# 2024年学期课外活动计划(8篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2024-10-04

*时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。学期课外活动计划篇一为了活跃校园文化生活，发展学生...*

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**学期课外活动计划篇一**

为了活跃校园文化生活，发展学生的爱好、兴趣、特长，也为了培养开拓型人才，本学期计划积极开展课外文艺体育活动。

首先，促进学生全面发展，促进学生社会化。课外活动由于强调学生自主参与、自愿组合，充分发挥了学生的个性。

其次，促使学生在社会化过程中个性化。课外活动恰好能够在促进个体社会化的过程最大限度的满足个体在个性化方面的需要。

根据我班的实际情况，本着“活动应丰富多彩，富有吸引力；充分发挥学生的积极主动性；课堂教学和课外活动互相配合，互相促进；符合学生的年龄特征，照顾学生的兴趣和特长；因地、因校制宜”的五大原则。课程设置如下：

1、过障碍赛跑

2、走过独木桥

3、双人背球跑

4、舞蹈兴趣小组

5、钢琴兴趣小组

6、少儿合唱团

7、书法、绘画小组

通过以上艺体活动丰富学生的课余生活，使学生真正体会到学校是一个丰富多彩，而又能学到知识的地方。积极全面推进素质教育，让每一个学生全面发展。

**学期课外活动计划篇二**

一、指导思想

以《国家教育中长期发展纲要》为指南，围绕“和谐教育”办学模式的构建这一核心目标，进一步丰富和完善第二课堂课程设置和组织工作，确保第二课堂活动收到预期的效果。现将本学期学校第二课堂活动计划如下：

二、活动内容与形式

1、第二课堂活动面向全体学生，根据小学生特点和实际情况选取合适的内容组织开展。

2、学校第二课堂活动小组主要包括：舞蹈、合唱、书画、电脑、经典诵读、趣味数学、趣味英语、篮球、田径、棋类、鼓号等。

3、本学期起，我校把学生的经典诵读放在突出位置，并把此项工作延伸到课外。要求语文科组利用全校的第二课堂活动时间，组织学生诵经典唱经典演经典。

三、活动时间：从学生在校活动时间中安排一节课（每周四第7节）作为全校第二课堂活动。

四、活动目的与要求：

1、加强管理。学校值日行政必须加强巡视检查，发现问题及时记录、及时处理、及时反馈。各辅导教师要落实点名制度，每次活动要清点人数，组织学生开展活动，不让一位学生流失课堂，确保活动质量。班主任老师要协助管理，让学生在规定时间内到各兴趣班进行活动，各兴趣班老师，将缺席学生名单及时上报给巡视行政，巡视行政将记录缺席名单汇总给各班班主任。

2、丰富内涵。班级第二课堂活动要在已有的基础上在丰富内涵上下功夫，让学生做到爱参与，乐参与，主动参与，力争每个学生在兴趣爱好方面学有所得，学有所长。

3、坚持“四性”、“五定”、“五有”。第二课堂活动的开展，必须做到活动内容科学性、知识性、趣味性和实效性，定时间、地点、学生、辅导教师、活动内容，有计划、有措施、有总结、有反思、有成果。

4、成果展示。元旦前后，开展文艺、经典诵读、英语、书画、科技等各种展演活动，评出最优秀活动组或个人进行表彰。

5、全员参与。各班根据学生兴趣，按各活动组招收人数，尽量将全班学生均衡分配。让每一个学生都参与第二课堂活动。

6、制定方案。第二周各活动小组（含校、班队）拟好本学期第二课堂活动计划，并将参加各活动小组的名单用电子文档报体育组备案。

五、各组具体任务：

趣味数学：培养学生学习数学兴趣，让学生大胆学、自信学、轻松学，体现玩中学和学中玩。

趣味英语：激发学生学习英语的兴趣，培养学生的语感，提高学生的口语、书面语表达能力。教学内容浅显易懂、结合实际、贴近生活、富有情趣，并提创学生在校园里用英语简单问候用英语写作。

经典诵读：了解中华传统文化经典，接受人文精神熏陶，培养孩子的读书兴趣，提升语文能力，教给学生做人的道理，提高学生的自身修养。

书画组：书法，继续训练书写要领，提高练习的密度与力度，注重书写的笔顺及结构，真正做到平衡端正、疏密得当、结构严谨、清晰美观，争取在街道以上比赛中获奖。绘画，培养学生审美的素质，重视绘画的基本功训练，重点练习撕纸画、记忆画及想象画，积极参加各级各类的竞赛。

