺立三尺讲台，终我一生的理想。

男2：让我们把心中的希望折成千纸鹤，横越星际。这是一个多么温馨的时刻，所有望穿秋水的目光，都曲曲折折成一条希望之路。

女2：面对浓浓的月光，就让我们从这里起步。相信下个月圆之时，我们定会迈着硕果累累的脚步迎面而来，融着内心收获的欣喜。

男3：今夜无眠，青春的\*澎湃在心田。淡淡轻辉中，我们彻夜咏诵：但愿人长久，千里共婵娟。

**学校中秋晚会主持词双人篇七**

女1：每个人都向往故乡，每个人都爱慕故乡，就象依恋自己母亲温馨的胸膛。

男1：漂泊却是人生不息的宿命，

女1：辗转亦是生活无奈的选择。

男1：于是，又有一片热土，再次用母亲般的胸怀承载着我们，这是我们新的故乡。

女1：请欣赏歌曲《故乡是北京》，表演者：xx中学xx、xx中学xx、xx二中xxx

男2：为了谁，我们手执简短教鞭驰骋三尺讲台；

女2：为了谁，我们怀抱些微课本渴望桃李芬芳。

男2：为了缔造祖国无限未来的下一代；

女2：为了孕育祖国更加璀璨光辉的明天。

男2：请欣赏二重唱《为了谁》。

女2：表演者：xxx中学xxx、xxx中学xx。

男1：中秋的月儿分外亮，铺洒下一地银色月光。

女1：在银色的月光下，总有着惹人无尽的遐想。

男1：请欣赏男声三重唱《在银色的月光下》。

女1：表演者：xx中xxx、xx中学xx、xxx一中xx。

女1：不知疲惫，用爱的火种静静的燃烧自己，闪烁的光，炽热的爱，为的是托起明天太阳的希望。请欣赏美声合唱《我的太阳》。

男1：表演者是来自xxx中学xxx、xxx一中xx、xxx中xxx、xx中学xx。

男2：xxx，我问你呀，台湾歌手邓丽君有首歌曲非常适合在今晚的晚会上演唱，你知道是哪一首吗？

女2：当然是那首情深款款的《月亮代表我的心》了，因为歌曲的名字里也提到月亮，正好跟今晚的月亮交映成辉。

男2：那想必你也多次听过这首歌曲的演唱版了，而我们今晚将有几位大师用二胡来全新演绎这首歌曲，我想一定能够给大家带来全新不同的感受哟。

女2：是吗？用中国最古典的乐器演奏中国最经典的歌曲，那倒是非常让人期待的啦。

男2：那就让我们一起来欣赏xx学校xxx、xx五小xxx合作的新版二胡合奏曲《月亮代表我的心》。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找