# 中彩那天说课稿人教版(十五篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-09-29

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。中彩那天说课稿人教版篇一周老...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**中彩那天说课稿人教版篇一**

周老师平时神采奕奕，浑身洋益着一股朝气，今天他的课就如同他这个人，活力四射，闪现出了许许多多的亮点。

第一，他的课研究主题突出。他研究的主题是“如何引导学生换位体验？”著名的瑞士心理学家皮亚杰提出了“自我中心”的概念，其涵意是：一个人只从自己的角度、用自己的眼光和感情去看待周围世界，处理所遇到的问题（注：“自我中心”不同于自私自利）。皮亚杰的许多实验证明儿童具有很强的“自我中心”意识倾向，他认为个体认识的发展过程也是一个不断打破“自我中心”的过程。可见，“自我中心”这种意识倾向，使儿童不能很好地认识客观事物，妨碍着其感情的交流和相互的理解，束缚着他们的.想象力、创造力。基于此，“非中心化”过程应在学校教育中占有重要的地位。摆脱“自我中心”的具体做法和措施是很多的，心理学中的“心理换位”就是一种行之有效的教育方法。

所谓“心理换位”是指：一个人应常常设身处地从他人所处的地位、位置、环境去看待、理解和处理事情。在学校教育中，“心理换位”是教师必须掌握的一种教育手段和方法。在语文的阅读教学中，如何让学生进行换位体验，有助于学生对课文内容的理解，有助于情感目标的实现，有助于学生想象力、创造力的发展。可见，周老师的研究主题本身很有价值。这是一个突出。

第二个突出体现在他在课堂教学中的落实上。周老师为了让学生体会文中父亲中彩后的那种矛盾的心情，设计了一道写作练习，让学生写写当时父亲会怎样想，完成后又进行了交流。学生在写的时候就是在换位体验。从学生的发言来看，学生换位体验的效果非常好。当然，学生成功的换位体验有赖于周老师的成功引导。在让学生写之前，周老师先让学生说一说，并让学生从课文中找出理由——从哪些词语中体会到的？当学生充分表达了意见之后，周老师又用动情的语言激发了学生的情感，然后进行感情朗读。这些铺垫为学生的换位体验和写作练习打下了一个扎实的基础。可见周老师引导的成功，而且安排的学习任务也完成的成功。

除了这次换位体验，周老师还安排了一次。那就是“父亲在打电话时又是怎样想的呢？”这个问题。所以说，周老师的研究主题突出。一是研究主题本身的价值突出，二是在教学环节中的落实上也非常的突出。

第二，周老师的课重视学生的感情朗读，体现了阅读教学的特点。教学中，周老师能引导学生抓住重点句进行感情朗读，既有个别读，又有集体读。周老师自身富有感情的言语也对调动学生的情绪起到了很好的作用。特别对一些重点句，周老师还让学生反复的读，像文中妈妈说的那句话，既在课中读了，也在课尾读了。一堂课下来，学生读得非常充分，是一堂真正的阅读课。

第三，周老师的课充分发挥了学生的主动性。文中对父亲心理的体验可以说是个重点，是学生理解课文主要内容的关键。然尔，这些答案都是学生自己思索和表达出来的，并不是周老师告诉他们的。那么学生是如何理解的呢？靠的就是周老师巧妙的引导。老师没有说，但学生却理解了，妙就妙在这儿，好就好在这儿。真是“润物细无声”啊！

第四，……

周老师的课上得真是太好了！我要好好的回味回味。如果说课堂是一朵花，周老师在那里酿出了甜甜的蜜，那么就愿周老师的这堂课成为我们的一朵花，让我们在这朵工花上酿造出更多更甜的蜜！

**中彩那天说课稿人教版篇二**

今天我要说的课是小学语文每五册十九课。《中彩那天》这是一篇外国小故事，写了一名修理厂的技工无意抽中了大奖，但是抽中了大奖的彩标却是他帮同事代买的。经过思想斗争，他把大奖送还了同事。作者赞扬了这种诚实、守信的品质。

1、认识本课的20个生字，学会其中的15个生字。级正确读写下面词语：财富、修理厂、名牌、方式、赠给、拥挤、道德等。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、理解课文内容，学习“父亲”诚实、守信的品质。

4、学习在阅读提出问题，并讨论解决问题的读书方法。

重点：理解“父亲”从不愿意把大奖还给同事到最后还给同事的矛盾经过。

中奖——不还奖——还奖

：理解“父亲”面临的道德难题。

：两课时

学习贯彻大纲精神，实施素质教育，这是全国各学校教学中所追求的一个立足点。其中有些小学开办的实验课题的立早间是“自主”，意在突出“发展”的教学指导思想。让学生根据导学提纲，运用已有的知识和技能进行自学，明确学习重难点，经纲导学，继续培养学生自学能力的习惯。

在日常生活中，像中彩这种事情已是缕见不鲜了，而大部分的中彩者在中彩时都是同样的激动不已。因此，可通过生活中常见的\'中彩事件与本文中的中彩事件作对比，用较通俗的语言简述二者的差异，突出本文中故事的特别之外。让学通过对比发生的质疑，进而引入新课。

1、想象导入：中彩是令人高兴、兴奋的一件事，好像喜从天降。假如你中了彩，会有什么样的心情或表现呢？

2、过度：课文中的父亲有什么表现呢？

大纲提出：“中年级要指导学生理解词句”在学生整体感知课文的基础上，要抓住重点词句，理解内涵。

例如：第1自然段写我们家生活不富裕，但却有做人的原则。教学时，可抓住“拮据”这个词，让学生了解了我们家的做人原则，为后文的最终将车送还同事埋直伏笔，也说明了诚实、守信是我们家一贯的处呈原则。

第6自然段写了母亲说父亲正面临着一个道德难题。在教学中，可抓住“安慰”这词的意思，让学生理解它包含着母亲对父亲的信任。然后抓住“难题”一词设计问题，让学生读后回答：父亲正面临着一个什么样的道德难题？这也是本文的教学难点，应该让学生理解得透彻。

第8自然段让我辨别两张彩标的不同。教学中，“可以看出，那k字用橡皮擦过，留下淡淡的痕迹”这句话教导学生懂行：父亲曾经想过把大奖留给自己，最后的决定是经过思想斗争的。说明父亲是个诚实、守信的人，使学生从中得到教育。

第10自然段写一我懂得了诚实才是最富有的道理。在教学中，以这段最后一句话设计问题，让学生读后回答：打电话的时候父亲做了什么事？为什么说爸爸打电话的时候是我家最家有的时刻？通过这些问题的解答使学生的心灵得到净化，进一步理解了“诚实、有信用”的含义，加深体会。

在学了解全文之后，可围绕“一个只要活得诚实、有信用，就等于有了一大笔财富”这个中心，利用文中的两幅插图，设计问题，启发学生观察、想象并条理地说说。让学能过共同讨论，各抒已见，说说自己的体会。

第一幅图：这幅图讲述了什么事？图中的“我”是怎样的？父亲又是怎样的呢？

第二幅图：这幅图图中父亲在做什么？它的表情又如何？我和母亲在说着什么？如果这时你是父亲的话，你会怎么做？

这们，把观察、思维、想象结合起来，不仅培养了学生的观察力，语言表达力，又加深了对“诚实、有信用”这一哲理的理解。

苏霍姆斯基主：“只有当感情的血液在知识这个活的体中欢腾流动的时候，知识才会触及人的精神世界。”在朗读《中彩那天》这篇课文时，要读出三个人物的不同情感。母亲是我们家的“导师”，她的特点是诚实、稳重、宽容、善于影响别人；父亲是一个工作努力、诚实、有责任感，决想使家人过上好日子的一家之主。我由兴奋、迷惑、到懂事，不断长大。朗读时要让学生体会这三个人的不同情感，然后进行朗读。这们，学生可以加深理解课文，达到“使其义皆出于吾之心”的目的，而“诚实、守信”的做人原则，也可以从朗读中进一步得到体会。

此外，在教学过程中，还需要在具体的语言环境中进行生字及新词的教学，并借助板书理解与归纳盲文，练习朗读。

中彩那天

不是自己的

中彩 → 神情严肃

还车 诚实守信

打电话 → 高兴

**中彩那天说课稿人教版篇三**

我说课的内容是小学语文人教版第八册第五课《中彩那天》，是第二组的第一篇课文。这个单元的主题是，通过几个小故事引导学生明白：一个人能够真诚地待人处事，总会得到大家的赞许和尊重。

《中彩那天》这篇课文是一篇精读课文。这是一篇外国小故事，写了我的父亲无意抽中了大奖，当我兴高采烈地跑向汽车里的父亲时，父亲却把我赶下车满脸严肃看不出一点中彩的喜悦，我闷闷不乐地回到家中，母亲告诉我父亲正面临着一个道德难题。原来抽中奖的彩票是父亲帮同事库伯代买的。最后，经过一番思想斗争的父亲拨通电话通知库伯，他把大奖送还了同事。作者赞扬了这种诚实、守信的品质。我说的是第一课时。

我班的学生在语文学习上，有良好的预习习惯，大家常常会以“圈圈、划划、批注、质疑”等方法独立地阅读课文，同时还能自主地以小组为单位，进行小组学习，三分之二以上的学生能大胆地阐述自己的观点。然而作为四年级下期，学生归纳主要内容的方法仍需训练，他们对于本册第一次出现的复述课文的形式，还比较陌生，还缺少自主感悟的能力，需要教师为他们架桥铺路，帮助他们逐步学会复述课文。

根据课程标准、单元目标及本班学情，我制定了本课简明的教学目标：

1．认识6个生字，正确读写生词。

2．能通过联系上下文、抓关键字、联系生活积累等方法理解词语意思。

3．能抓住“拮据、梦寐以求、奔驰、馈赠、道德难题 、迷惑不解 、捎”等关键词语概括故事主要内容，并通过这些关键词句复述课文，提高口头表达能力。

其中，“通过关键词句复述课文，提高口头表达能力”是学习难点，其他均为学习重点。

在本课的\'教学中，我设计了比较简约的教学程序，因为听说读写的语文能力是靠学生自己“习得”的，我想通过扎实的语言文字训练，体现以“教师为主导、学生为主体、训练为主线”的三主模式，力求“抓住一个点，牵出一条线，铺开一个面，勾出一个魂”。抓的点：“拮据、梦寐以求、奔驰、馈赠、道德难题 、迷惑不解 、捎”等关键词语；牵的线：概括故事主要内容、学习生字词、复述课文三个环节；是这样铺开这个面的：

