# 2024年虚掩的门作文(十八篇)

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-10-04

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧虚掩的门作文篇一“走走走……我们不需要。”第十...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**虚掩的门作文篇一**

“走走走……我们不需要。”

第十次，我们第十次被人赶了出来。为了给班里在运动会上拉到赞助，我们几个同学“荒废”了几个晚自习研究出了这份赞助协议，每一个细枝末节我们都没有翻过，查找了大量的资料，准备了无数对方可能询问的问题，只为了在今天“大展身手”。我甚至做梦都想到自己手握2024元递给班主任时的场景。

但现实是残酷的，我有想到会遭到拒绝，但没想到会败的这么惨。在将近三十摄氏度的室外，走了整整一上午，汗水湿透了校服，但甚至没有一家公司愿意听我们的介绍。有些公司更是派保安将我们轰了出去。2024元就在这一次一次的打击中越来越模糊，每个人都已经是委屈的不成样子。

拖着疲惫不堪的身躯，我们默默地走进一家饭店坐了下来，商讨下午的策略。我没有一点食欲，真的想回到家吹着空调睡上一觉。眼泪在眼眶中打转，但我不能哭，因为总是有不甘心，总是不想就这样败下阵来。

“干脆给老班打个电话说失败了得了……”

“这活真没法干，谁给理一群孩子？咱当时也是天真了……”

“就是就是，要不算了吧”

“我们来和命运赌最后一次吧。”我眼望着窗外的一家眼镜店说道，“最后一次，我知道你们也不甘心就这样回去，伙计们，愿意帮我吗？”

我对自己的这一赌没有任何把握，他们说这是“垂死挣扎”，但我很感谢伙伴们依然支持我去尝试最后一次。

推开眼镜店的门，说明来意后，不一会儿，一个身着体面的叔叔从楼上下来。我微笑着递给他一份协议，熟练地逐一介绍着，但心却“砰砰”跳个不停，只看见他微微点着头附合着，又翻阅了几遍协议，说道：

“我还蛮有兴趣，进屋细谈吧！“

几天后，我们拿到了2024元的赞助资金并交给了班主任。拉赞助那天再哭再累我都忍住没有哭，但拿到钱的那一刻，我却落泪了。

一年前的这次活动刚结束时，只是觉得满心的自豪，沉醉于老师和同学们的赞美之词中。现在想来，这次经历所带给我的绝不仅仅是这样而已。

**虚掩的门作文篇二**

今天我看见那扇虚掩着的门，心里有一中酸酸的液体在流动，想起了昨夜的那件事。

昨天晚上，我把花搬回家时，看见爸爸妈妈房间里的灯亮着，门却是虚掩着的，要是平常，爸爸妈妈房间里的门总是开着的，没有几次是虚掩着的，大概是因为今天发生的那件特殊的事情吧—我到邻村小河里去玩水。

事情的经过是这样的!

昨天中午天气很热，我和表妹都热得直流汗，正在我们热得快发晕的时候表姐来了，她说:\"这么热的天，不如我们到小水沟里去玩水吧!\"我一口就答应了，可是表妹却说她不去，大概是怕阿姨骂吧！但是我才不怕呢！就和表姐一起去了，反正我也只有一辆车了，刚好可以载两人。\"

说着我和表姐就马上骑上脚踏车去了，不一会儿就到了，我跳下车一看赞不绝口，在这沟的四周有许多的山，而那沟里的水清澈见底而且都是山泉，我把脚放进去！哇！真凉！顿时，所有的热气都跑到九霄云外去了，只剩下一丝丝的清凉。

我和表姐在这里玩了一天就回家了，可不知表妹告的秘，还是被父母发觉！我一到家就被父母训了一顿，接着他们还想打我，我连忙跑到阿姨家去诉苦，回家了，就看见父母那扇虚掩着的门。

想到了这里，我把耳朵贴在门外倾听里面的动静，隔着门我听见房间里传来了抽噎的声音，心想是谁哭了呢？我从门缝里看见妈妈坐在床上，两颊流着泪，坐在旁边的爸爸的眼里含着泪头，安慰妈妈不要哭自己却在流泪，这时妈妈说：“不要哭了你这样一个大男人哭起来像什么样子，再说了我们也是为了她好啊。”爸爸说：“是啊！要知道水火无情的，就拿十年前儿子的事来说。他就是因为玩水才死了的。”说着爸爸妈妈的眼睛又充满了泪花，妈妈哭着说：“我们就是从这件事里吸取了教训才不让她玩水，可她怎么就是不理解呢？”说完爸爸又哭了，我也哭了，但是不知被父母苦心感激哭的还是想起了伤心事而哭。

那一晚，我彻夜未眠，一直想着白天发生的事，不知不觉中我又流泪了，眼泪顺着脸颊流到了我的嘴唇上，我舔了一下苦苦的，但我心里更苦。

那扇遮掩着的门让我进入到了我的心里！

**虚掩的门作文篇三**

过去渐行渐远，我已开始忘记，忘记那段回忆。

阿c说；“喜欢她就去告诉她啊！你不说出来，就代表你完全失败了呀，但如果你说出来，就表示你已经成功了百分之五十了。”

也许会呢，又或许不会。因为“万万”告诉我；“喜欢就是放肆，但爱是克制。”我是懦弱呢，还是克制？我不知道，也不想知道，所以选择去忘记，随着行将远去的过去，一起忘记。

