# 2024年有关清明的作文600(三篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-09-19

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。有关清明的作文600篇一打我记事起，...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**有关清明的作文600篇一**

打我记事起，就一直有一个像火车一样充满力量、智慧的人，引领、推动我前进。她的慈祥是不必从穿着、举止来体味的，仅是一个眼神。当你的眼与它交集的一刹，那力量便会化作一缕阳光，轻轻摩挲着你的身躯，仿佛接受了上帝的洗礼那般，一切恶念就好似被超自然的力量慢慢驱散，那祥和的面孔在你眼里也会明朗起来。

一顶土灰褪色的帽子，一看便知是上世纪某年代沉淀多年的产物，黑色的棉裤长年裹在两条瘦成麦秆的腿上，欲将一个老年女人的一切柔弱、衰老就这样永久封存在时间的长河里，但这终究逃不过一个二十一世纪拥有敏锐洞察力的我的，她那破旧的衣服缝隙里，早已插满了新纪元的“外星人”的审判与挑衅，但那慈祥的目光却是可以秒杀上世纪的违和感，穿越了时间空间，来到我面前。

她是信佛的，一进她家的门，就看到客厅柜子上摆着一个玉观音。每当我从楼上下来到她家，第一件事便是先拜拜佛，然后，溜进厨房，看看在做什么美味佳肴。

到了她家里屋，我经常会摆弄台子上的玩具，然后坐在电动椅子上享受快乐时光。每当这时，她就会笑眯眯地走进来，亲热地拉着我的手问我学习上的烦心事，帮我“指点迷津”。

因为妈妈不在家，我便非常孤独，只能用画画来打发时光。每当这时，她便会神奇地敲响家门，送上一碗水果或糕点，再与我一同打发寂寞时光，我会快乐地捕捉她那意味深长的每一个音符，用心铭记她的每一个神情，汲取她眼中的“太阳能”。

时光这种既神奇又无情的东西，它把石头打磨成玉，又让玉在磨砂石上一点点泯灭。不知何时起，咳嗽与她如影相随，只有一碗又一碗的中药才能暂时缓解她淡淡的忧愁。

最后，她不得不借助拐杖来完成她生命的最后一程。

那是她最后一次叩响我们家的门。“咳!”她下意识地用手帕纸捂住嘴，身体猛的一颤，苍白的脸上露出一丝笑意：“盈盈，我们一起去种马兰吧!”

清明的蒙蒙细雨披在她肩上，给她苍老的背影些许抚慰。我找了一片沃土，认认真真地松了一遍，她吃力的弯下腰，种下一片希望的绿意。

她终究未能撑过那个夏天，而我，至今还牢记着她的诺言：看着我上大学!

又到了清明，马兰并不知离别之痛，在这金黄的润泽里恣情生长，而那本

属马

兰的记忆，似乎早已随大雨冲散，沉淀在记忆之沙中，一去不复返。

但惟有一株刚暴出嫩芽的马兰，朝天堂的方向蔓延。

**有关清明的作文600篇二**

几滴春雨，下在那“草色遥看近却无”的地方，点在那“欲断魂”的节气中，而我的思绪飘在那更远更远的空中，犹如断线的风筝，终究会落在不知是什么地方的地方。

从小，清明节在我的心中就不是一个十分清晰的节日，应该说是不熟悉，什么时候到了不知道，什么时候过去了也不知道，真的像烟雨一般，飘过则过，涣散则散，不会触到我内心的任何角落。

这似乎是唯一一个没有彩色气球、没有欢笑的节日。鲜花的美丽不是让咱们观赏的，它们将飞向很远很远的地方，飞到爷爷奶奶飞到的地方。

烟火，打开了人世间的另一扇门，那些话语那些泪水，都走进了那扇门。这扇门啊，多少年前咱们看着那些此时令咱们缅怀的人都走了进去，是缓慢的，以后的每一年，咱们都要让火焰亲自打开这扇门，没有人的进出，只有那些被咱们拿去祭奠的事物消失在其中。

这让我突然想起了宇宙中的黑洞，且不论两者能否做比喻，至少它们有着同样的行路方向，多么宽广深远的路，永远只会是单行道。

十岁那年，我第一次在清明时分去做了这个节应做的事情，我第一次去了爷爷奶奶的墓园。记得墓碑旁的一株迎春花开得格外灿烂，挂满金黄色花朵的枝条在园中变得分外诡异，此时似乎已经不是生的权力使花朵开得这样亮丽，而是死的意念，使它绽放。