（说课时，可先将几个教学板块整体呈现。）

第一板块：揭示课题

1、导入新课：出示母亲的话“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。”

2、 揭示课题，在读课题时，注意读准多音字的字音。理解“中彩”的意思。

（意图说明： “中”是个多音字，要求学生在读课题时，就能注意到这个字音的正确朗读。出示母亲的话，有助于后面复述课文）

第二板块：简要归纳主要内容。

1、中奖那天发生了一件什么事呢？要求默读课文，抓住一些关键词语来简单说说发生的事情（板书：简单）可以圈出来，学生小声说，同桌说

师巡视，指导、点拨

2、学生汇报，老师在学生说的基础上板书关键词（意图说明：能初步把握文章的主要内容是课标对三四年级的要求，在这里，呈现了具体的方法：抓住关键词来简单概括。）

3、学生仔细听老师说，还抓住了哪些关键词

4、学生再补充，师板书（培养倾听的能力。）

5、一起说看板书：课文发生了什么事情？（面向全体原则）

第三板块：学习生字音、形、义

1、黑板上的关键词正是生字词，生互相提醒

2、字音：驰、捎

3、字形：德、拨、惑、赠

4、通过多种方法理解词意

1）用联系上下文的方法理解“拮据”在文中的意思。送到句子里读，从哪里知道的，“六口人全靠父亲一人工作维持生计”，是多么的——， 点明方法

2）抓关键字理解“梦寐以求”，先理解“寐”的意思，点明方法

3）用找近义词的方法理解“馈赠”的意思

4）联系生活积累理解“捎”的意思：顺便带

5、齐读词语

（意图说明：虽然我们已步入中高年级的语文学习，但要重新审视语文学习的基础知识，因而字词教学仍不能有丝毫的懈怠。帮助学生在语言环境中，理解词语的意思，可以为理解课文的内容畅通渠道。课标中，对三、四学段的要求：能联系上下文理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。）

第四板块：复述故事

1、现在，把词语放回课文中去，生动、具体是讲讲这个故事（板书：生动 具体），可以选择最熟悉的部分自由说，比比谁运用的原文、原句最多

（意图说明：根据循序渐进原则，把本期的复述学习分为三个层次，起步阶段尽量运用原文原句；巩固阶段可以加入自己的语言；熟悉阶段可以加入自己的评价）

2、指名按顺序说，师点评

3、复述整个故事

（意图说明：课标中要求能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。）

拮据 梦寐以求

起因：奔驰 馈赠

5．中彩那天 经过：道德难题 迷惑不解 捎 简单

结果：拨电话 开走 生动、具体

正板书中的关键词（生词）作为本课的“点”，由此牵线、铺面，达到教学目标。副板书是两次训练的明确要求，也是要达到的目标。

我预设学生通过这节课的学习，较好地达到目标“认识6个生字，正确读写生词。并能通过联系上下文、抓关键字、联系生活积累等方法理解词语意思。”基本学会“抓关键词语概括故事主要内容”，大部分学生“初步能抓住一些关键词句复述课文”，优等生在此基础上有自己的语言，甚至有一些评价，提高口头表达能力，后进生得到一些浸润。

当然，课堂中会临时生成一些问题，我会根据课堂的生成，即时调整本课的预设和教师的评价，感谢老师们批评指正。

**中彩那天说课稿人教版篇四**

《中彩那天》是九年义务教育六年级小学语文第八册第二组中的第一篇课文。这是一篇外国小故事，故事发生在二战，一名汽车修理厂的技工——父亲无意抽中了大奖，当“我”兴奋地想上车与父亲共享这幸福的时刻时，怯被父亲赶了下来。父亲“神情严肃”“我”闷闷不乐；回到家里，慈祥的母亲向“我”揭开了其中的奥秘——“父亲正面临着一个道德难题”；最后，在没有人知情的情况下，父亲毅然的拨通电话，通知真正的获奖者库伯。这一动人的故事反映了一个普通工人的崇高的精神境界，它让我们懂得；城信是人的精神财富，它比物质财富更为珍贵。这篇课文图文并茂，真实感人，选编这篇课文的目的是通过课文的阅读，让学生从中懂得诚实守信比财富更为重要。同时，学习作者运用精彩的语言，抒发思想感情的方法。本文教学重点是体会故事中人物的感情变化，理解诚实守信的珍贵。难点是对“道德难题”着一意思的理解。根据四年级学生的认识水平，语文阅读基本功训练的重点本组课文训练项目及教材的特点，我确定了这些教学目标：

1、认识6个生字，能正确读写“维持、财富、精湛``````等词语。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、在理解课文故事内容的同时，懂得诚实、讲信用是人的精神财富，并能联系自己的生活实际说说体会。

4、体会叙事条理清楚，首尾照应的表达方式，能复述课文。

教材重点难点：

1、通过与文中的`任务减刑对话，揣摩、品味任务的语言、行动及神态描写等词句，感受任务的思想品质，体会作者的表达方式。

2、理解“道德难题”的意思。

培养学生良好的人文素质，语文素养以及合作探究精神，创新精神，是新课标的重要理念，为了实现着一目标，同时也为体现新课标准中知识与能力、情感与态度、过程与方法三个维设的统一，充分调动学生的积极性和主动性，构件开放而有活力的语文课堂，教学时我采取引导法，以课题为切入点引导学生质疑，然后组织学生探究并体验，最后结合减刑拓展延伸，从而体现教师的主导性和学生的主体地位，体现语文课的开放和语文课与社会，与人生结合的特点。

我的课堂结构是：检查预习（字词）——质疑导向——探索体验——学习升华——扩展延伸。

检查预习情况，了解学生对本课生字新词的掌握程度，为学习课文奠定基础。

爱因斯坦说过：“问题的提出往往比解答问题更重要。”所以，上课开始，我就引导学生从课题入手质疑，提问，读了课题，你想知道什么？这时，学生会提出：“中了什么彩？”，“谁中了彩？”“中彩者的心情会怎样？”等。我针对学生提出的问题概括出：

中彩（奔驰牌汽车）——父亲

确定好了文章的基本框架后，学生进行自主探究，这样，就为理解和探究做好了铺垫，使探究确定了方向。

接着，进入教学的第二阶段——探究体验。

探究定向后，我用信任而带鼓励性的语言引导学生反反复读课文，学生的寻找答案的过程中难免有些片面，这时，我再让学生由自主探究转为合作探究。

学生通过读课文自主探究、合作探究后了解到父亲中彩后“精情严肃——面临一个道德难题；最后在没有人知情的情况下，父亲毅然地拨通电话，通知真正的获奖者库伯，充分体现了父亲——一个普通工人的崇高的精神世界：“一个人只要活得诚实，有信心，就等于有了一大笔财富。”

新课改要求语文教学要加强学生进行朗读训练，不仅要从朗读技巧上指导，而且要引导学生入情入境，表达出思想感情。本组课文教学时要“让学生替心读书，走进文本，充分感知故事内容，与文本中的人物进行对话，并通过揣摩，品味作者对人物语言，行动及外貌描写等词句，感受人物的思想品质，体会作者的表达方式。”所以，在学生的探究过程中，我及时引导学生进行朗读体验，比如：“只是，他神情严肃，看不出中彩带给他的喜悦。”“我几次兴奋的想上车与父亲共享这幸福的时刻，都被他赶下来。”让学生揣摩：为什么中彩后父亲会不高兴呢？“不要烦恼，你父亲正面临着一个道德难题。”“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。”让学生从中感悟到母亲对孩子的呵护、教导、疼爱，对父亲言传身教的形象肃然起敬。

学生体验探究，我指导学生朗读，让学生的朗读紧扣文章所要表现的“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大比财富”，最后，让学生联系自己的生活实际说说体会，进入教学的第三个环节--拓展延伸。

新课标要求中年级学生能不拘形式地写下见闻或感受，并引导学生观察社会、观察人生，为体现这一指导思想，突出语文教学读写结合的宗旨，我设计了这样一道作业：

联系实际，写一则有关诚实、讲信用的日记。

**中彩那天说课稿人教版篇五**

大家好！今天我说课的题目是人教版四年级上册语文第二组课文中的一篇精读课文《中彩那天》。

1、教材分析：本组课文的单元专题是“以诚待人”，《中彩那天》讲述的故事发生在二战前一个穷苦的汽车修理工之家。课文以汽车的得而复失和“我”的思想感情变化过程为线索展开。当商店扩音器高声宣布父亲幸运地成为获奖者，而且奖品又是一辆崭新的奔驰牌汽车时，对当时正在上学的“我”来说是多么高兴。然而，当父亲开着获奖的奔驰车缓缓驶过拥挤的大街时，却发现父亲的“神情严肃”，“看不出中彩带给他的喜悦”。“我”感到“闷闷不乐”。回到家里，慈祥的母亲揭示了其中的奥秘──“父亲正面临着一个道德难题”。“我”迷惑不解，母亲又详细说出了事情的经过。最后在没有人知情的情况下，父亲毅然地拨通电话，通知真正的获奖者库伯。文章的开头简洁地交代了“我”的家庭背景，还特别提到母亲经常用以安慰大家的一句话，为下文的故事埋下伏笔，又照应了文章的结尾，使文章首尾呼应，结构严谨。

（1）认识11个生字，会写16个字。正确读写“维持、财富、精湛、器重、属于、情形、道德、号码、橡皮、拨电话、闷闷不乐、迷惑不解”等词语。

（2）能正确、流利、有感情地朗读课文。在理解故事内容的同时，懂得诚实，讲信用是人的精神财富，它比物质财富更珍贵的道理。

（3）能复述课文，提高口头表达能力。

3、本文教学重点是体会故事中人物的情感变化，理解诚实与守信的珍贵。难点是对“道德难题”这一意思的理解。

“教学有法，教无定法，贵在得法”。我根据教材编写特点以及本班学生的年龄特征、学生的认识规律和发展水平，运用了以下教学方法：讲授法、谈话法、启发式教学法、多媒体教学法等。