但我还记得，那些恶作剧，那些浮夸的演技，那些难圆其说的理由……我还有太多的还记得。它们为何不随着过去而远去？是我的不舍，还是它们的留意。

我还记得，稀稀疏疏的项颈之间，你的笑靥如花，你的刘海似波，你的弯眉如月，你的一言一语，就如同那《高山流水》里的一弦一张，波动我心跳。我想，我想接近你，想触碰你，想拥有你；我想，你也看见了我，你也明白我的心意；我想，我们之间只有一扇虚掩着的门，我只要轻轻地一碰，即使这力道再微不足惜，但我便可以拥有你，可以触碰到你，可以接近你……

然而我没有那么做，所以，我失去了你。

也许，失去就是这滋味。就像李清照说“满地黄花堆积，如今有谁堪摘”时的失落，就像苏东坡吟唱“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”时的寂寞，就像李白“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”时的惜别，还有那白居易“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”的千古绝唱……就是这滋味。

它好像带走了我的心跳，带走了我的灵魂，我仿佛行尸走肉一般……直到我来到这里，再次看见那扇“虚掩的门”。

我是那般的欣喜，我狂奔过去，停止已久的心跳仿佛安装上了新的动力泵，掀起一阵阵汹涌澎湃的血液狂潮，那干涸已久的灵魂被瞬间降临的新鲜养液滋润的饱满而富有生命力。一步接着一步，我越来越近，越来越接近你，我马上就可以触碰到你了，马上就可以拥有你你了……也许就在下一秒……

但我停下来了。

我站在门的这边，我知道你就在门的那一边，我知道你也知道，但我还是停下来了。

这一道“虚掩的门”呀！你是有多么的承重，多么的难以捉摸。不过，你现在就在我眼前，就在我面前，我只需要用那一点点，那一丝一毫的力量。我抬起整个右臂，颤抖的右手伸出颤抖着的食指，我轻轻地一点，我本以为这一点是那么的微不足道，贩毒如蜉蝣撼大树——这一点带走了我所有的力量，我的心跳为此骤停，我的灵魂为此呐喊，我身体中的没一个细胞为此欢呼！

虚掩的门，就被我如此轻描淡写的轻轻一点，打开了。

虚掩的门后，是一片灿烂的阳光。

阳光沐浴在我身上，给予我心的力量，赐予我坚定的信念，馈赠我无穷的希望。我迈着无比自信的步伐，走过——不是跑也不是跳，只是走过，那一扇被我打开了的“虚掩的门”。因为，“喜欢才是放肆，但爱会是克制。”

我来了。

**虚掩的门作文篇四**

外婆从小就很疼我，我读幼儿园的时候，不管刮风还是下雨，不管严寒还是酷暑，外婆都会提早来到幼儿园门口，倚在大门边，静静地等待我放学出来。

后来我长大上小学了，外婆就不用在校门口等我放学了。外婆一到我放学回家的时间时，便会把门打开，等我回来。每当放学当我推开那扇虚掩着的门的时候，外婆便会迎上来，说：“你放学回来了!”并接过我的书包，然后关上门，仿佛才算完成了一个重大的任务。有外婆陪在我身旁，我总感觉很温暖，很踏实。

一个星期六晚上，我和妈妈要去参加一个聚会。晚上，我对外婆说：“外婆，晚上我和妈妈要去参加一个聚会，不知道几点能回来。您早点休息，不用等我们，我们自己有钥匙，能开门。”外婆点了点头。

那天晚上，我们回家真的很晚了。我们蹑手蹑脚地上了楼。妈妈掏出钥匙准备开门，这才发现大门原来开着!我们轻轻推开那扇虚掩着的门，往里一望，啊!外婆竟趴在门边的小桌子上睡着了。只听见门“吱”的一声，外婆立刻睁开了眼，看我们回来了，赶紧站了起来，笑着问：“你们回来了?”

我看着外婆脸上的一条条皱纹，如深沟那样，每一条皱纹里都有着对我们的深深牵挂呀!我仿佛看见了外婆在家门边来回走动，焦急地等我们回来……

“妈，我们有钥匙的，您不用等我们回来呀!”妈妈心疼地说。

外婆转身关上了门，长长地舒了口气，说：“唉，我不等你们回来，还真不习惯关上门呢!”

原来，一扇虚掩着的门，是外婆的一个无法改变了的习惯，里面包含了多少外婆对我们的关心、照顾啊!

**虚掩的门作文篇五**

有人可能认为友谊与门关系不大，然而我却见到过一个与门紧密关联的友谊故事。

我家后院的张三和李四，因为争一堵相临的墙，竟成了冤家，老死不相往来。

一天张三走亲戚，把屋门锁得不透气。

傍晚，月亮正要冲破一株杏树。两只燕子盘旋着双飞，唧咕地悲鸣。那是张三的掌上明珠，每天爱不释手的宝贝。可如今房门紧闭，里面还有几只待食的雏燕在嗷嗷待食。

李四打消了原来的不快，毫不犹豫地把门推开了一条窄缝。心急如火的燕子穿梭般飞进去，雏燕终于止住了叫声。

张三拖着疲惫的身子，想起燕子的事，惊慌失措地打开门，却见它们砸咂嘴，睡得正香。

迷惑不解的张三感激地说：“谁好心肠?不然燕子都会饿死的啊!”