文艺（民乐、舞蹈、合唱、京剧、声乐）：培养学生对文娱的兴趣，扎实训练基本功，不断提高表演艺术。

电脑：使学生在键盘的敲打声和鼠标的点击声中感受网络时代带来的优越性，树立他们从小掌握科技的信心。

鼓号队：调整充实组员，以老带新，逐步提高，做到拉得出、打得响。鼓号队员要求做到动作正确、到位、熟练地学会原地、前进、跳跃时的不同击法，在各种活动中发挥作用。号手队员要求节奏准确、演奏整齐、动作熟练，并能熟练吹奏2—3首适合少年儿童的小曲，能参加本校及一些社会性的活动。

体育类（田径、篮球、足球、棋类）：以增强身体素质为宗旨，培养良好的意志、品质为主要内容，刻苦训练，掌握技艺技能，争取在上级组织各类赛事中出好成绩。

六、x小学第二课堂活动安排

略

一、现状分析：

通过幼儿园小班上学期的游戏开展，孩子们的交往能力、语言能力、动手能力等有了一定的发展与进步，大部分幼儿已具备一定的游戏经验，但游戏水平还处于平行阶段，角色之间的交往不多，技能不够好，经常会出现与同伴发生纠纷的情况。还有个别孩子喜欢过多摆弄玩具，独自游戏。游戏结束时，玩具整理零乱，满地都是材料。

二、总目标：

在正确的教育观、儿童观指导下，合理安排各项活动，提供丰富的活动材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。引导幼儿乐意参与游戏，扮演各种不同的角色，明确自己的职责。鼓励幼儿积极动脑，能主动利用一些替代物进行游戏，能根据游戏，自由想象活动的情节，并养成遵守游戏规则，收放、整理玩具，迅速、有序、整齐的好习惯。

三、各个区域的目标：

《建构乐园》

1、在搬运、取放、堆叠积木的过程中，帮助幼儿发展手眼协调能力。

2、引导幼儿在游戏中懂得合作，提高幼儿发现问题、解决问题的能力。

《大家秀一秀》

1、为幼儿提供丰富的乐器材料，表演学过的儿歌、故事、歌曲、舞蹈等。

2、鼓励和指导幼儿大胆表现、培养和提高表演的兴趣。

3、感受表演给大家带来的快乐和满足，积极尝试参加表演。

4、培养安静观看、倾听的习惯。

《开心阅读》

1、提供具有色彩缤纷画面，主动有趣情节的图书，使幼儿对图书产生兴趣，并喜欢阅读。

2、愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。

3、在阅读过程中，掌握正确的阅读方法，一页一页地翻，形成良好的阅读习惯。

《科学探索区》

1、提供各种成品、半成品让幼儿操作，发展幼儿的小肌肉运动能力和手眼协调能力。

2、乐意感知周围的物品、现象，了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征。

3、尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。

《小巧手》

1、喜欢参加绘画活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

2、尝试将橡皮泥泥压扁、搓长、团圆，进行平面或立体造型与变化，体会创作乐趣。

3、发展幼儿的动手、动脑能力。

4、教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯。

**学期课外活动计划篇三**

一、学生情况分析

五年级一班共有学生48人，他们活泼好动，爱好体育活动和文艺活动，针对学生的爱好和特长设计一些有意义的活动，以此培养学生的体育爱好和文艺爱好，锻炼他们的身体，提高他们的文艺素养。