1、导语导入，检查预习：

（1）导入：第一课时的`导入，我选用通过解读单元导语导入新课，这样做，既能让学生大体了解本组课文选编的意图所在，又能给学生提出具体的做法，那就是“阅读本组课文，理解重点语句和段落，思考一下课文中讲述的这些故事，对我们做人处事有什么启示。”让学生带着问题朗读课文，读有所感，读有所悟。

板书课题之后，学生齐读课题，并且纠正“中彩”的读音，理解“中彩”的意思。读后，教师提问：读了题目，你想知道什么？从而引发学生对文本充分解读的兴趣。

（2）检查：屏幕上集中出现课文生词，通过个人读、集体读、指名说说词语意思等多种形式让学生进行朗读、巩固。

2、品读感悟：

第一步：初读课文，了解大意。学生分自然段朗读课文，其它同学想一想：课文主要写了一件什么事？

第二步：细读课文、理清思路。学生快速浏览课文，看看文章的哪几个段落写了故事发生的起因、经过、结果？教师相机总结学生交流结果（起因3—5，经过6—8，结果9）。这既是交流的过程，又是训练学生复述课文的过程。四年级语文教学目标阅读教学中提出“能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。”这一能力的训练，此处的课堂行为便是让学生抓住事情发展的三要素有条理地进行口语训练，提高学生的口头表达能力和语言组织能力。

第三步：精读课文，体会中心。

（1）学生再次朗读课文，我通过让学生体会这父子俩的心情变化，来解决重点，攻克难点。问题如下：中彩以后，“我”的心情有什么变化？父亲的心情如何？要想解决本课的重难点，我主要是通过这两个关键问题来设计铺开，贯穿始终的。问题提出后，学生找出相关句子，并读一读。

（2）此时，我把讨论的重点一步一步引向父亲：父亲中了大奖，为什么不高兴？为什么会面临这样一个道德难题？让学生默读课文的7、8段。默读在四年级语文教学目标阅读教学中也是训练的重点之一：“初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。”对于学生的回答，多数会联系到第8自然段的文本内容。“通过这一段，你明白了什么？”学生的回答是多样的，比如：“我看出了中彩的彩票上有淡淡的k字。中彩的是库伯，不是爸爸。”然后我通过“那淡淡的k字，到底淡到什么程度？”引发学生发现“仔细地看”“终于”等词的重要作用，并用同桌互相讨论的形式来解决问题“淡淡的k字代表什么？爸爸为什么做上记号，又把它擦了？爸爸在擦这个记号的时候，会想些什么？”据此，本节课的教学难点便迎刃而解：“父亲的道德难题到底是什么？”

（3）小组讨论交流：“你觉得父亲应该留下这辆车吗？请说出理由。”虽然有这样多的理由可以让父亲留下这辆车，但是父亲却仍然让库伯开走了汽车。就好像母亲的教诲所说的那样：一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。

（4）父亲最终是怎么做的？想象：此时的“我”是什么心情？

生：生气。（年幼的我还不懂父亲的做法，成年后我又有了怎样的体会呢？）

生：高兴。（齐读母亲的教诲，加深对教诲的理解）

（5）指名读最后一段，为什么说中彩那天父亲打电话的时候，是我家最富有的时刻？正像这位小男孩的母亲所说的：（再读母亲的教诲）

3、课堂小结，拓展练习：诚信就像是美丽、纯洁的花，在喜欢它的人的精心呵护下，灿烂地开放着。这里老师采撷了几朵，我们一起来好好欣赏：（配乐）

（1）名人名言。

（2）学生自编格言。这也很好地体现了四年级语文综合性学习目标：“结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。”

4、布置作业：

一、说教学目标：

（1）巩固词语，会写16个生字。

（2）能复述课文，提高口头表达能力。

（3）能正确、流利、有感情地朗读课文。

（4）学习课文的写作方法，体会叙事条理清楚、首尾呼应的表达方式。这也是本课的难点所在。

二、巩固词语，熟读课文：

同学们，这节课我们继续学习第5课，齐读课题。指名领读屏幕上的词语，齐读词语。

根据事情的起因、经过、结果，分大段朗读课文，其他同学思考问题：课文的主要内容是什么？

三、稳扎稳打，学习写作方法：

（1）快速浏览课文，用小组讨论的方式找一找课文是以什么为主线展开故事情节的？请你画出相关的语句读一读，谈谈体会。比如学生从以下这些句子展开讨论：

1、（当商店—不敢相信那是真的。）描写了我非常激动、兴奋的心情。

2、（我几次兴奋地—赶了下来。）描写了我非常兴奋、高兴的心情。

3、（我不明白—刚才的情形。）描写了我不明白原因，不高兴的心情。

4、（“难道我们中彩—迷惑不解地问。）描写了我不明白的心情。

然后，教师总结：这种以“我”的思想感情变化过程为线索的写作方法，希望同学们在以后的习作中能够用到。

（2）文章的开头、结尾分别写了什么？（开头写了家庭背景和母亲的话。）（结尾写了“我”的收获。）这样写的好处是什么？（首尾呼应）

教师总结：这种写作手法在开头点明中心，中间举例证明，结尾照应开头，能很好地突出中心。

（3）课文的语言描写也很精彩，谁来读读这些句子？（指名读）

四、交流小练笔：指名读习作，学生互相评一评。

五、教写生字：根据四年级学生的学情特点，指导写生字时不必太细致，根据课文生字选择几个典型的生字进行教学。本课中，我指导了（德、惑、拨）三个字。

六、课堂小结：回顾学到了哪些写作方法？

七、布置作业：

搜集有关诚信的名人名言或经典故事，与同学交流。

**中彩那天说课稿人教版篇六**

各位老师上午好，我今天说课的题目是《中彩那天》。我将从说设计理念、说教材、说教法学法、说教学流程和板书设计几个方面来展开我的说课。

小学语文新课程标准指出：“应爱护学生的好奇心、求知欲，充分发挥学生的主动意识和进取精神。”《中彩那天》充分体现了“以人为本”的新的语文教学观，将学生的主体地位提到相当的高度。在教学过程中，如何贯彻落实这一理念呢？在教学过程中，我突出以下三点：（1）启发思维，学会质疑；（2）一读促思，读中感悟；（3）激辩启情，交际明理。这样安排教学的目的很明确，以学生的质疑来构建课堂教学结构，通过学生的读书促进学生的创作性思维，获得知识，充分体现了语文课程标准的教学观。

《中彩那天》是人教版教材小学语文四年级下册第二组以“以诚待人”中的一篇精读课文。课文讲述了生活拮据的父亲，无意中中奖，得到了梦寐以求的汽车，但是中奖的号码却是父亲帮同事代买的，经过激烈的思想斗争，父亲将汽车返还给同事。课文叙述线索清晰，以汽车的得而复失和“我”的情感态度变化为线索来展开，反应了一个普通工人高尚的精神境界。

根据本册课文的教学任务“感受人物的思想品质，体会作者的表达方式”和语文课程标准以及四年级学生的特点，我制定了以下教学目标：

知识与能力目标：认识6个生字，会写14个生字，正确读写“情形、维持、财富”等词语；能借助工具书和结合上下文理解文中的词语；正确、流利、有感情的朗读课文。

过程与方法目标：体会文章叙事清晰，首尾呼应的表达方式，能复述课文，提高语言表达能力。

情感态度价值观目标：在理解课文内容的同时，体会诚实守信是人的精神财富，它比人间任何物质财富更为珍贵的道理，并能联系自己的实际说说体会。

基于我对教材的分析，我将本课的教学重点确定为体会文中人物情感态度的`变化，感受诚实守信的可贵。教学难点是对“道德难题”这一意思的理解。

语文新课程标准指出，语文教学应在师生平等对话的基础上进行。在语文教学过程中，教师是组织者和引导者，学生才是真正学习的主人。因此，在教学中应充发挥学生的主体地位。根据语文新课程标准和本课的特点，我主要采用以下两种教学方法：

1、点拨探究的教学方法：为提高学生的阅读理解能力，在教学过程中设计一些问题让学生在独立思考的基础上进行小组合作，教师在这个过程中给予指导。

2、朗读感悟法：阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。在本课的教学中我给学生留有充足的读书时间，让他们在读中感悟文章的思想感情。

“未来的文盲将不是不识字的人，而是不知道如何学习的人”因此给学生恰当的学法指导尤为重要。

1、合作探究法：语文新课程标准倡导自主、合作、探究的学习方式。在本课的教学中，我在初读感知环节和研读环节设计了相应的问题组织学生进行合作探究。

2、诵读法：充分的阅读有利于学生更好地走近文本，因此教学中，我十分注意将诵读法作为一种学习方法教给学生。

《中彩那天》是一篇精读课文。这篇课文的教学设计，我以学生的读为基础，以全面提高学生的语文素养为目标来进行教学设计。这节课我设计的课堂结构是：游戏激趣，导入新课———初读课文，整体感知——精读课文，理清线索——研读课文，感悟情感——学习写法，尝试运用——布置作业，巩固提高。

（一）激发兴趣，导入新课

好的开始是成功的一半。因此在新课的导入环节我力求激发学生的兴趣。本课的导入我采用了游戏的形式进行导入新课的教学。“请学生从0-----20这21个数字之间选一个自己喜欢的数字，看看自己选中的号码是否和老师即将揭晓的幸运数字一样。如果所选数字正是老师揭晓的幸运数字将会收到一份神秘的奖励。”这样进行教学设计，我预设能很好的激发学生的兴趣。接下来我会让中奖和没中奖的学生分别说说自己的心情，在此基础上提出这么一个问题：如果你中奖的号码是你的同桌帮你选的，你会怎么做呢？引发学生思考，从而导入新课的教学。

（二）初读课文，整体感知

在这个环节，我要求学生默读课文，画出新字新词，借助工具书和结合上下文理解词语的含义，并能提出自己不明白的词语或请教同学或请教老师予以解决。这样进行教学设计有利于提高学生默读和自主识字的能力，培养学生利用工具书和结合上下文理解词语含义的良好学习习惯。在扫清文字障碍的基础上，我提出一个这样的问题“课文讲了一个什么故事呢？让学生先进行小组之间的交流，然后进入下一个环节的教学。