“往后，门临走前留一条缝。”李四在家门口接茬。

时张三明白了事情的来龙去脉，微微一笑，以前的不快散到九霄云外去了。

于是两个冤家那扇禁闭的门悄悄地被燕子推开了。一条笔直的彩虹桥架在他们的心中。他们又成了彼此相敬的“张三兄”“李四兄”了，真个是：“桃花潭水深千尺，不及兄弟帮我情”。

缩短心灵的距离，让心灵之树抽枝，发芽，开花，结出丰硕的果实。让它来滋润我们苦涩的喉咙。

在黑暗中，风如一个梦游者在其中盲目飘荡……看!是尘封的门，待你艰难走去推开它时，第一束阳光照在你身上，是那样舒适、温暖……

风推开那扇门，得到阳光的沐浴;人推开那扇门，享受到人生的友情。在门的那边，是一个全新的世界，在一瞬间温暖你那苍凉的胸膛。

去吧!去推开那扇半掩的门，迎来友爱的春天……

**虚掩的门作文篇六**

天空下着濛濛的小雨，将大地笼罩在一片昏暗之中。这雨，也是我心中的雨泛滥成瓢泼，越发感到悲伤。唉，若是没有那场争吵该有多好!

记得昨天早上仍是个明媚的春天。

昨天下午，物理测验发下来了。一向成绩很好的我，这次竟发挥失常，连90分的门槛都没迈进去，而我的好友，小丽，这次竟是全班最高分。我的心里五味复杂……

“唉，这次是怎么回事啊!这不该是你的成绩啊!”一下课，小丽便着急向我冲来。我知道，这是她真诚的关心。可是，我却一句话也说不出了。“要不等下你看一下我的卷子吧!”小丽笑着说。

可这句话去引起了我的警觉。“怎么，这次考高了最想炫耀你的高分啊!”我嘲她吼到。“不是这样的!”“得了吧!”没等她说完我便不耐烦地打断。小丽的眼圈红了，“我们是朋友，你怎么能够这么说我呢!”“切!我才没有你这种朋友!”我甩开她的手跑开了。

唉!现在冷静下来的我也只能坐在窗前不住的叹息。窗外的雨越下越大，“劈里啪啦”打响了窗子。

“咚咚咚”有人敲门。“进来吧”可是仍没有动静。“咚咚咚”过了一会敲门声又响了。“进来啊!门是虚掩着的，并没有锁。”“吱一”一声门响了，带着一种小心翼翼，我不禁呆住了——竟然是小丽!

雨水已经把她完全淋透了。“你为什么不进来啊?”“没有你的允许我不敢进来!”我一把将她拉进来。

“你怎么来了?”我吃惊的都问。“我来给你送物理卷子!”看着小丽气喘吁吁的样子。我越发内疚。“对不起……”谁知小丽调皮的一撞我：“干什么呀!我又不是不知道你的脾气。”小丽笑了，如春风般温暖。

在屋里，我们进行了一次真诚的沟通，从这时起，我才发现，她原来这么友好，那么善良，那么热情地关心着我。而我，也是那么需要并在乎着这份友情。

渐渐地，天晴了，我们的笑声也飘出窗外，在天空之间回荡。

其实，心灵就是一扇虚掩着的门，若人都怀着真诚的态度去沟通，那么这门一推便开了。推开后，阳光便溢满心房。

**虚掩的门作文篇七**

我和父亲快要踏上旅途时，母亲苦口婆心地叮嘱了许多：多穿点衣服，好好休息，别太累了，多吃点饭，有事打电话……终于，我不耐烦了，一一否定或是简单应付了她的每一个问题。说实话，我真没想到这次送别会在如此不愉快的气氛中进行。

钟表“咔吱咔吱”地预言着离别的时刻，我不知道母亲是何等地留恋与伤感，我不知道母亲是如何度过这段漫长的光阴，我不知道母亲对我的不晓事理是怎样的无奈，我只知道她在用沉默为我们送行。在临走时，最后回眸的余光竟是落在了母亲溢满泪水的双眼上，我的眼睛像一扇紧牢的大门，锁着泪水，锁着愤懑，锁着伤感，锁着发白内心的愧疚。

一路上，母亲又发来了几条短信：“那边天冷，多穿点衣服。和你爸照应着点，别太贪玩，注意休息。”……一路的车程伴随着一路短信，我实在是烦透了她的絮叨，这样话临走前就发过了，真是没事找事儿，于是，我一条一条地将它们放进了废件箱。

当下了火车，看见的是一派嘈杂喧闹，导游各自招呼自己的客人，在他伪善的面孔后藏着一颗贪婪的心，这根本无法和母亲温柔、纯洁、可掬的笑颜相比，此时此刻，母亲会不会在家中默默守护?会不会孤独地独自徘徊?会不会在心中为我们祈祷?……想着想着，手机收到一条短信：“别担心我，家里什么都好，好好享受旅途吧。”读着读着，心理满是酸楚。

在景区里，不难看到孩童牵着母亲的手，在欢声笑语中活蹦乱跳，年轻人搀着年迈的母亲，在彼此问候相依相偎，就连我年龄相仿的孩子也能为母亲分担行李，爱如潮水般涌在他们与他们的母亲之间，而我却不能为母亲出一份力，倾尽自己的义务与责任。顿时没了观景的逸致，对家的思念愈来愈浓，母亲才是打开这扇心门的钥匙。

回到宾馆，又收到了几条短信，“你们玩得开心么?后面几天快降温了，把棉服穿上，你和你爸要多注意身体，吃好喝好，家里就别操心了，都好着呢。”这次，我感到这条短信早已不是一句闲言碎语，而是真情的沟通，是心灵的触动，是爱的传递。它承载了浓浓的母爱，承载了彼此的关怀，承载了一次真诚的问候，“男儿有泪不轻弹”,但我还是不禁潸然泪下。江河之所以能一泻千里，是因它的汹涌澎湃;青松之所以能直指苍天，是因它的翠绿长青;人类之所以能得以长久，是因他的亲情相通。