一个穿着黑大衣的人，黑色的袖管衬托着一双白皙而修长的手，这手中有一束这样金色的迎春花，看不清他的眼睛，他呼吸的声音是没有呼吸的声音。这是他手中的迎春花，此时艳然绽放在我的身边。我看着他，沉默。无话可说的风静得像我与花之间空气的静，我与花同时都是这个世上还在呼吸的生灵，我却感觉这花并非来自人间。

满山的墓碑，人的生命是如此脆弱;满山的松柏，人的生命是这样森严;满山未融化的雪，人的生命是这般凄凉。

清明，十岁的清明节。清——明，清如同那天的天空，明如同那天天地间的一切光亮刺眼。这两者貌似格外的不匹配，就像墓园中的墓碑与花朵，但它们确乎命定在一起。

我的思绪就这样飘飞。从小就很少有放风筝的习惯，更没有在清明时节放风筝的经历了，而真正放飞过的几次中有一次风筝就很美丽地自由了。我在清明节的思绪就如同那放飞了却永不归回的风筝。

在这“欲断魂”的节气中，思念是永不熄灭的灯火，而怀恋是那个黑衣人手中永不凋谢的花朵，那样使人心碎。

**有关清明的作文600篇三**

当寒冷的北风呼啸离去时，春天就悄悄降临人间。燕子在呢喃，黄莺在歌唱，原野披上了绿装，大地沐浴着春光，万物生机勃勃，啊!又一个美丽的春天。在这一个美好的日子里，咱们缅怀着对祖辈的思念之情，跟着爸爸去扫墓。

到了山上，咱们先去祭祀大爷爷和大奶奶。

哇，来的人可真多呀!有婶婆一家和爸爸兄弟一家。大家分头做事，二位伯伯负责清除坟墓周围的杂草，婶婆、堂嫂在坟前摆上饭菜、水果等祭品，又倒酒，又点香。堂二姑、堂五姑及爸爸拿着冥钱纸，三五张做一叠的用石头压放在坟墓的四周。

等以上这些事情做完以后，大伯伯就开始点火烧纸钱了。于是，大家你一把我一把地拿过金银元宝纸，将它投进火里。火越烧越旺，婶婆、伯伯口中不停地祈祷：“爷爷、奶奶啊，请你们老人家在天之灵，多多保佑子孙后代，平安健康，出人头地，都有出息，读书的将来考上名牌大学，赚钱的日后发大财……”。我也挺来劲，一次次挤进去，大手笔地投进冥币，每一张面额都是500万、1000万什么的。可今天风挺大的，我好几次都被烟呛着了。

一会儿功夫，冥钱烧得差不多了，大伯就燃放了一排鞭炮，表示祭祀完毕。婶婆喊咱们过去：“爱吃什么随便拿。”大家也确实有点饿了，都各自去拿自己中意的一份吃，堂哥吃鱿鱼，堂五姑吃花蛤，堂二姑女儿喝王老吉，我起先不想吃，经不住婶婆、伯伯的客气，勉强也吃了一根香蕉，最有趣的是爸爸，将油饼夹在光饼里大口地嚼吃起来，嘴里还说太好吃了。大家边吃边闲聊着。

吃完后，大人们开始收拾起剩下的祭品。

婶婆挑着担子，带着她一家人下山先回去了。我跟着爸爸、伯伯、堂哥及堂嫂继续上山，到爷爷奶奶墓那边祭扫。正当起身要走的时候，不禁放眼山下，我这才注意到，漫山遍野此起彼伏的鞭炮声不绝于耳，扫墓的人都在各自忙着。

不大一会儿，咱们便来到了爷爷奶奶墓前，看到墓周围草长得不少。记得两年前奶奶去世时，我也来送葬，没看到有什么草。

祭祀开始了，整个仪式过程与刚才相似。完毕，又是放鞭炮，又是吃祭品。我发现，此时的祭品并不是先前祭祀大爷爷大奶奶的那一份。我有点好奇，就偷偷地问爸爸：“为什么要准备两份祭品呢?”爸爸回答说：“如果把人家吃剩下来的再给爷爷奶奶吃，那怎么能行呢?”我感觉爸爸说得有道理，就点点头表示理解。爸爸还问我墓碑上的字意思懂不懂，我说不懂，于是他又给我讲解。

扫完墓后，咱们就下山回家了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找