（三）精读课文，理清线索

出示课文插图，引导学生观察中奖后父亲和“我”表情的变化。在此基础上引导学生朗读课文3至9自然段，找出描写父亲和“我”情感态度变化的词语。由于本文故事情节强，适宜于做复述性训练，引导学生在通读课文的基础上进行故事的复述。这样进行教学设计有利于锻炼学生的语言组织和表达能力。同时这个环节的“理清线索”的教学也有利于更好的进行感悟体会环节的教学。

（四）研读课文，感悟情感

这一环节，我引导学生合作探究，在合作探究的过程中体会文中的思想感情。为此我设计了一下两个探究问题：一、你父亲正面临一个道德难题，这个道德难题是指什么？为什么说它是一个道德难题？二、父亲拨打电话给库伯，让他把车子开走，你觉得父亲这样做值得吗？为什么？组织学生对这两个问题进行讨论交流，鼓励学生在讨论交流中说出自己的真实想法，教师在这个环节中给予学生引导和点拨。这个环节的教学有利于突破教学重难点。

（五）学习写法，尝试运用

引导学生讨论“为什么说父亲打电话的时候是我家最富有的时刻？”在讨论交流的过程中理解“富有”一词的特殊含义以及作者前后呼应的表达的方式。

(六)布置作业，巩固提高

课下让学生收集有关诚信的故事或名言。这样的作业设计有利于提高学生手搜集和处理信息的能力。

我的说课完毕，谢谢各位老师！

**中彩那天说课稿人教版篇七**

本篇课文主要讲述了发生在二战前一个穷苦的汽车修理工家的故事。故事围绕着汽车的得而复失展开：父亲幸运地中得一辆崭新的奔驰牌汽车时，然而获奖后父亲却神情严肃，看不出中彩带给他的喜悦。“我”到闷闷不乐”地回到家里，母亲揭示了其中的奥秘——“父亲面临一个道德难题”。“我”迷惑不解，母亲又详细说出了事情的经过。最后在没有人知情的情况下，父亲毅然拨通电话，通知真正的获奖者库伯。

进入四年级下期的学习，学生已初步具备默读理解课文、把握课文主要内容体会思想感情的能力。他们在语文学习上，有良好的预习习惯，大家常常会以“圈圈、划划、批注、质疑”等方法独立地阅读课文，有强烈的表现欲，思维活跃，然而他们在对于含义比较深刻的语句的理解上，还缺少自主感悟的能力，需要教师为他们架桥铺路，帮助他们深入品悟语言文字。

我设计的第二课时教学目标如下：

（1）复习生字词。通过重点句段的理解指导流利、有感情地朗读课文。

（2）理解父亲面临的“道德难题”，通过揣摩人物内心活动理解父亲的做法，理解父亲崇高的精神世界。

（3）联系上下文体会“我”在思想感情上的变化，理解句子“中彩那天父亲打电话的时候，是我家最富有的时刻。”

（4）联系课文与生活理解“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。”懂得诚实与守信是最可宝贵的财富。体会首尾照应的表达方式。

一、开课

采用直接导入法，齐读课题后复习认读的`词语，检查字音掌握情况。

接着，抓住复习中“财富”一词引起学生的讨论，相机引出文章中心句进行朗读，并板书：母亲财富=诚实+守信

接下来，让学生回顾第一课时学习中学生质疑时提出的问题：父亲面临的道德难题是什么？他又是怎样面对和处理这个难题的？并相机板书：“道德难题”四个字，让学生带着问题边读边想。

二、理解“道德难题”及父亲是如何处理和面对的

学生交流读书成果，明确：“道德难题”是什么？

首先出示句子：“我看了又看，终于看到中彩的那张右上角有铅笔写的淡淡的k字。”指导学生朗读时要边读边想，“联系上文想一想那淡淡的k字，到底淡到什么程度？”然后通过“齐读——思考”，学生联系句子中的“看了又看” “终于”两个词深入思考想到：“我”看得久，看得认真方才看出“k”字。体会到“淡淡的”这个词背后另有故事。

第二步在引导学生联系上文，揣摩父亲的矛盾心理。学生们把自己当作面临道德难题的父亲，展开合理联想体会并理解父亲想得到车的心情。

三、抓住情感的变化，联系实际深入理解重点句。

让学生找出“文中还有哪些词写出了我在整个事件中情感态度的变化？”交流，板书词语“兴奋、闷闷不乐、迷惑不解、激动”。讨论交流：为什么说这个时候是我家最富有的时刻呢？“富有”指的是什么？在父亲打电话时，我们一家失去了什么？得到的又是什么呢？学生可能回答：失去了汽车，得到了内心的坦然与快乐、得到了人情与道义、得到了真正的朋友，得到幸福、快乐……

四、总结全文、深华情感

根据板书收束全文：“父亲的一个电话让一家与汽车失之交臂，却又使家人拥有了比汽车更为珍贵的财富——那就是母亲常常提到的‘诚实、守信的做人原则’。

**中彩那天说课稿人教版篇八**

一、 说教材

《中彩那天》是人教版小学四年级下册第二单元以\"以诚待人\"中的一篇很有教育意义的课文，主要记叙了\"我\"的父亲经受了道德考验，把不属于自己的东西—一辆奔驰牌汽车还给了库伯先生，来反映父亲诚实、正直的品质，从而体会\"一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。\"这句话蕴涵的哲理。

二、说教学目标

1、掌握生字词

2、了解课文内容，联系上下文讨论：父亲面临的道德难题指的是什么？他是怎样面对和处理这个难题的？

3、联系实际交流一下：对\"一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。\"这句话的体会。

三、说重点和难点

重点：体会故事中人物的情感变化，理解诚实与守信的珍贵。

难点：对\"道德难题\"这一意思的理解。

四、说教法

本课教学，我主要运用启发式讲读法抓住几句重点句，引导学生读读、圈圈、想想、议议，体会父亲为什么会有这样令人不可思议的举动出现，从而为体会父亲的思想品质埋下伏笔，便于学生把握全局，化难为易。其次，在整个教学过程中还注意运用以读代讲法。本文中，人物的思想感情变化多：或乞求、或疑惑、或生气、或激动、或高兴、或明白。因此，在整个教学过程中鼓励，引导学生利用各种朗读，以读促思，读中体会以充分调动学生的情感体验，使其入情入境，从而更好地理解课文。

五、 说学法

在整个教学活动中，引导学生采取自主实践法来学习，即引导学生通过\"读、划、想、议\"的学习方法，让学生眼口手耳并用，充分激发学生思维，在扎实的语言文字训练中理解课文。

六、说教学过程

一、开课

揭示课题，理解\"中彩\"的意思。

采用直接导入法，齐读课题后，生质疑。复习认读的词语，检查字音掌握情况。

接着，抓住复习中\"财富\"一词引起学生的讨论，相机引出文章中心句进行朗读，并板书：母亲 财富 = 诚实 + 守信

接下来，让学生回顾第一课时学习中学生质疑时提出的问题：父亲面临的道德难题是什么？他又是怎样面对和处理这个难题的？并相机板书：\"道德难题\"四个字，让学生带着问题边读边想。

二、理解\"道德难题\"及父亲是如何处理和面对的

学生交流读书成果，明确：()\"道德难题\"是什么？

首先出示句子：\"我看了又看，终于看到中彩的.那张右上角有铅笔写的淡淡的k字。\"指导学生朗读时要边读边想，\"联系上文想一想那淡淡的k字，到底淡到什么程度？\"然后通过\"齐读——思考\",学生联系句子中的\"看了又看\" \"终于\"两个词深入思考想到：\"我\"看得久，看得认真方才看出\"k\"字。体会到\"淡淡的\"这个词背后另有故事。

第二步在引导学生联系上文，揣摩父亲的矛盾心理。学生们把自己当作面临道德难题的父亲，展开合理联想体会并理解父亲想得到车的心情。

三、抓住情感的变化，联系实际深入理解重点句。

让学生找出\"文中还有哪些词写出了我在整个事件中情感态度的变化？\"交流，板书词语\"兴奋、闷闷不乐、迷惑不解、激动\".讨论交流：为什么说这个时候是我家最富有的时刻呢？\"富有\"指的是什么？在父亲打电话时，我们一家失去了什么？得到的又是什么呢？学生可能回答：失去了汽车，得到了内心的坦然与快乐、得到了人情与道义、得到了真正的朋友，得到幸福、快乐……

四、总结全文、深华情感

根据板书收束全文：\"父亲的一个电话让一家与汽车失之交臂，却又使家人拥有了比汽车更为珍贵的财富——那就是母亲常常提到的‘诚实、守信的做人原则’。

五、说板书设计

中彩那天

留车？

道 诚实

德 还车

难

题 守信

还车？

这样的板书设计有利于理清课文的叙述顺序，呈现父亲中奖还车的情感态度的变化过程，更能体现诚实守信的重要性。符合板书设计的目标性和直观性的设计原则。

我的说课完毕，谢谢各位老师。

**中彩那天说课稿人教版篇九**

《中彩那天》是人教版小学语文四年级下册第二单元的一篇精读文章。

文章通过父亲中奖后把中奖汽车还给库伯的故事，赞扬了人世间道德与诚信的价值，反应了一个普通人崇高的境界，在金钱与道德的天平上，世人更应明白\"人无信不立\"的道理。作者感情真挚，爱憎分明，本文具有经典性，人文性的特点。

本单元的主题是帮助学生拓宽眼界，明辨是非，提高道德水平，陶冶高尚情操，领悟人生意义与社会价值。本课作为本单元的开端，就是让学生树立良好的道德感和责任感，培养诚信意识，提高道德水平。