我真正意识到相隔万水千山并不是一道屏障，短信就是母亲传递情意的介质，字里行里同样流淌的是爱啊!母亲已经渐渐地打开了那扇心门，消除了一切隔阂。这时，手机又响了，“儿子，那天妈不该那么唠叨，你大了，我会改的。”

其实，门一直开着，并没有所谓的隔阂，因为，有爱融会贯通。

**虚掩的门作文篇八**

刺骨的寒风吹得人瑟瑟发抖。每周，我们都裹着个羽绒服来上周六晚上的辅导课，仿佛一只只行走的大粽子。尽管如此，还是有些“火娃”总忘记关门，刚聚起来的热气又“烟消云散”了。我不免要吃关门的苦头。

大约是九号吧，您把一个小男孩带来了，坐在门口（里面）看着书，一声不吭，但我们的注意力就如同磁石一样吸在他身上。有些男孩还暗地里骂他，嘲笑他，悄悄对他做鬼脸。他的眼里似乎有些亮晶晶的东西，您却浑然不觉。

下课了，作为课代表的我实在无法容忍了，跑到您身边说：“能不能不要——嗯，下次别让他来了呢！我们上课注意力会分散的。”

“好，好的！不好意思！”您似乎有些难言之隐。

“没事！”我当时并没想太多。

果然，他没来，您走进课堂，门随手轻轻一推，仅仅虚掩，似乎刻意没有关紧。一阵寒意袭来，同学们提醒我：“嘿，关门，冷！”我关好门，老师往门外望，似乎对自己没关好门感到歉意。

“呼……呼……”风打在玻璃上，我们都打了个哆嗦，您不安的望着门外，欲走不走，“呼……呼……”又是个哆嗦。外面“哇！”的一声，老师放下书，三步并作两步跑了出去，我们望向门外，外面，他！

“儿子，乖，不哭。”

“妈妈！我怕，外面又太冷了，让我坐里面吧，我不会吭声的！”

“对不起，对不起，是妈妈不好，乖，儿子！”老师搂住她的儿子。我们看呆了！

“请让他进来吧！老师！”我们恳求道。那一刻，我内疚不已！

从此，那扇门一直不再虚掩，永远都是敞开着……

说来也怪，大家也不觉冷了……

**虚掩的门作文篇九**

寒风中，那扇门虚掩着，里面射出微弱的光芒，像是在黑夜中站岗的士兵一般。一位老人从门里望向门外，她的目光穿过草地，穿过高楼，似乎在等谁回来……

那门本是关上，或是锁上，但自从奶奶来了以后，它就一直虚掩着。大风似一个顽皮的小孩，不受拘束地往门里涌，奶奶经不起风吹，连声打喷嚏。但还是执意让门开着———直到我回家。

“奶奶，您以后不用给我留门了，我有钥匙。”我给奶奶倒了一杯热水，满脸的羞愧。“那不行，上次你被关在门外的事，我还记着呢！”奶奶喝了口水，“我怎么可以关门！”

一天晚上，我想起了明天要参加同学的生日宴会，“奶奶，明天我要参加同学的生日宴会，得晚点回来，门就别给我留着了，况且我有钥匙。”我费尽口舌说服着奶奶。

第二天晚上，大家不亦乐乎，不知不觉玩到九点多。窗外，狂风怒吼着、呼啸着。我走在回家的路上，耳畔灌进狂风咆哮的声音，那声音令人心中发毛。

我顶着风跑回了家，到了家门口，刚要掏钥匙，就看见寂静的夜里忽暗忽明的有一束微小的光———门没关。风越刮越猛，一阵比一阵猛烈地撞击着房门，吹得门左摇右摆，像一个醉了酒的人。我蹑手蹑脚地走进屋里，看见奶奶正趴在桌上睡觉，我的心好像被人踩了一脚，一种说不出的愧疚。

她的两鬓似乎又多了一些银丝。奶奶醒了，她笑着说：“屋里太闷，我开门透透气……”接着是长久的沉默。

虽然那晚我早已玩得精疲力竭，但我就是辗转反侧，无法入睡……

**虚掩的门作文篇十**

盼望着，盼望着，期末考试来临了。

清早，我兴冲冲地往教室赶。刚到转角处，看见走廊里一片黑压压的人群，原来教室门锁着，老师没来。昨天放学时，教室按考号重新排列了桌子，整理完毕我们锁上门把钥匙交给老师了。

好友小a抱着书包跺着脚转了一圈道：“完了，完了！还有15分钟就开考了，老师怎么还不来呀！”

我脑子一下子懵了，天！马上要考试了，我还没进门—原本准备考前深呼吸稳定情绪，力争发挥最高水平来过个舒心年，看来这次要泡汤了：第一门考语文，花的时间最多了，我写作文速度慢，一不小心就写不完。

“噢，门开了！”门口突然传来一声兴奋的高喊。我高兴地随着人流，涌进教室。“谁开的？刚才没见老师来呀。”我不禁纳闷好奇了。坐在前排的小明一脸得意地扭过头：“是我！门原本就没锁，我一推就开了。”原来如此！一扇虚掩着的门，捉弄大家足足等了十多分钟，我怎么不伸手试试门能否推开？

畏缩拘谨、被动等待是我以前的个性，升入初中后跟随妈妈念书，我变得胆大多了。其实也不全因为妈妈是老师的缘故，我自己就尝到过主动迈出第一步的甜头。

那是刚升入初中的第一个夜晚，查完寝的老师离开了。面对陌生的环境，我怯生生地躺在床上，被孤独恐惧笼罩着，想起温暖的家庭亲切的朋友，不争气的泪水顺着脸颊流下来，润湿了被角。突然听到抽噎声从左边的床头传来，是谁呢？原来是她—一个瘦小的女孩、我的同桌小a，也是想父母朋友了吗？白天我很想跟她讲话，可又不好意思。看来她也是胆小的，和我二样渴望帮助和安慰呢。想到这里，我直起身递给她一张纸中。她羞郝地接过纸巾，说了声：谢谢你。从此我俩成了形影不离的好朋友。一张纸巾，我交了一个好朋友，这不是主动迈一步的甜头么。