二、活动目的：

1、配合体育课中学到的基本技能技巧，并进一步熟练掌握。

2、通过一些有意义的游戏，展开体育活动。

3、通过本学期的课外活动，使学生学会小学生第八套广播体操>、接力跑、立定跳远、跳绳、踢毽子等多方面的知识，达到锻炼身体的目的。

4、活动锻炼学生的吃苦精神和坚强的毅力，培养学生的集体主义观念、合作能力以及竞争意识。

三、活动措施：

1、保证活动时间，让学生有充分的时间进行体育活动，切实达到活动的目的。

2、抓好个别辅导，让个别身体素质差的学生掌握各项活动的基本要领，并使之在原来的基础上进一步得到提高和锻炼。

3、发扬团结精神，使每一个学生 的潜能得到最大限度的发挥。

四、活动安排

周次 活动内容

第一周：队形练习、学习广播体操（第一节）

第二周：迎面接力赛、学习广播体操（第二节）

第三周 ：迎面接力赛、学习广播体操（第三节） 第四周： 朗读比赛 、 学习广播体操（第四节） 第五周：十月一日长假 第六周：诗歌比赛、 学习广播体操（第五节） 第七周：踢毽子比赛、 学习广播体操（第六节） 第第八周：小小歌唱家、 学习广播体操（第七节） 第第九周:跳绳比赛、学习广播体操（第八节） 第十周：写字比赛 学习广播体操（第九节） 第十一周：立定跳远、学习广播体操（第十节）

第十二周：仰卧起坐 、复习广播体操

第十三周：复习广播体操 口算比赛

第十四周：复习广播体操 成语接龙

第十五周：复习广播体操 、 讲故事比赛 第 十六周：短跑、复习广播体操 第十七周：50米迎面接力跑、计算比赛

第十八周：期终考试

六十铺镇车站小学 五（一）班

**学期课外活动计划篇四**

在开设信息技术必修课的同时，更应开展丰富多彩的课外兴趣小组活动。“用计算机处理信息是二十一世纪的公民应具有的基本技能之一”已成为人类的共识。因此，在中小学信息技术学习中会涌现出许多学生计算机爱好者，这些学生不满足课堂所学，对计算机的许多专业知识和应用技术表现出浓厚的兴趣。基于此，学校、教师、应通过有组织、有计划的课外实践活动对这些学生的爱好给予保护、培养和正确引导，以保证学生在全面发展的基础上学有所长。因此，根据信息技术学科的特点及社会发展的需要，我校也开设了信息技术兴趣活动小组，（主要是电脑制作活动兴趣小组）并且从三年级开始开设。

1、培养学生对计算机的感性认识，了解信息技术在日常生活中的应用，培养学生学习、使用计算机的兴趣和意识。为了特长生的进一步发展，为了让精英教育促进大众教育。挖掘有兴趣的同学进一步提升信息技术应用能力和信息素养。

2、养成良好的计算机使用习惯。培养学生对信息技术的兴趣，增进学生的信息素养，提高学生的动手能力和创造能力，提高学生利用信息技术开展综合学习的能力。

3、通过学习，使学生了解并掌握一些学习方法和技巧，培养学生的学习积极性和自觉性，鼓励学生之间相互交流，进行某些创新设计。

4、结合信息技术学科的特点，培养学生的思维能力、动手能力和创造能力，帮助学生树立正确的科学观、人生观和世界观。对学生进行科学技术普及教育，深化教育改革，提高对信息技术学科的学习兴趣，并为课堂教学服务。

1、主要采取课堂教师授课方式、学生自学方式和动手操作三种方式进入学习，适当进行一些小竞赛及课堂评价的方式进行教学。其中学生自学和动手是最主要的。

2、布置开放式任务，让学生在完成中发现问题、创造性的学习。

1、海报宣传，组织学生报名参加电脑制作兴趣小组。要求：

（1）对电脑感兴趣；

（2）家里有电脑或对电脑基本操作比较熟练

2、组织学生报名，分程序设计、平面设计、网页制作、电脑动画、电脑绘画、电子报刊

3、组织兴趣小组成员集中学习，主要内容是以小学电脑制作活动为中心，介绍培训安排，培训纪律、要求，作品欣赏，介绍photoshopcs2，介绍相关网站，介绍软件光盘

4、电脑动画介绍

5、网页设计入门培训

6、电子报刊入门培训

7、电脑绘画入门培训

8、电脑动画辅导（针对作品内容）

9、网页辅导（针对作品内容）

10、电子报刊辅导（针对作品内容

11、电脑绘画辅导（针对作品内容）

12、各作品集中分类辅导

1、上机培训，比如“windows操作系统安装与维护”，“网站制作与维护”，“幻灯品作品制作”，“电脑绘画”，“文字录入技巧”等。

2、电脑作品展示，比如“网页设计”，“电脑绘画”，“文字录入比赛”，“幻灯片创作比赛”等。

每周二中午课外活动时间

计算机网络教室

**学期课外活动计划篇五**

一、指导思想

以丰富校园生活，促进学生全面发展为指导，创设生动活泼的育人环境。在规定时间内组织学生参加丰富多彩的课外兴趣小组活动，激发学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康、全面发展。