根据以上教材的分析，在新课程改革理念的指导下，我将本课的教学目标确定如下：

1、知识与能力的目标：

（1）学生要学会认识\"拮、寐、馈\"等12个字，学生能够正确读写\"拮据、梦寐、馈赠\"等10个词。

（2）学生能正确、流利、有感情地朗读本篇课文。

（3）学生能理解父亲在抉择面前的艰难，以及\"道德\"与\"诚信\"的重要性。

2、过程与方法目标：

学生能通过有感情地朗读课文，积累相关写人物特点的词句，体会遣词造句的精妙。

3、情感态度与价值观目标：

体会父亲心里矛盾复杂的滋味，感悟作者对诚信的赞美，以及对道德层面真善美的渴求，并受到感染。

基于以上对教学目标的分析，考虑到小学阶段学生的认知水平，确定本课的重难点如下：

本篇课文语言朴实，表达生动，因此我认为教学重点是了解人物性格的特点，以及理解父亲的心理矛盾。

教学难点是学生学会运用作者对比的描写手法进行人物心理描写与写作。

对于四年级的学生来说，他们对字词有了一定的积累，也学习过相关写人物的文章，但在深入理解词语意境方面还有待加强，尤其是在理解描写人物特点的语句上有待提高。

同时，四年级的学生思维活跃，求知欲强，乐于表达，但他们的生活经验和阅历毕竟有限，对文中描绘的父亲的心理矛盾，仅凭想象难以深刻感受，需要教师提供道德案例帮助理解，如老人摔倒了扶不扶的问题，这些都将成为我教学过程中的考虑因素。

教学设计是本次说课的核心内容，下面，我重点说说我的教学设计：

语文课的教学，最主要的是培养学生的语文素养，培养学生良好的阅读和鉴赏能力。

因此在本节课的教学中，朗读体会法将贯穿本课整个教学环节。通过有感情地朗读，帮助学生体会作者生动形象的描写，感受诚信的价值和重要性。

此外，在导入和研读部分，我还会使用情景教学法，利用多媒体，创设情境，来拉近学生与课文的距离，激发学生对诚信的向往和期待。

而对于学生，我主要引导学生通过自主探究、小组讨论的方式在读中理解、领悟、品味来进行课文的学习。

接下来，我将具体说说的教学过程：主要包括导入、新授、巩固练习、小结、作业等五个部分。

（一）问题导入，设置悬疑

\"良好的开端是成功的一半\"，良好的导入能够开启学生的心扉。接下来，我将说一下导入。

一上课，先设置问题：\"昨天咱们留了作业，最后的时候，老师要求大家自己独立完成，不能抄袭，为什么呢？这个问题学生很容易知道做人要诚实。\"其实我们今天学的这篇课文，它的主题也是诚信问题，我们一起看一下，这篇课文是一个什么样的故事？到底是谁做到诚信？\"设置一个悬念，激发学生对课文的兴趣。

（二）初读课文，整体感知

1、要求用自己喜欢的方式自由读课文，画出带有生字的词语，并利用字典查阅。学生通过读课文能为识字教学创设语言环境，为感情朗读打基础，为理解句子做铺垫。

2、学生通读全文整体感知，知道了这篇课文描述了父亲中彩之后将中彩的.汽车还给库伯的故事，这就为下面深入研究课文作好铺垫，也能培养学生阅读的能力。

（三）品味\"中彩\"，感受\"诚信\"

1、运用问题引入法，设置问题：\"假如你中彩了，你高兴吗？\"学生会联系实际说高兴。\"中彩之后，作者也是十分高兴，而父亲的感情状态是什么？\"这个问题学生很容易找到答案，父亲不高兴。那么可以继续追问：\"父亲为什么不高兴？\"让学生继续在文中寻找答案。

（1）默读找出\"父亲不高兴\"的相关语句，体会使用的妙处。

（2）思考：父亲为什么会不高兴？自由阅读发言，找出父亲不高兴的原因。

2、引入情境教学法：有位同学身上现在有100元钱，他想买好吃的、好玩的，但是这100元是他捡来的，并不是他自己的，他心里是什么样的感受？通过情景教学法使学生明白父亲不高兴的原因是因为心里很矛盾，很纠结。另外，可以和学生再次朗读反应父亲不高兴的段落，找出父亲不高兴的原因。

3、引入问题教学法，设置问题：\"父亲为什么心里很矛盾？\"

（1）朗读课文，概括原因。

（2）小组讨论，学生回答。\"我们家六口人全靠父亲一人维持生计，生活拮据\"，\"他梦寐以求的是能有一辆属于自己的汽车\"，\"k字代表库伯，是你父亲的同事\"，\"那k字用橡皮擦擦过，留有淡淡的痕迹\"体会父亲矛盾心理的原因。

4、课文最后，运用朗读体会法，让学生再次朗读体会第一自然段和最后一自然段，突出道德与诚信的重要性。可以让学生通过小组交流的形式说一说对：\"为什么诚实、信用是人生的一大笔财富？\"这句话的体会，简要说明这句话的现实意义，同时学生会明白首尾呼应的手法。

（四）深悟\"诚信\"，延伸阅读

1、观察课文插图，用自己的话描述父亲在汽车上的行动和感受，说说父亲是一个什么样的形象。

2、小组合作。联系课文和生活实际，谈谈对\"诚信\"的理解，并说说有关\"诚信\"的名言或者事例。

（五）质疑问难，总结全文

鼓励学生勤发问多发问，有利于更好的理解课文内容，发展思维同时也能培养学生边读边想，不懂就问的习惯。学生根据板书总结全文，可促进学生对全篇课文内容进行梳理，提纲挈领，培养学生的抽象思维能力和概括能力，在理解文章的中心思想的基础上有感情朗读，可使学生的思维再次受到熏陶，感情得到升华。

（六）拓展延伸，积累素材

《语文新课程标准》重视拓展学生的思维，发展创新能力，我会要求学生针对本课的内容搜集一些关于道德的名言或者事例，下节课简单陈述。

以上就是本课的具体教学步骤，一个完整的课堂教学必然离不开板书的设计，本节课的板书我力求简洁明了，通过抓住重点词语，引导学生对课文进行概括归纳。

我的板书设计以提纲式板书为主，这样可以直观、清晰、明了的把整课的内容展示出来。一目了然，既方便学生记笔记又能突出重、难点。

另外，我的板书也比较注重归纳记忆技巧，能让同学们很轻松地掌握本节课内容。

**中彩那天说课稿人教版篇十**

《中彩那天》是一篇很有教育意义的课文，主要记叙了“我”的父亲经受了道德考验，把不属于自己的东西——一辆奔驰牌汽车还给了库伯先生，来反映父亲诚实、正直的品质，从而体会“一个人只要活得有骨气，就等于有了一大笔财富”这句话蕴涵的哲理。

在本课的第二课时中，除了要求学生理解“梦寐以求”“道德难题”等词语，还需要学生能根据课文内容，按“先果后因”的句式把句子补充完整。除此以外，更重要的是帮助学生理解父亲有骨气的表现。要让学生体会这种精神，感受这种品质，必须讲清两点：第一、他生活“拮据”，非常贫困；第二，他“梦寐以求”，需要汽车。他是在这样的情况下，表现出这种思想境界的，就更显其难能可贵，这也正是本课教学的重点所在。此外，本单元的训练重点是“体会人物思想品质”，14课《中彩那天》是本单元的打头篇，因此让学生学会通过语言文字的感悟，体会人物思想品质，显得尤为重要。

在本课教学中，教师还须组织学生讨论体会“父亲”面临道德难题时激烈的矛盾思想斗争：到底是留车还是还车？而要深入体会父亲的这些行为所表现出的道德品质，以及理解由此所引出的母亲所说的那一段富有哲理的话，正是本课教学的难点所在。

教法：新课程改革的一个亮点就是改变教师的教学方式，让教师从知识的传授者转变为学习的促进者，把主要精力放在激发学生学习积极性，培养能力上。因此，在本课的教学中，我主要运用启发式讲读法，抓住几句重点句，引导学生读读、圈圈、想想、议议，体会父亲为什么会有这样令人不可思议的举动出现，从而为体会父亲的思想品质埋下伏笔，采取这样的教法，为落实单元训练重点“体会人物的思想品质”设下了坡度，便于学生把握全局，化难为易。

其次，在整个教学过程中还注意运用以读代讲法。本文中人物的思想感情变化颇多：或企求、或疑惑、或生气、或激动、或高兴、或明白。因此，在整个教学过程中鼓励引导学生利用各种朗读，以读促思，读中体会，以充分调动学生的情感体验，使其入情入境，从而更好的理解课文。

学法：学生学习的过程是别人在任何情况下无法替代的，听说读写的语文能力是靠学生自己“习得”的。因此，在整个教学活动中，与教法相适应，引导学生采取自主实践法来学习，即引导学生通过“读、划、想、议”的学习方法，让学生眼口手耳并用，充分激发学生的思维，在扎实的语言文字训练中理解课文，注意以“教师为主导、学生为主体、训练为主线”的三主模式，培养自学能力，努力达到叶老所说的“教是为了不教”的自能读书的理想境界。

此外，在教学过程中，主要指导学生掌握并运用以下学习方法：

ａ、读练法（自己解答问题、质疑问难）

ｂ、讨论法（学生互相启发、明确答案）

本课的具体教学过程如下：

（一） 激情导入、激发兴趣

孔子说：“知之者不如好之者、好之者不如乐之者”。心理学研究表明，学生如果对学习对象产生兴趣，他就能自觉地排除多种外界因素和心理因素的干扰，集中注意力积极主动地学习，把学习当成一种愉快的享受。在上课伊始，我首先用复习的.方法导入新课，通过练习：“我们家生活拮据，是因为 。”句式引入新课；接着顺势阐述虽然生活拮据，但是父亲有个梦寐以求的愿望——拥有一辆属于自己的汽车；然后直奔重点——父亲中彩了，果真得到了一辆“属于他”的奔驰牌汽车！这样的引入，环环相扣，层层推进，既复习了旧知，又引出新的内容，既达到了“温故而知新”的目的，又激发了学生的学习兴趣！

（二） 质疑问难、把握重点

课文第二段是学习的重点，为了突出重点，突破难点，我先让学生带着问题（父亲中彩后的表现如何？他为什么会有这一系列反常的表现）自由读课文，接着运用“质疑法”理解课文内容。我想：语文教学培养创新意识、创新思维习惯和创新能力，就要重视培养学生独立思考的能力。在教学过程中，我引导学生质疑，把学生提出的有价值的、体现教材重、难点的问题，加以梳理，最后形成几个重点问题，并引导学生读、思、议，逐一加以解决，同时在深入理解课文内容的过程中，鼓励提出问题的学生自己分析、解决问题，然后围绕教学目标进行扎实的语言文字训练。