此后，遇事向前迈一步、不拘囿于自己的思想而丧失机会就成了我的行动指南。我懂得：在漫长的人生道路上，会有许多次类似的“门”，当你勇敢地迈出第一步时，可能会打开另一番天地，因为我们去试探的时候往往发现，那是一扇虚掩着的门！

**虚掩的门作文篇十一**

一天，总经理叮嘱全体员工：“千万不能进8楼没有门牌的那个房间。”但是，他并没有解释为什么。

这是一间收益不错的大公司，员工们都习惯了服从命令——不进8楼那个没有门牌的房间，尽管8楼是人来人往的销售部。

几个月后，公司新招收了一批员工，总经理在对新员工第一天上班时训话的末尾，不忘叮嘱一句：“千万不能进8楼那个没挂门牌的房间。”一个年轻的小伙子小声嘀咕了一句：“为什么？”总经理满脸不悦：“不为什么。”

回到自己的工作岗位上，那年轻人还在不解地回味着总经理的最后那句叮嘱——“千万不能进8楼那个没挂门牌的房间。”“为什么？”年轻人百思不得其解，其它老员工都来劝他，别想太多，总经理既然这么说，就必定有他自已的道理，我们只需要做好手头上的工作就可以了，总之一句，听总经理的准没错。

可这些话，年轻人都没放在心上，偏偏要好奇地刨根问底。好心的员工便搬出公司规章制度来提醒他，别为了一时之气而砸掉自己令人羡慕的饭碗。不说还好，这么一说，那年轻人却来犟脾气，偏要去8楼看看那个神秘的房间。人们都不禁叹息：“这小伙子第一天上班就要被辞退了。”

年轻人来到了8楼，径直走到那个没挂门牌的房间前，他轻轻地叩门，房间里并没有什么反应，他又轻轻地旋转了门把手，他很惊讶，门并没有上锁，“咔”的一声，门开了，房间里十分寂静，宽敞的房间里只放着一张桌子，年轻人走到桌子闪，只见桌子上有一个信封，封面上写着：请把信封转交给总经理。

人们听说年轻人不但闯入被视为“禁区”的房间，而且还带出来一个信封，有人为他叹息，有人为他担忧，更有人为他出主意：快把信封放回去，装作什么事都没有发生的样子，我们都会替你保守秘密的。

可是，年轻人谢绝了所有人的好意，直奔10楼的总经理室。当他把信封送到总经理面前时，年轻人听到了一句出乎意料的话，“从现在开始，我正式任命你为销售部经理。”年轻人如堕梦中一般，“什么？我？销售部经理。”“对，我等了半年了，我相信，你就是那个我要找的人，我相信你不会辜负我的期望，一定能胜任这份工作。”总经理满面春风。

年轻人闯入了“禁区”，把“禁区”里的信交给总经理，不但没有受罚，还升为销售部经理！这事如同一把火迅速地蔓延，整个公司都沸腾了。有人甚至去问总经理，“为什么他第一天上班就可以马上获得如此重任，我们公司不是还有许多经验丰富的老员工吗？”总经理平静地解释：“这个年轻人不为条条框框所束缚，勇于走进某些禁区，这正是富有开拓精神的成功者所具备的良好品质。”

果然，不出总经理所料，那个年轻人将销售部的工作搞得红红火火。

**虚掩的门作文篇十二**

记得在小学快毕业的时候，那天，我来得很早，走进教室一看，门关着，我从窗口望进去，教室里空无一人。“真奇怪”！我心里嘀咕着，“平日里，开门的同学总是来校最早的，等我们同学来到教室的时候，教室门通常是敞开的，今天是怎么回事？我看了看表，7：05分，是早了点，那就等一会吧！我靠在门外的走廊上，看着朝阳那灿烂的金光撒在校园的每个角落，啊！真美。

过了一会，另一位同学来了，他向我打了声招呼，看着关闭的教室门，眉头微微一皱，说了一句“门怎么还没开，”便走到一旁哼起了小调。

接着语文组长也来了，他看到门关着，一声不吭地拿出了作业本补起了作业。

7：10分班长和纪律委员来了，班长提议从半开的窗户爬进去，可谁也没理他，纪律委员好像在埋怨开门的同学来得太晚了，嘴里总是念念有词。

又一个同学来了，他看到门口站了好几个人，似乎很惊讶，他慢条斯理地走到一边，放下书包拿出英语书，在他看来，开不开门无所谓，重要的是学习。

一扇门，无情地把六个人挡在了教室外面。

终于，楼梯里响起了急匆匆地脚步声，他总算来了。顿时埋怨声一大片，一位同学生气地指着他说“你是在浪费我们的时间，知道吗，俗话说的好，一年四季在于春，一天之季在于晨。”话音刚落，另一位同学又叫起来“就是吗，浪费时间等于浪费生命”，等会迟到可都怨你啊！他解释说：刚才进校时，老师找我有事………。”这时，他走到门前，轻轻往门一推，门竟“吱嘎”一声开了，原来他早就开好了门，刚才门只是虚掩着……六个人顿时目瞪口呆。一扇没上锁的门，居然把六个人挡在门外，只要轻轻一推门就开了，可六个人竟没一个人上前做这一动作。