二、目的意义

课外活动是学校课堂教学的延伸性活动，是进一步深化教育教学改革，全面实施、推进素质教育的一个重要体现。兴趣小组活动的正常开展，既可丰富学生的课余生活，也可为学生提供一个自主发展的时间与空间。组织丰富多彩的文化、艺术、体育活动，符合广大学生家长的意愿，学生通过活动，能获得许多在课堂中学不到的知识、技能，有利于激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展。

三、具体活动安排

（一）课外活动领导小组

组长：周蒸王庆州张希林

组员：安道辰崔波魏东各班班主任

（二）活动时间

每周一、四下午第三节课（周一为一、二、三年级，周四为四、五年级）

（三）活动内容

根据我校特色建设情况，结合我校师资力量和教学资源，开设两项体育活动：跳绳和毽子。

四、活动要求

课外活动必须落到实处，指导教师要有明确的活动目标，认真制定切实可行的活动计划，并认真安排好活动，及时地做好相关记录。根据学校实际情况，保证每次活动质量。

五、活动组织

1、学校成立课外活动领导小组，根据学校实际条件，设置活动项目，统一安排活动的开展。

2、小组的活动要做到“三定”（即定内容、定地点、定人员），活动有计划、有实施步骤、有利于学生的健康发展；辅导教师做好活动情况记载和活动小组学生的.管理工作。

3、学校课外活动领导小组加强督导，认真巡视，切实保证活动开展的时间和活动效率，杜绝将兴趣小组活动时间移作它用。

辅导教师要不断加强理论和业务学习，不断提高理论水平和业务素养，踏踏实实地做好辅导工作，不断开拓，勇于创新，发扬奉献精神，为深化素质教育，促进我校学生的全面发展做出贡献。

**学期课外活动计划篇六**

1、获得亲身参与社会探索活动的体验，在生活中得到领悟和内化。

2、通过小课题的研究，培养学生的求异思维，提高发现问题和解决问题的能力。

3、学会分享与合作，在活动中培养成员之间协作精神。

4、培养科学态度和科学道德，以求实、认真的态度从事各项探索、钻研活动。

5、培养对社会的责任心和使命感，目标的设计和问题的研究将会对行政的决策起着一定的作用。

(一)实施的基本要求：

1、全员参加----要求全体同学积极参与社会实践活动。

2、任务驱动----小课题组成员都有明确的目标任务。

3、形式多样性----充分利用多种形式开展小课题的研究活动。

4、课内外结合----要充分利用节假日的有利时机开展活动。

(二)实施的一般程序：

1、进入问题情景阶段。目的在于做好背景知识的铺垫，激活学生原有的知识储备，提供研究范围，诱发探究动机。鼓励学生从多角度去分析和思考问题，进入探究问题的状态，形成具体研究方案。

2、实践体验阶段。在开放情景中主动搜集和加工处理信息，小组合作与各种形式的人际交往、沟通，以科学态度解决实际问题，从一定角度认识环境、认识自我。

3、表达和交流阶段。学生将自己或小组经过实践、体验所取得的收获进行归纳整理、总结提炼，形成书面材料口头报告材料。成果的表达方式要多样化，学生通过交流、研讨与同学们分享成果。

(一)评价的一般原则：

1、正面评价。主要对学生开展项目作业的积极态度、兴趣、动机等方面去评价。

2、重视过程。着重评价学生开展项目作业具体过程的内心感受、实践能力和操作技能。

3、强调应用。看重学生的项目作业的实际应用。

4、关注体验。重在学生参与综合实践活动过程的内心感受。

(二)综合实践课评价的特点：

1、评价主体的多元化。

2、评价内容的丰富和灵活性：参与综合实践课活动的态度;在综合实践课活动中所获得的体验情况;对学习和研究方法、技能的掌握情况;学生创新精神和实践能力的发展情况。

3、评价手段和方法的多样性。

各组同学在有关老师的指导下，通过理论钻研、实践访谈、社会调查、经验总结等形式开展小课题研究，以类似于课题研究的形式，积极参与，重在学生内心感受，形式可以是小论文、调查报告、访谈录、图片或录象资料、实物或模型、小制作、展品、一场主题演讲、一项活动设计的方案等。