（三） 课堂辩论，明辨是非

在教学过程中，我将辩论引进课堂。因为通过对课文内容的学习，学生完全有能力将课文中关于留车还是还车的种种理由陈述出来，那么，较之（让学生单调枯燥地寻找理由）还不如让学生自由选择观点，进行一场激烈的现场辩论。因此，在让学生熟悉了课文内容之后，让学生运用书本中的语句进行辩论，在辩论中明辨是非，领悟母亲说的话的含义，体会父亲的思想感情。辩论的形式激发了学生对课堂教学的强烈参与感，老师通过恰当地引导，课堂气氛热烈，学生辩论言言有据，句句有力，这样不仅使学生加深了对课文的理解，又提高了综合能力。

（四） 总结全文、深华情感

俗话说：“编筐编篓，重在收口”，整篇课文讲完后，为给学生一个完整而深刻的印象，老师与同学再一起根据板书总结课文，对全篇内容进行梳理、提纲挈领，在理解中心思想的基础上再感情朗读，使学生的思维再次受到熏陶，情感得到深华。

说板书：

板书是一堂课的缩影，是一个微型教案，本课的板书力求简洁精炼：

１４、中彩那天

一个人只要活得有骨气，

就等于有了一大笔财富。

还车？ 正直

道德难题 还车！ 诚实

留车？ 有骨气

这样的设计，抓住了课文主线，理清了课文的思路脉络，突出了教学的重点，符合板书设计的目标性、有序性、直观性，是执教者施教的蓝图，也是教与学思路的体现。

**中彩那天说课稿人教版篇十一**

（一）教材分析：

《中彩那天》是九年义务教育小学语文第五册第五组教材中的一篇课文。课文讲述的是一名修理厂的技工，无意中抽中了大奖，但是抽中大奖的彩票却是他帮同事代买的。经过思想斗争，他把大奖送给了同事。作者赞扬了这种诚实、守信的品质。

（二）教学目标：

1、知识目标：学会本课14个生字，理解课文内容。

2、能力目标：

①能有感情地朗读课文，提高学生的朗读能力。

②培养学生的自学能力。

3、情感目标：让学生体会到课文中的父亲、母亲的人格魅力，做一个诚实、有信用的人。

（三）教学重点：理解父亲从不愿意把大奖还给同事，到最后还给同事的矛盾经过。

（四）教学难点：理解父亲面临的道德难题。

本课具有较强的教育意义和文字感染力，蕴含着一个做人的道理，是一篇对学生进行情感训练的好文章。 因此，在教学方法的选择上，我采用了对比朗读、自由读、尝试性读、带着疑问去读、比较读、互问互读、分角色表演读等多种方法，让生在反复读，反复感受文中的人和事的过程当中，从而领悟课文，感知课文所要表达的情感。尤其是本课的重点，要让学生理解父亲从不愿意把大奖还给同事，到最后还给同事的矛盾经过。因此，我决定引导学生抓住描写父亲动作、神态的句子反复读、体会、交流，感受父亲的高尚品质，在感悟语言的同时受到崇高人格的熏陶和感染。

识字教学仍然是中年级语文教学的一项重要任务，但与低年级有所区别，要使学生能比较熟练地运用自主识字，具有初步的识字能力。因此，在教学本课之前，我安排学生预习生字新词，为读好课文作好铺垫。

教师不再用自己对课文的分析讲解去取代学生自身的主体感受，而是在教学的各个环节中，都尽可能地让学生自我活动，去读书、去思考，参与议论，参与交流，使他们能更充分、更直接、更自如地接触课文，从而更好地去感知课文、理解课文。只有让他们多读读课文，通过多种形式的读、从读中理解内容，从读中领悟父亲前后两次不同的心情。让学生自己去发挥想象，自己去发现，自己去讨论，在读中不断去体会。而且，我设计这节课主要采取自主、合作的学习方式，给学生相宜的课堂学习“自由度”，给学生“自主感受体验的时间和空间块”，给学生独立阅读、思考的时间，让学生自由读，读中思，思中悟，体会课文中父亲高尚的品格。使课堂真正成为一个学生思维浪花相互激趣、强烈碰撞的信息交换场。

这篇课文所展示的社会和人生画卷，能启迪学生对社会、对人生的深入思考，有助于学生树立正确的世界观、人生观和价值观。因此，我将引导学生在读、思、想、说的教学活动中受到思想教育，去体验、去感受、去领悟人格美。具体的教学设计如下：

1、启疑，导新课，初读感知

一开课，教师便出示一个模型，通过识字比赛的方式奖励给一位同学，并让他谈谈得到这份奖品的心情。随后，教师便引出“我们中奖了都会很高兴。可是有一个人，他虽然中奖了，但是他神情严肃，没有一丝喜悦，这到底是为什么呢？”从而揭示课题《中彩那天》。接下来，让学生带着疑问去读课文，激发学生学习课文的兴趣，在初读中感知了课文内容。随后再采用多种识字方法检查学生预习的生字新词的情况，使学生感到老师是尊重他们的劳动的\'。

2、解疑，看插图，细读理解

本文共有两幅插图，一幅画的是父亲中彩后却神情严肃，看不出一点高兴。另一幅画的是父亲打电话给库伯，要把车子还给他，脸上洋溢着笑容。这两幅图其实也就是表现了父亲中奖后的思想变化过程。因此在教学中，我引导学生仔细观察这两幅图，找出与之相对应的句子读一读，边读边想。重点引导学生抓住描写父亲动作、神态的句子反复读，并把自己读后的体会、想法与周围的小伙伴进行交流，在交流合作中实现了相互沟通、相互启发、相互学习。

3、争论，抓重点，精读欣赏

为了激发学习的参与兴趣，我将安排一个“小小辩论会”，让认为车子应该还给库伯的同学作为正方坐在右边，认为可以留下车子的同学作为反方坐在左边。先让他们在组内讨论，准备充分的理由，可以在课文中找，也可以自己想像。在争辩过程中，当觉得对方言之有理时，可以改变选择，变动座位。让学生的情感、兴趣、个性、思维、人格等在争辩、交流中得以反映，在争辩中进行自主的语言实践活动。

4、表演，看动画，分角色读

学生在自由争辩的过程中逐步感受到父亲的人格魅力，潜移默化地受到感染。此时，教师播放课文内容的动画，让学生为其中的人物配音。这样，让学生走进课文所描绘的情境中，去贴近人物的心灵，入境动情，获得了思想启迪，而且有助于创造力的培养。

5、想象，解难点，畅谈体会

课文语言有一些未定点，教师应凭借这些未定点，放飞学生想象的翅膀，拓展学生心灵的空间。如库伯派人把汽车开走后，“我”和爸爸、妈妈是怎样的心情，可能有些什么对话。可以引导学生想象画面，摹拟对话，引导学生感受人物的形象美，从而使思维动起来，体验真起来，语言活起来。

**中彩那天说课稿人教版篇十二**

一、 说教材

《中彩那天》是人教版义务教育课程标准实验教科书四年级下册第二单元的开篇课文。文章以汽车的得而复失和人物的思想感情变化过程为线索展开，通过精彩的语言表达人物的思想感情，这是本课的一大特色。

二、说教学目标及重难点( 根据中年段阅读教学的主要目标及本课的特点制定了以下目标)：

1 .准确认读“拮、寐”等6 个生字，结合具体语境准确理解“拮据、梦寐以求”等词语。

2 .能正确、流利有感情地朗读课文，初步学习把握主要内容。

3 .在理解课文内容的同时，学习作者通过人物神态、动作表现人物内心的表达方法。

将“初步学习把握课文的主要内容，体会作者的思想感情;体会词语表达情意的作用。”作为本课教学的主要目标。而本单元的主题是“以诚待人”，因此体会父亲诚实、讲信用的品质则是本课理解上的重点，理解“道德难题”之难，也就成了本课的难点。

三、说教法：本课的教学对象是四年级的学生，虽然已经具备了一些理解词句的能力，但是把握主要内容和透过词句揣摩人物的心理上还存在一定难度，教学以学生自读自悟为基础，教师根据学情恰当引导、启发，在难点处巧设疑问，设置梯度，在重点处凸显语言文字训练，并及时总结提升写法。

四、说学法

1. 自主学习法。著名的教育家叶圣陶曾经说过：“授之以鱼，不如授之以渔”，联合国科教文组织也曾指出：“未来的文盲不是不识字的人，而是不会学习的人。”在教学过程中，我始终扮演着一个组织者和引导者的角色，给学生提供了充分的自主学习时间，以达到提高学生自主学习能力的目的。

2. 合作学习法。新课程强调“自主、合作、探究”的学习方式，通过组织学生进行小组合作使学生互学互鉴，在小组的讨论交流中不断得到启发，同时又能培养学生的团体合作意识，为今后走上社会打下良好的合作基础。

五、说教学过程

课前准备

学生：

1 .自读课文2 ～3 遍。

2 .试着结合生活实际、联系上下文或理解不懂的词语。

3 .想一想每一自然段讲了什么。

教师：自制课件。

(一)导入新课，初读课文。

今天我们学习一篇四年级下学期的课文，一起读课题──(齐读)。析题，“中彩”就是指什么?(生答后) 文中的这个 “ 彩 ” 指的就是父亲中的那辆 ( 生：汽车 ) 。围绕着这辆车，发生了一件什么事呢? 请同学们轻声读读课文，读准字音，读通句子。

【设计意图：本课由课题导入， 通过解释何为中彩来揭开此课的序幕，选择小而巧的切入点，不仅让学生学会关注课题，也很好地利用了课题这一文眼提纲挈领的作用，过渡到课文的整体感知。无痕而有效。 】

(二)整体把握，学习生字词。

1 .学习生字词。

(预设难读的：拮据梦寐以求馈赠)

2 .把握主要内容。

(1 )读了课文，你知道了什么?