其实，在虚掩着的门里，或许有通向成功的大道………我们尽可信心十足地去推开这虚掩的门，就像推开教室门一样。

**虚掩的门作文篇十三**

外婆已经很老了。

很老很老的外婆眼不瞎，耳不聋，每天忙里忙外，乐呵呵的。闲不住的外婆很好说话，儿孙们要什么她都会尽量满足。只一桩事，她固执得很——夜里睡觉，她总是虚掩着自己的房门。长辈们劝她，她不听；晚辈们像哄小孩儿似的哄着她，她眼睛一瞪，振振有词道：“我一大把年纪了，不怕偷，不怕盗，关房门干什么！房门敞着我夜里睡觉气儿才顺！”

这话有道理，外婆有胸闷的毛病，却又查不出什么原因，只是有时会觉得一口气提不上来。但这毛病也是白天才发，夜里从没犯过。话虽如此，家人也不敢反驳，只能顺着她。然而外婆每天临睡前，都要再三检查外屋的门窗，没有遗漏了才能安心。可姨妈却说：“妈虚掩着房门睡觉，这里面有道道呢。”广西考试网

不久前，外婆老家的一个老哥哥去世了，由于生前就孑然一身，没有人料理后事。外婆听说后，收拾了悲痛，拎起她的小包就去做“总指挥”了。一个星期下来，事情办得妥妥帖帖了，吊唁的人陆续离开后，外婆才回来，整个人都瘦了一圈，原本娇小得身躯更显佝偻了。

外婆回来后，在众人面前一个字也没有提出殡的事，还是整日洗洗涮涮，帮里帮外，乐呵呵的。别人都说，外婆这辈子想得开，活得顺，有福相，能长寿。外婆被前前后后“老姐姐”“干妈”的叫声哄得不亦乐乎。只是夜里，门还是虚掩着。

直到那一天，小表弟缠着外婆玩。

小表弟坐在外婆得腿上添着棒棒糖时，像是突然想起了什么似的，问：“外婆，您干嘛睡觉不锁门呀？”外婆擦去他的口水说，点了点他的小鼻子笑道：“外婆老喽，怕一睡就醒不来了，没人知道。”

从窗外经过的我顿时愣住了，外婆屋子里没有别人，小表弟还在说：“醒不来了是什么意思呀？是不是就像动画片里那样……”

儿孙满堂的外婆，无烦无忧一身轻的外婆，担心的竟然是孤独地离去……

我无意种得知了外婆虚掩着房门的用意，却不知该如何向家人说。我们以为让外婆衣食无忧就是孝敬，以为让外婆躺在摇椅上夏天吹空调冬天晒太阳就是回报。可是一个老人，她最需要的其实仅仅是陪伴，为了不耽误孩子们的事业，她一直用忙碌和乐观来填满精神的空虚，只是用虚掩着房门这一方式默默地寄托着期待。广西考试网

我唯一能做的，就是在外婆入睡后，推开她虚掩的房门，掖紧她的被角，再轻轻地退出来，顺手虚掩上她的房门。

**虚掩的门作文篇十四**

都听好了&&老板的一声吆喝，众白领齐刷刷地望着门口的老板，咱们分公司今天是成立第二天。你们都是我从总部挑的精英。

一星期时间，谁最有成绩，那这唯一空缺的人事部经理交椅就归他了!

这番话说得大家瞪直了眼。只是，老板顿了顿，那个门，却是不准开，不准进；不然有他好看。

第一天，员工们个个争先。的确，月薪两千三的经理，谁不想当？每个人都时不时瞥一眼那虚掩着的门。褪了色的红漆书写的闲人免进四字，早失去了光泽。

第二天，仍然相安无事。老板时不时会从外边往里扫几眼。一些人大汉淋漓地绘制蓝图，有两个人在为一个设计图争地面红耳赤。

其余的人大多在电脑前，忙着和客户联系，或者写报告&&

第三天，同样平静地过去了&&

第四天，公司上下的努力没有白费，不少人已经小有突破。只是那虚掩的门内传来了怪异的，微弱的声音&&

第五天，他，一个营销员，中午疲惫地归来。众人尚在伏案疾书。他忍不住了。

下班了，他向那门，捱过去。他的内心正在进行激烈地争夺战：你吃饱了撑的，找茬啊！老板不让去你还去！；反正也竞选不上经理，闯一闯算了！

两个声音碰撞，厮杀，血战，他也热血沸腾；中庸之道毕竟不是长久之策&&，好奇心暂时驱使他奔去。

兹啦！咔咔！在他打开门的一瞬间，黯黑的房间霎时亮起了灯。逼地他睁不开眼。恭喜你！你将成为人事部经理！

什么？他不敢相信自己的耳朵。一定神才发现这是老板的董事长办公室。简直是天上掉馅饼。

老板拥抱了他：我等了五天了，你们没人敢来！明天走马上任吧！

十年后，他将他取而代之，他成功了。

记住，成功的门虚掩着。倒下的树容易砍，事后诸葛亮容易做。敢为天下先，走出自己的路。

**虚掩的门作文篇十五**

人人都渴望成功，但是对于绝大多数的人来说，成功或许仅仅是一个梦想，是一座高不可攀的山峰，是大海彼岸可望不可即的风景。

或许有的人认为，成功只属于少数幸运女神眷顾的人。

然而我要告诉大家，成功并非遥不可及，成功的门总是虚掩的，绝大多数没有成功的人倒在了曙光到来前的黑暗之中，那些最终成功，笑到最后的人往往是在99次失败后，仍然坚持不懈，不惧怕第一百次失败的人。