**学期课外活动计划篇七**

一、实施目标：

为了拓宽学生的知识面，激发起学生课外阅读书籍的兴趣，增加学生的语文积累，提高学生的阅读潜力和理解潜力，使得课内与课外知识能更好地相结合。

能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操和高雅趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。

二、推荐书目：

《钢铁是怎样炼成的》、《西游记》、《三国演义》《水浒传》、《小学百科全书》、《全唐诗》、《上下五千年》、《自救手册》、《中外名人故事》、《爱的教育》等。

三、阅读安排：

1.阅读时间：每周星期五下午两节课为大阅读课。

语文教师在阅读前，做必要的指导，指导学生读书方法，鼓励学生做读书笔记，自己解决在阅读中遇到的问题。

平时回家自由读。

2.活动要求：

阅读笔记：以摘抄为主，兼顾练习写读后感或提纲型笔记，读书卡：每次要把所读过的书在卡中有所记录。

手抄报：办有关读书方面的资料，一月一次。

四、活动评价：

1、班级语文课外阅读活动课有活动方案设计。

2、有对学生课外阅读状况的跟踪检查记录。

3、加强阅读与写作联系。

能够尝试开展“我爱阅读”读后感交流会，透过此项活动将阅读深化到写作上来，激发起学生的写作热情。

4、定期评选读书能手

要求在以下几个方面有突出的表现：a、阅读量大，阅读范围广；b、阅读质量高，有必须的积累和心得；c、阅读兴趣广泛强烈，用心参加各种读书活动；四、成绩优秀，并能将读书内化为必须的写作水平；d、品行端庄，谈吐不凡，博学儒雅，有“腹有诗书气自华”的书卷气。

我们相信只要我们坚持以书为友，与书相伴，让书籍伴随师生共同成长！

**学期课外活动计划篇八**

为了丰富学生的课余文化生活，解除学生在学生上枯燥和紧张的情绪，陶冶学生的情操，启迪学生的智慧，使学生能够得到德智体美劳全面发展教育，对此我校准备课外活动教育。艺术课外活动是其中的一个重要组成部分。音乐小组开展了一些丰富多彩的文艺活动，还组织学生参加音乐讲座。大大的丰富了学生的课余生活，提高了学生的素质修养。

一．指导思想

从学生的兴趣、能力和需要出发，结合学生的生活经验，遵循学生的生理、心理及审美认知规律，提供感音乐、表现音乐、创造音乐及学习音乐文化知识的机会，为学生终生学习和音乐审美素质的可持续发展奠定基础。

二．活动目标

以音乐课程价值的实现为依据，通过教学及各种生动的音乐实践活动，培养学生爱好音乐的情趣，发展音乐感受与鉴赏能力、表现能力和创造能力，提高音乐文化素养，丰富情感体验，陶冶高尚情操。

三．具体安排：

1. 组织学校的合唱队。合唱队成员由音乐教师在各班级挑选，在声乐方面有特长的同学参加，或采取自愿报名等，每周活动一次，每周三下午第七节课下课后由马秀芳老师组织训练。主要训练学生统一发音位置，练习合理呼吸，咬字吐字清晰，声音独立稳定。练习曲以简到难，有小到大，循序渐进，并吸收新成员。

2. 组织学校的器乐队。器乐队成员由音乐教师挑选在乐器方面有一定基础的同学参加，每周三下午第七节课下课后由马秀芳老师组织训练。乐队要在上学期的基础上，进一步训练音准，并掌握多种常用曲调，合奏多首小乐曲。

3. 组织学校的舞蹈队，舞蹈队的学生由负责舞蹈的老师挑选，在舞蹈方面有特长的和比较喜欢舞蹈的同学参加，每周一下午第七节课下课后由马秀芳老师组织训练。主要以基本功为基础，锻炼形体，加强韵律感。逐步渗透各种风格和民族舞蹈的基本要领和音乐节奏的特点。采取集体辅导，个别纠正。在训练一定时间有了一定的基础后，进入规定动作训练，在进行规定曲目动作练习。

辅导教师要认真的准备好每一次活动，保证训练时间、保证人员到位，所教知识通俗易懂并有一定的兴趣性，使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找