(根据学生的回答，帮助学生把握课文的主要内容。)

(2 )个别练说，指导方法。引导学生明白叙事性的课文可以抓住故事的起因、经过和结果来把握课文的主要内容。

(3 )同桌练说。

(4 )小结。

【设计意图：把握课文的主要内容是四年级的阅读训练重点，四年级的\'学生，虽然已经具备了一些理解词句的能力，但是把握主要内容还存在难度，所以在此设计了一个问题梯度，教师根据学生已知的内容随机点拨，指导方法，使“把握课文主要内容”这项训练落到实处。】

(三)细读课文，探究“道德难题”之难。

1 .探究：父亲面临的“道德难题”指的是什么呢?为什么难呢?文章又是怎么写出父亲“难”的表现的?

【设计意图：“提领而顿，百毛皆顺”，抓住了这一牵动全文的问题，则省去了许多不必要的提问，使教路、文路、学路三线合一。定准了这一阅读的靶心，学生的探究阅读就有了明确的目标导向。】

2 .自读自悟，圈画有关词句。

【 设计意图：此环节安排学生默读课文，圈画重点词句，体现了以学定教的理念。默读是四年级阅读教学的重点，要通过反复实践，使学生逐步学会默读。课中保证学生有比较充裕的时间默读，独立思考，阅读圈画，培养学生“不动笔墨不读书”的习惯。 】

3 .交流汇报。

(1 )抓相关词句，探寻“难”的原因

◆父亲面临的“道德难题”指的是什么?

(引导学生明白：父亲不知道是留下车，还是将车还给库伯。)

◆ 是留还是还? 如果你就是文中的父亲，你有哪些理由为自己留下这辆车呢? 先别忙着举手，请同学们再仔细地默读一下课文，想想父亲留车的理由。用波浪线划出相关的语句，明白了吗?

【设计意图：只有深入了解到父亲留车的种种理由，才能更深刻地体会到父亲还车时的抉择之难。】

举例：

句子一：第二次世界大战前，我们家六口人全靠父亲一人工作维持生计，生活很拮据。(重点品读“拮据”)

句子二：他梦寐以求的是能有一辆属于自己的汽车。(重点品读“梦寐以求”)

【设计意图：学习在具体语境中理解词语的方法，并通过品读词语，体会词语表情达意的作用;也为体会下文父亲艰难抉择的表现作铺垫。】

◆指导朗读。

【设计意图：指导学生正确、有感情地朗读重点句段，侧重指导语气、语调、节奏等，让学生进一步体会人物的思想感情。】

(2 )扣重点词句，品析“难”的表现。

**中彩那天说课稿人教版篇十三**

一、说教材

1、教材简析

《中彩那天》是人教课标版四年级语文下册第二组以\"以诚待人\"为专题编写的一篇精读课文。课文讲的是一个修理厂的技工，一次无意买中了大奖，但因买中了大奖的彩票是他同事让他代买的。在家庭的困难和诚信两者之间他陷入了痛苦的矛盾当中，经过了激烈的思想斗争后，他最终选择了诚信，把大奖还给了同事这一感人故事。文章以汽车的得而复失和人物的思想感情变化过程为线索展开，通过精彩的语言表达人物的思想感情，这是本课的一大特色。根据中年级年段阅读教学的主要目标及本课的特点将\"初步学习把握课文的主要内容，体会作者的思想感情；体会词语表达情意的作用。\"作为本课教学的主要目标。而本单元的主题是\"以诚待人\",因此体会父亲诚实、讲信用的品质则是本课理解上的重点，理解\"道德难题\"之难，也就成了本课的难点。本课的教学对象是刚刚进入四年级的学生，虽然已经具备了一些理解词句的能力，但是把握主要内容和透过词句揣摩人物的心理上还存在一定难度，教学以学生自读自悟为基础，教师根据学情恰当引导、启发，在难点处巧设疑问，设置梯度，在重点处凸显语言文字训练。

2、教学目标

（1）、准确认读\"拮、寐\"等6个生字，结合具体语境准确理解\"拮据、梦寐以求\"等词语。

（2）、能正确、流利有感情地朗读课文，初步学习把握主要内容。

（3）、在理解课文内容的同时，学习作者通过人物神态、动作表现人物内心的表达方法。

3、教学重难点

根据新课标对本册课文的提出的要求及学生的知识水平我把教学重点定为通过人物的语言，动作，神态，揣摩人物的内心活动，体会人物的情感变化，理解诚实与守信的珍贵。难点是对\"父亲面临的道德难题\"的理解。

二、说教法

1、以读代讲法。《语文课程标准》指出；阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践，应该让学生在积极、主动的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考。教学时，我采用多种朗读形式，把读的训练贯彻于整个教学活动中，让学生在读中感悟，读中求解，发挥了学生的主体作用。

2、启发诱导法。\"思起于疑\",在教学中，我根据课文的重点及学生勇于探索的特点设计了一些启发性较强的问题，诱导学生深入理解课文，激发学生学习的积极性，从而达到突破重难点的目的。

3、情境创设法。\"入境始于亲\",情境的创设能使学生\"亲\"入课文当中，入情入境地理解课文，体会作者的情感。

4、读写结合法。课中我设计了\"父亲自己一个人呆在屋里，看着两张彩票，他表情怎么样？动作怎么样呢？大家在小练笔上试着写一写。\"这一语言训练。使学生从读到写达到了语言的迁移训练。

三、说学法

1、自主学习法。著名的教育家叶圣陶曾经说过：\"授之以鱼，不如授之以渔\",联合国科教文组织也曾指出：\"未来的文盲不是不识字的人，而是不会学习的人。\"在教学过程中，我始终扮演着一个组织者和引导着的角色，给学生提供了充分的自主学习时间，以达到提高学生自主学习能力的.目的。

2、合作学习法。新课程强调\"自主、合作、探究\"的学习方式，通过组织学生进行小组合作使学生互学互鉴，在小组的讨论交流中不断得到启发，同时又能培养学生的团体合作意 识，为今后走上社会打下良好的合作基础。

3、朗读、默读感悟法。教学时，我采用多种朗读形式，把读的训练贯彻于整个教学活动中，让学生在读中感悟，读中求解，发挥了学生的主体作用。

4、启发诱导法。我根据课文的重点及学生勇于探索的特点设计了一些启发性较强的问题，诱导学生深入理解课文，激发学生学习的积极性，从而达到突破重难点的目的。

四、教学过程

（一）、破题导入，初步感知课文

1、中彩——（中奖）

2、彩——（汽车）

3、自由读课文

（二）、整体把握，聚焦\"道德难题\"

1、领读生字新词

2、教学\"拮据\"

（1）给多音字\"据\"字组词

（2）找读\"拮据\"所在的句子

（3）拮据——（经济困难）

（4）你从课文中哪些地方看出生活\"拮据\"?

3、教学\"梦寐以求\"

（1）\"寐\"是什么意思？（学生揣摩）

（2）理解词语——梦寐以求

4、说一说课文围绕这辆车发生了一件什么事情？

（1）学生自由说

（2）按照事情的起因、经过和结果来说。

（三）、品词析句，探究\"难题之难\"

1、父亲面临着一个怎样的道德难题？（留车还是还车）

2、探究\"留车\"的理由。

（1）生默读圈画课文，交流重点句子

（2）重点指导朗读\"梦寐以求\"的句子

3、探究\"还车\"的理由。

（1）真情对白：你就是父亲，你们家生活那么拮据，干嘛要还车呢？

（2）释字：德——心上横着一把尺子，量出了人世间的是是非非。

4、探究父亲中彩得车后的为难？

（1）生默读课文第3——8小节。交流。

（2）探究\"神情严肃\":父亲中彩后本该高兴，但为什么\"神情严肃\"?（指导朗读加深体会）

（3）探究\"赶\":我几次兴奋地想坐上去，可为什么都被父亲赶了下来？（感情朗读体会）

（4）探究\"闷闷不乐\":为什么父亲闷闷不乐地回家？

（5）探究\"擦\":为什么彩票上那个k字用橡皮擦过，留有淡淡的痕迹？

（四）、迁移运用，学习表达

1、想象父亲\"擦\"k字时的情景，表情、动作会是怎么样，试着写一写。

2、交流写作内容。

3、交代下一节课的学习任务。

**中彩那天说课稿人教版篇十四**

1、教材分析

《中彩那天》是人教版义务教育课程标准实验教科书四年级下册第二单元的开篇课文。文章以汽车的得而复失和人物的思想感情变化过程为线索展开，通过精彩的语言表达人物的思想感情，这是本课的一大特色。课文主要讲述了发生在二战前一个穷苦的汽车修理工家的故事。一位父亲幸运地中得一辆崭新的奔驰牌汽车时，，他却面临着一个道德难题---因为真正的获奖者其实是库伯。经过艰难的抉择，父亲毅然拨通电话，通知真正的获奖者库伯。课文第3——9自然段叙述了故事的发生、经过和结果。这个故事反映了一个普通工人的崇高的精神世界，传达出诚信是人的精神财富，它比物质财富更为珍贵的真理。

2、教学目标

教学目标是课堂教学的出发点和归宿。依据年段目标对学生“能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。初步把握文章的主要内容，体会文章思想感情。”的要求。基于对本组教材、本篇课文的分析，在完成课前20分钟充分预习的基础上，我设计的本课时教学目标如下：

①．准确认读“拮、寐”等6个生字，结合具体语境准确理解“拮据、梦寐以求”等词语。

②．能正确、流利有感情地朗读课文，初步学习把握文章主要内容。

③．在学习课文内容的同时，理解父亲面临的“道德难题”时的抉择之艰难。学习通过人物的神态、动作表现人物内心的表达方法。

而本单元的主题是“以诚待人”， 理解父亲从不愿意把大奖还给同事到最后还给同事的矛盾经过从而体会父亲诚实、讲信用的品质则是本课理解上的重点，理解“道德难题”之难，也就成了本课的难点