在这里我为大家讲一个故事：

他被拒绝1849次，在美国，有一位穷困潦倒的年轻人，即使当他身上全部的钱加起来都不够买一件像样的西服的时候，仍全心全意地坚持着自己心中的梦想，他想做演员，拍电影，当明星。

当时，好莱坞共有500家电影公司，他再清楚不过了。他根据自己认真画定的路线与排列好的名单顺序，带着为自己量身订做的剧本前去一一拜访。但第一遍下来，所有的500家电影公司没有一家愿意聘用他。面对百分之百的拒绝，这位年轻人没有灰心，从最后一家被拒绝的电影公司出来之后，他又从第一家开始，继续他的第二轮拜访与自我推荐。

在第二轮的拜访中，拒绝他的仍是500家。

第三轮的拜访结果仍与第二轮相同。这位年轻人咬牙开始他的第四轮拜访，当拜访完第349家后，第350家电影公司的老板破天荒地答应愿意让他留下剧本先看一看。

几天后，年轻人获得通知，请他前去详细商谈。就在这次商谈中，这家公司决定投资开拍这部电影，并请这位年轻人担任自己所写剧本中的男主角。这部电影名叫《洛奇》。

这位年轻人的名字就叫史泰龙。现在翻开电影史，这部叫《洛奇》的电影与这个日后红遍全世界的巨星皆榜上有名。

史泰龙在先后共计1849次碰壁面前，没有打退堂鼓，继续坚持不懈，终于在第1850次获得成功。

大多数情况下，人生中很多门都是虚掩着的，而更多的人只会选择远远地观望，没有拿出勇气去叩响。

如果你不去尝试，你就永远不知道自己能做些什么。那些认为成功的门是为别人开的，也只有别人能打开的人，事实上他在还没有开始行动之前，就被成功拒之门外。

人生有很多门，只为一些人敞开，请你相信你就是一些人中的一个，更要坚定地走上前去敲门，如果上帝真的捉弄了你一下，也应该庆幸自己只不过是被咬了一大口的苹果，或许你会在门的后面收获生命中弥足珍贵的财富。因为成功很多时候就在我们转身的那一瞬间，在距你只有咫尺的地方，请给予自己一个转身的机会，给予自己人生接下来见证奇迹的时刻。

请牢牢的记住这样一句话：“不要畏惧生活中的一切，当你觉得这扇将通往成功的门是紧锁着的时候，不妨先用力去推推它。因为它可能会给你的人生画卷带来墨重的一笔！\"

**虚掩的门作文篇十六**

成功对于我们，有时候异常艰难，有时候却易如反掌，关键在于你是否有运气，有机会去找到通向成功的捷径，打开那扇虚掩着的成功之门。--题记

他，正坐在果园的果树下冥思苦想困惑他很久的问题：为什么月亮会围着地球转？为什么月亮不会掉到地球上？为什么太阳是地球转动的核心恰好此时，一只熟透了的苹果在落下的瞬间砸在了他的头上，善于思考的他从这只坠落的苹果受到了启发，发现了万有引力定律的存在。

他，就是牛顿！

这只是一次偶然，可是牛顿却稳稳地抓住了成功来临的一刹那，虚掩的成功之门便被他轻而易举的推开了。

他，正在为病人配制止咳糖浆，只剩下最后一个步骤加入石灰水，他就可以大功告成了，可是他的助手却错把同样外表的苏打水递给了他。病人在喝完止咳糖浆之后竟然称赞好喝，还想再来一杯，他很诧异，也很惊喜。于是他对此展开了研究，不久，家喻户晓的可口可乐便诞生了。

他，就是约翰！

无心之失令他意外发现了虚掩的成功之门，原来成功距离他竟如此之近，甚至只有一个容器的距离，只不过这扇门需要他发现并开启。

他，正在山上寻找木材，他用力的的拉着杂草向山顶攀登，没有料想，平时看似柔弱的草叶竟然划破了他的手指，流出的鲜血并没有引起他的注意，他的注意力完全集中在这脆弱而又尖锐的草叶上。沉思了片刻，奇特的灵感不禁在他的脑海一闪，于是他跑回家中昼夜钻研，不久，锯便诞生了！

他，就是鲁班！

他的聪慧令他发现了通向成功的捷径，而后他有轻而易举的开启了那虚掩的成功之门，他收获了成功，感受到了收获的喜悦。

成功总是在不经意时来到我们身边，只是，我们需要抓住机会，开启灵感，你会发现，成功的`门，其实一直都是虚掩着的！

**虚掩的门作文篇十七**

曾经有这样一个报道：一位年轻的母亲，在楼下看见自己的儿子从4楼的窗口爬出，在坠落之际，被这位站在10米开外的母亲稳稳地接住了，毫发无伤。

这证明了什么？证明了我们常常口口声声说无可能的事情；推翻了我们自以为极限的底线；打破了我们以为常规的思维。留给我们的是一连串的思考，一声声的惊叹。对人的潜力的思考，对潜力的惊叹。

当记者问及她自己为何会有如此惊人能力之时，她自己也无法解释，她心里只有一个信念—救儿子，凭着这唯一的信念，她成功了。

生活往往带给我们许多奇迹，我们可曾着手去创造这些奇迹，我们曾经多少次以“没可能”为借口逃避；曾经多少次驻足于成功门外而放弃。当别人打破底线，创出奇迹时，我们只有惊叹、只有羡慕。

美国的一位百米短跑运动员，每天苦苦地练习，为的就是参加明年的奥运会。当他以第一名的姿势压过100米终点线之后，抬头看成绩，他自己也惊呆了，9秒95分！嘀咕了一句继而欣喜若狂。科学家实验研究表明，人的肌肉每秒跑10米已经达到了人体所能承受的极限，前几年以10秒03跑赢的运动纪录已使人惊叹，难以打破。而今天居然有人以9秒95分去打破医学权威，真的另人难以置信。

“上帝的门是虚掩着的”，这就是这位运动员看到成绩之后所发出的感叹，10米每秒的速度乃极限，他非常清楚。当他获得如此骄人的成绩之后，难怪他会说“上帝的门是虚掩着的”。

的确，世间万物都是那么奥妙，我们总以为不可能的事情，或许都只是上帝制造的假象罢了，像虚掩着的门，我们不去踢一下或者推一下，我们又怎知他是虚掩的呢！

凭着我们的恒心，我们的毅力，我们的信念，可以创造许多奇迹，从以上的两个事例中，我们还能够不相信这一点吗？也许不看见水滴把石头滴穿，不看见绳子把木头锯断，我们会把“水滴石穿，绳锯木断”说成是吹牛。但是，看到事实之后呢？

相信自己，用你的恒心、毅力、信念去摧毁生活中的壁垒，创造你我美好的未来。

记住！潜力无限，跟自己说“上帝的门是虚掩着的！”

**虚掩的门作文篇十八**

沉默着……我又站在这扇破旧黝黑虚掩的门前，久久地沉默着。这已经是我第981次站在这扇虚掩的门前，可从未打开过它。

我和这扇门的故事要从我6岁那年说起，那时候，我还只是个满地打滚的小屁孩，调皮捣蛋，最喜欢惹是生非，天天与小伙伴们在外面逛啊逛，逮着石头就丢人。

那时候的观念里，我是最厉害的，我是最强的，我无所不能！

直到有一天，我遇上了这扇门。那是一次偶然，我率领着伙伴威风凛凛地踏进邻村，当时我们称之为“探险”，其实就是瞎逛瞎玩。

当时，天已傍晚，暮色四合，我和小伙伴刚吃过晚饭，精神抖擞，势头正盛，借着这势头我们“闯”进一条黑不隆咚的巷弄。

在那个尚未现代化的农村里，大人们酒足饭饱后早就聚一起找块空阔的地方聊天瞎侃去了，所以这样狭隘的巷弄里十分冷清。当时的道路还没铺上水泥，而是干了就一吹一层灰的泥巴路。

我们没头没脑地往前走，想找些新奇玩意儿。可越往里走越寂静黑暗，只有身后是敞亮的，我们走着走着开始畏畏缩缩起来，当时巷弄旁的人家户户紧闭，我们有些害怕了，每个人都踌躇不前。

这时，我发现了一扇虚掩的门。

它是那么破旧那么衰败的一扇木门，门表面有着一条又一条手指头宽的长痕，疤痕旁尽是斑斑点点，整扇门面十分灰暗，已经近乎与四周墙壁浑然一体了。

木门旁堆放着干柴堆，干柴堆的四周散落着干枯衰败的落叶，灰暗的墙壁灰暗的柴堆灰暗的门，站在这扇门前十几米处，我仿佛置身于灰暗的国度，掉进了黑暗的窟窿。

风无声无息地从我身旁溜过，吹得地上的枯枝败叶沙沙地响，也吹得我鸡皮疙瘩起了一身。我想立刻转身就逃，可我的自尊心硬撑着我无法回头。

我曾经在我伙伴面前说过自己“怎么天不怕地不怕，世界惟我独大”这类话，如今却落荒而逃，岂不很丢脸？

正想着，身后的伙伴提议道：“让我们的老大推开那扇门吧。”于是，局面十分尴尬，我吞了口口水，瞄了那虚掩的门，透过那道门缝，里面黑洞洞的，什么都看不见，我捏了捏拳头，下了很大的决心，转过身推开伙伴逃得飞快。我一跑，剩下的人立马也跟着我跑起来，狼狈地逃出那个小巷。

从那以后，我再也不敢自称他们的老大，我觉得愧对这个称号，也很丢脸。于是，我打算一定要把这场子找回来！

在另一晚，当我捏着拳头再次站在这扇门前，晚风吹动我摇摆不定的衣角，正如我摇摆不定的勇气！

我觉得心中的血在沸腾，浑身上下充斥着力量，眼神犀利而又深沉。我左手提着大腿粗的木棍，右手抵在胸前，外套像披风一样随着风潇洒地舞动。

我冷眼与门对视，虚掩的门缝散发着黑暗的气息，风从中穿过，发出“呜呜”的嘲笑声。我大喊一声，再次转身逃走。

后来的数不清的夜晚，我都如此这般失败了，我一次又一次在夜色中出征，却一次又一次铩羽归来。这门，成了一个好强孩子心中的噩梦。

2024年10月1日，这是个值得铭记的日子，不单单因为国庆放假，而是在那个夜晚，我第981次站在那扇虚掩的门前。我不知它为什么总是虚掩着，也许是太破旧锁不上，也许是它被废弃了，但不管怎么样，它就是虚掩着，它在诱惑我！它在嘲笑我！它在愚弄我！

可最后，我温柔地推开了门，仿佛是对老朋友打了打招呼。终于，屋内的景象呈现在我面前——一堆干柴，恰如外面的干柴堆一样。这扇破旧虚掩的门后也是堆干柴，没有牛鬼蛇神，没有妖魔鬼怪，更没有半点可惧之处。童年的一切遐想化为泡影。

我安静地退出了那个院子，虚掩上了门。有些事情，不去勘破就好；有些幻想，不去戳穿就好；有些人，不去看透就好；有些门，虚掩着，就好。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找