教学重难点：重点是理解父亲从不愿意把大奖还给同事到最后还给同事的矛盾经过。难点是理解父亲所面临的“道德难题”。

本课的教学对象是中年段四年级的\'学生，他们在语文学习上，有良好的预习习惯，大家常常会以“圈圈、划划、批注、质疑”等方法独立地阅读课文，有强烈的表现欲，思维活跃，三分之二以上的学生能大胆地阐述自己的观点。在课前的二十分钟预习中，我让学生自读课文2-3遍，并且基本扫清了生字词的障碍。知道课文的每个自然段的大意。多数学生能正确流利地朗读课文。然而四年级学生虽然已经具备了一些理解词句的能力，但是在把握主要内容和透过词句揣摩人物的心理活动上还存在一定难度，还缺少自主感悟的能力。需要教师为他们架桥铺路，帮助他们深入品悟语言文字，轻松学习语文。

（一）、说教法。

在 “简简单单教语文，扎扎实实求发展”的思想指导下，阅读教学中如何“抓住一个点，引出一条线，铺开一个面，勾出一个魂”成为我本课教学设计首先思考的问题。在充分解读教材、研究学生之后，我将本课中“父亲面临的道德难题”作为学生研读文本的主线，辅以故事中留与还的艰难抉择，使母亲平时的教诲、父亲处理道德难题时的所做所为相结合，引导学生领悟到“诚实与守信的珍贵”这一道理。

1. 以读代讲法。教学时，我采用多种朗读形式，把读的训练贯彻于整个教学活动中，让学生在读中感悟，读中求解，发挥了学生的主体作用。

2. 启发诱导法。在教学中，我根据课文的重点及学生勇于探索的特点设计了一些启发性较强的问题，一环套一环诱导学生深入理解课文，激发学习的积极性，突破重难点的目的。

3. 情境创设法。“教学中我让学生把自己当作文中的主人公，入情入境地理解课文，体会作者的情感。

（二）说学法

1.自主学习法。在教学过程中，我始终扮演着一个组织者和引导着的角色，给学生提供了充分的自主学习时间，以达到提高学生自主学习能力的目的。

2. 合作学习法。课中通过组织学生进行同位合作使学生互学互鉴，在相互交流中不断得到启发，同时又能培养学生的团体合作意识，为今后走上社会打下良好的合作基础。

（一）导入新课，初读课文。

1、板题--读题--释题。

2、中彩那天究竟发生了一件什么事呢？请同学们轻声读读课文，读准字音，读通句子。

（二）整体把握，学习生字词。

1．学习生字词。

2．把握主要内容。

（三）细读课文，探究“道德难题”之难。

1．探究：父亲面临的“道德难题”指的是什么呢？为什么难呢？文章又是怎么写出父亲“难”的表现的？

2．自读自悟，圈画有关词句。

3．交流汇报。

（1）抓相关词句，探寻“难”的原因

（2）扣重点词句，品析“难”的表现。

（四）这么多留下的理由，如此艰难的抉择，父亲最后怎么做的 ？他为什么这么做？

（五）总结升华。 点明中心 。

1、通过本课的学习，95%以上的学生能．准确认读“拮、寐”等6个生字，能结合具体语境准确理解“拮据、梦寐以求”等词语。

2、多数学生能正确、流利有感情地朗读课文，并能读出自己的感受。

3、初步学习把握文章主要内容的方法。

4、在学习课文内容的同时，理解父亲面临的“道德难题”时的抉择之艰难。学习通过人物的神态、动作揣摩人物内心活动。从而体会父亲崇高的精神境界。

六、说教学反思

纵观整堂课，其实还有不少地方值得商榷和改进。整堂课下来，学生到底收获了什么？这是我一直思考的。如果说是懂得了做人的道理，那显然是大而空的。语文有其明显的学科特点，我们的语文课除了要彰显文本的人文性，更不能忽略其工具性的特点，而在执教本课时，就语文其工具的特点我并没有发挥好。其实本文在布局谋篇上也是值得学生学习的。另外课堂上我觉得文章的矛盾冲突可以再突显些，真正带学生走进文本，让学生以自己实际的体验，站在父亲的角度去亲历矛盾的过程，这样课堂就会更精彩！

另外，朗读是语文教学中最重要的方法。我在教学中，虽然注重学生的朗读，但在指导的时候还是觉得不够到位，对人物的内心理解不透彻，今后在教学还应多深入指导学生揣摩人物的内心。同时还要多锻炼自己，注意课堂的生成，各种不足一定在今后的教学中不断改善！

**中彩那天说课稿人教版篇十五**

大家好！我是语文说课组9号，我说课的课题是《中彩那天》，下面我将从说教材、说学情、说目标、说教法、说学法、说教学过程和教学反思七个方面来对本课进行说课。

《中彩那天》是人教版四年级年级下册第二单元的—篇精读课文。文章以汽车的得而复失和人物的感情变化过程为线索展开，通过精彩的细节描写，表达了人物的思想感情。在面对道德难题时，父亲经过复杂思想斗争后，最终坚守了诚实、守信的品质。可见，《中彩那天》是培养学生“诚实、讲信用”的范本！同时，也具有着深刻的教育意义。

作为四年级的学生，大多数已经具有独立识字的能力，阅读能力也在不断提高，有一定的学习习惯和自己的学习方法，具有初步分析问题解决问题的能力。

我从知识与能力，过程和方法，情感态度与价值观三个维度考虑，制定了以下的教学目标。

1、认识本课的6个生字，学会其中的14个生字。正确读写：维持、精湛、闷闷不乐、迷惑不解等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。理解“道德难题”，懂得诚实，讲信用的高贵品质。

3、在理解课文内容的同时，学习作者通过人物神态、动作表现人物内心的表达方法。

教学重点：理解“道德难题”，懂得诚实，讲信用的高贵品质。教学难点：在理解课文内容的同时，学习作者通过人物神态、动作表现人物内心的表达方法。

结合学生的认知水平，为了达到教学目标、突出重点、突破难点，结合本篇课文的实际特点，我主要采用以下的教法学法：

1、情境创设法。情境的创设能使学生“亲”入课文当中，入情入境地理解课文，体会作者的情感，提高学生的学习积极性。

2、启发诱导法。在教学中，我根据课文的重点及学生勇于探索的特点设计了一些启发性较强的问题，诱导学生深入理解课文，激发学生学习的积极性，从而达到突破重难点的目的。

3、以读代讲法。《语文课程标准》也指出，阅读是教师、学生、文本之间对话的关系，阅读的重点培养学生理解、观察、欣赏和评价的能力。所以，教学时，我采用多种朗读形式，把读的训练贯彻于整个教学活动中，让学生在读中感悟，读中求解，发挥了学生的主体作用。

在学法上，我主要采用自主、合作、探究的学习方式，把学习的主动权交给学生，注重学生的交流、合作、观察、体会，提高学生的自学能力和合作精神，促进学生发展。

（一）创设情境，激趣导入。

1、组织“幸运大抽奖”的游戏活动。学生兴致勃勃地参与游戏后，询问“中奖者”：你的心情如何？让中奖者发表“中奖感言”。

2、明确学习目标。

（二）导学释疑

1、初读课文，把握课文的主要内容。

出示“自学提示”：学生自由读课文，整体感知课文内容，说说父亲面临一个“道德难题”究竟是什么？自学提示的出示将课堂的主动权交给的学生，学生是学习的主体，老师只是组织者、引导者。

2、细读课文，探究“道德难题”之难，体会父亲的品质。

出示“自学提示”：小组合作学习，父亲面临的“道德难题”为什么难呢？文章又是怎么写出父亲“难”的表现的？在你的眼中，他是的怎样的人。（通过自学提示的引领，进行小组合作学习，使学生互学互鉴，在小组的讨论、交流中不断得到启发，同时又能培养学生的团体合作意识。）

（1）组长组织，组织组员读中感悟，圈画有关词句。

（2）组内交流后，班中汇报。

句子一：第二次世界大战前，我们家六口人全靠父亲一人工作维持生计，拮据。（重点品读“拮据”）

句子二：他梦寐以求的是能有一辆属于自己的汽车。（重点品读“梦寐以求”）

句子三：不一会儿，我看见父亲开着车从拥挤的人群中缓缓驶过。只是，他神情严肃，看不出中彩带给他的喜悦。（重点扣住描写神态的词：“神情严肃”）

句子四：我几次兴奋地想上车与父亲共享这幸福的时刻，都被他赶了下来。（重点扣住描写动作的词：“赶”）

句子五：母亲让我仔细辨别两张彩票有什么不同。我看了又看，终于看到中彩的那张右上角有铅笔写的淡淡的k字。可以看出，那k字用橡皮擦过，留有淡淡的痕迹。（重点扣住“擦”字，进一步体会父亲的抉择之难。）

（在此环节中，注重各种形式的朗读，在读中感悟。小组合作学习，通过讨论、交流理解了“道德难题”从而充分认识父亲的\'高贵品质，突破教学的重点。）

（四）巩固提升

1、学习表达，深化理解（视时间机动）。

“我看了又看，终于看到中彩的那张右上角有铅笔写的淡淡的k字。可以看出，那k字用橡皮擦过，留有淡淡的痕迹。”从这一个“擦”字，我们感受到了父亲左右为难的矛盾心理，现在想一想，在擦去k字的时候，父亲会是一种什么样的表情？什么样的动作呢？心里想些什么呢？咱们试着写一写。

父亲终于拿起了橡皮，他\_

（本环节抓住文段的空白之处，引导想象父亲当时的动作和神态，并迁移练笔，学习作者抓住人物的神态、动作来表达心理的方法。突破难点。）

2、联系生活实际谈谈你对“中彩那天父亲打电话的时候是我家最富有的时刻。”这就话的理解。（本环节联系实际拓展，进一步领悟父亲的抉择之难，再次体会父亲的品质。）

板书是无声的语言，是课文内容的缩影，达到启发学生进行科学的思维，帮助学生记忆、分析、消化、巩固所学知识的作用。同时，我认为板书要力求精而美，本课的板书设计是：

诚实+守信=财富

1、在整个教学过程中以“读”贯穿始终，这样既有利于突出重点、突破难点，又能使学生陶醉与文本，与作者产生共鸣，从而体会出父亲的高贵品质。

2、充分体现了学生的主体，从“导——扶——放”上，全体学生在课堂上始终保持自主、合作、探究的活动中。耳听、眼看、口读、手写、脑想，全频道运作，立体式展开。

3、评价单调，不够贴近学生，激励性不强。

以上就是我关于《中彩那天》这篇课文的说课。敬请各位老师批评指正！谢谢大家！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找